



الأبجدية

جديد

كود الاضواء
للتعلم التفاعلي

الكتاب الإلكتروني

الأبجدية العربية

2021

الصف الأول الإعدادي
الفصل الدراسي الأول

• الوحدة الأولى: تعرف حقوقك

- ١٠ الدرس الأول: الحرية
- ٢٤ الدرس الثاني: عشقناك يا مصر
- ٣٧ الدرس الثالث: صيانة المال العام
- ٥٠ الدرس الرابع: من مكارم الأخلاق
- ٦٠ اختبار الأضواء على الوحدة الأولى



• الوحدة الثانية: العمل بشرف

- ٦٥ الدرس الأول: سبيل النجاح
- ٧٩ الدرس الثاني: فضل العلم والعمل
- ٩٢ الدرس الثالث: العمل حياة
- ١٠٧ اختبار الأضواء على الوحدة الثانية



• الوحدة الثالثة: قصص وطرائف

- ١١٢ الدرس الأول: غرائب المخلوقات
- ١٢٦ الدرس الثاني: سليمان والحمامة
- ١٤٢ الدرس الثالث: الحب عطاء
- ١٥٥ اختبار الأضواء على الوحدة الثالثة





ثانياً ٢ القواعد النحوية

- أولاً: مضاميع الإعراب ١٦٠
- ثانياً: مراجعة عامة لما سبقته دراسته ١٦٤
- ثالثاً: موضوعات المنهج ١٦٩
- ١- همزة القطع وألف الوصل ١٦٩
- ٢- أنواع الخبر ١٧٧
- ٣- الضمان ١٨٥
- ٤- الأفعال الصحيحة والأفعال المعتلة ١٩٦
- رابعاً: تدريبات النحو الشاملة ٢٠٣
- ١- اختبارات الأضواء ٢٠٣
- ٢- من امتحانات المحافظات ٢٠٨



ثالثاً ٣ القواعد الإملائية

- ١- حروف تنطق ولا تكتب ٢١٩
- ٢- حروف تكتب ولا تنطق ٢٢٠
- ٣- كتابة الهمزة في أول الكلمة ٢٢١
- ٤- كتابة الهمزة المتطرفة ٢٢١
- ٥- علامات الترقيم ٢٢٢
- ٦- ألف (ابن) ٢٢٣
- نماذج للقطع الإملائية ٢٢٥

رابعاً ٤ النظم



- ٢٢٩ أولاً: التعبير الوظيفي
- ٢٢٩ ١- البرقيات
- ٢٣٠ ٢- اللافتات الإرشادية
- ٢٣١ ٣- الإعلانات
- ٢٣٢ ٤- بطاقة الدعوة
- ٢٣٣ ٥- الرسالة
- ٢٣٤ ٦- التلخيص
- ٢٣٧ ثانياً: التعبير الإبداعي
- ٢٤٥ ثالثاً: أسئلة من امتحانات المدارس والإدارات على التعبير

خامساً ٥ قصة عقبة بن نافع أو (فاتح إفريقية)



- ٢٤٨ تقديم
- ٢٤٩ أهم الشخصيات
- ٢٥٠ رسم توضيحي يبين خط سير الأحداث
- ٢٥١ الفصل الأول: بطولة مبكرة
- ٢٥٨ الفصل الثاني: عقبة في طريقه إلى برقة
- ٢٦٥ الفصل الثالث: رسالة عقبة إلى عمرو
- ٢٧١ الفصل الرابع: الزحف على طرابلس
- ٢٧٧ الفصل الخامس: عقبة يتولى القيادة
- ٢٨٥ الفصل السادس: عقبة والدعوة الإسلامية
- ٢٩١ الفصل السابع: جيش العبادلة
- ٢٩٧ الفصل الثامن: موقعة «سبيطة»
- ٣٠٣ تدريبات الأضواء العامة على القصة

الإجابات النموذجية ٣٠٩

٦ دين الصلوات والرموز داخل الكتاب

توزيع منهج اللغة العربية للمصف الأول الإعدادي - الفصل الدراسي الأول

الأنشطة التحريرية	إملاء تعبير	الخط العربي	الأنشطة	الكتاب ذو الموضوع الواحد (عقبة بن نافع)	المنشآت المصاحبية	تدريبات لغوية (النحو)	العدد والمطلوب	النوع	النصوص الأدبية والقراءة
من خلال النصوص الأدبية وموضوعات القراءة تناقش الموضوعات الآتية - الحروف التي تنطق ولا تكتب مثل: لكن. والحروف التي تكتب ولا تنطق مثل: عمرو - كتابة الهمزة في أول الكلمة. - كتابة الهمزة المتطرفة.									
	٥	٤	الفصول (١ - ٣)	أجمع صور بعض من نادوا بالحرية على مر التاريخ	- همزة القطع وأنف الوصل - أنواع الخبر	١- أبيات حفظ حفظ	قراءة نصوص قراءة نصوص	(شعر) ١- عشقناك يا مصر ٢- صيانة المال العام ٣- من مكسارم الاختلاف (حديث شريف)	
	٥	٤	الفصول (٤ - ٦)	أكتب بحثاً عن أحد العلماء العرب	- الضمائر البارزة ضمائر الرفع المتصلة - الضمائر المستترة	٧- أبيات. دراسة ٨- أبيات. حفظ	قراءة نصوص نصوص	٥- سبيل النجاح ٦- فضل العلم والعمل - المراقبي (شعر) ٧- العمل حياة (قرآن كريم)	
	٥	٤	الفصول (٧ - ٨)	أجمع صوراً عن بعض الحيوانات وأكتب تعليقاً تحت كل صورة	الأفعال الصحيحة والأفعال المعتلة	١٢- بيتاً. دراسة ١٦- أبيات. حفظ	قراءة نصوص نصوص	٨- غرائب المحلوقات ٩- سليمان والحمامة (شعر) ١٠- الحب عطاء (شعر)	

مراجعة عامة

• قد يحدث تعديل من قبل الوزارة في توزيع بعض دروس المنهج على الشهور وسوف يجري على موقع وزارة التعليم الإلكتروني



أولاً

القراءة والنصوص

الوحدة الأولى) تعرف حقوقك

الوحدة الثانية) العمل شرف

الوحدة الثالثة) قصص وطرائف

مفاتيح التذوق الجمالي

مجموعة من
الإرشادات تساعدك
في استخراج مظاهر
الجمال بسهولة
وقد قسمناها
كما يلي:

أولاً: الاسم

- ١ الجمع يفيد الكثرة أو العموم والشمول (حملناك يا مصريين **الحنايا**).
- ٢ النكرة يفيد التحقير أو التعظيم أو العموم والشمول حسب السياق.
- ٣ التضاد يوضح المعنى ويقويه (**تواضع - رفعه**).
- ٤ التكرار يفيد التوكيد (الحق.. **الحق** سينتصر).
- ٥ الترادف يفيد التوكيد (كن لي **سنداً**.. كن لي **عوناً**).

في
حالة

ثانياً: الفعل

- ١ المضارع يفيد التجدد والاستمرار واستحضار الصورة (**نزرع** ورداً).
- ٢ الماضي يفيد الثبوت والتحقق (ما **نقص** مال من صدقة).
- ٣ التكرار يفيد التوكيد (نعطى.. **نعطى**؛ فالحب عطاء).

في
حالة

ثالثاً: الحرف

- ١ «إذا» الشرطية تفيد التوكيد (**إذا** ما دعت مصر).
- ٢ «قد» مع الفعل الماضي تفيد التوكيد: خدمته عمراً مثلما **قد** شاء صدقاً واستقامة.
- ٣ «إن» الشرطية تفيد التقليل والشك (**إن** يجتهد المهمل ينجح).
- ٤ «إن» «أن» حرفان يفيدان التوكيد.

رابعاً: الأساليب

- ١ **القصر** يفيد التوكيد والتخصيص
الأسلوب المؤكد بالنفي والاستثناء (**ما** زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً).
الأسلوب المؤكد بإثبات صدم الجهالة بالمعارف أحزم).
تقديم الخبر شبه الجملة على المبتدأ المعرفة (**لنا** ذروة المجد).
- ٢ **الأمر**: غرضه النصيحة والإرشاد غالباً (**فاصدم** جهالتهم...).
- ٣ **النهي**: غرضه النصيحة أو التحذير غالباً ﴿وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ﴾.
- ٤ **التداء**: يفيد التنبيه غالباً (حملناك **يا** مصريين الحنايا).

خامساً: التصوير

- ١ تصوير محسوس بمحسوس يفيد التوضيح ﴿جِفَانٍ كَالْجَوَابِ﴾.
- ٢ تصوير غير عاقل بإنسان يفيد التشخيص ﴿يَجِبَالٌ أَوْبَى مَعَهُ وَالطَّيْرُ﴾.
- ٣ تصوير معنوي بمحسوس يفيد التجسيد (اخلعي عنك **ثوب الهموم**).

ت

أهداف

- ١- يسرد حكاية
- ٢- يقدّر قيمته
- ٣- يقدّر الوصف
- ٤- يقدّر الجمل
- ٥- يكتب ما
- ٦- يقترح
- ٧- يكتب

الوحدة

الأولى



تَعْرِفُ حُقُوقَكَ

- | | | |
|---------------|------------------------------|-----------------|
| الدرس الأول: | الْحُرِّيَّةُ | قراءة |
| الدرس الثاني: | عَشِيقَتَاكَ يَا مِصْرُ | نص شعري (حفظ) |
| الدرس الثالث: | صِيَانَةُ الْمَالِ الْعَامِّ | قراءة |
| الدرس الرابع: | مِنْ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ | حديث شريف (حفظ) |

١- همزة القطع وألف الوصل. ٢- أنواع الخبر.

دروس
النحو

أهداف الوحدة: يتوقع في نهاية الوحدة أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- | | |
|--|--|
| ١- يسرد حكاية بعبارات واضحة معبرة. | ٢- يستنتج الدروس المستفادة من النصوص بعد الاستماع إليها. |
| ٣- يقدر قيمة الحرية للإنسان وللحيوان. | ٤- يلقي الأبيات إلقاءً معبرًا. |
| ٥- يقدر الوطن والمواطنة. | ٦- يقدر أهمية المحافظة على المال العام. |
| ٧- يقدر الجيرة ويحسن معاملتهم. | ٨- يستخدم الأفعال الماضية والمضارعة في حديثه وكتابته. |
| ٩- يكتب مستخدمًا ركني الجملة الاسمية. | ١٠- يفرق بين همزة القطع وألف الوصل. |
| ١١- يقترح نهايةً مختلفةً لقصة قراها. | ١٢- يحدد أثر التضاد في النصوص. |
| ١٣- يكتب بطاقة معايدة، أو بطاقة تهنئة. | ١٤- يعبر عن بعض الفكر بأسلوبه الخاص. |



الْحُرِّيَّةُ

الدرس
الأول

الكاتب / مصطفى لطفى المنفلوطى

ناقش

- قارن بين الطائرين فى الصورة.
- ما قيمة الحرية للإنسان؟



الاسم: مصطفى لطفى المنفلوطى.
تاريخ الميلاد: ١٨٧٦م.
محل الميلاد: منفوط - أسيوط.
الوظيفة: أديب مصرى.
حياته: أتم حفظ القرآن فى التاسعة من عمره، وتعلم فى الأزهر الشريف.
أهم أعماله: «النظرات - العبرات - الفضيلة - فى سبيل التاج».
تاريخ الوفاة: ١٩٢٤م.

أهداف الدرس: فى نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- ١- يستخلص الدروس المستفادة من الموضوع.
- ٢- يشرح الفقرتين الأولى والثانية.
- ٣- يضع فكره فى وضوح وتسلسل.
- ٤- يكتب نموذجًا بخطى النسخ والرقعة.
- ٥- يفرق بين الفعل الماضى والمضارع والأمر من حيث الزمن.
- ٦- يتعرف مواضع همزة القطع والفتحة والوصل.

مضمون الدرس

يتناول الدرس: موقفًا تعرض له الكاتب مع قطرة أيقظته فجأة، فقدم لها الطعام والشراب، ولكنها رفضتهما، واستمرت في المواء، ففهم أنها تريد الخروج من الغرفة، ففتح لها الباب، فخرجت مسرعة، وتغير حالها من الحزن إلى الفرح، وأدرك أن الحيوانات تشعر بالحرية مثل الإنسان، فالحرية حق لجميع المخلوقات، والإنسان الذي يمد يده لطلب الحرية ليس متسولاً، وإنما يطلب حقه.

استيقاظ الكاتب على صوت قطرة

اسْتَيْقَظْتُ فَجَزَيْتُ يَوْمَ مِنَ الْأَيَّامِ عَلَى صَوْتِ هِرَّةٍ^(١)

تَمَوَّءُ^(٢) بِجَانِبِ فِرَاشِي^(٣)، وَتَتَمَسَّحُ^(٤) بِي^(٥)،

وَتُلِحُّ^(٦) فِي ذَلِكَ إلْحَاخًا

غَرِيبًا، فِرَاعِنِي^(٧) أَفْرُهَا،

وَأَهْمَنِي^(٨) هَمُّهَا^(٩).

وَقُلْتُ: لَعَلَّهَا جَائِعَةٌ.

فَنَهَضْتُ، وَأَخْضَرْتُ لَهَا

طَعَامًا فَعَاقَتْهُ^(١٠) وَأَنْصَرَفْتُ

عَنْهُ^(١١)، فَقُلْتُ: لَعَلَّهَا ظَمَأَى^(١٢)، فَأَرْشَدْتُهَا^(١٣) إِلَى

الْمَاءِ^(١٤)، فَلَمْ تَحْفَلْ^(١٥) بِهِ، وَأَنْشَأَتْ^(١٦) تَنْظُرُ إِلَى

نَظَرَاتٍ تَنْطِقُ بِمَا تَشْتَمِلُ عَلَيْهَا نَفْسُهَا مِنْ الْأَلَامِ

وَالْأَحْزَانِ، فَأَثَّرَ مَنَظَرُهَا فِي نَفْسِي تَأْثِيرًا شَدِيدًا،

حَتَّى تَمْنَيْتُ أَنْ لَوْ كُنْتُ سُلَيْمَانَ^(١٧)، فَأَفْهَمَ لُغَةَ

الْحَيَوَانِ؛ لِأَعْرِفَ حَاجَتَهَا^(١٨) وَأُفْرِجَ^(١٩) كُرْبَتَهَا^(٢٠).



١ هِرَّةٌ	قطرة، الجمع: هِرَرٌ
٢ تَمَوَّءُ	تصيح، والمواء: صوت القطرة.
٣ فِرَاشٌ	الجمع: فرش، أفرشة.
٤ تَتَمَسَّحُ بِي	تلامسني، المضارع: تبتعد عني.
٥ تُلِحُّ	تكرر طلبها.
٦ رَاعِنِي	أفرعنني، المضارع: طمأنني.
٧ أَهْمَنِي	أحزنني، المضارع: أفرحنني.
٨ هَمُّهَا	حزنها، المضارع: فرحها.
٩ عَاقَتْهُ	تركته وكرهته، المضارع: اشتتهته.
١٠ أَنْصَرَفْتُ عَنْهُ	تركته، المضارع: أقبلت عليه.
١١ ظَمَأَى	عطشني، عطشانة، المضارع: ربا.
١٢ أَرْشَدْتُهَا	هديتها، المضارع: أضللتها.
١٣ الْمَاءِ	الجمع: الأمواه، المياه.
١٤ تَحْفَلْ	تهتم، المضارع: تهمل.
١٥ أَنْشَأَتْ	بدأت، المضارع: انتهت.
١٦ حَاجَتَهَا	غرضها ومطلبها،
١٧ أَفْرِجْ	الجمع: حاجات، حوائج، جوج.
١٨ كُرْبَتَهَا	أزيل، أكشف.
١٩ كُرْبَتَهَا	شدتها، الجمع: كُرب، كُريات.

متى استيقظ الكاتب؟ وما الذي أيقظته؟

(المعنى - ٢٠٢٠)

(*) سليمان عليه السلام: هو نبي الله الذي جعل الله - عز وجل - معجزته فهم لغة الطير والحيوان، وآتاه الله الملك والنبوة.

الكاتب يدرك ما تريده القطة

وكان بابُ الغرفة مُغلَقًا، فرَأَيْتُ أَنَّهَا تُطِيلُ النَّظَرَ إِلَيْهِ
وَتَلْتَصِقُ بِي كُلَّمَا رَأَتْني أَنَّجَهُ ^(١)
نَحْوَهُ ^(٢)، فَأَذْرَكْتُ ^(٣) غَرَضَهَا ^(٤)
وَعَرَفْتُ أَنَّهَا تُرِيدُ أَنْ أَفْتَحَ لَهَا
البابَ، فَأَسْرَعْتُ بِفَتْحِهِ، فَمَا إِنْ
وَقَعَ نَظَرُهَا عَلَى الْفَضَاءِ ^(٥)، وَرَأَتْ
وَجْهَ ^(٦) السَّمَاءِ، حَتَّى اسْتَحَالَتْ ^(٧) حَالَتُهَا مِنْ حُزْنٍ وَهَمٍّ
إِلَى غِبْطَةٍ ^(٨) وَسُرُورٍ، وَانْطَلَقَتْ تَعْدُو ^(٩) فِي سَبِيلِهَا ^(١٠).



س لماذا فتح الكاتب الباب؟

الكاتب يفكر في أمر القطة

عُدْتُ إِلَى فِرَاشِي وَأَسْلَمْتُ ^(١) رَأْسِي إِلَى يَدِي، وَأَنْشَأْتُ
أَفْكَرُ فِي أَمْرِ هَذِهِ الْهَرَّةِ، وَأَعْجَبْتُ لِشَأْنِهَا ^(٢)، وَأَقُولُ: لَيْتَ
شِعْرِي ^(٣)! هَلْ تَفْهَمُ هَذِهِ
الْهَرَّةَ مَعْنَى الْحُرِّيَّةِ ^(٤)؟
فَهِيَ تَحْزَنُ لِفَقْدَانِهَا ^(٥)،
وَتَفْرَحُ بِلِقْيَاهَا ^(٦). أَجَلُ ^(٧)
إِنَّهَا تَفْهَمُ مَعْنَى الْحُرِّيَّةِ
حَقَّ الْفَهْمِ، وَمَا كَانَ حُزْنُهَا
وَرَجَاؤُهَا ^(٨) وَتَمَسُّحُهَا وَالْحَاحُهَا إِلَّا سَعْيًا وَرَاءَ بُلُوغِهَا
الْحُرِّيَّةَ.



س أثبتت الهرة أنها تفهم معنى الحرية. وضح ذلك.

١ أَتَجَهَّ	أَنْطَلَقَ، الْمَضَادُّ: التَّوَلَّى
٢ نَحْوَهُ	الْجَمْعُ: أَنْحَاءُ
٣ أَذْرَكْتُ	فَهِمْتُ، الْمَضَادُّ: جَهَلْتُ
٤ غَرَضُهَا	حَاجَتُهَا، هَدَفُهَا، الْجَمْعُ: أَغْرَاضُ
٥ الْفَضَاءُ	مَا اتَّسَعَ مِنَ الْأَرْضِ، الْجَمْعُ: الْأَفْضِيَّةُ
٦ وَجْهَهُ	الْجَمْعُ: وَجُوهٌ وَأَوْجُهُ
٧ اسْتَحَالَتْ	تَحَوَّلَتْ، الْمَضَادُّ: ثَبَّتَتْ
٨ غِبْطَةٍ	سُرُورٍ وَسَعَادَةٍ، الْمَضَادُّ: حُزْنٍ
٩ تَعْدُو	تَجْرِي، الْمَضَادُّ: تَتَوَقَّفُ
١٠ سَبِيلِهَا	طَرِيقِهَا، الْجَمْعُ: سُبُلٌ وَأَسْبَلَةٌ

(بنى سويف - ١٠٠)

١ أَسْلَمْتُ	أَرَحْتُ
٢ شَأْنُهَا	حَالُهَا وَأَمْرُهَا، الْجَمْعُ: شُئُونٌ
٣ لَيْتَ شِعْرِي	لَيْتَنِي أَعْرِفُ
٤ الْحُرِّيَّةُ	الْمَضَادُّ: الْعَبودية
٥ فُقْدَانُهَا	ضَيَاعُهَا، الْمَضَادُّ: إِبْجَادُهَا
٦ بَلْقِيَاهَا	بَلْقَانُهَا
٧ أَجَلُ	نَعَمْ
٨ رَجَاؤُهَا	أَمَلُهَا، الْمَضَادُّ: يَأْسُهَا

(الإسكندرية - ١٠٠)

الحرية هي الحياة

فَالْحُرِّيَّةُ شَمْسٌ يَجِبُ أَنْ تُشْرِقَ^(١) فِي كُلِّ

نَفْسٍ^(٢)، فَمَنْ عَاشَ

مَخْرُومًا^(٣) مِنْهَا عَاشَ

فِي ظُلْمَةٍ حَالِكَةٍ^(٤)،

الْحُرِّيَّةُ هِيَ الْحَيَاةُ،

وَلَوْلَاهَا لَكَانَتْ حَيَاةٌ



الْإِنْسَانِ^(٥) أَشْبَهَ شَيْءٌ بِحَيَاةِ اللَّعِبِ الْمُتَحَرِّكِ فِي

أَيْدِي الْأَطْفَالِ.

إِنَّ الْإِنْسَانَ الَّذِي يَمُدُّ يَدَيْهِ لِطَلْبِ الْحُرِّيَّةِ لَيْسَ

بِمُتَسَوِّلٍ^(٦) وَلَا مُسْتَجِدٍ^(٧)، وَإِنَّمَا هُوَ يَطْلُبُ حَقًّا مِنْ

حَقُوقِهِ الَّتِي سَلَبَتْهُ^(٨) الْمَطَامِعُ^(٩) الْبَشَرِيَّةُ، فَإِنْ

ظَفَرَبَهَا^(١٠) فَلَا مَنَّةَ^(١١) لِمَخْلُوقٍ عَلَيْهِ، وَلَا يَدَ^(١٢)

لأَحَدٍ عِنْدَهُ.

بِمِ شَبِيهِ الْكَاتِبِ الْحُرِّيَّةِ؟ وَبِمِ وَصَفِ الْمَحْرُومِ مِنْهَا؟

(القاهرة - ٢٠٢٠)

احرص
على اقتناء كتب الأضواء
في مواد

واستمتع بتجربة التعلم التفاعلي في جميع المواد

اللغة الإنجليزية ab
الرياضيات 123
العلوم
التي هي الحياة الحقيقية

ركزنا
هذه الأسئلة لرد ككلمة
في الامتحانات

اضواء على الموضوع



(العنقا - ١٠)

١ متى استيقظ الكاتب؟ وما الذي أيقظه؟
- استيقظ الكاتب فجر يوم من الأيام، وأيقظه صوت قطة كانت تموء بجانب فراشه.

(الفيوم - ١٠)

٢ ما الذي راع الكاتب وأهمه؟
- راعه أمر القطة، وأهمه مهمها.

(الشرقية - ١٠)

٣ ماذا قدم الكاتب للهرة؟ وماذا كان رد فعلها؟
• قدم لها طعامًا وشرابًا.
• لم تحفل بهما.

(الإسكندرية - ١٠)

٤ كانت القطة تنظر إلى الكاتب نظرات تشتمل على آلام وأحزان، فلماذا؟
- لأنها كانت تريد الخروج من الغرفة وهو لا يفهم غرضها.

(سوهاج - ١٠)

٥ ماذا تمنى الكاتب؟ ولماذا؟
• تمنى أن لو كان سليمان.
• ليفهم لغة الحيوان فيعرف حاجة القطة ويفرح كربتها.

(أسوان - ١٠)

٦ كيف أدرك الكاتب غرض الهرة؟
- أدركه بإطالتها النظر إلى الباب، والتصاقها به كلما اتجه نحوه.

(بنى سويف - ١٠)

٧ ماذا فعل الكاتب عندما عرف غرض القطة؟
- أسرع وفتح لها الباب.

(الغربية - ١٠)

٨ لماذا فتح الكاتب الباب؟
- لأنه أدرك أن القطة تريد منه أن يفتح لها الباب لتخرج.

(الإسكندرية - ١٠)

٩ صف حالة الهرة عندما رأت الفضاء. وماذا فعلت؟
- تحول حالها من هم وحزن إلى غبطة وسرور، وانطلقت تعدو في سبيلها.

١٠ أثبتت الهرة أنها تفهم معنى الحرية. وضح ذلك.
- رفضها للطعام والشراب، وإلحاقها على الكاتب كي يفتح لها باب الغرفة.

(القاهرة - ٢٠٢٠)

١١) **بم شبه الكاتب الحرية؟ وبم وصف المحروم منها؟**

- شبهها بأنها شمس يجب أن تشرق في كل نفس، وأنها الحياة.
- وصفه بأنه يعيش في ظلمة حالكة.

(الغربية - ٢٠٢٠)

١٢) **ماذا يحدث إذا فقد الإنسان حريته؟**

- كانت حياته أشبه شيء بحياة اللعب المتحركة في أيدي الأطفال.

(قنا - ٢٠٢٠)

١٣) **للكاتب رأي فيمن يطالب بحريته، وضح.**

- رأى الكاتب أنه ليس بمتسول ولا مستجد، وإنما هو يطلب حقًا من حقوقه.

(القاهرة - ٢٠٢٠)

١٤) **الإنسان الذي يمد يده لطلب الحرية ليس بمتسول. علل.**

- لأنها حق من حقوق الإنسان.

(كفر الشيخ - ٢٠٢٠)

١٥) **ما الذي يسلب الحرية من الإنسان؟**

- المطامع البشرية.

(الشرقية - ٢٠٢٠)

١٦) **ما المعنى الذي عرضه الكاتب للحرية في الموضوع؟**

- أن الحرية حق من حقوق الإنسان الذي يجب أن يحصل عليه، وبحصوله عليه يحيا سعيدًا.

١٧) **«سعت القطة لتناول حريتها»، فماذا فعلت لتناولها؟**

- ١- أخذت تموء بجانب فراش الكاتب.
- ٢- رفضت الطعام والشراب.
- ٣- كلما رآته يتجه نحو الباب التصقت به.
- ٤- كانت تطيل النظر إلى الباب حتى فهم غرضها.

أى التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

- ١- «الحرية شمس» أم «الحرية حق»:- الأول؛ لأنه صور الحرية بالشمس، مما يدل على أهميتها.
- ٢- «أسلمت رأسى» أم «أسندت رأسى»:- الأول؛ لأنه يفيد الاستغراق في التفكير.

ماذا نتعلم من هذا الدرس؟

- (أ) الرفق بالحيوان.
- (ب) أن الحرية حق للجميع وليست منة من أحد.

اختبر نفسك



أ ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (X) أمام الخطأ:



- ١- هذا الموضوع يسرد لنا قصة خيالية.
- ٢- كاتب الموضوع هو مصطفى لطفى المنفلوطى.
- ٣- الحرية منحة من الله وحق للجميع.
- ٤- أنت حر ما لم تضر.



ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

- ١- استيقظ الكاتب: (عشاء - عصراً - ظهراً - فجرًا)
- ٢- أيقظ الكاتب صوت: (عواء - صفير - نباح - مواء)
- ٣- تمنى الكاتب أن يكون النبى: (داود - يوسف - سليمان - يعقوب)
- ٤- كانت الهرة تريد: (اللعب - الطعام - الماء - الحرية)



ج أكمل ما يلى:

- الحرية يجب أن تشرق فى كل نفس.
- من عاش محروماً من الحرية عاش فى حالكة.
- حياة المحروم من الحرية أشبه بحياة المتحركة فى أيدي الأطفال.
- من يطلب حريته ليس بمتسول ولا

فى هذا
الدرس



اقرأ، ثم أجب:

«استيقظت فجر يوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشى، وتتمسح بى وتلح فى ذلك إلحاحاً غريباً؛ فراعنى أمرها، وأهمنى همها، وقلت: لعلها جائعة. فنهضت، وأحضرت لها طعاماً...».

(أ) هات ما يلى فى جمل مفيدة:

- ١- معنى «راعنى»:
- ٢- مضاد «أهمنى»:
- ٣- جمع «هرة»:
- ٤- مفرد «الأيام»:

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلى:

- ١- من مؤلفات المنفلوطى قصة «دعاء الكروان».
- ٢- الحيوان لا يفهم معنى الحرية.
- ٣- الحرية حق طبيعى من حقوق الإنسان.

(ج) ١- ما الفكرة التى تتحدث عنها العبارة؟

٢- علام استيقظ الكاتب؟ ومتى؟

(د) ١- ما سبب مواء الهرة؟

٢- كيف حاول الكاتب أن يخفف آلام الهرة؟

٣- حلل الكلمة الآتية إلى مقاطع صوتية:

- فراشى: / / /

«فأدركت غرضها، وعرفت أنها تريد أن أفتح لها الباب، فأسرعتُ بفتحه، فما إن وقع نظرها على الفضاء، ورأت وجه السماء، حتى استحالت حالتها من حزن وهمٍّ إلى غبطة وسرور، وانطلقت تعدو في سبيلها. عدت إلى فراشي وأسلمت رأسي إلى يدي، وأنشأت أفكر في أمر هذه الهرة، وأعجب لشأنها، وأقول: ليت شعري! هل تفهم هذه الهرة معنى الحرية؟ فهي تحزن لفقدانها، وتفرح ببقاياها. أجل، إنها تفهم معنى الحرية حق الفهم».

(أ) هات ما يلي:

- مرادف «أدركت - أسلمت»: ، مضاد «استحالت - فقدانها»:

جمع «باب - شأن»:

(ب) ١- كيف أدرك الكاتب غرض الهرة؟

٢- لماذا تمنى الكاتب أن لو كان سليمان عليه السلام؟

(ج) ١- بم تفسر: التصاق الهرة بالكاتب حينما رآته يتجه نحو الباب؟

٢- صف شعور الكاتب بعد عدو الهرة إلى الخارج وسعادتها.

(د) ١- صف حال القطعة بعدما نالت حريتها.

٢- أيهما أجمل؟ ولماذا؟ «أسلمت رأسي إلى يدي» أم «أسندت رأسي إلى يدي».

(هـ) هات كلمات على نفس الوزن:

- السماء،

٣
«فالحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس، فمن عاش محروماً منها عاش في ظلمة حالكة، الحرية هي الحياة، ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شيء بحياة اللعيب المتحركة».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف «تشرق»: (تضيء - تنتشر - تستمر - تسكن)

- مضاد «الحرية»: (العبودية - الجهل - الاستبداد - الظلم)

- جمع «الإنسان»: (الأناسي - الأناسين - المؤنسون - الأنوس)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:

١- يجب على الإنسان أن يطالب بحريته بوسائل مشروعة. ()

٢- طاعة الولد لأبيه تعد فقداناً لحريته. ()

(ج) ضع عنواناً للفقرة السابقة.

(د) ماذا يجب على الناس عندما يتعاملون مع الطيور والحيوانات؟

(هـ) كيف شبه الكاتب حياة الإنسان الذي فقد حريته؟

(و) ١- ماذا تلمس من جمال في الجملة التالية: «الحرية هي الحياة»؟

٢- ما دلالة: «الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس»؟

«إن الإنسان الذي يمد يديه لطلب الحرية ليس بمتسول ولا مستجد، وإنما هو يطلب حقاً من حقوقه التي سلبته المطامع البشرية، فإن ظفربها فلا منة لمخلوق عليه».

(أ) هات ما يلي في جمل مفيدة:

١- معنى «مستجد - منة»:

٢- مضاد «ظفربها»:

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

١- الفكرة الرئيسة في الدرس هي الحرية.

٢- الحرية التي يدعو إليها الكاتب حرية مطلقة بلا شروط.

٣- وصف كلمة «ظلمة» بكلمة «حالكه» أفاد ضعف الظلام.

(ج) لماذا لا يعد من يطلب الحرية متسولاً؟

(د) ما الذي يسلب الحرية من الإنسان؟

(هـ) ١- هات كلمات على نفس الوزن:

المطامع

٢- وضح الفرق في المعنى لما تحته خط:

- يعد الكتاب الرجل بالمعلومات.

- يعد الرجل يده لطلب بالحرية.

اسئلة من امتحانات المدارس والإدارات

« فعافته وانصرفت عنه، فقلت: لعلها ظمأى. فأرشدتها إلى الماء، فلم تحفل به، وأنشأت تنظر إلى نظرات تنطق بما تشتمل عليها نفسها من الآلام والأحزان ».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- ١- معنى «أرشدتها»: (هديتها - كلفتها - فهمتها)
- ٢- مضاد «تحفل»: (تهمل - تنسى - تلعب)
- ٣- مفرد «الأحزان»: (الحزينة - الحزن - المحزون)

(ب) ماذا قدم الكاتب للهرة؟ وماذا كان رد فعلها؟

(ج) هل تفهم القطعة معنى الحرية؟ معللاً لما تقول.

(د) ماذا تمنى الكاتب؟ ولماذا؟

(الشرقية - ٢٠٢٠)

«إن الإنسان الذى يمد يديه لطلب الحرية ليس بمتسول ولا مستجد، وإنما هو يطلب حقاً من حقوقه التى سلبته المطاعم البشرية، فإن ظفربها فلا منة لمخلوق عليه، ولا يد لأحد عنده ».

(أ) هات فى جمل من عندك :

- ١- مرادف «يمد»:
- ٢- مضاد «ظفر»:
- ٣- جمع «منة»:
- ٤- مفرد «المطامع»:

(ب) وضح رأى الكاتب فيمن يسعى لحيته.

(ج) لماذا لا يعد من يطلب الحرية متسولاً؟

(الجيزة - ٢٠٢٠)

٣ «فالحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس، فمن عاش محروماً منها عاش في ظلمة خالكة، الحرية هي الحياة، ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شيء بحياة اللعب المتحركة في أيدي الأطفال».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(تضيء - تهرب - تموت)

١- مرادف «تشرق»:

(العبودية - الجهل - السيادة)

٢- مضاد «الحرية»:

(ب) بَمَ شبه الكاتب الحرية؟ وبِمَ شبه من حرم منها؟

(ج) هل يفهم الحيوان معنى الحرية؟ دُلِّلْ.

(الإسكندرية ١٩٩٠)

القراءة متحررة المحتوى

«منذ أن أدرك الإنسان أن الحاضر والمستقبل شيئان مختلفان، بدأ يسعى لمعرفة الوقت باستخدام وسائل مختلفة؛ فاخترع الساعة. وقد بدأ ظهورها عند اليونانيين والرومان، ثم ظهرت عند المسلمين بعد ذلك فطوروها، ولقد كان السومريون هم أول شعوب الأرض التي اهتمت بالوقت، ونجحوا في حساب السنة من خلال الشمس؛ حيث قسموا العام إلى اثني عشر شهراً، واعتمد المصريون على القمر لتحديد الزمن وبالتالي قسموا العام إلى ٣٦٥ جزءاً. وكان للعرب المسلمين دور في اختراع الساعة الرملية والساعة المائية، وأبدعوا في اختراعهم الساعة الرخامية التي كانت تنطق بالوقت بصوت مسموع، وكانت الساعة التي أهداها هارون الرشيد إلى شارلمان الفرنجي من أشهر الساعات المبتكرة على أيدي المسلمين».

(أ) أكمل: «أبدعوا» مرادفها:

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

١- بدأ ظهور الساعة عند السومريين.

٢- كان للعرب المسلمين دور في اختراع الساعة الرملية والساعة المائية.

(ج) وضح قيمة الوقت. وكيف يمكن للإنسان الاستفادة المثلى منه؟

(الأضواء)

تطبيقات عامة

النحو

«وأحضرت لها طعامًا فعافته وانصرفت عنه، فقلت: لعلها ظمأى. فأرشدتها إلى الماء فلم تحفل به، وأنشأت تنظر إلى نظرات تنطق بما تشتمل عليها نفسها من الآلام والأحزان، فأثر منظرها في نفسى تأثيرًا شديدًا».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

- ١- «طعامًا» تعرب: (مفعولًا به - فاعلاً - ظرف زمان - مفعولًا مطلقًا)
- ٢- «نفسها» تعرب: (فاعلاً - مفعولًا به - ظرف زمان - مضافًا إليه)
- ٣- «تأثيرًا» تعرب: (مفعولًا به - مفعولًا مطلقًا - مفعولًا لأجله - مضافًا إليه)

(ب) استخراج من الفقرة ما يلى:

- ١- خبرًا لحرف ناسخ، وبين نوعه.
- ٢- فعلاً مضارعاً مجزوماً.
- ٣- اسمًا مجرورًا.
- ٤- نعتًا، وأعربه.

(ج) حدد فيما يلى همزة القطع وألف الوصل:

- ١- أحضرت لها طعامًا، فعافته وانصرفت عنه.
- ٢- أرشدتها إلى الماء فلم تحفل به.

التعبير (أ) اكتب ثلاثة أسطر معبرًا عن ضرورة مقاومة الغزاة والمستعمرين.

(ب) «الحرية هبة من الله تنعم بها جميع المخلوقات». فى ضوء العبارة السابقة تحدث عن أهمية الحرية.

الخط اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى ما يلى:

«الْحُرِّيَّةُ شَمْسٌ يَجِبُ أَنْ تُشْرِقَ فِي كُلِّ نَفْسٍ»



«الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس»





عشقناك يا مصر

الدرس
الثاني

الشاعر/ فاروق جويده

نص شعري

ناقش

- نحب مصر لأنها و (أكمل)
- كيف تعبر عن حبك لوطنك؟



الاسم: فاروق جويده.
تاريخ الميلاد: ١٩٤٦ م.
محل الميلاد: البحيرة.
الجنسية: مصري معاصر نبع في مجال الشعر.
أهم أعماله:
«أوراق من حديقة أكتوبر - آخر ليالي الحلم - لأنى أحبك»
من مسرحياته الشعرية:
«الوزير العاشق - دماء على ستار الكعبة»

أهداف الدرس:

- ١- يقدر فيما استمع حب الناس لأوطانهم.
- ٢- يذكر أنواع الخبر مميزاً كل نوع.
- ٣- يكتب نصاً كتابياً صحيحة معبرة مستخدماً علامات الترقيم: (النقطة، النقطتان، الاستفهام، الفاصلة).
- ٤- يحول الخبر المفرد إلى جملة والعكس.
- ٥- يكتب نموذجاً بخطى النسخ والرقعة.
- ٦- يعبر عن بعض الفكر بأسلوبه.

مضمون النص

يتناول النص حيناً لمصر، فحيها يملأ قلوبنا، وستظل باقية رغم الصعاب، تنشر العلم، وتحمي الضعيف، وتأوي الغريب، وستخرج من همومها بأيدينا؛ ليأتي المستقبل محققاً حلمها في التقدم والرفق.

يمكنك الاستشهاد
بهذه الأبيات في تعبيرك
عن حب الوطن

النص

- | | |
|---|--|
| وَبَيْنَ الضُّلُوعِ وَفَوْقَ الْجَبِينِ | ١ حَمَلْنَاكَ يَا مِصْرُيَيْنِ الْحَنَائَا |
| وَإِنْ طَالَ فِينَا زَمَانُ الْحَنِينِ | ٢ غَشَقْنَاكَ صَدْرًا رَعَانَا بِدِفَاءِ |
| يُضِيءُ الطَّرِيقَ عَلَى الْخَائِرِينَ | ٣ سَيَبْقَى نَشِيدُكَ رَغْمَ الْجِرَاحِ |
| وَسَيْفُ الضَّعِيفِ وَحُلْمُ الْحَزِينِ | ٤ سَيَبْقَى عَبِيرُكَ بَيْتَ الْغَرِيبِ |
| ضِيَاءُ يُشْعُ عَلَى الْعَالَمِينَ | ٥ سَيَبْقَى شَبَابُكَ رَغْمَ اللَّيَالِي |
| غَدًا سَوْفَ يَأْتِي بِمَا تَحْلُمِينَ | ٦ فَهَيَّا اخْلَعِي عَنْكَ ثَوْبَ الْهُمُومِ |



تحليل النص

مظاهر حب المصريين لوطنهم

١ حملناك يا مضرتين الحنايا

٢ عشقناك صدرًا راعنا بدفء

وَبَيْنَ الضُّلُوعِ وَفَوْقَ الْجَبِينِ
وَأَنْ طَالَ فِينَا زَمَانُ الْحَنِينِ

الشرح

يتحدث الشاعر عن مظاهر حب المصريين لوطنهم، فهم:

- ١- يحبون مصر من أعماق قلوبهم، ويجعلونها فوق رؤوسهم.
- ٢- يحبونها حب الولد لأمه التي تحنو عليه وترعاه، ويأخذهم الشوق إلى صدرها الحنون.

س ما مظاهر حب المصريين لوطنهم؟ (القليوبية - ٢٠٢٠)

من مواطن الجمال

١ • «حملناك - عشقناك - نشيدك - عبيرك - شبابك - اخلعي عنك»:

- تصوير لمصري إنسان يوجه إليه الخطاب.

• «يا مصر»:

- أسلوب نداء غرضه التعظيم.

- تصوير لمصري إنسان يسمع النداء.

• «بين الحنايا وبين الضلوع»: تعبير يدل على شدة حب المصريين لوطنهم.

• «حملناك ... فوق الجبين»:

- تصوير لمصري بتاج فوق الرؤوس.

- تعبير يوضح علو مكانة مصر لدى أبنائها.

• «الحنايا - الضلوع»: جمع يدل على كثرة العاشقين لمصر.

• «عشقناك صدرًا راعنا»:

• «بدفء»: توحى بالراحة والأمن.

حملناك	رفعناك، وضعناك. المراد: حفظناك.
الحنايا	الأعماق. المصرد: الحنية.
الضلوع	المراد: في قلوبنا. المصرد: الضلع.
الجبين	المراد: مقدمة الرأس. الجمع: الأجبين والجبين والجبين.
عشقناك	أحببناك أشد الحب. المضاد: كرهناك وأبغضناك.
صدرًا	المراد: أمًا. الجمع: صدور.
راعنا	حفظنا واهتم بنا. المضاد: أهملنا.
دفء	المراد: عطف وحنان.
طال	المراد: امتد. المضاد: قصر.
زمان	الجمع: أزمن وأزمنة.
الحنين	الشوق. المضاد: التوثر.

• «وان طال فينا زمان الحنين»:

- تعبير يوحى بتمكن حب الوطن من قلوب المصريين.
- أسلوب قصر وسيلته تقديم الجار والمجرور «فينا» على الفاعل «زمان» للاهتمام والتوكيد.

أي التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

«عشقناك صدرًا» أم «عشقناك بلدًا»:

الأول أجمل؛ لأن فيه تصويرًا لمصر بالأم التي ترعى أبناءها.

مصر رمز العطاء دائمًا

يُضِيءُ الطَّرِيقَ عَلَى الْخَائِرِينَ

وَسَيْفُ الضَّعِيفِ وَحُلْمُ الْحَزِينِ

سَيَبْقَى نَشِيدُكَ رَغْمَ الْجِرَاحِ

سَيَبْقَى عَيْبُكَ بَيْتَ الْغَرِيبِ

الشرح

٣- سيظل صوت مصر كالمصباح يضيء الطريق للتائهين، ويهدي الخائرين إلى الصواب رغم كل الصعوبات.

٤- وستبقى مصريتنا آمنًا للغريب، حاميًا للضعيف، ومصدرًا لفرح الحزين.

س ادكر اثر نشيد مصر في الخائرين (القاهرة - ٢٠٢٠)

من مواطن الجمال

٣ • «سَيَبْقَى نَشِيدُكَ»:

- تعبير جميل يوضح قدرة مصر على تجاوز الصعاب.

- حرف «السين» للدلالة على المستقبل القريب.

• «رَغْمَ الْجِرَاحِ»:

- تصوير للصعاب بالجراح المؤلمة.

- جاءت جمعًا لكثرة الجراح والشدائد.

سيبقى	سيدوم، المضاد: سيفتى وسيزول.
نشيدك	المراد: صوتك، الجمع: أناشيد.
الجراح	المراد: الصعاب والشدائد، المعرد: الجرح.
يضيء	ينير، المضاد: يُظلم.
الخائرين	المضطربين، المضاد: المهتدين، المعرد: الحائر.
عيبك	رائحتك العطرة، المراد: أرضك.
بيت	سكن، ومأوى، الجمع: بيوت.
الغريب	الرجل ليس من القوم ولا من البلد، الجمع: الغرباء.
سيف	المراد: قوة، الجمع: سيوف وأسياف.
الضعيف	المضاد: القوى، الجمع: ضعاف وضعفاء.
حلم	ما يراه النائم في نومه، المراد: أمل، وفرحة، الجمع: أحلام.
الحزين	المضاد: المسرور، والسعيد، الجمع: الحزناء، والحزاني.

• «نشيدك يضيء الطريق على الحائرين»:

- صور النشيد بمصباح يهدي الحائرين.

• «الحائرين»: توحى بالتخبط والارتباك.

• «سبقي عبيرك بيت الغريب»: تصوير لعبير مصر بسيف يحمي الضعيف.

• «... سيف الضعيف»: صور عبير مصر بحلم يسعد كل حزين.

• «... حلم الحزين»: صور عبير مصر بحلم يسعد كل حزين.

• تكرار العطف بالواو يفيد تنوع الأدوار العظيمة التي تقوم بها مصر.

أي التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

«سبقي ... رغم الجراح» أم «سبقي ... رغم الصعاب»:
الأول أجمل؛ لأن فيه تصويرًا للصعاب بالجراح المؤلمة.

مصر دائمة وهمومها زائلة

٥ سَبَقِي شَبَابَكَ رَغْمَ اللَّيَالِي

٦ فَهَيَّا اخْلَعِي عَنْكَ ثُوبَ الْهُمُومِ

ضِيَاءٌ يُشْعُ عَلَى الْعَالَمِينَ

غَدَا سَوْفَ يَأْتِي بِمَا تَحْلُمِينَ

الشرح

٥- سيظل شباب مصر مثل ضوء الشمس، ينير بعلمه

العالم أجمع رغم ما يقابله من الصعاب والشدائد.

٦- يدعو الشاعر مصر إلى أن تتخلص من همومها

وأحزانها؛ فالمستقبل سيأتي بما تتمناه.

س ماذا طلب الشاعر من مصر؟

(دمياط - ٢٠٢٠)

من مواطن الجمال

٥ «سبقي شبابك رغم الليالي ضياء»:

- صور شباب مصر بالشمس التي تنشر نورها.

• «رغم الليالي»:

- تصوير لهموم الوطن بالليالي.

• «الليالي»: جاءت جمعًا لكثرة الصعاب.

الليالي

ضياء

يشع

العالمين

هيا

اخلعي

ثوب

الهموم

غدا

تحلمين

المراد: المشكلات والظروف

القاسية. المفرد: الليلة.

نورًا وإشراقًا، المضاف: ظلالًا.

ينتشر نوره، المضاف: ينفذ.

الخلق كله، المفرد: العالم.

المراد: تعالى وأقلى وأسرع.

ارتدى، المضاف: ارتدى والبس.

ملبس أو رداء، الجمع: أثواب، ثياب.

الأحزان، المضاف: الأفراح.

المفرد: الهم.

المراد: المستقبل، المضاف: الغد.

المراد: تأملين وتتمنين.

• «الليالي»

• «ضياء»

• «يشع على»

• «تعبير»

• «العالمين»

• «سبقي»

• «رغم»

• «هيا»

• «اخلعي»

• «المفعول»

• «تصوير»

• «الهموم»

• «غدا»

• «تصوير»

• «تعبير»

• «يبقى»

• «يأتي»

• «أفعال مض»

• «أي التعبير»

• «يأتي بما»

• «الثاني»

• «الليالي - ضياء»: بينهما تضاد يوضح المعنى ويقويه.

• «ضياء»: جاءت نكرة للتعظيم.

• «يشع على العالمين»:

- تعبير يدل على دور أبناء مصر المميز في العالم.

• «العالمين»: تفيد العموم والشمول.

• «سابقى»: تكرارها يؤكد بقاء دور مصر الحضارى مهما كانت الصعاب.

• «رغم»: تكرارها يؤكد قدرة مصر على تجاوز الصعاب.

• «هيا»، «اخلعى»: أسلوبا أمر غرضهما الحث والتمنى.

• «اخلعى عنك ثوب...»: أسلوب قصر، وسيلته تقديم شبه الجملة «عنك» على

المفعول «ثوب»، يفيد التخصيص والتوكيد والاهتمام بالمتقدم.

• «ثوب الهموم»:

- تصوير للهموم بثوب تخلعه مصر؛ لتخلص من الأحزان.

• «الهموم»: جاءت جمعاً للكثرة.

• «غداً سوف يأتى بما تحلمين»:

- تصوير للغد بإنسان يأتى بالخير ويحقق الأمنى.

- تعبير يوحى بالأمل فى المستقبل.

• «تحلمين»: تصوير لمصر بإنسان يحلم بالأمل.

• «يبقى - يضىء - يشع - يأتى»:

أفعال مضارعة تفيد التجدد والاستمرار واستحضار الصورة.

أى التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

«يأتى بما تطلبين» أم «يأتى بما تحلمين»:

الثانى أجمل؛ لأن الحلم يدل على التفاؤل والأمل.

اضواء على النص



(كلر الشوق)

١ أين يحمل أبناء مصر وطنهم؟

- في أعماق قلوبهم بين الحنايا وبين الضلوع.

(القلبية)

٢ ما مظاهر حب المصريين لوطنهم؟

١- يحبون مصر من أعماق قلوبهم، ويجعلونها فوق رؤوسهم.

٢- يحبونها حب الولد لأمه التي تحنو عليه وترعاه، ويأخذهم الشوق إليها في كل وقت.

(القاهرة)

٣ اذكر أثر نشيد مصر في الحائرين.

- يضيء الطريق للحائرين فيهديهم إلى الصواب.

(سوداء)

٤ ماذا تمثل مصر للغريب والضعيف والحزين؟

تمثل: • للغريب: السكن والماوى الآمن.

• للضعيف: السيف الذى يحميه ويدافع عنه.

(الدقيلة)

٥ بم وصف الشاعر الشباب؟

- وصفهم بالشمس التي تنير، وأنهم الوسيلة التي تعين مصر على تحقيق آمالها.

(٤)

٦ ما فضل مصر على أبنائها كما ورد في النص؟

- مصر أم حنون وفرت لأبنائها كل ما يحتاجون إليه من سكن وقوة.

(دمياط)

٧ ماذا طلب الشاعر من مصر؟

- طلب منها أن تتخلص من همومها وأحزانها وتحقق الدور العظيم المنتظر منها.

(الأقصر)

٨ ما علاقة حب الوطن بالإيمان؟

- علاقة قوية؛ فكلما زاد إيمان المرء زادت تضحياته من أجل رفعة وطنه.

ماذا نتعلم من هذا النص؟

(أ) حب الوطن والعمل على رفعة مصر.

(ب) الاعتراف بفضل الوطن ودور الشباب في نهضته.

اختبر نفسك



1 ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام الخطأ:

- ١- أنا أحب الوطن من الإيمان. ()
- ٢- الجد والعمل يخدمان مصالح الوطن. ()
- ٣- الدفاع عن الوطن واجب على البعض فقط. ()
- ٤- أنا ليس من واجبي الدفاع عن الوطن. ()



2 اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

- ١- قائل النص هو: (أحمد شوقي - فاروق شوشة - فاروق جويده - أحمد مخيمر)
- ٢- تكرار "سيتقى" يفيد: (التقليل - التنويع - الكثرة - التوكيد)
- ٣- بين "الليالي - ضياء": (تجانس - ترادف - تضاد - تقارب)
- ٤- أنا "أخلعي" أسلوب: (أمر - نهى - نداء)



3 أكمل ما يلي:

كلمة "دفع" توحى بـ

تعدد العطف في النص يفيد

تكرار "رغم" يؤكد

"يا مصر" أسلوب

في هذا
النص



اقرأ، ثم أجب:

ويبين الضلوع وفوق الجبين
وإن طال فينا زمان الحنين
يضيء الطريق على الحائرين

حملناك يا مصريين الحنايا
عشقناك صدرًا راعنا بدفء
سيبقى نشيدك رغم الجراح

(أ) ١- تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:

- مرادف «الحنين»: ()

- جمع «الجبين»: ()

- مفرد «الحنايا»: ()

٢- هات ما يلي في جمل من تعبيرك:

- معنى «الحنايا» مفرد «الضلوع» جمع «زمان»

(ب) ١- أين يسكن حب المصريين لوطنهم؟

٢- كيف تعبر عن حبك لوطنك؟

٣- ما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما فهمت من النص؟

(ج) ١- ما الجمال في قوله: «عشقناك صدرًا»؟

٢- بم توحى كلمتا «الجراح - الحائرين»؟ وماذا أفاد التعبير «رغم الجراح»؟

٣- ما الغرض من النداء في قوله: «يا مصر»؟

(د) ١- ماذا يحدث إذا...؟ سمعت إنسانًا يذم الوطن.

٢- هات من النص ما يدل على: «لشباب مصر دور مميز في كثير من بلاد العالم».

وسيف الضعيف وحلم الحزين
ضياء يشعُّ على العالمين

سيبقى عبيرك بيت الغريب
سيبقى شبابك رغم الليالي

(أ) ١- تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:

(الأيام - المشكلات - الهزائم - العجز)

- المراد بـ «الليالي»:

- جمع «الضعيف»: (المستضعفون - الضعفاء - المضعفون - الأضعاف)

(يخفت - يكبر - يرتدى - يذهب)

- مضاد «يشع»:

٢- أكمل ما يأتي:

- مضاد «الحزين»: ، مفرد «العالمين»:

(ب) ١- بم يشعر الغريب والضعيف والحزين في مصر؟

.....

٢- تصور أنك ابتعدت عن وطنك، فيماذا تشعر؟

.....

(ج) ما الجمال في...؟

١- «سيبقى عبيرك بيت الغريب».

.....

٢- «سيف الضعيف».

.....

٣- تكرار كلمة «سيبقى».

.....

(د) هات من النص ما يدل على هذا المعنى:

١- «نحمل مصريين ضلوعنا».

.....

٢- «ضرورة التخلي عن الهم والحزن».

.....

ضياء يشع على العالمين
غدا سوف يأتي بما تحلمين

سيبقى شبابك رغم الليالي
فهيا اخلعي عنك ثوب الهموم

(أ) - أكمل ما يأتي:

مضاد «ضياء»:

- معنى «الهموم»:

مفرد «الليالي»:

(ب) ١- ما أهمية الشباب بالنسبة لمصر؟

٢- اذكر بعضا من أفضال مصر على أبنائها.

٣- ماذا يطلب الشاعر من مصرفي البيت الثاني؟

(ج) ما الجمال في...؟

١- «سيبقى شبابك رغم الليالي.. ضياء يشع على العالمين».

٢- «ثوب الهموم».

(د) هات من النص ما يدل على هذا المعنى:

١- «نعشق مصر مهما ابتعدنا عنها».

٢- «ثقة الشاعر في شباب مصر».

(هـ) ماذا يحدث إذا...؟

١- هاجر كل الشباب إلى الخارج.

٢- حدث اعتداء خارجي على وطنك.

اسئلة من امتحانات المدارس والإدارات

حملناك يا مصريين الحنايا
عشقناك صدرًا رعانًا بدفء
وبين الضلوع وفوق الجبين
وإن طال فينا زمان الحنين

- (أ) هات: ١- معنى «عشقناك» ٢- مضاد «دفء»
(ب) ١- أين يحمل أبناء مصر وطنهم؟ ٢- «يا مصر» ما نوع الأسلوب؟ وما غرضه؟
(ج) ما الجمال في قول الشاعر: «عشقناك صدرًا»؟
(د) كيف تعبر عن حبك لوطنك؟

(الشرقية - ٢٠٢٠)

سيبقى نشيدك رغم الجراح
سيبقى عبيرك بيت الغريب
يضيء الطريق على الحائرين
وسيف الضعيف وحلم الحزين

- (أ) هات من البيتين: كلمة مرادفها «سيدوم» وأخرى مضادها «يظلم»
(ب) ماذا تمثل مصر للغريب والضعيف والحزين؟
(ج) وضح الجمال في قوله: «نشيدك يضيء الطريق على الحائرين».
(د) ما علاقة حب الوطن بالإيمان؟

(المنيا - ٢٠٢١)

سيبقى شبابك رغم الليالي
فهيا اخلعي عنك ثوب الهموم
ضياء يشع على العالمين
غداً سوف يأتي بما تحلمين

- (أ) اختر الإجابة الصحيحة لما يلي مما بين القوسين:
١- جمع «ثوب»:
٢- مضاد «اخلعي»:
(ب) اشرح البيتين بأسلوبك، ثم اذكر قائلهما.
(ج) ماذا طلب الشاعر من مصر؟ معللاً إجابتك.
(د) ما الجمال في قول الشاعر: «ثوب الهموم»؟ ثم بين نوع الأسلوب وغرضه في قوله: «اخلعي».

(الإسكندرية - ٢٠٢١)

تطبيقات عامة

النحو «يسكن حب المصريين لوطنهم في أعماق قلوبهم، فمصر كالأم التي ترعى أبناءها»
وحنان، وسيظل نشيدها مصباحًا يضيء الطريق للحائرين».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

١- «حب» تعرب: (مفعولاً به - فاعلاً - ظرف زمان - مفعولاً مضافاً)

٢- «مصر» تعرب: (فاعلاً - خبراً - مبتدأ - مضافاً)

٣- «مصباحًا» تعرب: (مفعولاً به - مفعولاً مطلقاً - مفعولاً لأجله - اسم)

(ب) استخرج من الفقرة:

١- خبراً مبيناً نوعه. ٢- اسماً مجروراً بعلامة فرعية.

(ج) صوب الخطأ النحوي: «أخوك ذا خلق طيب».

التعبير اكتب:

(أ) بطاقة معايدة تهنيئ فيها زميلك أو أحد أقاربك بمناسبة أحد الأعياد.

(ب) عشرة أسطر عن كيفية محافظة الإنسان على نفسه ووطنه.

الخط اكتب ما يلي بخط النسخ:

مُضِرَاتِي فِي خَاطِرِي وَفِي فَمِي
أَحِبُّهَا مِنْ كُلِّ رُوحِي وَدَمِي

تطبيق الأصواء
ALADWAA

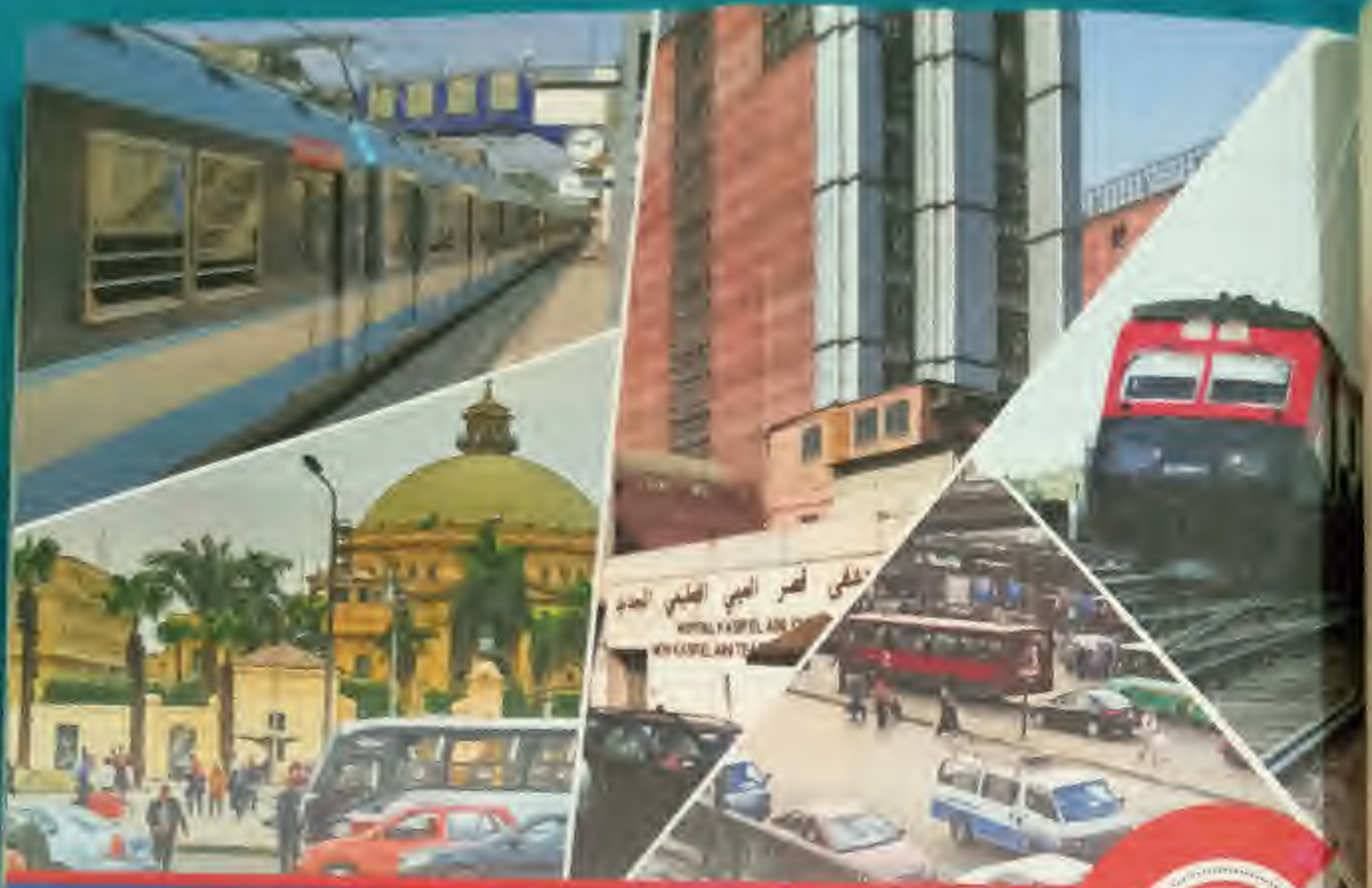


اختر نفسك الآن مع أكبر بنك للاستشارة التفاعلية

من خلال خاصية **محاكاة الاسماء**.

تعال استشر الآن مجاناً من خلال

www.aladwaa.com



صيانة المال العام

الدرس
الثالث

قراءة

ناقش

• صنف العناصر في الصورة إلى مال عام وممتلكات خاصة.

« مال عام:

« ممتلكات خاصة:

• ما المقصود بالمال العام؟

أهداف الدرس: في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:

- ١- يستنتج الدروس المستفادة من الموضوع.
- ٢- يميز بين المبتدأ والخير.
- ٣- يعين ركني الجملة الاسمية (المبتدأ والخير).
- ٤- يكتتب نموذجاً بخطى النسخ والرقعة.
- ٥- يقدر قيمة ترشيد الاستهلاك.
- ٦- يتعرف أن المبتدأ والخير مرفوعان.
- ٧- يستخدم علامات الترقيم (الاستفهام، والتعجب).

مضمون الدرس

يتناول الموضوع: ضرورة صيانة المال العام والمرافق العامة؛ من مواصلات وحدائق ومدارس، فهي ملك للأمة أقيمت بمال أبنائها، وصيانتها واجب يحتمه الضمير والعقيدة، وقد حذرنا الرسول ﷺ من التفريط في المال العام وعلى السلف الصالح أيضًا خير مثال في عدم التفريط فيه. فالحرص عليه واجب ديني ووطني، لأنه ينشق في حرم

المرافق العامة ملك لنا جميعًا

نحن نتمتع^(١) في حياتنا اليومية بكثير من المرافق العامة^(٢) كالقطارات والسيارات والحدائق العامة

والمستشفيات الحكومية

والمدارس وغير ذلك،

وهذه المرافق تملكها

الأمة^(٣) كلها؛ لأنها أقامت

بمال أبنائها، فكل منا

يشعر^(٤) بملكيتها لها، وعليه أن يرعاها^(٥) ويحافظ

عليها؛ حتى تبقى سليمة، ويمكن الانتفاع^(٦) بها إلى

أقصى^(٧) حد.



١	نتمتع	المرافق العامة، ننتفع.
٢	المرافق العامة	ما ينتفع به الناس عامة مضاد: «العامة» الخاصة مفرد: «المرافق» المرافق
٣	الأمة	الجماعة، الجمع أم.
٤	يشعر	يحس.
٥	يرعاها	يهتم بها، المضاد: يهمل.
٦	الانتفاع	الاستفادة.
٧	أقصى	أبعد، المضاد: أدنى. الجمع: أقاص، المراد: أقصى.

من الذي يملك المرافق العامة؟ ولماذا؟ وما واجبنا نحوها؟

حث الدين على صيانة المال العام

إن صيانة^(١) المواطن للمال العام واجب تمليه^(٢) عليه

عقيدته^(٣)؛ لذا فهو يحرص عليه كما يحرص على

ماله الخاص؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع

أفراد الوطن، وأن الاستيلاء^(٤) عليه أو التفريط^(٥) فيه

يعد جريمة وخيانة.

١	صيانة	حفظ، المضاد: إهمال.
٢	تمليه	المراد: تفرضه، توجه.
٣	عقيدته	ركائز وقواعد إيمانه. الجمع: عقائد.
٤	الاستيلاء	الأخذ والسلب. المضاد: الحفاظ والمحافظة.
٥	التفريط	الإهمال. المضاد: الصيانة، المحافظة.

١ يتخوضون	يتصرفون دون وعي.
٢ حق	المضاد: باطل، الجمع: حقوق.
٣ ينذر	يخوف، المضاد: يبشر.
٤ الباطل	الفساد، المضاد: الحق، الجمع: الأباطيل.



وقد حذر رسول الله ﷺ من التفريط في المال العام فقال: «إن رجلاً يتخوضون^(١)

في مال الله بغير حق^(٢)، لهم النار يوم القيامة».

(أخرجه البخاري ومسلم).

وهذا توجيه نبوي حكيم، ينذر^(٣) ويحذر الذين يتصرفون في الأموال العامة بالباطل^(٤).

(القاهرة - ٢٠٢٠)

حذر الرسول ﷺ من التفريط في المال العام. دّل على ذلك.

٣ محافظة السلف الصالح على المال العام

١ وعى	فهم وأدرك، المضاد: جهل.
٢ سلفنا	السابقون لنا، المضاد: الخلف، المفرد: سالف، الجمع: أسلاف، سلاف.
٣ الصالح	النافع، المضاد: الطالح، الفاسد.
٤ شئونه	أموره، المضاد: شأن.
٥ أشعل	أضاء، المضاد: أطفأ.
٦ رغبة في	حباً، المضاد: رغبة عن.
٧ رعيته	شعبه، الجمع: رعايا.

وَلَقَدْ وَعَى^(١) سَلَفُنَا^(٢) الصَّالِحُ^(٣) خُطُورَةَ التفريط في المال العام؛ فهذا أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه كان إذا انشغل في ليله بأمر من أمور المسلمين أضاء شمعاً من يثب المسلمين، فإذا انصرف إلى شئونه^(٤) الخاصة أطفأها، وأشعل^(٥) شمعاً من ماله الخاص؛ رغبة منه في^(٦) الحرص على صيانة مال رعيته^(٧).



(الغربية - ٢٠٢٠)

كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام؟ وضع مثال.

(*) عمر بن عبد العزيز: هو ثامن الخلفاء الأمويين، ولد عام ٦١ هـ وتوفي عام ١٠١ هـ، ولقب بخامس الخلفاء الراشدين، لعده زهده.

٤ صيانة المال العام في العصر الحاضر

أما في عصرنا الحاضر فصيانة المال العام تتمثل^(١) في حسن^(٢) التعامل مع ممتلكات^(٣) الدولة والمرافق العامة مثل:

المباني الحكومية وأثاثها^(٤)، والمدارس، والحدائق العامة، وغيرها.

إن الحرص على المال العام واجب ديني ووطني؛ لأنه يُنفق^(٥) في خير الوطن، ويُستعان به في التنمية^(٦) وإقامة المشروعات العامة التي تخدم أبناء الوطن وترقى^(٧) بهم.

س فيم تتمثل صيانة المال العام في عصرنا الحالي؟

١	تتمثل	تظهر.
٢	حسن	المضاد: سوء.
٣	ممتلكات	المضاد: ممتلك.
٤	أثاثها	متاعها من فرائش وأثاث.
٥	ينفق	المضاد: أثاث.
٦	التنمية	الزيادة والتطوير.
٧	ترقى	المضاد: تتقدم وتزدهر.



تطبيق الأضواء
ALADWAA

ذاكر دروسك

الآن بطريقة تفاعلية من خلال
فيديوهات شرح الدروس.

حمل التطبيق الآن مجاناً من خلال

www.aladwaa.com

ركز
هذه الأسئلة ترد كثيراً
في الامتحانات

اضواء على الموضوع



(الأقصر - ٢٠٢٠)

١ ما الذي نتمتع به في حياتنا اليومية؟

- نتمتع في حياتنا بالمرافق العامة.

(الجيزة - ٢٠٢٠)

٢ ما المقصود بالمرافق العامة؟

- هي كل ما تقيمه الدولة بأموال أبنائها لينتفعوا بها كـ (القطارات والسيارات والحدائق العامة والمستشفيات الحكومية والمدارس) وغير ذلك.

(المنيا - ٢٠٢٠)

٣ من الذي يمتلك المرافق العامة؟ ولماذا؟ وما واجبنا نحوها؟

- تمتلكها الأمة كلها.
- لأنها أقامتها بمال أبنائها.
- واجبنا نحوها: أن نرعاها ونحافظ عليها حتى تبقى سليمة ويمكن الانتفاع بها إلى أقصى حد.

(كفر الشيخ - ٢٠٢٠)

٤ الحفاظ على المال العام واجب تمليه العقيدة. علل.

- لأن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن، وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة.

(القاهرة - ٢٠٢٠)

٥ حذر الرسول ﷺ من التفريط في المال العام. دّل على ذلك.

- الدليل قوله ﷺ: «إن رجلاً يتخوضون في مال الله بغير حق، لهم النار يوم القيامة». وفي هذا توجيه نبوي حكيم ينذرو ويحذر الذين يتصرفون في الأموال العامة بالباطل.

(القليوبية - ٢٠٢٠)

٦ لماذا حذر الرسول ﷺ من التفريط في المال العام؟

- لأنه مال جميع أفراد الوطن، والاستيلاء عليه يعد جريمة وخيانة.

(الغربية - ٢٠٢٠)

٧ كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام؟ وضح بمثال.

- كان أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه إذا انشغل في ليله بأمر من أمور المسلمين أضاء شمعة من بيت المسلمين، فإذا انصرف إلى شئونه الخاصة أطفأها وأضاء شمعة من ماله الخاص؛ رغبة منه في الحرص على مال رعيته.

٨) **كيف تتمثل سيادة المال العام في عصرنا الحالي؟**

- تتمثل في حسن التعامل مع ممتلكات الدولة والمرافق العامة مثل: المباني الحكومية والمدارس، والحدائق العامة، وغيرها.

٩) **علل الحفاظ على المال العام واجب ديني ووطني.**

* واجب ديني: لأن ديننا حذرنا من التفريط فيه، كما جاء في حديث الرسول ﷺ.

* واجب وطني: لأنه ينفق في خير الوطن، ويستعان به في التنمية وإقامة المشروعات التي تخدم أبناء الوطن وترقى بهم.

١٠) **أما ما أنواع المال العام في حياتنا؟**

١- ثابت مثل: الأراضي والمباني التي تملكها الدولة.

٢- منقول مثل: وسائل النقل والمواصلات.

١١) **لماذا تحدث عن فوائد المال العام.**

- يسهم في إقامة المشروعات التي تعود على الجميع بالخير والرفاهية.

١٢) **هات أمثلة لإهدار المال العام في العصر الحديث.**

- تخريب المباني الحكومية، وإتلاف المدارس وأثاثها، وتلويث الحدائق العامة وغيرها.

ماذا نتعلم من هذا الدرس؟



(أ) حسن التعامل مع الممتلكات العامة.

(ب) تحريم الدين لإهدار المال العام.

(ج) الاقتداء بالسلف الصالح في خلقهم وحرصهم على المال العام.

اختبر نفسك



أ ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (X) أمام الخطأ:

()

()

()

()

- ١- المرافق العامة أقيمت بمال الشعب وأبناء الأمة.
- ٢- تعد المستشفيات الخاصة من المرافق العامة.
- ٣- الاستيلاء على الأموال العامة جريمة وخيانة.
- ٤- من يتخوض في مال الله بغير حق فله النار.



ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

١- الاستيلاء على المال العام يُعد (حقًا - مكسبًا - جريمة - مغنمًا)

٢- صيانة المرافق العامة مسئولية

(عمال الصيانة - الحكومة - الشعب - الحكومة والشعب)

٣- كان عمر بن عبد العزيز رحمته الله إذا انشغل بأمور المسلمين أشعل شمعة من

(نفقة الدولة - ماله الخاص - مال الأمراء - بيت المسلمين)

٤- الحرص على المال العام واجب (معنى - ديني - وطني - ديني ووطني)



ج أكمل ما يلي:

وعى سلفنا الصالح خطورة في المال العام.

المرافق العامة مثل

صيانة المال العام في عصرنا الحاضر تتمثل في

الحرص على المال العام واجب ديني ووطني؛ لأنه ينفق في

في هذا
الدرس



اقرأ، ثم أجب:

«نحن نتمتع في حياتنا اليومية بكثير من المرافق العامة كالقطارات والسيارات والحافلات العامة والمستشفيات الحكومية والمدارس وغير ذلك».

(أ) هات معنى «نتمتع»، ومضاد «العامة»، ومفرد «المرافق»، وجمع «حياة»، وضع ما تأتى به في جملتك.

(ب) اذكر بعضاً من المرافق العامة في بيتك.

(ج) من الذى يملك هذه المرافق؟

(د) ماذا يحدث إذا...؟ - اختفت المرافق العامة من حياتنا.

(هـ) هات كلمات على نفس الوزن: المستشفيات:

«إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته؛ لذا فهو يحرص عليه كما يحرص على ماله الخاص؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن، وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- مرادف «تمليه»:

٢- جمع «عقيدة»:

٣- مضاد «صيانة»:

(ب) ما المقصود بالمال العام؟

(ج) ما رأيك فيمن يستولى على المال العام أو يفرط فيه؟

(د) يجب على المواطنين الحفاظ على المال العام. ناقش.

(هـ) ارسم شبكة مفردات لـ «وسائل المواصلات».

«ولقد وعى سلفنا الصالح خطورة التفريط في المال العام، فهذا أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه كان إذا انشغل في ليله بأمر من أمور المسلمين أضاء شمعة من بيت المسلمين، فإذا انصرف إلى شئونه الخاصة أطفأها وأشعل شمعة من ماله الخاص؛ رغبة منه في الحرص على صيانة مال رعيته».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

- ١- مرادف «أشعل»: (استهلك - أضاء - علق - أحرق)
- ٢- جمع «رعية»: (رعاة - رعاء - رعايا - مراعي)
- ٣- مضاد «رغبة في»: (رغبة إلى - رغبة عن - رغبة من - ابتعد عن)
- ٤- مفرد «شئون»: (مشين - شين - شأن - شائن)

(ب) ماذا تفهم من تصرف عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه؟

(ج) ١- ما خطورة التفريط في المال العام؟

٢- هناك فرق بين الاستيلاء على المال العام والتفريط فيه. ناقش ذلك.

(د) صل من العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب) فيما يلي:

(أ)	(ب)
(أ) المال العام.	١- يحافظ.
(ب) السلف.	٢- هو المال الذي نمتلكه.
(ج) مضاد (يفرط).	٣- الأجداد القدماء.

(هـ) حلل الكلمتين الآتيتين إلى مقاطع صوتية:

١- شئونه:

٢- أطفأها:

أما في عصرنا الحاضر فصيالة المال العام تتمثل في حسن التعامل مع ممتلكات الدولة والمرافق العامة مثل: المباني الحكومية وأثاثها، والمدارس، والحدائق العامة، وغيرها.

(أ) هات مفرد **امتلاكات** ، ومضاد **الحسن** ، وجمع **المال** .

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ:

- الحفاظ على الممتلكات العامة واجب ديني ووطني.

- صيانة المال العام واجب على الدولة فقط.

(ج) ١- تكلم عن مظاهر المال العام في مدرستك.

٢- اذكر أمثلة للمال العام وأخرى للمال الخاص.

٣- كيف تحسن التعامل مع الممتلكات العامة؟

(د) ١- المال العام يُستعان به في التنمية والمشروعات. وضح.

٢- اذكر بعض نماذج التفريط في المال العام.

٣- اذكر بعض الاقتراحات التي تساهم في الحفاظ على المال العام.

(هـ) هات كلمات على نفس الوزن:

التعامل:

أسئلة من امتحانات المدارس والإدارات

« وهذه المرافق تمتلكها الأمة كلها؛ لأنها أقامت بها مال أبنائها، فكلُّ منا يشعر بملكيتها لها، وعليه أن يربحها ويحافظ عليها حتى تبقى سليمة، ويمكن الانتفاع بها إلى أقصى حدٍّ ».

(أ) هات ما يلي:

- ١- معنى «الانتفاع» :
- ٢- مضاد «يرعاه» :
- ٣- جمع «أقصى» :

(ب) أكمل كل عبارة بما يناسبها:

- ١- من المرافق العامة
.....
- ٢- الحرص على المال العام واجب
.....

(ج) ما واجبنا تجاه المال العام؟

(د) ما فوائد المال العام؟

(هـ) لم حذر رسول الله ﷺ من التفريط في المال العام؟

(مطروح - ٢٠٢٠)

وقد حذر رسول الله ﷺ من التفريط في المال العام فقال: « إِنَّ رَجَالًا يَتَخَوَّضُونَ فِي مَالِ اللَّهِ بِغَيْرِ حَقٍّ، لَهُمُ النَّارُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ».

(أ) هات في جمل من عندك: مرادف «التفريط» ومضاد «حق»
.....

و جمع «يوم»
.....

(ب) قيم تتمثل صيانة المال العام في عصرنا الحاضر؟

(ج) علل: الحفاظ على المال العام واجب تمليه العقيدة.

(القاهرة - ٢٠٢٠)

« إن الحرص على المال العام واجب ديني ووطني ؛ لأنه ينفق في خير الوطن ويستعان به التنمية وإقامة المشروعات العامة ».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(التفوق - الزيادة - التناقص)

(إنشاء - بناء - تدمير)

(الأموال - المالون - المال)

١- مرادف «التنمية» :

٢- مضاد «إقامة» :

٣- جمع «المال» :

(ب) حذر الإسلام من التفريط في المال العام. وضح ذلك مع ذكر الدليل.

(ج) من الذي يمتلك المرافق العامة ؟ ولماذا ؟

(د) كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام ؟ وضح ذلك بمثال.

القراءة متحررة المحتوى

«تقوم دار نهضة مصر للنشر التي تأسست عام ١٩٣٨ بإصدار سلسلة كتب الأضواء لطلبة المراحل التعليمية المختلفة، وتقوم أيضًا بإصدار مجلة ميكي، بالإضافة إلى العديد من المجلات الأخرى، كما أنها تقوم بإعداد وطبع العديد من الكتب المأخوذة عن العديد من القصص المشهورة التي يحبها الأطفال، وتقدم الدار باقة من الخدمات الثقافية والتعليمية المتكاملة، وتتبنى استراتيجية واضحة تعمل من خلالها على دعم عملية التواصل والحوار بين مختلف الثقافات، وتهدف إلى إثراء فكر الأسرة العربية بمحتوى علمي وثقافي وتعليمي متميز».

(أ) تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين :

١- المراد من «العديد» :

٢- جمع «دار» :

(الكثير - المختلف - الممنوع - المنوع)

(دور - دوائر - أديرة - أدوار)

(ب) ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يأتي :

١- تأسست دار نهضة مصر للنشر عام ١٨٣٩.

٢- تتبنى دار نهضة مصر استراتيجية دعم عملية التواصل والحوار بين مختلف الثقافات.

(ج) كيف يمكن دعم عملية التواصل الثقافي بين الأجيال من وجهة نظرك ؟

تطبيقات عامة

النحو «إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته؛ لذا فهو يحرص عليه كما يحرص على ماله الخاص».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

- ١- «العام» تعرب:
(مفعولاً به - فاعلاً - نعتاً - مضافاً إليه)
- ٢- «عقيدته» تعرب:
(فاعل - خبراً - مفعولاً به - مضافاً إليه)
- ٣- «يحرص» تعرب:
(فعلاً مضارعاً منصوباً - فعلاً ماضياً - فعل أمر - فعلاً مضارعاً مرفوعاً)

(ب) استخراج من الفقرة:

- ١- خبراً لحرف ناسخ. ٢- ألف وصل، ويّين السبب. ٣- همزة قطع، ويّين السبب.
- ٤- فعلاً مضارعاً، وحوله إلى فعل أمر في جملة من إنشائك.

(ج) أكمل الجمل الآتية بخبر مناسب مما بين القوسين فيما يأتي:

- ١- المجتهد (خبر مفرد)
- ٢- عمرو (خبر جملة فعلية)
- ٣- القطار (خبر جملة اسمية)
- ٤- الطلاب (خبر شبه جملة)

التعبير (أ) اكتب بعض النصائح التي تحذرفيها من التفريط في المال العام.

(ب) «المرافق العامة ملك للوطن والمواطنين». اكتب في هذا الموضوع موضوعاً

واجبنا نحو المرافق العامة وكيفية الحفاظ عليها ورعايتها والاهتمام بها.

الخط اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى ما يلي:

النسخ قال رسول الله ﷺ: «إن رجلاً يتخوضون في مال الله بغير حقّ لهم النار يوم القيامة»

الرقعة قال رسول الله ﷺ: «إن رجلاً يتخوضون في مال الله بغير حقّ لهم النار يوم القيامة»

يتناول الحديث
وإخاء وسعادة

عن أبي
نقص
عزاً، و

الشرح

يدعو

أن الله يبا

ط إن تقر

وه

(*) مسلم



من مكارم الأخلاق

الدرس
الرابع

حديث شريف

ناقش

- من مكارم الأخلاق و و (أكمل)
- اذكر قيمة إيجابية جسدتها الصورة.

أهداف الدرس: في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:

- 1- يميز أعمال الخير فيما استمع إليه.
- 2- يتحدث عن الإحسان إلى الفقير.
- 3- يراجع على همزة القطع والفتحة الوصل.
- 4- يكتب ملخصاً للدروس المستفادة من الحديث.
- 5- يقرأ الحديث قراءةً جهريةً صحيحةً.

الراوي: عبد الرحمن بن صخر.

لقية: أبو هريرة.

إسلامه: أسلم في السنة

السابعة من الهجرة.

ولايته: تولى إمارة البحرين في

عهد الخليفة عمر بن الخطاب، وتولى

إمارة المدينة من ٤٠ هـ إلى ٤١ هـ.

أعماله: من أكثر رواة الحديث النبوي الشريف

وفاته: ٥٩ هـ.

(*) الحديث الشريف: هو ما روى عن النبي ﷺ من قول أو فعل أو تقرير.

مضمون النص

يتناول الحديث الشريف دعوة الرسول الكريم ﷺ إلى مكارم الأخلاق كالصدق والعفو والتواضع حتى يعيش الناس في مودة وإخاء وسعادة ورخاء.

النص

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «مَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ، وَمَا زَادَ اللَّهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إِلَّا عِزًّا، وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لِلَّهِ إِلَّا رَفَعَهُ».

(رواه مسلم) (*)

الشرح

يدعونا الحديث الشريف إلى ثلاث من:

نقص	قُلْ، المضاد: زاد.
صدقة	ما يعطى للفقراء تقرباً لله، الجمع: صدقات.
عبداً	المقصود: إنسان، الجمع: عباد - عبيد - أعبد.
العفو	التسامح والصفح، المضاد: العقاب، الانتقام، الثأر.
عزاً	المقصود: إكراماً، المضاد: ذلاً.
تواضع	بُعد عن التكبر، المضاد: تكبر.
أحد	المفراد: إنسان، الجمع: آحاد وأخذان.
رفعه	أكرمه وأعلى منزلته، المضاد: أهانه وأذله.

مكارم الأخلاق

التواضع

وأثره:

أنه يرفع مكانة الإنسان.

العفو

وأثره:

أنه يزيد الإنسان عزاً ورفعة.

التصدق بالأموال

وأثره:

أن الله يبارك المال ويضاعفه؛ لقوله تعالى:

﴿إِنْ تُقْرِضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا يضاعفه لَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ﴾.

وتكون الصدقة أيضاً ب: الأفعال مثل: «إزالة الأذى - مساعدة المحتاج - التبسم للآخرين».

والأقوال مثل: «الكلمة الطيبة - النصيحة الصادقة».

وهذه المكارم كلها تؤدي إلى صلاح الفرد والمجتمع، وتنشر روح الإخاء، والسعادة والرخاء.

(*) مسلم: هو الإمام مسلم بن الحجاج، ولد في بداية القرن الثالث الهجري، وجمع كثيراً من الأحاديث النبوية في كتابه «صحيح مسلم».

• ما الخصال الحميدة التي يدعوننا إليها الرسول ﷺ في هذا الحديث؟
 • كيف يتصدق من لا يملك مالا؟

من مواطن الجمال

• «رسول الله»: إضافة «رسول» إلى لفظ الجلالة «الله»: تفيد التعظيم والتشريف للرسول ﷺ.

• «ما نقص مال من صدقة»:

- أسلوب نفي يدفع التوهم بأن الصدقة تنقص المال.

• التعبير بالفعل الماضي «نقص»: يفيد الثبوت والتحقق.

• «لما زاد الله عبداً بعفوٍ إلا عزاً»: أسلوب توكيد.

• «عزاً»: نكرة للتعظيم.

• «نقص - زاد»: بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكد.

• «وما تواضع أحد لله إلا رفعه»: أسلوب توكيد.

• قوله: «لله»: فيه دلالة على أهمية الإخلاص لله في التواضع، وألا يكون رياء أو تزيُّر.

• «تواضع - رفعه»: تضاد يوضح المعنى ويقويه.

• تنكير «مال - صدقة - عبداً - أحد»: للعموم والشمول.

• تكرار النفي بـ «ما»: يفيد التأكيد.

لماذا كان التعبير النبوي أجمل؟

«ما زاد الله عبداً بعفوٍ إلا عزاً» أم «زاد الله عبداً بعفو عزاً».

الأول أجمل؛ لأنه يفيد التوكيد.

ر كذا
هذه الأسئلة وردت كلها
في الامتحانات

اضواء على النص



(الشرقية - ٢٠٢٠)

١ ما الخصال الحميدة التي يدعوننا إليها الرسول ﷺ في هذا الحديث؟

- يدعوننا إلى: (التصدق - العفو - التواضع).

(بني سويف - ٢٠٢٠)

٢ لماذا يدعوننا الإسلام إلى التحلى بمكارم الأخلاق؟

- لأنها تؤدي إلى انتشار علاقات الحب والصفاء والمودة؛ مما يساعد على زيادة الإنتاج ورفى المجتمع.

(الإسكندرية - ٢٠٢٠)

٣ كيف تزيد الصدقة المال؟ اذكر دليلاً من القرآن الكريم على إيجابتك.

- تزيده بأن يباركه الله ويضاعفه.
- الدليل: قوله تعالى: ﴿إِنْ تُقْرِضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا يَضْعَفَهُ لَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ وَاللَّهُ شَكُورٌ حَلِيمٌ﴾.
- وقوله تعالى: ﴿خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا﴾.

(شمال سيناء - ٢٠٢٠)

٤ ما أنواع الصدقة؟ ومتى يبطل أجرها؟

- أنواعها: ١- صدقة بالأموال. ٢- صدقة بالأقوال. ٣- صدقة بالأفعال.
- ويبطل أجرها عندما لا تكون خالصة لله، ويكون الهدف منها التباهى والتفاخر ونيل إعجاب الآخرين، أو مصحوبة بالأذى.

(المنوفية - ٢٠٢٠)

٥ كيف يتصدق من لا يملك ما لا؟

- يتصدق بما يقدر عليه من:
- ١- مساعدة محتاج.
- ٢- كلمة طيبة.
- ٣- تبسم في وجه أخيه.
- ٤- حكم عادل بين متخاصمين.
- ٥- سعى إلى عبادة ترضى الله.

(مطروح - ٢٠٢٠)

٦ كيف تحسن معاملة الفقير؟

- بإكرامه والتصدق عليه، فإن لم أجد فبالكلمة الطيبة.

(الجيزة - ٢٠٢٠)

٧ لنا للعفو أثر في نشر المحبة والسلام، ناقش.

- العفو عن الآخرين ينتزع جذور العداوة بين الناس.

٨ متى يكون العفو سبباً في العز؟

- عندما يكون الإنسان لديه القدرة على أخذ حقه.

٩ ما إجراء التواضع كما فهمت من الحديث؟

- يرفع الله قدره ويعلى شأنه بين الناس.

١٠ ما أثر التخلق بالصفات الواردة في الحديث على الفرد والمجتمع؟

• على الفرد: تقرب إلى الله بالعمل الصالح، ويصبح محبوباً بين الناس.

• على المجتمع: تسود علاقات المحبة والإخاء والصفاء والود بين الناس، فيزيد الإنتاج والمجتمع.

(الإستراتيجية)

١١ ما أثر العمل بهذا الحديث الشريف على المجتمع؟

- ينشروا روح المودة والإخاء، مما يساعد على رقي المجتمع، ويحقق الرخاء والسعادة.

ماذا تتعلم من هذا الحديث؟



(أ) أن الصدقة لا تنقص المال، بل تباركه وتزيده.

(ب) أن العفو يزيل العداوة بين الناس.

(ج) أن التواضع يرفع شأن صاحبه.



تطبيق الأضواء

هل لديك سؤال في أي مادة؟

الآن يمكنك طرح أسئلتك من خلال خدمة أسئلة الأضواء
وسيتهم الرد عليك من خلال فريق متخصص.

حمل التطبيق الآن مجاناً من خلال

www.aladwaa.com



اختبر نفسك



ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (X) أمام الخطأ.

- ١- يدعو الحديث الشريف إلى العفو والتواضع. ()
- ٢- يبطل أجر الصدقة عندما تكون خالصة لله. ()
- ٣- التصديق على الفقراء سبب في بركة المال. ()
- ٤- التسامح يؤدي إلى ضعف الشخصية. ()



اختر الإجابة الصحيحة لما يلي مما بين القوسين:

- ١- التصديق المال.
 - ٢- التواضع الإنسان.
 - ٣- العفو يزيد الإنسان
 - ٤- العمل بهذا الحديث يحقق
- (يهدر - ينقص - يبارك - يذهب)
(يكافئ - يذل - يهين - يرفع)
(فخرًا - ذلًا - عزة وقوة - ضعفًا)
(الأمان - الرخاء - السعادة - جميع ما سبق)



أكمل ما يلي:

- ١- صدقة الأفعال مثل
- ٢- صدقة الأقوال مثل
- ٣- تكرار النفي أفاد
- ٤- من تواضع لله

في هذا
النص





قال رسول

(أ) تخيرا

١- ما

٢- ال

٣- د

٤- ت

(ب) ب

إن

ص

(ج) ١- ا

» -

٢- د

٣- د

٤- د

٥- د

٦- د

٧- د

٨- د

٩- د

١٠- د

١١- د

١٢- د

١٣- د

١٤- د

١٥- د

﴿اقرأ ثم أجب﴾

«ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً، وما تواضع أحد لله إلا رفعه»

(أ) هات ما يلي في جمل مفيدة من إنشائك:

١- معنى «رفعه» - نقص

٢- مضاد «عزاً»:

٣- جمع «صدقة» - مال

(ب) ١- ضع علامة (✓) أمام السلوك الطيب، وعلامة (✗) أمام السلوك غير الطيب:

- طالب يسرف في استخدام المياه.

- طالب يحرص على مشاعر أصدقائه.

- إنسان يتكبر على الآخرين.

٢- كيف تزيد الصدقة المال؟

٣- كيف يكون التواضع سبباً لرفعة الإنسان؟

(ج) ١- هات من الحديث:

- كلمتين متضادتين.

- أسلوب توكيد.

٢- استخرج تعبيراً جميلاً مبيّناً جماله.

(د) أيهما أجمل؟ ولماذا؟ «زاد الله عبداً بعفو عزاً» أم «ما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً»

قال رسول الله ﷺ: «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً...».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(غفلة - عفة - فضل - تسامح)

١- مرادف «عفو»:

(ثراء - مألأ - قوة - إكراماً)

٢- المراد بـ «عزاً»:

(انتهى - زاد - قل - قنى)

٣- مضاد «نقص»:

٤- تنكير «مال - صدقة» يفيد: (التوكيد - التحقير - الشمول - التعظيم)

(ب) ضع علامة (✓) أمام السلوك الطيب، وعلامة (✗) أمام السلوك غير الطيب:

()

- إنسان يرفع صوت المذيع ولا يراعى حق جاره.

()

- صديق لا يساعد صديقه الذى وقع فى أزمة.

(ج) ١- ما واجبك نحو...؟

- «من أساء إليك».

- «المحتاج والفقير».

٢- كيف تواجه إساءة جارك؟

٣- «ما تواضع أحد إلا رفعه». بم دعا الرسول الكريم فى هذه العبارة؟

(د) «ما نقص مال من صدقة» أسلوب (أكمل)

(هـ) اكتب إلى نهاية الحديث.

٢ قال رسول الله ﷺ: «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً، وما تواضع لله إلا رفعه».

١ (أ) هات من الحديث: كلمة بمعنى «قل»: ... ، وأخرى مضادها «تكبير»:

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ:

١- العمل بأقوال الرسول وأفعاله من شأنه إصلاح المجتمع.

٢- التكبير يمنح الإنسان هيئته ومكانته.

(ج) ١- ناقش أثر العفو في نشر المحبة والسلام.

٢- رَسَخَ النبي ﷺ لبعض القيم التي من شأنها إصلاح المجتمع. وضح ذلك من خلال فهم الحديث الشريف.

(د) ما قيمة تنكير «مال - صدقة - عبداً - أحد»؟

(هـ) أيهما أجمل؟ ولماذا؟

٣ «من تواضع لله رفعه» أم «ما تواضع أحد لله إلا رفعه».

تطبيق الأضواء
ALADWAA

اختر نفسك الآن مع أكبر بنك للأسئلة التفاعلية
من خلال خاصية **محاكاة الامتحانات**
حمل التطبيق الآن مجاناً من خلال
www.aladwaa.com



اسئلة من امتحانات المدارس والإدارات

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزًا، وما تواضع أحد لله إلا رفعه».

- (أ) هات في جمل من عندك: معنى «تواضع» ، جمع «مال» ،
 (ب) للعفو أثر في نشر المحبة والسلام، وضح ذلك.
 (ج) ما الجمال في: «وما تواضع أحد لله إلا رفعه»؟
 (د) أكمل: «تواضع - رفعه» بينهما

(القاهرة - ٢٠٢٠)

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزًا، وما تواضع أحد لله إلا رفعه».

- (أ) هات في جمل من عندك: مرادف «رفعه» ، مضاد «عفو» ،
 جمع «أحد»
 (ب) كيف تزيد الصدقة المال؟
 (ج) ما قيمة تكرار النفي بـ (ما) في الحديث الشريف؟

(الحيزة - ٢٠٢٠)

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزًا، وما تواضع أحد لله إلا رفعه».

- (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
 ١ - معنى «عفو»
 ٢ - مضاد «رفع»
 (ب) ما أنواع الصدقات؟ ومتى يبطل أجرها؟
 (ج) متى يكون العفو سببًا في العز؟
 (د) ما جزاء المتواضع كما فهمت من الحديث؟

(الإسكندرية - ٢٠٢٠)

اختبار الأضواء

على الوحدة الأولى
مجاب عنه في ملحق الإجابات

أولاً التعبير

(أ) اكتب برفقة تهنئ فيها الشعب المصري بعيد النصر «يوم السادس من أكتوبر»

(ب) اكتب في أحد الموضوعين التاليين:

- ١- حب الوطن غريزة فطرية تستقر في كيان كل إنسان.
- ٢- الرفق بالحيوان خلق إنساني وديني.

ثانياً القراءة

١- القراءة متحررة المحتوى:

«تزداد وتيرة الضوضاء في عالمنا المعاصر بشكل ملحوظ، ولم تعد مقتصرة على المدن الكبرى والمناطق الصناعية، وإنما وصلت إلى القرى والريف، وساهم الإنسان في زيادة حدة الضوضاء بإنشائه طرقاً للسيارات الحديثة والسكك الحديدية والطائرات والآلات الزراعية والصناعة. كما لم تسلم البيوت من الضوضاء بعد أن سخر الإنسان كل وسائل التقنية الحديثة لرفاهيته من راديو وتليفزيون وأدوات تنظيف وأدوات طبخ.. وغيره. وبكلمات أخرى، لقد غزت الضوضاء المأوى القليلة الباقية للصمت في العالم. وربما ختم نهاية هذا القرن لن يجد الإنسان مكاناً باقياً كي يلجأ إليه إذا أراد الهروب إلى بقعة هادئة»

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- مقرد «المدائن»: (المدن - المدن - المدنية - المدن)
- ٢- المراد بـ «غرت»: (قضت - احتلت - سيطرت - الثانية والثالثة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ:

- ١- لم تصل الضوضاء إلى المناطق الزراعية حتى الآن.
- ٢- امتلأت بيوتنا بالضوضاء جراء وسائل الرفاهية.

(ج) كيف يستطيع الإنسان أن يوازن بين وسائل رفاهيته والحفاظ على الهدوء؟

استيقظت فحريوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشي، وتتمسح بي، وتلح في ذلك إلحاحًا غريبًا، فراعني أمرها، وأهمني همها.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي :

- ١- المراد من «تموء» : (تنبح - تنوح - تعوى - تصيح)
٢- جمع «فراش» : (فرش - فروش - فراشات - مفروشات)

(ب) ما الصوت الذي أيقظ الكاتب ؟

(ج) ظهرت مشاعر الكاتب الإنسانية تجاه الحيوانات. وضح ذلك.

(د) من قصة «عقبة بن نافع» : أجب عما يأتي :

١- أكمل ما يأتي :

(أ) «ولقد عاهدني زعماء برقة على دخول الإسلام». القائل هو :

(ب) من العوامل التي عجلت بفتح برقة و و

٢- ما الفتحان اللذان اختبر فيهما عمرو عقبة ؟ موضحًا السبب لاختياره لذلك.

٣- وضح صور الظلم للحكم البيزنطي في برقة.

ثالثاً : النصوص

١- من نص «من مكارم الأخلاق» :

قال رسول الله ﷺ : «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبدًا بعفوًا إلا عزًا، وما تواضع أحد لله إلا رفعه».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي :

- ١- مرادف «عفو» : (تهاون - تسامح - تغاض - تغافل)
٢- جمع «عبد» : (عابدون - عباد - عبّاد - عبّيد)

(ب) تكرر النفي بـ «ما» يفيد (أكمل)

(ج) للعمل بأخلاق الرسول أثر إيجابي في حياتنا. وضح ذلك من خلال الحديث.

٢- من نص «عشقناك يا مصر»:

وبين الضلوع وفوق الجبين
وان طال فينا زمان الحنين

حملناك يا مصريين الحنايا
عشقناك صدرًا رعانا بدفء

١ (أ) ما المراد بـ «دفء» ومضاد «طال» ؟

(ب) وضح كيف أحب المصريون بلدهم حبًا جمًّا.

(ج) جمع «الحنايا - الضلوع» يفيد (أكمل)

النحو

رابعًا

«الحرية هي الحياة، ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شيء بحياة اللعب المتحركة في أيدي الأطفال».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

١- «الحياة» تعرب:

٢- «أشبه» تعرب:

٣- «الأطفال» تعرب:

(ب) استخرج من العبارة السابقة:

١- همزة قطع وألف وصل.

(ج) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

١- أصبح المصريون حريصين على العلم.

٢- القائد أمرًا لجنوده.

٣- الفتاة أخلاقها طيبة.

(خبرًا - فاعلاً - مبتدأ - مفعولاً مطلقاً)

(خبر كان - مفعولاً به - اسم كانت - فاعلاً)

(مفعولاً به - فاعلاً - مضافاً إليه - ظرف مكان)

٢- خبرًا جملة، وبين نوعها.

(احذف الناسخ واكتب الجملة صحيحة)

(ضع فعلاً مبدوءاً بهمزة قطع)

(حوّل الخبر الجملة إلى مفرد)

مشروعات بحثية

على الوحدة الأولى

1. ابحث في المصادر المتاحة لديك على بنك المعرفة المصري، موظفًا ما تعلمت في المواد الدراسية المختلفة، وقم بإعداد مشروع بحثي في واحد مما يلي:



لكل إنسان حقوق وعليه واجبات؛ فإن أحسن أداء ما عليه، فمن حقه أن يطلب ما له.



2. المرافق العامة ملك للجميع، والحفاظ عليها واجب يفرض علينا التعاون البناء.



3. كتابة لوحة إرشادية للدرس المستفادة من الوحدة الأولى في المواد الدراسية المختلفة، ودعم المشروع بالصور والأشكال التوضيحية

مكونات المشروع:

- 1- عنوان المشروع.
- 2- مقدمة عن الموضوع.
- 3- عناصر الموضوع.
- 4- النتائج.
- 5- ملاحظات على النتائج.
- 6- المصادر.





العمل شرف

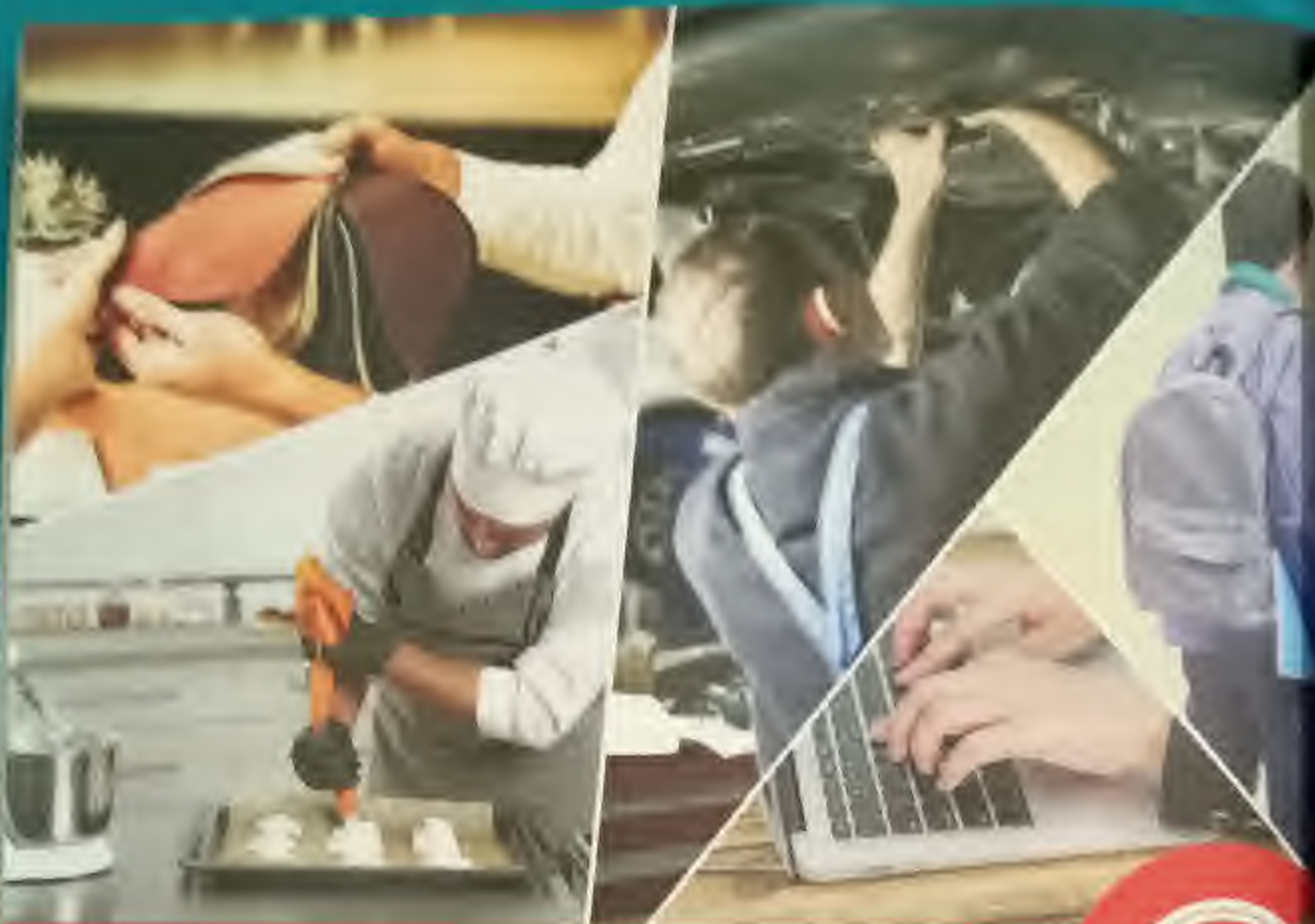
- الدرس الأول سبيل النجاح قراءة
- الدرس الثاني فضل العلم والعمل نص شعري «دراسة»
- الدرس الثالث العمل حياة قرآن كريم حفظ

الضمائر

دروس النحو

● أهداف الوحدة: يتوقع في نهاية الوحدة أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- ١- يلخص الفكرة الرئيسة فيما يستمع إليه.
- ٢- يقرأ الدروس قراءة جهرية صحيحة.
- ٣- يلقي التصوص القاء معبرًا.
- ٤- يدرك أن العلم سبيل النجاح في الحياة.
- ٥- يتعرف معاني المقردات الجديدة.
- ٦- يميز الضمائر المستترة من الضمائر البارزة.
- ٧- يكتب مراعيًا علامات الترقيم.
- ٨- يكتب ملخصًا لبعض الأفكار.



سَبِيلُ النِّجَاحِ

الدرس
الأول

قراءة

ناقش

• ما هدف كل فرد بالصورة في الحياة؟

• ما علاقة الطموح بالنجاح؟

أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- 1- يميز بين سبل النجاح للتاجر والعامل والطالب فيما يستمع إليه.
- 2- يوازن بين الطموح والطمع.
- 3- يكتب برفقة تهنته.
- 4- يعبر عن بعض فكر الدرس بأسلوبه.
- 5- يستخلص الفكر العامة لكل فقرة.
- 6- يعدد الدروس المستفادة من الموضوع.
- 7- يكتب نموذجًا يخطي النسخ والرقعة.

مضمون الدرس

يتناول الدرس أهمية العمل والطموح والعزيمة الصادقة، فهي سبيل النجاح، والطريق إلى بلوغ الأمل، فالأمل هو ما يبقى الإنسان على قيد الحياة، فهي تصنع الطموح، والطموح يصنع العزيمة التي تحقق التقدم والرفق للوطن، الموظف ينعكس على عمله، فينظم ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج، وطموح التاجر يكون في حسن معاملة وصدقه معهم، وطموح العامل في تجويد عمله، وطموح الطالب يدفعه إلى الجد والتخلق بمحاسن الأخلاق.

العمل طريق تحقيق الأمل

مع إشراقة^(١) الصُّباح، يندفع الناس إلى أعمالهم وقضاء^(٢) حوائجهم^(٣)؛ فالموظف إلى مكتبه، والتاجر إلى متجره^(٤)، والعامل إلى محل^(٥) عمله، والطالب إلى مدرسته؛ فهؤلاء يندفعون^(٦) وفي رأس



كل واحد منهم آمال^(٧) يسعى إلى تحقيقها، وتمر^(٨) الأيام وتتحقق الآمال، فيرقى^(٩)

الموظف، ويربح^(١٠) التاجر، ويزداد أجر العامل، ويكون نصيب^(١١) الطالب النجاح. ولكن، هل تتوقف الآمال؟

١ إشراقة	طلوع، المضاد: ظلمة، الجمع: إشراقات.
٢ قضاء	أداء.
٣ حوائج	مطالب، المضاد: حاجة.
٤ متجره	مكان تجارته، الجمع: متاجر.
٥ محل	المراد: مكان عمله، الجمع: محال ومحلان.
٦ يندفعون	يسرعون، المضاد: يبطئون.
٧ آمال	المقصد: أمل وهو الرغبة، المضاد: يأس.
٨ تمر	تمضي، المضاد: توقف.
٩ يرقى	يتقدم ويرتفع شأنه، المضاد: يتأخر ويتخلف.
١٠ يربح	يكسب، المضاد: يخسر.
١١ نصيب	حظ، المراد: جزاء، الجمع: أنصبة وأنصباة.

لما ما الآمال التي يسعى كل من الموظف - التاجر - العامل - الطالب إلى تحقيقها (بني سوييف).

١ أمل الإنسان متجدد

إنَّ الأمل ^(١) عند الإنسان متجدد ما بقي ^(٢) على قيد الحياة ^(٣)، يبدأ صغيراً، وينمو ^(٤) ويكبر، حتى إذا تحقَّق رغب في ^(٥) أمل أكبر بعزيمة ^(٦) أشد.

بم يتصف الأمل عند الإنسان؟

(الإسكندرية - ٢٠٢٠)

٢ الفرق بين الطموح والطمع

وهذه الآمال المتتابعة ^(١) هي التي تصنع الطموح ^(٢)، غير أن هناك فرقاً كبيراً بين الطموح والطمع ^(٣)، لأنَّ الطموح صفة من الصفات الكريمة ^(٤)، وهو مقرون ^(٥)



بالعزيمة الصادقة، والسعي الجاد، أمَّا الطمع فهو صورة من صور الأنانية ^(٦)،

بل هو صورة من صور

الشر؛ لأنَّ الطماع لا يشبع ^(٧) ولا يرتوى ^(٨)، ويريد أن يكونَ عنده أكثر ممَّا عند الآخرين، ويحاول أن يستولي ^(٩) على ما عندهم بغير وجه حق.

ما الفرق بين الطموح والطمع؟ (المنوفية - ٢٠٢٠)

الرجاء، المصداق، اليأس	١ الأمل
استمر، ظل، المصداق، فنى، مات	٢ بقى
المراد، ما زال حياً، وجمع قيد، قيود، جمع الحياة، الحيوانات، يزيد، المصداق، ينقص	٣ قيد الحياة
أراد، المصداق، رغب، عن	٤ ينمو
إرادة، الجمع، عزائم	٥ رغب في
	٦ عزيمة

المتتالية، المتواصلة، المصداق، المتقطعة	١ المتتابعة
التطلع إلى الرقعة، المصداق، اليأس	٢ الطموح
الرغبة في أخذ ما عند الغير، المصداق، القناعة، الجمع، الأطماع	٣ الطمع
الأصيلة، المصداق، اللئيمة	٤ الكريمة
مرتبط، المصداق، منفصل	٥ مقرون
تفضيل النفس على الآخرين، المصداق، الإيثار	٦ الأنانية
يمتلئ، المراد، يقنع، المصداق، يجوع	٧ يشبع
يشرب حتى يكتفى، المصداق، يظما	٨ يرتوى
يسلب، يسيطر، يستحوذ، المصداق، يعطى	٩ يستولي

الطموح صانع التفوق

الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها^(١)، فطموح الموظف في وظيفته يتعكس^(٢) على عقله، فينتظم^(٣) ويحسن^(٤) الأداء^(٥) ويضاعف الإنتاج. وطموح التاجر يتعكس على مسلكه^(٦) في معاملة الزبائن^(٧)، وهو يسعى إلى توسيع تجارته محتاج إلى



كسب رضا^(٨) الناس بصدق المعاملة، والبعد عن الغش^(٩)، وقبول الربح^(١٠) المعقول. وطموح العامل يدفعه إلى تجويد^(١١)

العقل، والاهتمام^(١٢) به، حتى يتفوق فيه؛ فيتحسن أجره، وترتفع مكائده^(١٣). وطموح الطالب يدفعه إلى الجهد والاجتهاد، والصبر^(١٤) على طلب العلم، والتخلق^(١٥) بمحاسن^(١٦) الأخلاق، ومن نتائج^(١٧) كل ذلك، التفوق المستمر والفضوز المشرق^(١٨) للوطن والمواطنين.

يشدها	يقويها
يتعكس	يضعفها
ينتظم	يظهر
يحسن	يتقل، ويبدل
الأداء	العمل
مسلكه	طريقته
الزبائن	المشترين، الزبون
رضا	قبول، الرضا
الغش	الخداع والتحايل
الربح	الكسب، المصالح
تجويد	إتقان، المصداق
الاهتمام	الاعتناء، الإهمال
مكائده	منزله، المصداق
الصبر	التحمل، المصداق
التخلق	التحلي بالأخلاق الكريمة
محاسن	مكارم، المصداق
نتائج	أثار، المصداق
المشرق	المضيء، المصداق

ما أهمية الطموح في حياة كل من: الموظف، التاجر، العامل، الطالب؟



اضواء على الموضوع



(القاهرة - ٢٠٢٠)

١ متى يندفع الناس إلى أعمالهم؟ ولماذا؟

- يندفع الناس إلى أعمالهم مع إشراقة الصباح.
- لتحقيق آمال يسعون من أجلها.

٢ لماذا ما الآمال التي يسعى كل من: (الموظف - التاجر - العامل - الطالب) إلى تحقيقها؟ (بنى سويف - ٢٠٢٠)

يسعى:

- الموظف: إلى الترقى.
- التاجر: إلى زيادة الربح.
- العامل: إلى زيادة أجره.
- الطالب: إلى النجاح.

(الإسكندرية - ٢٠٢٠)

٣ بم يتصف الأمل عند الإنسان؟

يتصف بأنه:

- متجدد ما بقي الإنسان على قيد الحياة.
- يبدأ صغيراً وينمو ويكبر.

(الجيزة - ٢٠٢٠)

٤ فيم يرغب الإنسان بعدما يحقق أملاً؟

- يرغب في تحقيق أمل أكبر.

(الإسكندرية - ٢٠٢٠)

٥ لماذا ما الذي يصنع الطموح لدى الإنسان؟

- تصنعه الآمال المتتابعة.

(كفر الشيخ - ٢٠٢٠)

٦ لماذا ما معنى الطموح؟ وما أثره على الإنسان؟

- الطموح: هو التطلع إلى المراتب العليا.
- يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها.

٧ ما الفرق بين الطموح والطمع؟

«الطموح» صفة من الصفات الكريمة، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد.
«الطمع» صورة من صور الأنانية، بل هو صورة من صور الشر لأن الطماع لا يشبع ولا
ويحاول أن يستولي على ما عند الآخرين بغير وجه حق.

٨ لماذا يعد الطمع صفة من صفات الأنانية؟

لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوى، ويحاول أن يستولي على ما عند الآخرين بغير وجه حق.

٩ ما أهمية الطموح في حياة كل من: الموظف - التاجر - العامل - الطالب؟

«الموظف»: ينعكس طموحه على عمله فينتظم ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج.
«التاجر»: يجعله يسعى بصدق المعاملة والبعد عن الغش وقبول الربح المعقول، فيما
الناس ورضاهم.
«العامل»: طموحه يدفعه إلى تجويد العمل والاهتمام به، حتى يتفوق فيه فيتحسن أجره وترتفع
«الطالب»: طموحه يدفعه إلى الجد والاجتهاد، والصبر على طلب العلم، والتخلق بمحاسن الآداب.

١٠ كيف يحقق كل إنسان أمله في الحياة؟

يحقق الإنسان أمله بـ:

- ١- الطموح المتجدد.
- ٢- العزيمة الصادقة.
- ٣- السعي والاجتهاد.

ماذا نتعلم من هذا الدرس؟

- (أ) أن الأمل والطموح هما سبيل النجاح.
- (ب) أن الطمع صورة من صور الأنانية.
- (ج) أن هناك فرقاً بين الطموح والطمع.
- (د) أن لا بأس مع الحياة، ولا حياة مع اليأس.



اختبر نفسك



أ ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يلي:

- ١- الطموح والطمع وجهان لعملة واحدة. ()
- ٢- التاجر يكسب رضا الناس بقبول الربح المعقول. ()
- ٣- النجاح يجعل الإنسان مغرورًا متكبرًا. ()
- ٤- طموح الطالب يكسبه الصبر على طلب العلم. ()



ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

- ١- يندفع الكل إلى العمل وفي رأسه: (هموم - أحقاد - آمال - أوهام)
- ٢- مُحرك العزيمة في الإنسان: (التراخي - الطمع - الطموح - الحسد)
- ٣- طموح التاجر يدفعه إلى: (الجشع - غلاء الأسعار - احتكار السلع - الصدق والأمانة)
- ٤- طموح الموظف يدفعه إلى: (الصراع مع زملائه - الانتظام ومضاعفة الإنتاج - الطمع في المناصب - الإضراب لزيادة أجره)



ج أكمل ما يلي:

الأمل عند الإنسان متجدد ما على قيد الحياة.

..... الآمال المتتابعة هي التي تصنع

الطموح صفة كريمة وهو مقرون بـ و

الطمع صورة من صور الأنانية والشر؛ لأن الطماع لا

فني هذا
الدرس



«اقرأ، ثم أجب»

«مع إشراقة الصباح يندفع الناس إلى أعمالهم وقضاء حوائجهم؛ فالموظف إلى مكتبه والتاجر إلى متجره، والعامل إلى محل عمله، والطالب إلى مدرسته، فهؤلاء يندفعون رأس كل واحد منهم أmaal يسعى إلى تحقيقها».

(أ) هات ما يلي:

١- معنى «حوائجهم» - يندفعون:

٢- مضاد «الصباح»:

٣- جمع «محل»:

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

- التاجر الصادق يظهر في معاملته مع زبائنه.

- الطموح يدفع الطالب إلى الكسل.

(ج) ١- متى يندفع الناس إلى أعمالهم؟

٢- فيم يفكر ويطمح كل من الموظف والتاجر والعامل والطالب؟

٣- ما معنى الطموح؟ وما أثره على الإنسان؟

(د) حلل الكلمتين الآتيتين إلى مقاطع صوتية:

- إشراقة

- يندفعون

«إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقى على قيد الحياة، يبدأ صغيراً وينمو ويكبر، حتى إذا تحقق رغب في أمل أكبر بعزيمة أشد، وهذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح».

(أ) هات ما يلي:

- ١- معنى «الطموح»:
- ٢- مضاد «رغب في»:
- ٣- جمع «الحياة»:
- ٤- مفرد «الآمال»:

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

- ١- الطموح والطمع لفظان لمعنى واحد. ()
- ٢- يسعى العامل المخلص إلى تجويد عمله والاهتمام به. ()

(ج) ١- بين كلمتي «ينمو» و«يكبر»: «تضاد - ترادف - تكرار». تخير الصواب

٢- بم يتصف الأمل عند الإنسان؟

٣- ما الذي يصنع الطموح لدى الإنسان؟

(د) علام تدل الجملة الآتية: «الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح»؟

(هـ) حدد معنى كلمة «قيد» في الجمل التالية:

- حرص الطالب على قيد اسمه في الكشوف.
- بين المتسابقين قيد متر.
- لا يزال الرجل على قيد الحياة.
- المدرسة قيد الإنشاء.

«غير أن هناك فرقًا كبيرًا بين الطموح والطمع؛ لأن الطموح صفة من الصفات الكريمة مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد، أما الطمع فهو صورة من صور الأنانية، بل هو من صور الشر».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

- ١- معنى «الأنانية»: حب (الإيثار - الشر - الآخرين - الرضا - الجبن - القناعة - الشكر)
- ٢- مضاد «الطمع»: (الرضا - الجبن - القناعة - الشكر)
- ٣- جمع «العزيمة»: (العزيمة - العزائم - المعازيم - العزائم)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ:

١- يرتفع أجر العامل إذا زاد طموحه.

٢- الطموح يؤثر سلبًا على العزيمة.

(ج) ١- عرّف الطموح، موضحًا ما يميزه عن الطمع.

٢- كيف يتحقق الطموح؟

(د) ١- ما الذي يحرك عزيمة الإنسان ويدفعه إلى العمل الجاد؟

٢- في الفقرة تنقير من الطمع. علل.

٣- كيف تتصرف عندما تجد: عاملًا ينظف الشارع؟

(هـ) هات كلمات على نفس الوزن: الطمع.

«الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها، فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله، فينتظم ويحسن الأداء، ويضاعف الإنتاج، وطموح التاجر ينعكس على مسلكه في معاملة الزبائن، وهو يسعيه إلى توسيع تجارته يحتاج إلى كسب رضا الناس بصدق المعاملة والبعد عن الغش وقبول الربح المعقول».

(أ) هات معنى «مسلكه - الغش» : ، ومفرد «الزبائن» :

ومضاد «يحسن - قبول» : ، وجمع «الموظف - الريح» :

(ب) ١- كيف يكون الموظف طموحاً ؟ وما أثر الطموح على التاجر ؟

٢- ما العلاقة بين العمل وتحقيق الآمال ؟

(ج) ١- أراد تاجر كسب رضا زبائنه، فبم تنصحه ؟

٢- كيف تتصرف عندما تجد: تاجرًا يظهر السلع الجيدة، ويبيعك الفاسدة ؟

(د) ١- ماذا يحدث إذا... ؟

١- أهتم الطالب بدروسه وصبر على طلب العلم.

٢- أهمل التاجر تجارته واتصف بالطمع.

(هـ) ١- هات كلمات على نفس الوزن: الإنتاج ،

اسئلة من امتحانات المدارس والإدارات

١ «لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوى ويريد أن يكون عنده أكثر مما عند الآخرين، ويحاول يستولى على ما عندهم بغير وجه حق».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(يسلب - يسيطر - يهبط)

١- معنى «يشبع»:

(يظلم - يعطش - يهبط)

٢- مضاد «يستولى»:

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة.

١- الطموح والطمع لفظان لمعنى واحد.

٢- الطموح يدفع الطالب للاجتهاد.

(ج) ما أثر الطموح على الموظف؟

(د) ما أهم ما يميز الإنسان الطموح؟

أكم الشئ

٢ «وطموح العامل يدفعه إلى تجويد العمل والاهتمام به حتى يتفوق فيه، فيتحسن أم وترتفع مكانته».

(أ) هات ما يلي:

معنى «تجويد»:

مضاد «ترتفع»:

جمع «العامل»:

(ب) الطمع صورة من صور الأنانية. علل.

(ج) ما الذي يصنع الطموح عند الإنسان؟

(د) إلى أى شئ يدفع الطموح التاجر؟

« طموح الطالب يدفعه إلى الجهد والاجتهاد والصبر على طلب العلم والتخلق بمحاسن الأخلاق، ومن نتائج كل ذلك التفوق المستمر والفوز المشرق للوطن والمواطنين ».

(أ) هات ما يلي:

١- معنى «الطموح»: ٢- مضاد «العلم»:

٣- مفرد «المواطنين»:

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- التواضع من عناصر النجاح. ()

٢- الأمل عند الإنسان جامد. ()

(ج) لماذا يعد الطماع شريراً ومنبوذاً؟

(د) ١- بم يتصف الأمل عند الإنسان؟

٢- ما أثر الطموح على الطالب؟

(مفروح - ١٩٩٠)

القراءة متحررة المحتوى

«يعتبر أدب الرحلات من أقدم أنواع الأدب التي تم تحديد مفهومها مبكراً والتعرف عليها، فالتراث الأدبي العربي يزخر بالكثير من الكتب والمؤلفات التي كان دافعها الأساسي هو رصد الرحلات، ولا شك أنه ما إن يأتي ذكر الرحلة وأدبها حتى يقفز إلى الذهن اسم أحد أشهر روادها وكتابها العرب الأوائل وهو الرحالة المغربي الشهير «ابن بطوطة»، والذي يعد أول من فتح هذا الباب من الكتابة الأدبية، ووضع له خطوطاً عريضة في كتابه الذي سماه على عادة أهل زمانه «تحفة النظائر في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار» والمعروف باسم (رحلات ابن بطوطة)».

(أ) أكمل ما يأتي:

١- معنى «يعتبر» ٢- مضاد «الشهير»

(ب) ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يأتي:

١- أدب الرحلات من أكثر أنواع الأدب التي تعتمد على خيال الأديب. ()

٢- ألف ابن بطوطة كتاب «تحفة النظائر في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار». ()

(ج) اكتب انطباعاتك عن رحلة قمت بها.

(الأصواد - ٢٠٢١)

تطبيقات عامة

النحو «الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها، فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله؛ فينتظم ويحسن الأداء، ويضاعف الإنتاج».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

- ١- «العزيمة» تعرب: (مضافاً إليه - فاعلاً - مبتدأ - مفعولاً به - مفعولاً فيه - ظرفاً)
- ٢- «الإنسان» تعرب: (مفعولاً به - فاعلاً - مضافاً إليه - ظرفاً)
- ٣- «طموح» تعرب: (خبراً - مفعولاً به - مبتدأ - مفعولاً فيه - مفعولاً به - مفعولاً فيه)

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي:

- ١- خبراً جملة اسمية.
- ٢- ضميراً متصلاً.
- ٣- ضميراً منفصلاً.

(ج) قَدِّر الضمائر المستترة في الفقرة.

(د) حدد نوع الخبر فيما يلي:

- ١- التاجر لم يهمل تجارته.
- ٢- التاجر متصف بالطموح.
- ٣- العامل في مصنعه.
- ٤- الطمع عواقبه سيئة.

التعبير

(أ) اكتب: حكاية قصيرة عن شاب كافح حتى صار رجلاً مرموقاً في مجته.
(ب) «إن للعمل أهمية في حياة الإنسان».

اكتب فيما لا يزيد على عشرة أسطر موضحاً تلك الأهمية.

الخط

اكتب بخط النسخ:

وطني لو شُغِلت بالخلد عنه

نأزعتني إليه في الخلد نفسي



دراسة

فَضْلُ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ

الدرس
الثاني

نص شعري

الشاعر/ مصطفى صادق الرافعي

ناقش

• استخدم الصورة في الإجابة عما يلي:

◀ من أفضال العلم و (أكمل)

◀ هناك عنصران مهمان لبناء المجتمع في الصورة. ما هما؟

أهداف الدرس: في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:



الاسم: مصطفى صادق الرافعي.

الجنسية: مصري من أصل سوري.

المهنة: أديب.

تاريخ الميلاد: ١٨٨٠م.

محل الميلاد: القليوبية.

أهم أعماله: في الشعر: (ديوان الرافعي) من ثلاثة أجزاء.

في النثر: ١- تاريخ الأدب العربي. ٢- إعجاز القرآن. ٣- وحي القلم.

تاريخ الوفاة: ١٩٣٧م.

١- يميز فيما استمع إليه فضل العلماء على الجهلاء.

٢- يحدد وسائل بلوغ المجد.

٣- يلقي النص إلقاءً معبراً، ومطوفاً نغماته.

٤- يعين ضميراً بارزاً ويذكر نوعه.

٥- يتذوق المعاني والأساليب الجميلة.

مضمون النص

يتناول النص فضل العلم والعمل، فهما أساسان قويان لنهضة الأمة، وأصحاب الهمم العالية يجتهدون في طلب العلم الخاملون فلا يؤثر فيهم نصيح أولوم كأنهم أموات، ولا بد من مواجهة جهلهم بالعلم حتى ترتقى بلادنا وتتقدم.

هذا النص يذكّر
الاستشهاد به في
تعبير عن فضل العلم

النص

- | | | |
|---|--|---|
| ١ | إِنَّ الْمَعَارِفَ لِلْمَعَالِي سَلَامٌ | وأولو المَعَارِفِ يَجْهَدُونَ لِيَسْلَمُوا |
| ٢ | وَالْعِلْمُ زِينَةُ أَهْلِهِ يَبِينُ الْوَرَى | سَيَّانٍ فِيهِ أَخُو الْغِنَى وَالْفَقْرِ |
| ٣ | فَالشَّمْسُ تَطْلُعُ فِي نَهَارٍ مُشْرِقٍ | وَالْبَدْرُ لَا يُخْفِيهِ لَيْلٌ مُظْلِمٌ |
| ٤ | وَأَخُو الْعَلَا يَسْعَى فَيُذْرِكُ مَا ابْتَغَى | وَسِوَاهُ مِنْ أَيَّامِهِ يَتَذَلَّلُ |
| ٥ | وَالْخَامِلُونَ إِذَا غَدَوْتَ تَلُومُهُمْ | حَسِبُوكَ فِي أَسْمَاعِهِمْ تَبَرُّ |
| ٦ | فِي النَّاسِ أَحْيَاءُ كَأَمْوَاتِ الْوَعَى | وَحَزْرُ الْأَسِنَّةِ فِيهِمْ لَا يُؤَلِّمُ |
| ٧ | فَاصْدِمْ جَهَالَتَهُمْ بِعِلْمِكَ إِنَّمَا | صَدَمُ الْجَهَالَةِ بِالْمَعَارِفِ أَخَذُ |



تحليل النص

العلم وسيلة الشرف والرفعة

- ١- إِنَّ الْمَعَارِفَ لِلْمَعَالِي سَلَّمَ
 ٢- وَالْعِلْمُ زِينَةُ أَهْلِهِ بَيْنَ الْوَرَى
 ٣- فَالشَّمْسُ تَطْلُعُ فِي نَهَارٍ مُشْرِقٍ
 وأولو المعارف يَجْهَدُونَ لِيَنْعَمُوا
 سَيِّانٍ فِيهِ أَخُو الْغَنَى وَالْمُعْدَمُ
 وَالْبَذْرُ لَا يُخْفِيهِ لَيْلٌ مُظْلِمٌ

الشرح

- ١- يؤكد الشاعر أن العلم وسيلة للعلا والرفعة، وأصحاب العلم يجتهدون ليسعدوا ويرتقوا.
 ٢- العلم النافع يزين صاحبه بين الناس، ويتساوى في ذلك الغنى والفقر.
 ٣- العلم مثل الشمس تطلع نهاراً تنير الكون، وكالقمر الذي يزيل الظلام ليلاً فيهدى الحائرين.
في البيت الأول حقيقة أخذها الشاعر. وضحتها.
 (أسيوط - ٢٠٢٠)

من مواطن الجمال

- ١- **«إِنَّ الْمَعَارِفَ لِلْمَعَالِي سَلَّمَ»:**
 - أسلوب مؤكد بـ (إِنَّ) يبين أثر العلم في رفعة صاحبه.
 * **«الْمَعَارِفَ لِلْمَعَالِي سَلَّمَ»:**
 - تصوير جميل يصور المعارف بالسلم الموصل للمجد والرفعة.
 * **«تقديم «لِلْمَعَالِي» على «سَلَّمَ»:**
 - أسلوب قصر يفيد التخصيص والتوكيد.

المعارف	العلوم، المضاد : الجهالة، المفرد : المعرفة.
المعالي	المنازل السامية والرفيعة، المضاد : المنازل الدنيئة الرديئة، المفرد : المعلاة.
سَلَّمَ	المراد : وسيلة ارتقاء، الجمع : سلالم وسالليم.
أولو	أصحاب، المفرد : ذو، المؤنث : أولات.
يجهدون	يجدون ويتعبون، المضاد : يتكاسلون.
لينعموا	المراد : ليحصلوا على ما يريدون، المضاد : ليَشْقُوا.
زينة	جلية، المضاد : قُبْح، الجمع : زِين، وزينات.
الورى	الناس.
سَيِّانٍ	متساويان، المضاد : مختلفان، الجمع : أسواء، المفرد : سَيٌّ وهو المثل والنظير.
أخو الغنى	المراد : الغنى والثرى.
المعدم	الفقر، المضاد : الغنى، الثرى، الجمع : المعدمون.

تشرق وتظهر	تطلع
المضاد: تغرب وتختفي	نهار
الجمع: نهر وأنهر	مشرق
مضى: منير، المصباح	البدر
القمر ليلة اكتماله	يخفيه
الجمع: البدور، الأبدان	
يستتره، المضاد: يظهر	

• «سلم»: نكرة للتعظيم.

• «أولو المعارف يجهدون»:

- تعبير يدل على حب أهل العلم للجد والاجتهاد.

• «لينعموا»:

- تعليل لما قبله يوضح أثر العلم في تحقيق السعادة.

٢ • «العلم زينة أهله بين الوري»: تصوير للعلم بزينة تجميل صاحبها وتميزه بين الناس.

• «العلم»: معرفة للتعظيم.

• «الوري»: تفيد العموم والشمول.

• «سيان فيه أخو الغنى والمعدم»: تعبير يدل على فضل العلم في المساواة بين الغنى والفقرة.

• «أخو الغنى - المعدم»: تضاد يوضح المعنى ويقويه.

٣ • «فالشمس تطلع في نهار مشرق»: تصوير للعلم بالشمس؛ مما يوحي بأثر العلم في حياة الإنسان.

• «البدر لا يخفيه ليل مظلم»: تصوير للعلم بالبدر، والجهل بالليل المظلم.

• «نهار - ليل»، «مشرق - مظلم»، «شمس - بدر»، «تطلع - يخفيه»:

- بين كل كلمتين تضاد يوضح المعنى ويقويه.

• «يجهدون - ينعموا - تطلع - يخفيه»:

أفعال مضارعة تفيد التجدد والاستمرار واستحضار الصورة.

أي التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

- «إن المعارف للمعالي سلم» أم «إن المعارف للمعالي طريق»:

الأول أجمل؛ لأن كلمة «سلم» تدل على الترقى.

- «العلم زينة أهله» أم «العلم مطلب أهله»:

الأول؛ لأنه صوّر فيه العلم بزينة تجميل صاحبها.

الطامحون يجتهدون والخاملون يتكاسلون

- ١ وأخو العلاء يسعى فيدرك ما ابتغى
٢ والخاملون إذا غدوت تلومهم
٣ في الناس أحياء كأموات الوغى
٤ فاضدّم جهالتهم بعلمك إنما
٥ وسواه من أيامه يتظلم
٦ حسبوك في أسماعهم تترنم
٧ وخز الأسنة فيهم لا يؤلم
٨ صدم الجهالة بالمعارف أخزم

الشرح

٤، ٥ - يذكر الشاعر أن الناس نوعان:

- الطامحون إلى العلاء، الذين يجتهدون ليحققوا أهدافهم.
- والخاملون الذين يكثر الشكوى من أيامهم، وإذا لمتهم على كسلهم ظنوا لومك أغنية يطربون بها.

٦ - الخاملون أحياء بين الناس، لكنهم أموات العقول لا يؤثر فيهم شيء، كما لا يؤثر طعن الأسنة والرمح في موتى الحروب.

٧ - ولا بد للعلماء أن يواجهوا الكسالى الجاهلين بالعلم، فهو أنفع الوسائل في مواجهة جهلهم.

الناس صنفان في موقفهم من العلم والعمل، وضع ذلك.
(القاهرة - ٢٠٢٠)

من مواطن الجمال

١ «أخو العلاء يسعى»:

تعبير يدل على أهمية السعى لتحقيق الأهداف.

«فيدرك ما ابتغى»: نتيجة لما قبله.

«أخو العلاء يسعى... سواه يتظلم»:

- بين التعبيرين مقابلة تبرز المعنى وتوضحه وتؤكد.

«من أيامه يتظلم»: تصوير للأيام بإنسان ظالم.

أخو العلاء	المراد: الإنسان الطموح، المضاد: الوديع.
العلاء	الشرف والرفعة، المفرد: العليا.
يسعى	يجتهد، المضاد: يتكاسل.
يدرك	يفهم، المراد: يحقق، المضاد: يضيع.
ابتغى	أراد، المضاد: ترك وتخلّى.
سواه	غيره.
يتظلم	يشكو، المضاد: يرضى، ويقبل.
الخاملون	المراد: المتكاسلون، المضاد: النشطاء، المفرد: الخامل.
غدوت	أصبحت، المراد: بدأت.
تلومهم	تعتب عليهم، توبّخهم، المضاد: تمدحهم وتثنى عليهم.
حسبوك	ظنوك، المضاد: تأكدوا.
أسماعهم	المراد: آذانهم، المفرد: سمع.
تترنم	تغنّى بصوت جميل، المضاد: تنوح وتبكي.

٥ • «حسبك في أسماعهم تترنم»: - تعبير يدل على سوء جهلهم وبلادتهم. وهو نتيجة لما قبله.

* «حسب»: يدل على سوء الظن والفهم.
* «في أسماعهم تترنم»: أسلوب قصر بتقديم الجار والمجرور «في أسماعهم» على الفعل «تترنم»، يفيد التوكيد والتخصيص.

٦ • «في الناس أحياء كأموات الوغى»:

- تعبير جميل يصور الجاهلين بالأموات.

* بين «أحياء وأموات»:

- تضاد يوضح المعنى ويقويه، وجاءتا جمعًا للكثرة.

• ذكر «لا يؤلم» بعد «أموات»:

- يؤكد فقد إحساس الخاملين بالحياة.

٧ • «اصدم جهالتهم بعلمك»:

- أسلوب أمر، غرضه النصيح والإرشاد. - تصوير العلم بسلاح يصدم الجهل ويقضيه.

* «جهالة - علم»: تضاد يوضح المعنى ويقويه.

• «إنما صدم الجهالة بالمعارف أحزم»:

- أسلوب مؤكد بـ (إنما) يفيد التخصيص والتوكيد.

- تعليل للأمر الذي قبله.

* «أحزم»: توحى بالقوة في مواجهة الجهل.

• «يسعى - يدرك - يتظلم - تلومهم - تترنم - يؤلم»:

- أفعال مضارعة تفيد التجدد والاستمرار واستحضار الصورة.

أى التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

«أخو العلا يسعى» أم «أخو العلا يسعى»:

الأول أجمل؛ لأن التعبير بالمضارع يدل على تجدد سعيه واستمراره.

المراد: الحرب، المعركة
المضاد: السلام
الجمع: الأوغية.

الوغى

وخز

طعن.

الأسنة

المراد: الرماح.

المفرد: السنان وهو نصل

يؤلم

يوجع، المصدا: يريح

اصدم

ادفع، المراد: واجه.

المصدا: اهرب.

صدم

مقابلة قوية.

الجهالة

المراد: الجهل، المصدا:

الجمع: الجهالات.

أحزم

أنفع، المصدا: أضر.

١ • «لما ما العا»

- طريق العا

٢ • كيف يصل

- يصل الإز

لصاحبه

٣ • في البيت

- أكد الشا

٤ • لم رمز الشا

- ليدلل عل

٥ • الناس ص

• الأول: ال

• الثانى: ال

٦ • كيف يع

- يتكاسلو

لومك أو

٧ • كيف يو

- يواجهو

٨ • (أ) أر

(ب) أر

(ج) أر



(قنا - ٢٠٢٠)

١) ما الطريق المؤدى للمعالي والمجد؟

- طريق العلم النافع.

(كفر الشيخ - ٢٠٢٠)

٢) كيف يصل الإنسان للرفعة كما فهمت من النص؟

- يصل الإنسان إلى الرفعة بالعلم؛ فالعلم وسيلة رقى الإنسان إلى مراتب المجد والرفعة، وزينة لصاحبه بين الناس.

(أسيوط - ٢٠٢٠)

٣) في البيت الأول حقيقة أكدها الشاعر. وضحها.

- أكد الشاعر أن العلم وسيلة للعلا والرفعة، وأن أصحاب العلم يجتهدون ليسعدوا ويرتقوا.

٤) لم رمز الشاعر للعلم بكلمتي: «الشمس والبدر»؟

- ليدل على أهمية العلم واستمراره في حياتنا.

(القاهرة - ٢٠٢٠)

٥) الناس صنفان في موقفهم من العلم والعمل، وضح ذلك.

• الأول: الساعون للعلا الذين يجتهدون ليحققوا ما يريدون.
• الثاني: الخاملون الذين يكثرون الشكوى، ويسمعون اللوم والتوبيخ كأنهم يسمعون أجمل الألقان، ويعيشون بين الناس لايؤثر فيهم شيء.

(المنوفية - ٢٠٢٠)

٦) كيف يعيش الخاملون في المجتمع؟

- يتكاسلون عن طلب العلم، وإذا لمتهم على ذلك ظنوا لومك أغنية يطربون بها، فلا يؤثر فيهم لومك أو توبيخك، فهم كالأموات الذين لا يتأثرون بطعنات الرماح.

(مطروح - ٢٠٢٠)

٧) كيف يواجه العلماء الجهل وأهله؟

- يواجهونه بالعلم؛ فهو أنفع الوسائل في مواجهته.

ماذا نتعلم من هذا النص؟

- أن للعلم النافع أثراً في رقى الإنسان وتقدم البلاد.
- أن العلماء هم مصابيح الدنيا التي تزيل الجهل وتنير الكون.
- أن نواجه الجهل بقوة العلم.

اختبر نفسك



1. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يلي:

- ١- العلم تاج يَجْمَل صاحبه، والعلم شرف في حد ذاته.
- ٢- الجهل كالعمى الذي يصيب الإنسان.
- ٣- نواجه الجهل بجهل مثله.
- ٤- لما نحرص على خدمة بلادنا لتتقدم.



2. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

- ١- قائل النص هو: (أحمد مخيمر - أحمد شوقي - حافظ إبراهيم - مصطفى صادق الرافعي)
- ٢- «أخوال الغنى - المعدم» بينهما: (تجانس - تضاد - ترادف - تشابه)
- ٣- «اصدم» أسلوب أمر، غرضه: (الرجاء - النصيح والإرشاد - التحذير - الدعاء)
- ٤- جملة «فيدرك ما ابتغى» علاقتها بما قبلها: (توكيد - تعليل - تفصيل بعد إجمال - تنبيه)



3. أكمل ما يلي:

كلمة «الورى» تفيد:

«جهالة - علم» بينهما

«إنما صدم الجهالة» أسلوب

يفيد

الفعل «حسب» يدل على

في هذا
النص



اقرأ، ثم أجب:

وأولو المعارف يجهدون لينعموا
سيان فيه أخو الغنى والمعدم
والبدر لا يخفيه ليل مظلم

إن المعارف للمعالي سلم
والعلم زينة أهله بين الورى
فالشمس تطلع فى نهار مشرق

(أ) تخير الصحيح مما بين القوسين:

(المعروف - المعرفة - العارف)

١- مفرد «المعارف»:

(ليحصلوا - ليسعدوا - ليتقدموا)

٢- معنى «لينعموا»:

(الموجود - المتكبر - القوى - الغنى)

٣- مضاد «المعدم»:

(البوارد - البدور - البدريون - البوادر)

٤- جمع «البدر»:

(ب) ١- اشرح الأبيات بأسلوبك.

٢- ما النصيحة التى توجهها إلى إنسان يهتم بالعمل دون العلم؟

(ج) وضح الجمال فى:

١- «المعارف للمعالي سلم»

٢- «العلم زينة أهله»

٣- «سيان فيه أخو الغنى والمعدم»

٤- «البدر لا يخفيه ليل مظلم»

(د) هات من النص البيت الذى يدل على أن العلم تاج على رأس صاحبه.

وسواه من أيامه يتظلم
حسبك في أسماعهم تترنم

وأخو العلا يسعى فيدرك ما ابتغى
والخاملون إذا غدوت تلومهم

(أ) أكمل المطلوب مكان النقط فيما يلي:

- معنى «غدوت»:
- مضاد «يدرك»:
- مفرد «الخاملون»:

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ١- الجاهل الخامل كال ميت لا يشعر بالحياة.
- ٢- أهل العلم يتعلمون القراءة والكتابة فقط.
- (ج) ١- ما الفكرة التي اشتمل عليها البيتان؟

٢- ما فائدة العلم للناس؟ ولماذا يجتهد أهل العلم؟

٣- بم وصف الشاعر كلًّا من الظَّمُوح والخامل في البيتين؟

(د) ١- وضح الجمال في:

- «من أيامه يتظلم».

- «حسبك في أسماعهم تترنم».

٢- أي التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

- «أخو العلا يسعى» أم «أخو العلا سعى».

حسبوك في أسماعهم تترنم
وخز الأسنة فيهم لا يؤلم
صدم الجهالة بالمعارف أحزم

والخاملون إذا غدوت تلومهم
في الناس أحياء كأموات الوغى
فاصدم جهالتهم بعلمك إنما

(أ) هات في جمل مفيدة من إنشائك:

- معنى «أحزم» - تترنم
- مضاد «تلومهم»
- مفرد «أسماعهم» - الأسنة

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- العلم يرفع بيوتًا لا عماد لها، والجهل يهدم بيوت العز والكرم. ()
- قائل هذه الأبيات مصطفى صادق الرافعي. ()

(ج) ١- ما موقف الخاملين من طلب العلم؟

٢- كيف نواجه أهل الجهالة؟

٣- دلل الشاعر في الأبيات على أن الخاملين فاقدوا الشعور والإحساس. وضح ذلك.

(د) ١- في البيت الثالث تعبير جميل، وضحه، مبينًا قصد الشاعر فيه.

٢- وضح الجمال في:

- «اصدم جهالتهم بعلمك».

(هـ) أى التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

- «اصدم جهالتهم» أم «غير جهالتهم».

أسئلة من امتحانات المدارس والإدارات

وأولو المعارف يجهدون لينعموا
سيان فيه أخو الغنى والمعدم

إن المعارف للمعالي سلم
والعلم زينة أهله بين الورى

مضاد «يجهدون»

(أ) هات في جمل من عندك: معنى «المعدم»

(ب) اذكر أثر العلم في الحياة.

(ج) ما علاقة قوله: «لينعموا» بما قبله؟

(د) وضح الصورة الجمالية في قوله: «المعارف للمعالي سلم».

(قنا - ٩٥)

النحو

وسواه من أيامه يتظلم
حسبوك في أسماعهم تترنم
وخز الأسنة فيهم لا يؤلم

وأخو العلايسعى فيدرك ما ابتغى
والخاملون إذا غدوت تلومهم
في الناس أحياء كأموات الوغى

(أ) تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:

١- معنى «تترنم»: (تصيح - تبكى - تنم)

٢- مضاد «يتظلم»: (يعدل - يرضى - ينم)

(ب) ١- من قائل هذه الأبيات؟

٢- ما الطريق المؤدى للمعالي كما وضح الشاعر في قصيدته؟

(ج) ١- الناس صنفان في موقفهم من العمل والعلم، وضح ذلك.

٢- وضح الجمال في: «من أيامه يتظلم».

(القاهرة - ٩٥)

الرقعة

إن المعارف للمعالي سلم
والعلم زينة أهله بين الورى
وأولو المعارف يجهدون لينعموا
سيان فيه أخو الغنى والمعدم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(العلماء - المثقفون - الخلق)

١- المقصود بـ «الورى»:

(الفقر - الفقير - الغنى)


٢- مضاد «أخو الغنى»:

(ب) ما أثر العلم على صاحبه من خلال الأبيات؟

(ج) ما الجمال فى: «سيان فيه أخو الغنى والمعدم»؟

(الشرقية - ٢٠٢٠)

تطبيقات عامة

النحو  «وطنى أرضه خصبه؛ فقد أكلت من خيراته الكثيرة، وشربت من مائه العذب؛ لذا فأنا من المخلصين لوطنى، وأقدم روحى فداءً له».


(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) ضع عنواناً للفقرة السابقة.

(ج) استخرج من الفقرة السابقة: ١- جمع مذكر سالماً، وأعربه. ٢- خبراً جملةً اسميةً.


(د) حوّل الجملة الآتية إلى المثنى والجمع بنوعيه، وغير ما يلزم: «المجتهد محبوب».

١- مثنى مذكر: ٢- جمع مذكر: ٣- جمع مؤنث:

التعبير (أ)  اكتب: عن فضل العلم على الإنسان.

(ب) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على طلب العلم.

الخط  اكتب بخط النسخ مرةً وبخط الرقعة مرةً أخرى:

النسخ  املاً فؤادك رَحمةً لذوى الأسى لا يَرْحَمُ الرَّحْمَنُ مَنْ لَا يَرْحَمُ

الرقعة  املاً فؤادك رَحمةً لذوى الأسى لا يَرْحَمُ الرَّحْمَنُ مَنْ لَا يَرْحَمُ

تتناول
الله النبي
المعابد

قال

الحديث

١١

يعمل

يعمل

داود



العمل حياة

الدرس
الثالث

قرآن كريم

(سورة سبأ، الآيات من ١٠ - ١٣)

ناقش

- سيدنا داود عليه السلام كان يعمل (نجارًا - حدادًا - خبازًا) تخير الصواب.
- لماذا يجب أن نعمل بجد واجتهاد؟

أهداف الدرس: في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

١- يميز فيما استمع إليه بين العمل الشريف والعمل غير الشريف.

٢- يتحدث عن أهمية العمل للإنسان والمجتمع.

٣- يتلو النص تلاوة سليمة ومعبرة.

٤- يدرك قيمة العمل النافع.

٥- يكتب رسالة مختصرة في مناسبة دينية.

اسم السورة: سبأ، وهي سورة مكية.

عدد الآيات: أربع وخمسون آية.

ترتيبها في المصحف: السورة

الرابعة والثلاثون في الجزء

الثاني والعشرين.

سبب التسمية: ذكر الله تعالى فيها قصة

قوم سبأ.

مضمون النص

تتناول الآيات الكريمة وجوب العمل على الإنسان؛ لأنه الغاية التي خلق من أجلها، لذا أمر الله به أنبياءه؛ فهذا داود عليه السلام وهبه الله النبوة والكتاب والصوت الجميل، وألان له الحديد ليصنع الدروع السابغات، وابنه سليمان عليه السلام سخر الله له الجن يعملون له المعابد والتمائيل والأواني الضخمة، فلتتبع الأنبياء وتعمل لله شكرًا على نعمه وإعمارًا لأرضه.

النص

قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجِبَالٌ أَوَّيٍّ مَعَهُ، وَالطَّيْرُ وَالنَّارُ لَهُ الْحَدِيدَ ۚ أَنْ أَعْمَلَ سَبِغَتٍ وَقَدَّرَ فِي السَّرْدِ وَأَعْمَلُوا صَدِاحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۝ ١٠ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ ۚ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ ۝ ١٢ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَّحْرِبٍ وَتَمَثِيلٍ وَجَفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَتٍ أَعْمَلُوا ءَالَ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرِينَ ۝ ١٣﴾

(سبأ: ١٠ - ١٣)



من نعم الله على داود عليه السلام (*)

قال الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجِبَالٌ أَوْدٌ مَعَهُ وَالطَّيْرُ وَالنَّالَةُ الْحَدِيدُ ۖ أَقْمَلُ سَبْعَتِ وَقَدَّرَ فِي السَّرْدِ وَأَعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۝ ١١ ﴾

التفسير

• أنعم الله على سيدنا داود بـ:

- ١- النبوة والكتاب.
 - ٢- المداومة على التسبيح بصوته الحسن؛ حتى أمر الجبال والطير بترديد التسبيح خلفه.
 - ٣- جعل له الحديد لينًا ليصنع منه الدروع.
- وقد أمره ربه بأمرين:

- ١- أن يتقن صناعة الدروع التي تقى المحاربين من الطعنات.
- ٢- أن يعمل هو وأهله صالحًا؛ لأن الله - تعالى - مطلع على أعمالهم.

س

ما الفضل الذي أعطاه الله لداود؟ وبم أمره؟

من مواطن الجمال

(القاهرة - ٢٠٢٠)

• «ولقد آتينا داود»

- أسلوب مؤكد بـ (اللام) و (قد).

• «آتينا»: فعل ماضٍ يفيد الثبوت والتحقق.

• «منا فضلًا»:

• «منا»: الضمير (نا) يفيد التعظيم لله عز وجل.

• «فضلًا»: نكرة للتعظيم.

(*) أضف لمعلوماتك: داود عليه السلام من الأنبياء بنى إسرائيل، جمع الله له بين الملك والنبوة.

آتينا

وهبنا وأعطينا

المضاد: أخذنا وحبسنا

فضلاً

خيرًا ونعمًا

المضاد: النبوذة والحق

المضاد: نقمة

الجمع: أفضال وفضل

أودى

رَدَّى وسبَّحى

النساء

جعلناه هينًا، المنة

اعمل

اصنع

سابغات

دروعًا، كقوامل، ثياب

واسعات، المقدر، ساه

قدر

أحكم، اتقن

السرد

النسيج المحكم للثوب

الجمع: السرود

صالحًا

عملاً نافعا

المضاد: طالحًا وفسادًا

بصير

مطلع، مراقب، الجمع

• «يا جبال»

• «أسل»

• «تعبير»

• «أودى مع»

• «تص»

• «أسل»

• «الجبال»

• «النالة»

• «تعبير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «تقدير»

• «يا جبال»:

- أسلوب نداء، غرضه التنبيه.
- تعبير جميل صور الجبال بأشخاص تسمع النداء.
- «أوبى معه والطير»:
- تصوير للجبال والطيور بأشخاص تسمع الأمر.
- أسلوب أمر، غرضه الوجوب.
- «الجبال»، «الطير»: جمعان للكثرة.
- «أنا له الحديد»:
- تعبير يدل على قدرة الله تعالى.
- تقديم الجار والمجرور «له» للتخصيص والتوكيد.

• «اعمل سابغات»:

- أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإلزام.
- وفيه إيجاز بحذف المفعول به، والتقدير: «اعمل دروعًا سابغات».
- «قدر في السرد»: أسلوب أمر يدل على وجوب إحكام الصنع.
- «اعملوا صالحًا»: أسلوب أمر يدل على وجوب العمل الصالح.
- «إني بما تعملون بصير»:
- أسلوب مؤكد بـ «إن»، وهو تعليل لما قبله.
- فيه تحذير لآل داود من إهمال العمل؛ لأن الله مطلع ورقيب عليهم.

لماذا كان التعبير القرآني أجمل؟

- «أنا له الحديد» أجمل من «أنا الحديد له»؛
- لأنه أسلوب قصر بتقديم الجار والمجرور «له» يفيد التخصيص والتوكيد.

من نعم الله على سليمان عليه السلام

قال الله تعالى: ﴿وَلَسُلَيْمَنَّ الرِّيحَ غَدُوَهَا شَهْرًا وَرَوَّاحَهَا شَهْرًا وَأَسْلَنَّا لَهُ عَيْنَ الْقَطْرِ وَمَنْ يَمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَنْ يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ﴾ (١٢)

التفسير

- أنعم الله على سيدنا (سليمان بن داود عليه السلام) بنعم كثيرة؛ منها:

١- سخر له الريح تنقله ومن معه، وتسير بأمره بسرعة فائقة فتجتاز المسافات الشاسعة في أوقات محدودة، حيث تقطع في النهار الواحد مسيرة شهرين بالسير العادي.

٢- أذاب له النحاس؛ ليصنع منه ما يريد.

٣- سخر له الجن يعملون تحت سيطرته، بأمر الله سبحانه، ومن يخالفه منهم فسيذوق العذاب الشديد.

س أنعم الله سبحانه وتعالى على سيدنا سليمان عليه السلام بنعم كثيرة. وضع.

(البحيرة - ٢٠٢٠)

من مواطن الجمال

• «ولسليمان الريح»:

- تعبير جميل يفيد تخصيص النبي سليمان عليه السلام بمعجزة تسخير الرياح لأمره.

- إيجاز بحذف الفعل، والتقدير (سخرنا لسليمان الريح).

• «غدوها شهر ورواحها شهر»: إيجاز بالحذف، والمعنى: غدوها مسيرة شهر، ورواحها مسيرة شهر.

• «غدوها - رواحها»: تضاد يوضح المعنى ويؤكد.

• «وأسلنا له عين القطر»: تصوير للنحاس بالماء السائل؛ مما يدل على قدرة الله تعالى.

• «ياذن ربه»: تعبير يدل على أن تنفيذ الجن لأوامر سليمان تكليف من الله.

الريح

الهواء المتحرك.

الجمع: الرياح، الأرياح.

غدوها

ذهابها في أول الشهر.

المضاد: رواحها.

رواحها

عودتها في آخر الشهر.

المضاد: غدوها.

أسلنا

أذبننا، **المضاد:** جمدنا.

عين القطر

النحاس المذاب.

جمع عين: أعين وعيون.

الجن

المفرد: الجنى.

بين يديه

المراد: أمامه وتحت سيطرته.

يزغ

ينحرف، ويبعد، يخذل.

المضاد: يطع.

نذقه

المراد: نعدبه، **المضاد:** شفا.

السعير

النار، **المضاد:** الجحيم.

الجمع: السعير.

• من يزرع

- أسلو

• «نذقه»

- تعبير

لماذا

«نذقه»

أع

قال

أعملوا

التفسير

- أمر

١- ٢

٣- ٤

٥- ٦

٧- ٨

٩- ١٠

١١- ١٢

١٣- ١٤

١٥- ١٦

١٧- ١٨

١٩- ٢٠

٢١- ٢٢

٢٣- ٢٤

٢٥- ٢٦

٢٧- ٢٨

٢٩- ٣٠

٣١- ٣٢

٣٣- ٣٤

٣٥- ٣٦

٣٧- ٣٨

٣٩- ٤٠

٤١- ٤٢

٤٣- ٤٤

٤٥- ٤٦

٤٧- ٤٨

٤٩- ٥٠

• «من يزغ - نذقه»:

- العلاقة بين «نذقه» وما قبله: نتيجة.

- أسلوب شرط غرضه التحذير.

• «نذقه من عذاب السعير»:

- تعبير جميل يصور العذاب بطعام أو شراب مُر المذاق.

لماذا كان التعبير القرآني أجمل؟

«نذقه من عذاب السعير» أجمل من «عذبناه»: لما فيه من تصوير العذاب بشراب أو طعام مُر المذاق.

أعمال الجن لسليمان عليه السلام

قال الله تعالى: ﴿يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحْرِبٍ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَاسِيَاتٍ ۚ أَعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ ۝١٣﴾

التفسير

- أمر الله الجن أن تصنع لسليمان ما يريد من:

١- قصور شامخة وتماثيل للزينة.

٢- أوانٍ كبيرة تشبه الأحواض.

٣- قدور ثابتة فوق المواقد والأفران.

- كان أمر الله لآل داود أن يتقدموا بالأعمال الصالحة

شكرًا لله؛ فقليل من عباد الله من يشكر الله على نعمه.

س ماذا كان الجن يصنعون لسيدنا سليمان عليه السلام؟

(المنيا - ٢٠٢٠)

من مواطن الجمال

١٣ • «يعملون له ما يشاء»:

- تعبير يدل على الطاعة التامة لنبي الله سليمان.

يعملون

يصنعون.

محاريب

المترادف: قصور ومعابد،
المفرد: محراب.

تماثيل

هي صور مجسمة من
الزجاج والنحاس وغيرهما.
المفرد: تمثال.

جفان

القصاص الضخمة، الأواني،
المفرد: جفنة.

الجواب

الحياض (الأحواض)
العظيمة، المفرد: الجابية.

قدور

أوانٍ، المفرد: قدر.

راسيات

ثابتات، المضاد: متحركات،
المفرد: راسية.

آل

أهل.

شكرا

حمداً وثناءً،
المضاد: جحوداً، نكراناً.

الشكور

كثير الشكر والحمد لله،
جمع «شكور»: شكر.

• «محاريب وتمائيل وجفان كالجواب»:

- تعبير جميل يوحي بالضخامة.

- جاءت الكلمات جمعاً لتفيد الكثرة والعظمة.

- العطف بالواو يفيد التنوع والتعدد.

- علاقتها بما قبلها تفصيل بعد إجمال.

• «جفان كالجواب»: تشبيه للأواني الكبيرة بالأحواض الواسعة.

• «قدور راسيات»: تعبير يوحي بكبر حجم القدور، وهذا دلالة على الكرم والرخاء.

• «اعملوا آل داود شكراً»:

- تعبير جميل يبين أن الغاية من العمل هي شكر الله وطلب رضاه.

• «اعملوا»: أسلوب أمر للوجوب.

• «آل داود»: أسلوب نداء حذف أداته؛ وذلك دلالة على قُربهم من الله.

• «وقليل من عبادي الشكور»:

- تعبير يدل على تقصير الكثير في شكر الله.

- وإضافة «عباد» إلى ياء المتكلم أفاد تخصيص العبودية لله.

• «الشكور»: تدل على الكثرة والمبالغة في الشكر.

• «يعملون - يعمل - يزغ - نذقه»: أفعال مضارعة، تفيد التجدد والاستمرار واستحضار الصورة.

لماذا كان التعبير القرآني أجمل؟

«اعملوا آل داود شكراً» أجمل من «اعملوا آل داود طاعة لله»؛

لأنه يبين الغاية من العمل، وهي شكر الله وطلب رضاه.

هذا الأسلوب من الكلام
هو الأسلوب
الخطابي

اضواء على النص



(البحيرة - ٢٠٢٠)

١ ماذا كان يعمل نبي الله داود عليه السلام؟

- كان سيدنا داود عليه السلام يعمل حذاءً يصنع الدروع.

(القاهرة - ٢٠٢٠)

٢ ما الفضل الذي أعطاه الله لداود؟ وكم أمره؟

• أنعم عليه بـ:

١- النبوة والكتاب.

٢- المداومة على التسبيح بصوته الجميل.

٣- إلائة الحديد له.

• أمره:

١- أن يتقن صناعة الدروع.

٢- أن يعمل هو وأهله الأعمال الصالحة.

(البحيرة - ٢٠٢٠)

٣ أنعم الله سبحانه وتعالى على سيدنا سليمان بنعم كثيرة، وضح.

• سخر له الريح تنقله ومن معه حيث يشاء.

• أذاب له النحاس يجري كالماء.

• سخر له الجن يصنعون له ما يشاء.

(الغربية - ٢٠٢٠)

٤ بم توعده الله تعالى الجن الذي يخالف أمر سليمان عليه السلام؟

- بالعذاب الشديد.

(المنيا - ٢٠٢٠)

٥ ماذا كان الجن يصنعون لسيدنا سليمان عليه السلام؟

- كانوا يصنعون له قصورًا ومعابد وتمائيل للزينة وأواني كبيرة تشبه الأحواض، ثابته مستقرة.

(قنا - ٢٠٢٠)

٦ كيف يكون شكر الله - تعالى - على نعمه العظيمة؟

١- بالمحافظة على النعم واستثمارها.

٢- بدوام الطاعة والعمل الصالح واجتناب النواهي.

(البحيرة - ٢٠٢٠)

٧ ما قيمة العمل النافع؟

• هو وسيلة لتعمير الأرض وتقديم البشرية.

٨. اذكر أمثلة للأعمال النافعة.

- تعليم الأميين القراءة والكتابة.
- الأعمال التطوعية في مجال نظافة البيئة.
- مساعدة الفقراء والمحتاجين.

ماذا نتعلم من هذه الآيات الكريمة؟

- (أ) أن العمل شرف، وإتقانه واجب.
- (ب) أن نشكر الله على نعمه باستمرار.
- (ج) أن قدرة الله ليس لها حدود.
- (د) أن نحذر من عقاب الله عز وجل.

تطبيق الأضواء
ALADWAA

تخذ أصدقاءك

وعش تجربة التحدى مع الأضواء

حمل التطبيق الآن مجاناً من خلال



www.aladwaa.com



اختبر نفسك



ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يلي:

- ١- كان سيدنا سليمان عليه السلام يفهم لغة الحيوان. ()
- ٢- **لما** أن يأكل الإنسان من عمل يده، خير له من أن يسأل الناس. ()
- ٣- **لما** العمل النافع مفيد للفرد والمجتمع. ()
- ٤- **لما** العمل في جمع القمامة من الأعمال غير الشريفة. ()



اختر الإجابة الصحيحة لما يلي مما بين القوسين:

- ١- «أوبى» أسلوب أمر، غرضه (الدعاء - الوجوب - الالتماس - التمنى)
- ٢- علاقة «إني بما تعملون بصير» بما قبلها:
(سبب - نتيجة - تعليل - تفصيل بعد إجمال)
- ٣- «قليل من عبادى الشكور» تعبير يدل على:
(طاعة العباد - تقصير العباد - كثرة العباد - قلة العباد)
- ٤- بين «غدوها» - «رواحها»:
(تضاد - ترادف - تقارب)



أكمل ما يلي:

«ولقد آتينا» أسلوب باللام.

التنكير في قوله: «فضلاً» يفيد

«يا جبال» أسلوب ، غرضه

«قدر» أسلوب ، غرضه

في هذا
النص



اقرأ، ثم أجب:

قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجِبَالُ أَوِي مَعَهُ وَالطَّيْرُ وَأَنَّا لَهُ الْحَدِيدُ ۝ أَلَمْ نَجْعَلْ سَبْعَ سَبْعِينَ وَفَقِيرٌ فِي السَّرْدِ وَأَعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۝﴾

(أ) ١- اختر الصواب مما بين القوسين:

- مرادف «آتَيْنَا»: (أرسلنا - جئنا - آيدنا - رمينا)
- مضاد «صَالِحًا»: (منحرفًا - قليلًا - فاسدًا - كان)
- مفرد «سَبْعِينَ»: (سابعة - إسباع - سبع - سبعين)
- ٢- هات ما يلي:

- معنى «فَضْلًا» - «سَبْعِينَ»: - جمع «فَضْلٌ»:

- مضاد «أَنَّا» - «آتَيْنَا»:

(ب) ١- بم أمر الله سيدنا داود عليه السلام كما فهمت من الآيتين الكريمتين؟

٢- ما العمل الذي تخصص فيه سيدنا داود عليه السلام؟

٣- لماذا يحثنا الإسلام على العمل؟

(ج) ١- ماذا تلمس من جمال في الآية التالية: ﴿يَجِبَالُ أَوِي مَعَهُ وَالطَّيْرُ ۝﴾؟

٢- في الآية الأولى أمر ونداء وتوكيد. حدد كلاً منها.

٣- أكمل: ﴿إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ أسلوب

(د) اكتب الآية التي تعبر عن: وعلاقته بما قبله

١- قليل من عباد الله من يشكر الله على نعمه.

٢- سخر الله لسيدنا سليمان عليه السلام الريح والجن الذين يعملون له أشياء عظيمة.

قال تعالى: ﴿وَأَسْلَمْنَا نَاصِرًا وَرَأَوْنَهَا شَهْرًا وَمِنْ أَلْجِنِ مَنْ يَعْمَلُ
بَيْنَ يَدَيْهِ إِذْنًا رَبِّهٖ وَمَنْ يَرْغَبْ مِنْهُمْ عَنْ نَذْرِهِمْ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ ١٢﴾.

(أ) هات ما يلي:

- معنى «غُدُوها» - يَرْغَبْ:

- مضاد «نَذْرُهُ» - أَسْلَمْنَا:

- جمع «الرَّيْح» - السَّعِيرِ:

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

()

١- كان سيدنا داود عليه السلام يعمل نجارًا.

()

٢- وهب الله سيدنا سليمان عليه السلام صوتًا جميلًا وجعل الجبال والطيور تردده.

(ج) ما النعم التي منحها الله لسيدنا سليمان عليه السلام؟

(د) بم توعد الله الجن إذا خالفت أمر سليمان عليه السلام؟

(هـ) ١- ما الجمال في قوله تعالى...؟

- «غُدُوها شَهْرًا وَرَأَوْنَهَا شَهْرًا».

- «نَذْرُهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ».

٢- ما نوع الأسلوب في: «مَنْ يَرْغَبْ مِنْهُمْ عَنْ نَذْرِهِمْ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ» وما غرضه؟

أَنْ أَعْمَلَ

١- وهبنا

٢- كاذبًا

- سبعة

قَالَ تَعَالَى: ﴿يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ تَحَنُّبٍ وَتَمْثِيلٍ وَحِفَافٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَاسِيَتٍ أَعْمَلُوا لَكُمْ دَاوُدَ مُشْكَرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرُونَ﴾ (١٣).

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

- (مقادير - أجال - أوان - أوان)
 - معنى «قُدُورٍ»:
 (متفرعات - متحركات - منخفضات - صغيرات)
 - مضاد «رَاسِيَتٍ»:
 (الإجابة - الجيب - الجب - الجاب)
 - مفرد «الْجَوَابِ»:

(ب) صل من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب):

(ب)	(أ)
الأواني	القطر
الأحواض الكبيرة	جفان
النحاس المذاب	الجواب

(ج) ١- كيف كان الجن يعمل عند سليمان عليه السلام؟

٢- بم أمر الله آل داود في هذه الآية؟

٣- في الآية ما يدل على جحود ونكران الإنسان. وضح.

(د) ١- ما الجمال في قوله تعالى ...؟

- ﴿يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ﴾

- ﴿حِفَافٍ كَالْجَوَابِ﴾

٢- بم يوحى قوله تعالى ...؟

- ﴿تَحَنُّبٍ وَتَمْثِيلٍ وَحِفَافٍ كَالْجَوَابِ﴾

- ﴿قُدُورٍ رَاسِيَتٍ﴾

قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجِبَالُ أَوِي مَعَهُ وَالطَّيْرُ وَالنَّارُ الْحَدِيدُ ﴿١٠﴾ أَنْ أَقْمَلَ سَبِغْتِ وَقَدَّرَ فِي السَّرْدِ وَأَعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١﴾﴾.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة:

١- مرادف «أوبى»:

(تحدثى - رددى - فكرى)

٢- مضاد «آتيننا»:

(سلبنا - منحنا - بدلنا)

(ب) بم أنعم الله تعالى على نبيه داود عليه السلام؟ وبم أمره في الآيتين الكريمتين؟

(ج) ما الجمال في قوله تعالى: ﴿يَجِبَالُ أَوِي مَعَهُ﴾؟

وما علاقة قوله تعالى: ﴿إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ بما قبلها؟

(د) سخر الله تعالى الريح والجن لسيدنا سليمان .. اكتب الآية الدالة على ذلك.

(كفر الشيخ - ٢٠٢٠)

قال تعالى: ﴿وَلَسَلَيَّمَنَ الرِّيحَ غُدُوها شَهْرٌ وَرَوَّاحُها شَهْرٌ وَأَسَلَّنَا لَهُ عَيْنَ الْقَطْرِ وَمِنَ الْجِنَّ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَنْ يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ ﴿١٢﴾﴾.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «يزغ»:

(يستقيم - يترك - يخالف)

٢- مضاد «نذقه»:

(نطعمه - ننعمه - نعاقبه)

(ب) ١- أكمل: استخدام الفعل «أسلنا» يفيد

٢- ما النعم التي أنعم الله بها على ابن داود عليه السلام؟

(ج) ما الجمال في: ﴿نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ﴾؟

(د) يعمل الجن لسيدنا سليمان عليه السلام ما يشاء. اكتب الآية الدالة على ذلك.

(الجيزة - ٢٠٢٠)

قال تعالى: ﴿يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحْرِبٍ وَتَمَثِيلٍ وَجَفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَاسِيَتٍ أَعْمَلُونَ
دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرِينَ﴾ (١٣)

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي:

(محارب - محراب - حرب - محارب)

١- مفرد «محارب»:

٢- مرادف «راسيات»: (ثابتات - شهادات - عاملات - عاليات)

(ب) بأي شيء كلف الله الجن؟ وما جزاء من يخالف من الجن؟

(ج) ما الجمال في قوله تعالى: ﴿جَفَانٍ كَالْجَوَابِ﴾؟

(د) سخر الله لسيدنا سليمان عليه السلام الريح، وأسأل له عين القطر، وسخر له الجن، والذي لا
أوامره يعذبه الله.. اكتب الآية الدالة على ذلك.

(السويدي)

قال تعالى: ﴿وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ غُدُوهاً شَهْرٌ وَرَوَّاحُهاً شَهْرٌ وَأَسْلَنَّا لَهُ عَيْنَ الْقَطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ
بِأَمْرِ رَبِّهِ وَمِنَ بَرِّهِ مَن يَزِغُ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نَذِقُهُ مِنَ عَذَابِ السَّعِيرِ﴾ (١٣) يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحْرِبٍ
وَتَمَثِيلٍ وَجَفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَاسِيَتٍ أَعْمَلُوا ءَالَ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرِينَ﴾ (١٣)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- «القطر» مرادفها:

٢- «الجن» مفرداها:

٣- «أسلنا» مضادها:

(الفضة - النحاس - الذهب)

(الجانى - الجنون - الجن)

(أذبنا - جمدنا - أغلقنا)

(ب) أنعم الله على سليمان بالعديد من النعم. اذكرها.

(ج) ماذا ترى من جمال في...؟

١- «غدوها - رواحها» بينهما:

٢- «أسلنا له عين القطر» صور

(د) أنعم الله على سيدنا داود بنعم عظيمة، وأمره بأن يعمل دروعاً كاملة، ويعمل صالماً
هات مما حفظت ما يؤكد ذلك.

(المشيا - ٢٠٠)

اختبار الأضواء

على الوحدة الثانية
مجاب عنه في ملحق الإجابات

أولاً التعبير

(أ) اكتب لافتة تحث فيها الناس على الحفاظ على المال العام.

(ب) اكتب في أحد الموضوعين التاليين:

١- عاش طفولته فقيراً.. لكنه أصبح غنياً في شبابه.. فطموحه كان أكبر من فقره. اكتب قصته.

٢- العمل أساس النجاح، به ترقى الأمم ويسعد المجتمع. اكتب في هذا الموضوع.

ثانياً القراءة

١- القراءة متحررة المحتوى:

«طلعت حرب زعيم وطني آمن بفكرته، ولم يسرقى طريق مفروش بالأزهار كما يظن الكثيرون؛ فما أكثر العقبات التي واجهته والصعاب التي اعترضته لكن الإيمان بالفكرة يحطم كل قيد، خاصة إذا ما كانت الفكرة تخص الوطن ومجده، فإذا هو يعلن للناس منهجاً شاملاً كاملاً لبنك العزة والكرامة المصرية، الذي كان من أهدافه تشجيع المشروعات الاقتصادية الكبرى وتمويلها؛ ليملك المصريون زمام أمورهم الحياتية، فيا ليتنا جميعاً ندرك قيمة الإيمان بالفكرة حذوا بطلعت حرب».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

١- مرادف «واجهته»: (حفرته - ناصرته - اعترضته - ضايقته)

٢- جمع «قيد»: (قيود - قواد - قادة - قائدون)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

١- أنشأ «طلعت حرب» بنك مصر لجمع أموال المصريين واستثمارها لصالحه. ()

٢- الإيمان بالفكرة من أهم عوامل التصدي للصعاب. ()

(ج) اقترح بعض الأفكار التي يمكن أن تسهم في نمو الاقتصاد الوطني وتشغيل الشباب.

٢- من موضوع «سبيل النجاح»

«إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقي على قيد الحياة، يبدأ صغيراً، وينمو ويكبر حتى تحقق رغب في أمل أكبر بعزيمة أشد، وهذه الآمال المتتابة هي التي تصنع الطموح».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

١- مرادف «المتتابة» (المتوازية - المتتالية - المتعددة - المتراكمة)

٢- مضاد «الأمل» (الفضل - اليأس - السام - المصير)

(ب) ما الذي يصنع الطموح؟

(ج) من وجهة نظر الكاتب، متى يتوقف الأمل عند الإنسان؟

(د) من قصة «عقبة بن نافع»: أجب عما يأتي:

١- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

(أ) استمرت إقامة عقبة في برقة خمس سنوات.

(ب) تعاون أهل برقة مع الروم ضد المسلمين.

٢- بم رد الخليفة عمر بن الخطاب على رسالة عمرو؟ وماذا نتعلم من هذه الرسالة؟

٣- لماذا كان الاستيلاء على طرابلس أمراً صعباً؟

ثالثاً: النصوص

(أ- من نص «العمل حياة»:

قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجِبَالُ أَوْبَىٰ مَعَهُ وَالطَّيْرُ وَأَلَنَّا لَهُ الْحَدِيدَ ۖ ﴿١٠﴾ أَنْ أَعْمَلَ سَيِّغَتْ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۖ﴾.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي:

١- المراد من «أوبى»

(أجيبى - رددي - أسمعى - سارحى)

٢- مضاد «صالحاً»

(شرّاً - فاسداً - متمرداً - شقيّاً)

(ب) فسر الآيتين الكريمتين.

(ج) ما الجمال في ﴿وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ﴾؟

(د) اكتب إلى قوله تعالى: ﴿نَذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ﴾.

٢- من نص «فضل العلم والعمل» :

في الناس أحياء كأموات الوغى وخز الأسنة فيهم لا يؤلم
فاصدم جهالتهم بعلمك إنما صدم الجهالة بالمعارف أحزم

(أ) هات في جمل من تعبيرك: مرادف «يؤلم»، ومفرد «أحياء»، ومضاد «الوغى».

(ب) من الذين يقصدهم الشاعر في البيتين؟

(ج) هات من البيت الأول تضادًا؛ وبين قيمته في المعنى.

(د) ما قيمة قوله: «لا يؤلم» بعد قوله: «أموات»؟

التحوي

«المصريون يبذلون الجهد ليرفعوا شأن وطنهم، وأنت أيها الطالب أساس المجتمع، فكن مؤديًا لواجبك حتى تصل إلى أهدافك وترقى بك البلاد».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

١- «وطنهم» تعرب: (مفعولاً به - فاعلاً - مضافاً إليه - نعتاً)

٢- «أساس» تعرب: (خبراً - مبتدأ - نعتاً - حالاً)

٣- «البلاد» تعرب: (فاعلاً - مفعولاً به - مضافاً إليه - نعتاً)

(ب) استخرج من القطعة السابقة:

١- ألف وصل وهمزة قطع. ٢- خبراً لمبتدأ، وبين نوعه.

٣- ضميراً منفصلاً، وآخر متصلًا. ٤- ضميراً مستترًا، وقدره.

(ج) أكمل بضمير وبين نوعه:

١- أسعى إلى الخير دائماً. نوع الضمير ()

٢- طالبات يذاكرن بجد. نوع الضمير ()

(د) قدر الضمير المستتر فيما تحته خط:

- العمل النافع يخدم الأوطان.

كبير، حتى إذا
الطموح.

مددة - المتراكمة
السأم - الضيق

خطأ:

()

()

هذه الرسالة؟

١٠ أن أعمل

معنى - سارعى

متمردًا - شقيًا

مشروعات بحثية

على الوحدة الثانية

ابحث في المصادر المتاحة لديك على تلك المعرفة المصري ، موثقاً ما تعلمته في المواد الدراسية المختلفة ، وقم بإعداد مشروع بحثي في واحد مما يلي :

١- التكنولوجيا وسبل التواصل الحديثة ودورها في العملية التعليمية .



٢- إتقان العمل وأثره في نهضة الأمم .



٣- كتابة لوحة إرشادية للدروس المستفادة من الوحدة الثانية في المواد الدراسية المختلفة ودعم المشروع بالصور والأشكال التوضيحية .

مكونات المشروع :

- ١- عنوان المشروع .
- ٢- مقدمة عن الموضوع .
- ٣- عناصر الموضوع .
- ٤- النتائج .
- ٥- ملاحظات على النتائج .
- ٦- المصادر .



أهداف

- ١- يسجل
- ٢- يذكر
- ٣- يحدد
- ٤- يميز
- ٥- يتفوق
- ٦- يكتب

الوحدة

الثالثة



قصص وطرائف

- **الدرس الأول:** غرائب المخلوقات
 - **الدرس الثاني:** سليمان والحمامة
 - **الدرس الثالث:** الحب عطاء
- قراءة
نص شعري «دراسة»
نص شعري «حفظ»

الأفعال الصحيحة والأفعال المعتلة. درونا
النص

أهداف الوحدة: يتوقع في نهاية هذه الوحدة أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- 1- يسجل ملاحظات حول ما يستمع إليه.
- 2- يفسر الإيماءات والإشارات وتعبيرات الوجه أثناء الحديث.
- 3- يذكر الصفات التي يتمتع بها النحل.
- 4- يلخص قصة الحمامة مع سيدنا سليمان عليه السلام.
- 5- يحدد بعض صور الجمال في النصوص المقروءة، معبرًا عنها.
- 6- يعبر عن قيمة العقل والتفكير في تقدم الفرد والمجتمع.
- 7- يميز بين الفعل الصحيح والفعل المعتل ويستخدمهما في كلامه وكتابته.
- 8- يتذوق الصور الجميلة ويستمتع بها.
- 9- يكتب بريقة مراعيًا عناصرها وفكرها.
- 10- يكتب بعض الأمثال والحكم.



غَرَائِبُ المَخْلُوقَاتِ

الدرس
الأول

ناقش

- من غرائب المخلوقات التي قرأت عنها و (أكمل).
- مَنْ خلق الكون؟ وما واجبنا نحوه؟

أهداف الدرس: في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- 1- يستخلص الدروس المستفادة من الموضوع بعد الاستماع إليه.
- 2- يضع عنوانًا آخر للموضوع.
- 3- يكتب جملاً مستخدماً ضمائر الرفع المنفصلة.
- 4- يلخص الفقرتين الأخيرتين من الموضوع.
- 5- يفرق بين غريزة الثعابين المائية والعناكب المائية.
- 6- يبحث عن نماذج أخرى لغرائز الحيوانات.
- 7- يكتب جملاً مستخدماً التاء الملحقة بالأفعال.
- 8- يكتب رسالة في مناسبة وطنية.
- 9- يكتب مراعيًا شكل الفقرة الصحيحة.
- 10- يكتب نموذجًا بخطى النسخ والرقعة.
- 11- يعبر عن بعض الفكر بأسلوبه.

مضمون الدرس

يتناول الموضوع بعض غرائب الحيوانات، مثل: عصفور الهزاز الذي يهاجر جنوباً في الخريف ويعود لعشه في الربيع، والنحلة التي ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي، والحصان الذي يعرف طريقه رغم شدة الظلام، والعناكب المائية التي توفر الأمن لها ولصغارها من تيارات الموج، والثعابين المائية التي تهاجر عند اكتمال نموها من مختلف البرك والأنهار.. إنها غرائب تزيدنا تأملاً وإيماناً بقدرة الله وحكمته.

١ غريزة حب الوطن

أَنْتَ تُحِبُّ وَطَنَكَ ^(١)، كما أَنَّ الطُّيُورَ تُحِبُّ أَوْطَانَهَا،
ولَهَا غَرِيزَةُ ^(٢) الْعَوْدَةِ ^(٣) إِلَى الْوَطَنِ، فَعَصْفُورُ
الْهَزَّازِ يَهَاجِرُ ^(٤) جَنُوبًا فِي
الْخَرِيفِ، وَلَكِنَّهُ يَعُودُ
إِلَى عُشِّهِ ^(٥) الْقَدِيمِ فِي
الرَّبِيعِ ^(٦) التَّالِي. وَفِي
شَهْرِ سَبْتَمْبَرِ تَطِيرُ مُعْظَمُ
أَسْرَابِ ^(٧) الطُّيُورِ إِلَى الْجَنُوبِ وَتَقْطَعُ ^(٨) نَحْوَ أَلْفِ
مِيلٍ فَوْقَ عُرْضِ الْبَحْرِ ^(٩)، وَلَا تُضِلُّ ^(١٠) طَرِيقَهَا.



١	وطنك	مكان إقامتك، الجمع: أوطانك.
٢	غريزة	طبيعة، وسجية، وفطرة، الجمع: غرائز.
٣	العودة	الرجوع، المضاد: الذهاب.
٤	يهاجر	يترك، يرحل المضاد: يقيم.
٥	العش	بيت الطائر، الجمع: أعشاش وعشاش وعشوش وعششة.
٦	الربيع	الجمع: الأربعا، الرباع، الأربعة.
٧	أسراب	جماعات، المضاد: فرادى، المفرد: سرب.
٨	تقطع	تجتاز وتعبر.
٩	عرض البحر	وسط البحر، جمع عرض: أغراض وعراض.
١٠	تضل	تفقد، المضاد: تهتدي.

(المنوفية - ٢٠٢٠)

س من متى يهاجر عصفور الهزاز؟ ومتى يرجع؟

٢ غرائب النحلة والحصان

(أ) والنَّحْلَةُ تَجِدُ خَلِيَّتَهَا ^(١) مَهْمَا طَلَسَتْ ^(٢)، وَنَحْلَةُ
الْعَسَلِ لَا تَجْذِبُهَا ^(٣) الْأَزْهَارُ الزَّاهِيَةُ ^(٤) كَمَا نَرَاهَا،
وَلَكِنَّهَا تَرَى الْأَزْهَارَ بِالضَّوِّ فَوْقَ الْبَنْفَسْجِيِّ الَّذِي
يَجْعَلُهَا أَكْثَرَ جَمَالًا فِي نَظَرِهَا.
(ب) وَإِذَا تَرَكَ أَحَدُ حِصَانِهِ ^(٥) يَمْشِي وَحْدَهُ؛ فَإِنَّهُ يَلْزِمُ الطَّرِيقَ

١	خلية	بيت النحل، الجمع: خلايا.
٢	طلست	مُحِيت، المضاد: برزت، وظهرت، وكُشِفَتْ.
٣	تجذبها	تشدها إليها، المضاد: تنفرها وتبعد عنها.
٤	الزاهية	المشرقة الصافية، المضاد: الباهتة، الجمع: الزواهي.
٥	حصان	الجمع: حصن وأحصنة.



مهما اشْتَدَّتْ ظُلْمَةُ اللَّيْلِ،

وهو يرى ولو كان الطريق^(١)

غير واضح، وَيَجْسُسُ^(٢)

باختلاف درجة الحرارة في

الطريق بعينين تتأثران قليلاً بالأشعة^(٣) تحت الحمراء.

• كيف ترى النحلة الأزهار؟

• كيف يعرف الحصان طريقه رغم شدة الظلام؟

٣ العناكب المائية تحرص على سلامة صغارها

وتصنع إحدى العناكب^(١) المائية لنفسها عُشًّا على

شكل منطاد^(٢) من خيوط العنكبوت، وتعلقه^(٣) بشيء



ما تحت الماء، ثم تمسك

ببراعة^(٤) فقاعة هواء في

شعر تحت جسمها، وتحملها

إلى الماء، ثم تطلقها^(٥) تحت

العُش، ثم تكرر هذه العملية حتى ينتفخ العُش، وعندئذ

تلد صغارها، وتربيها آمنة^(٦) عليها من تيارات الموج.

س ماذا تصنع العناكب المائية لنفسها؟ ولماذا؟

٤ الشعابين المائية ولغزها المحير

وهناك لغز^(١) أصعب يتطلب^(٢) الحل، وهو الخاص

بالشعابين المائية التي تهاجر - عند اكتمال^(٣) نموها -

من مختلف البرك^(٤) والأنهار.

١ الطريق	الجمع: الطرق والطرق
٢ يحس	يشعر
٣ أشعة	المفرد: شعاع

(كفر الشيخ)

(الإسماعيلية)

١ العناكب	المفرد: العنكبوت والعنكبوت
٢ منطاد	بالون، الجمع: مناطيد
٣ تعلقه	تربطه، المضاد: تنصت
٤ براعة	مهارة
٥ تطلقها	تتركها، المضاد: تمسك
٦ آمنة	مطمئنة، المضاد: خائفة

(المياه)

١ لغز	مسألة غامضة، الجمع: ألغاز
٢ يتطلب	يلزم أو يحتاج
٣ اكتمال	تمام، المضاد: نقص
٤ البرك	مكان تتجمع فيه المياه، المفرد: البركة

(*) بزمود: منطقة

متجهة إلى، المضاد : منصرفة عن، الجمع : قواصد.	١ قاصدة
البعيدة، المضاد : القريبة، الجمع : السحائق.	٢ السحيفة
ترجع.	٣ تعود أذراجها
مليئاً، المضاد : خالياً.	٤ أهلاً
دافعت، المضاد : استسلمت، خضعت.	٥ قاومت
هي حركة سطح الماء المتأثرة بالرياح، المفرد : التيار.	٦ التيارات
قاومت، المضاد : استسلمت.	٧ غالبت
حنها وشجعها، المضاد : منعها.	٨ دفعها
مستتر، المضاد : ظاهر.	٩ خفى
طبيعة، الجمع : فطر.	١٠ فطرة
خلقها.	١١ فطرها
تكمل.	١٢ تُتم

فإذا كانت في أوربا فإنها تقطع آلاف الأميال في المحيط قاصدة^(١) الأعماق السحيقة^(٢) جنوبى «برمودا»^(٣) وهناك تبيض وتموت، أما صغارها التي لا تملك وسيلة لتعرف أى شىء؛ فإنها تعود أذراجها^(٤)، وتجد طريقها إلى الشاطئ الذى جاءت منه أمهاتها، ثم إلى كل نهر أو بحيرة، أو بركة صغيرة، فيصبح كل جزء من الماء أهلاً^(٥)



بشعابين البحر.

لقد قاومت^(٦) تلك

الشعابين الصغيرة

التيارات^(٧) القوية، وغالبت^(٨) الأمواج على كل شاطئ، دفعها^(٩) قانون خفى^(١٠)، وفطرة^(١١) فطرها^(١٢) الله عليها إلى الرجوع حيث كانت بعد أن تُم^(١٣) الرحلة كلها.

س ما العقبات التى تعانيها الشعابين الصغيرة عند رجوعها حيث كانت؟ (دمياط - ٢٠٢٠)

النماذج، المفرد : المثال.	١ الأمثلة
تحثنا.	٢ تدعونا
التدبر.	٣ التفكير
المعبرة.	٤ الدالة
قوته المطلقة، جمع «قدرة»: قدرات.	٥ قدرة الله
تدبيره، الجمع : حكمه.	٦ حكمته
طاعتنا، المضاد : تمردنا وعصياننا.	٧ امتثالنا

٥ تأمل المخلوقات يزيد الإيمان بالله

إن هذه الأمثلة^(١) تدعونا^(٢) إلى التفكير^(٣) فى الآيات الدالة^(٤) على قدرة الله^(٥)، وعلى حكمته^(٦) فى الخلق؛ ليردأد إيماننا بالله ويزيد امتثالنا^(٧) لأوامره.

س لنا ما فائدة التأمل والتفكير فى مخلوقات الله؟

(قنا - ٢٠٢٠)

(١) «برمودا»: منطقة مائية تقع غرب المحيط الأطلنطى، وسميت بذلك لاختفاء مجموعة من الطائرات عندها، وكانت تأخذ شكل المثلث.

اضواء على الموضوع



كثير
هذه الأسئلة تدرج كثير
في الامتحانات

١ تشترك الطيور مع البشر في صفة، فما هذه الصفة؟

- حب الوطن، والعودة إليه.

٢ ما الذي يجعل الطيور تعود إلى أوطانها؟

- غريزة حب الوطن والعودة إليه.

٣ متى يهاجر عصفور الهزار؟ ومتى يرجع؟

• يهاجر جنوبًا في الخريف.

• يرجع إلى عشه القديم في الربيع التالي.

٤ ما الغريب في عالم الطيور؟

- تقطع نحو ألف ميل فوق عرض البحر، ولا تضل طريقها.

٥ ما سبب هجرة الطيور من أعشاشها؟

- الهروب من الظروف المناخية الصعبة والبحث عن الطعام.

٦ ما مميزات النحلة؟

• تجد خليتها مهما طمست.

• ترى الأزهار أكثر جمالًا مما نراها.

٧ كيف ترى النحلة الأزهار؟

- تراها بالضوء فوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالًا في نظرها.

٨ ما مميزات الحصان؟

• يعرف الطريق مهما اشتدت ظلمة الليل، وهو يرى ولو كان الطريق غير واضح.

• يحس باختلاف درجة الحرارة في الطريق.

٩ كيف يعرف الحصان طريقه رغم شدة الظلام؟

- يحس باختلاف درجة الحرارة في الطريق بعينين تتأثران قليلًا بالأشعة تحت الحمراء.

(المنيا - ٢٠٢٠)

١٠ ماذا تصنع العناكب المائية لنفسها؟ ولماذا؟

- تصنع عشا لها من خيوطها على شكل منطاد، وتعلقه بشيء ما تحت الماء.
- تُمسك فقاعة هواء في شعر تحت جسمها وتحملها إلى الماء.
- تطلق هذه الفقاعة تحت العش حتى ينتفخ.
- حتى تلد صغارها وتربيتها آمنة عليها من تيارات الموج.

(دمياط - ٢٠٢٠)

١١ ما العقبات التي تعانيها الثعابين الصغيرة عند رجوعها حيث كانت؟

- مقاومة التيارات القوية والأمواج على كل شاطئ.

(القليوبية - ٢٠٢٠)

١٢ وضح بالتفصيل هجرة الثعابين المائية وصغارها.

- تهاجر الثعابين - عند اكتمال نموها - من مختلف البرك والأنهار إلى جنوبى (برمودا) وهناك تبيض وتموت.
- أما صغارها التي لا تملك وسيلة لتعرف شيئاً فإنها ترجع وتجد طريقها إلى الشاطئ الذى أتت منه أمهاتها، ثم إلى كل نهر أو بحيرة أو بركة، فيصبح كل جزء من الماء مليئاً بثعابين البحر.

(أسيوط - ٢٠٢٠)

١٣ متى تهاجر الثعابين المائية؟

- عند اكتمال نموها.

(دمياط - ٢٠٢٠)

١٤ ما الذى دفع الثعابين المائية للرجوع إلى حيث كانت؟

- قانون خفى وفطرة فطرها الله عليها.

(قنا - ٢٠٢٠)

١٥ ما فائدة التأمل والتفكر في مخلوقات الله؟

- يزداد إيماننا بالله وامتثالنا لأوامره.



ماذا نتعلم من هذا الدرس؟

- (أ) أن حب الوطن فطرة في الإنسان والحيوان.
- (ب) أن التأمل في بديع صنع الخالق يزيد الإيمان.

اختبر نفسك



1 ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (X) أمام الخطأ:

- ١- الطيور تجهل قيمة حب الوطن.
- ٢- النحلة ترى الأزهار كما يراها الإنسان.
- ٣- لدى العناكب المائية شعرت تحت جسمها.
- ٤- تأمل الغرائب يزيدنا إيماناً واستقامة.

ب اختر الإجابة الصحيحة لما يلي مما بين القوسين:

- ١- عصفور الهزاز يهاجر جنوباً في: (الصيف - الشتاء - الربيع - الخريف)
- ٢- ثعابين الماء تهاجر إلى: (غربي برمودا - جنوبي برمودا - شمالي برمودا - شرقي برمودا)
- ٣- الحصان تتأثر عيناه ب: (الضوء الخافت - الضوء فوق البنفسجي - الأشعة تحت الحمراء - الأشعة السينية)
- ٤- العناكب المائية تبني عشها على شكل: (كرة بلورية - هرم - كوخ صغير - منظر)

ج أكمل ما يلي:

النحلة تجد خليتها مهما

الحصان يعرف الطريق مهما

ثعابين الماء يدفعها

خفى للرجوع إلى موطنها

غرائب المخلوقات تدعونا إلى

في آيات الله.

في هذا
الدرس



اقرأ، ثم أجب:

١ اعصفور الهزار يهاجر جنوباً في الخريف، ولكنه يعود إلى عشه القديم في الربيع التالي، وفي شهر سبتمبر تطير معظم أسراب الطيور إلى الجنوب، وتقطع نحو ألف ميل فوق عرض البحر لا تضل طريقها.

(أ) هات:

١- مرادف «تقطع - تضل» ٢- مضاد «يهاجر»

٣- مفرد «أسراب»

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- نتعلم من هجرة الطيور الجمود والثبات. ()

٢- تدعونا هجرة الطيور إلى التأمل والتدبر في الكون. ()

(ج) ١- متى تهاجر الطيور؟ ومتى تعود لأعشاشها؟

٢- ما سبب هجرة الطيور من أعشاشها؟

٣- ما الأمر الغريب في عالم الطيور؟

٤- ما العلاقة بين هجرة الطيور والحيوانات، والإيمان بأن الله هو الخالق؟

(د) ١- ماذا يحدث إذا: شعر الشباب بقيمة الانتماء وحب الوطن؟

(هـ) ١- استبدل بالصوت الأول فقط من كلمة «شهر» أصواتاً أخرى لتكون كلمات جديدة:

٢

«والنحلة تجد خليتها مهما طمست، ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها، وإنما ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالاً في نظرها، وإذا ترك أحد حشرات يمشى وحده، فإنه يلزم الطريق مهما اشتدت ظلمة الليل، وهو يرى ولو كان الطريق غير واضح»

(أ) هات ما يلي في جمل:

١- معنى «تجذبها»:

٢- جمع «خلية» - حصان:

٣- مضاد «الزاهية»:

(ب) ١- اذكر بعض الصفات التي يتميز بها النحل.

٢- كيف ترى النحلة الأزهار؟

(ج) ١- ما مميزات الحصان الواردة بالفقرة؟

٢- ما نوع الأشعة التي يلحظ بها الحصان اختلاف درجة الحرارة؟

(د) ١- حلل الكلمتين الآتيتين إلى مقاطع صوتية:
- النحلة:

- البنفسجي:

٢- (أ) «رأيت عينا تتدفق منها المياه» معنى «عينا»:

(ب) «أرسل القائد عينا من عيونه» معنى «عينا»:

٣- مفتاح السياق

٤- مفتاح السياق

٥ «وتصنع إحدى العناكب المائية لنفسها عشًا على شكل منطاد من خيوط العنكبوت، وتعلقه بشيء ما تحت الماء، ثم تمسك ببراعة فقاعة هواء في شعر تحت جسمها...».

(أ) استخراج من الفقرة ما يلي:

١- كلمة مضادها «تفصله»

٢- كلمة تدل على «المهارة»

٣- كلمة بمعنى «بالون»

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- فطرت الطيور على غريزة الانتماء للوطن. ()

٢- الثعابين المائية تلد ولا تبيض. ()

(ج) هل توجد هجرة داخل المياه كالهجرة في الأرض؟

(د) كيف توفر العناكب الأمن لصغارها من تيارات الموج؟

(هـ) صل من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب):

(ب)

(أ)

- ١- يلحظ اختلاف درجة حرارة الطريق.
- ٢- يدفعها قانون خفي وفطرة فطرها الله عليها لتعود إلى موطن أمهاتها.
- ٣- ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي.
- ٤- تصنع لنفسها عشًا على شكل منطاد.
- ٥- يهاجر جنوبًا في الخريف.

(أ) النحلة

(ب) العناكب المائية

(ج) الثعابين المائية

(د) الحصان

(هـ) عصفور الهزاز

«وهناك لغز أصعب يتطلب الحل، وهو الخاص بالثعابين المائية التي تهاجر عند اكتمال تساقط
من مختلف البرك والأنهار، فإذا كانت في أوروبا فإنها تقطع آلاف الأميال في المحيط قاصدة
الأعماق السحيقة جنوبى برمودا».

(أ) هات ما يلى:

- ١- مرادف: «الغز - البرك»
- ٢- جمع: «قاصدة - السحيقة»
- ٣- مضاد: «أصعب - اكتمال»

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١- الحصان لا يمكنه رؤية طريقه فى الظلام.
- ٢- التأمل والتفكر فى مخلوقات الله يعمق الإيمان به.
- (ج) ١- متى تهاجر الثعابين المائية، كما فهمت من الفقرة؟

٢- ما الذى دفع الثعابين الصغيرة إلى مقاومة الأمواج للرجوع إلى حيث كانت؟

(د) ١- دلل على قوة الثعابين المائية وتحملها من خلال ما فهمته من الفقرة.

٢- ما تفسير عودة الثعابين الصغيرة إلى مواطنها الأصلية؟

٣- إلام تدعونا رحلة الطيور والحيوانات؟

اسئلة من امتحانات المدارس والإدارات

« أنت تحب وطنك كما أن الطيور تحب أوطانها ولها غريزة العودة إلى الوطن، فعصفور الهزاز يهاجر جنوباً في الخريف ولكنه يعود إلى عشه القديم في الربيع التالي».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «غريزة»

(سرعة - نشاط - طبيعة)

٢- مضاد «يعود»

(يرجع - يسير - يرحل)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

()

١- الطيور تهاجر وتعود إلى أوطانها.

()

٢- عصفور «الهزاز» يهاجر شمالاً في الخريف.

(ج) ماذا نتعلم من هجرة الطيور؟

(كفر الشيخ - ٢٠٢٠)

« إن هذه الأمثلة تدعونا إلى التفكير في الآيات الدالة على قدرة الله، وعلى حكمته في الخلق؛ ليزداد إيماننا بالله، ويزيد امتثالنا لأوامره».

(أ) هات في جمل من عندك:

معنى «التفكير»، ومفرد «الآيات»، ومضاد «امتثالنا».

(ب) ما الصفة المشتركة بين الإنسان والطيور؟

(ج) ما فائدة التأمل والتفكير في مخلوقات الله؟

(د) متى يهاجر عصفور الهزاز؟

(المنوفية - ٢٠٢٠)

« لقد قاومت تلك الثعابين الصغيرة التيارات القوية، وغالبت الأمواج على كل شاطئ »
دفعها قانون خفى وفطرة فطرها الله عليها إلى الرجوع حيث كانت بعد أن تتم الرحلة كلها

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- مرادف «فطرها»

٢- مضاد «خفى»

٣- مفرد «التيارات»

(أ) أماتها - خلقها - من

(ب) قريب - ظاهر - كسر

(ج) القار - التيار - الع

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

١- عصفور الهزاز يهاجر جنوبًا في فصل الصيف.

٢- يتمكن الحصان من رؤية طريقه في الظلام الشديد؛ لأن عينيه تتأثران

بالأشعة تحت الحمراء.

(ج) متى تهاجر الثعابين المائية؟ وما الذي دفعها للرجوع إلى حيث كانت؟

القراءة متحررة المحتوى

«يعد الحصان العربي من أعرق سلالات الخيول في العالم وأغلاها ثمنًا، ويرجع ذلك إلى عناية العرب بسلالات خيولهم والمحافظة على أنسابها، مما جعلها أفضل الخيول في العالم، وأجودها على الإطلاق؛ فهي تجمع بين الشجاعة وجمال الهيئة، ورشاقة الحركة وسرعة الغزو من جهة، وحدة الذكاء، والمقدرة العالية على التكيف؛ فالحصان العربي الأصيل يعتبر من أقدم الجياد على الإطلاق بدمه الأصيل، والمعروف أن بلاد العرب لم تعرف إلا سلالة واحدة من الخيل الأصيل استخدمت لغرضين اثنين، هما: الحرب والسباقات. ويمتاز الحصان العربي بحدة الذكاء ومعرفة صاحبه وحفاظه على سلامته»

(أ) أكمل ما يأتي:

١- معنى «يعد»

٢- مفرد «الجياد»

(ب) ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يأتي:

١- يمتاز الحصان العربي بحدة الذكاء ومعرفة صاحبه.

٢- استخدمت الخيول الأصيلة لغرضين، هما: نقل البضائع وجرّ العربات.

(ج) كيف يمكن الاستفادة من الخيول العربية سياحيًا واقتصاديًا؟

الاستفادة

تطبيقات عامة

النحو «الطيور لها غريزة العودة إلى الوطن... تطير معظم أسراب الطيور إلى الجنوب ولا تضل طريقها، والنحلة تجد الخلية واضحة حتى ولو طمست... وترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

٢- خبرًا جملة فعلية.

١- كلمة بها ألف وصل، وأخرى بها همزة قطع.

٤- ضميرًا مستترًا، وقدره.

٣- ضميرًا متصلًا.

٥- فعلًا معتلًا، وآخر صحيحًا.

(ج) أجب عما يلي:

١- الفعل «يحبون»: (سالم - مضعف - أجوف) اختر الإجابة الصحيحة.

٢- «العلم ساطع النور». (حوّل الخبر المفرد إلى جملة وغير ما يلزم).

٣- «أنت طبيب متميز». (خاطب بالعبارة جمع المذكر).

(أ) اكتب عن: حب الوطن عند الطيور.

(ب) «خلق الله تعالى الطبيعة ساحرة بمخلوقات رائعة الجمال، منها الطيور، والحشرات، والحيوانات، ولهذه المخلوقات غرائب وعجائب».

تحدث عن هذا الموضوع فيما لا يزيد على عشرة أسطر، مبيّنًا قدرة الله سبحانه وتعالى في مخلوقاته وواجبنا نحوها.

الخط اكتب ما يلي بخط النسخ:

«خَلَقَ اللَّهُ الْكَائِنَاتِ، وَفَطَرَهَا عَلَى التَّعَاوُنِ وَحُبِّ الْوَطَنِ»

يتناول النص
وتفتح الرسائل

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥
- ٦
- ٧
- ٨
- ٩
- ١٠
- ١١
- ١٢



سُلَيْمَانُ وَالْحَمَامَةُ

نص شعري

أمير الشعراء / أحمد شوقي

الدرس
الثاني

ناقش

● من خلال الصورة التي أمامك:

- ١ هل حافظت الحمامة على الرسائل ولم تفتحها؟ نعم () لا ()
- ٢ ما عاقبة من يخون الأمانة؟

أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:

- ١- يميز بين الحقيقة والرأى فيما يستمع إليه.
- ٢- يلقي النص إلقاءً صحيحاً ومعبراً عن المعنى.
- ٣- يتعرف معاني بعض المفردات والتراكيب الصعبة.
- ٤- يحدد الفكرة العامة للنص.
- ٥- يتذوق مظاهر الجمال في النص.
- ٦- يستخلص الدروس المستفادة من النص.
- ٧- يلخص حكاية الحمامة مع سيدنا سليمان عليه السلام.
- ٨- يكتب فقرة عن عمل يقوم به (يوميًا).
- ٩- يكتب نموذجاً بخطى النسخ والرقعة.
- ١٠- يميز الفعل الصحيح من الفعل المعتل.
- ١١- يعبر عن بعض الأفكار بأسلوبه.



الاسم: أحمد شوقي.
اللقب: أمير الشعراء.
الجنسية: مصري ومن أشهر شعراء العالم العربي في العصر الحديث.
تاريخ الميلاد: ١٨٦٨ م.
محل الميلاد: القاهرة.
أهم أعماله: له العديد من الأعمال الشعرية جمعت في ديوان له يسمى: الشوقيات.
تاريخ الوفاة: ١٩٣٢ م.

مضمون النص

يتناول النص قصة خيالية عن حمامة كلفها سيدنا سليمان عليه السلام بأن تحمل رسائل ثلاثاً إلى عماله، فإذا بها تخون الأمانة وتفتح الرسائل فتجد فيها قراراً بأن يكون لها زعامة على الطيور، فبكت ندماً على خيانتها.

هذا النص يمكن
الاستشهاد به في موضوع
تعبير عن الأمانة

النص

- ١ كان ابن داود يُقرّر
- ٢ خدّمته عُمراً مثملاً
- ٣ فمضت إلى عمّاله
- ٤ والكُتِبَ تحت جناحها
- ٥ فأرادت الحمقاء تغف
- ٦ عمّدت لأولها وكا
- ٧ فرأته يأمر فيه عا
- ٨ ويقول: وفوها الرعا
- ٩ ويشير في الثاني بأن
- ١٠ وأتت لثالثها ولم
- ١١ فرأته يأمر أن تكو
- ١٢ فبكت لذلك تدمماً
- رب في مجالسه حمامة
- قد شاء صدقاً واستقامة
- يؤمّا تبلغهم سلامه
- كتبت لها فيها الكرامة
- عرف من رسائله مرامه
- ن إلى خليفته برامه
- مّله بتاج للحمامة
- ية في الرحيل وفي الإقامة
- تُعطي رياضاً في تهامه
- تستحي أن فضت ختامه
- ن لها على الطير الزعامة
- هيّهات لا تجدى الندامة

دراسة

نص شعري

() لا



تحليل النص

الحمامة خادمة مخلصه لسليمان عليه السلام

- ١- كان ابن داود يُقَرَّب
٢- خَدَمَتْهُ عَمْرًا مِثْلَمَا
٣- فَمَضَتْ إِلَى عَمَالِهِ
٤- وَالْكُتُبِ تَحْتَ جَنَاحِهَا
- رَبِّ فِي مَجَالِسِهِ حَمَامَةٌ
قَدْ شَاءَ صَدَقًا وَاسْتِقَامَةً
يَوْمًا تَبْلَغُهُمْ سَلَامَةً
كُتِبَتْ لَهَا فِيهَا الْكَرَامَةُ

الشرح

- ١- كان سيدنا سليمان عليه السلام يقرب في مجلسه حمامة تخدمه في توصيل رسائله.
- ٢- وقد خدمته مدة طويلة، وهي مخلصه مطيعة لأوامره.
- ٣- وذات يوم ذهبت إلى خلفائه برسائل منه فيها تحية وسلام.
- ٤- وكان في الرسائل التي تحملها تكريم لها ورفعته لشأنها.

س لماذا قرب سيدنا سليمان عليه السلام الحمامة إليه؟
وبم خلفها؟

(الإسكندرية - ٢٠٢٠)

من مواطن الجمال

• «يقرب في مجالسه حمامة»

- تعبير يدل على المنزلة العظيمة للحمامة عند سليمان عليه السلام.

• «مجالسه»: الجمع يفيد الكثرة.

ابن داود	سيدنا سليمان عليه السلام
يقرب	علمه الله لغة الطير يدنى، المضاد: يبعد.
مجالسه	المواد: مجتمع الناس. العنصر: مجلسه.
حمامة	الجمع حمامم.
عمرًا	زمانًا طويلًا، الجمع: أعمر.
شاء	أراد، المضاد: رفض وأبى.
صدقًا	المواد: إخلاصًا. المضاد: كذبًا وخداعًا.
استقامة	اعتدال، المواد: طاعة. المضاد: انحراف، اعوجاج.
مضت	ذهبت، المضاد: رجعت وأتت.
عماله	ولائه وتوابعه، المفرد: عامله.
تبلغهم	توصل إليهم.
سلامه	تحيته.
الكتب	الرسائل، المفرد: الكتاب.
كتبت	سجلت، المضاد: ضحيت.
الكرامة	المواد: العزة والشفرة. المضاد: الذلة والمهانة. الجمع: الكرامات.

• «عمرًا»:

- توحى بطول مدة خدمة الحمامة لسيدنا سليمان عليه السلام.

• «قد شاء»: أسلوب مؤكد بـ «قد».

• «صدقًا واستقامة»:

- العطف يفيد تنوع صفات الحمامة.

- وعلاقة البيت الثاني بالأول تعليل.

• «فمضت إلى عماله»:

- الفاء تدل على سرعة الاستجابة لأوامر سليمان عليه السلام.

• «تبلغهم سلامه»: تعليل لما قبله.

• «الكتب تحت جناحها»:

- تعبير يدل على حرص الحمامة على الرسائل.

• «كتبت لها فيها الكرامة»:

- تعبير يدل على تكريم سليمان عليه السلام للحمامة.

• تقديم الجار والمجرور «لها فيها» على «الكرامة»: يفيد التوكيد والاهتمام.

أي التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

«كان ابن داود» أم «كان سليمان»:

الأول؛ ففيه تكريم للنبي سليمان عليه السلام أن يكون ابن نبي من الأنبياء.

الحمامة تحون الأمانة

- ٥- فأرادت الحمقاء تفه
- ٦- عمدت لأولها وكما
- ٧- فرائه يأمر فيه عا
- ٨- ويقول: وفوها الرعا

حرف من رسائله مرامه
ن إلى خليفة بزامه
ملكه بتاج للحمامة
ية في الرحيل وفي الإقامة

الشرح

- ٥- أرادت الحمامة أن تعرف ما في الرسائل الثلاث.
- ٦- وفتحت الرسالة الأولى، وكانت لخليفة سيدنا سليمان بأرض «رامه».
- ٧- فقرأت فيها أمراً من سليمان عليه السلام لخليفته بأن يلبس الحمامة تاج الكرامة.
- ٨- وأن يرعاها رعاية كاملة في السفر والإقامة.

ما موقف الحمامة من رسائل سيدنا سليمان عليه السلام؟ وما رأيك في تصرفها؟
(الدقهلية - ٢٠٢٠)

من مواطن الجمال

- «فأرادت الحمقاء»: تصوير للحمامة بفتاة حمقاء.
- «الحمقاء»: توحى بسوء تصرفها وقلة عقلها.
- «تعرف من رسائله مرامه»:

- تقديم أمن رسائله على «مرامه» يفيد التخصيص والتوكيد.

٦ • «عمدت لأولها»: تصوير للحمامة بإنسان يقصد فتح الرسالة.

٧ • «يأمر... بتاج للحمامة»: تعبير يدل على تكريم سيدنا سليمان عليه السلام للحمامة.

الحمقاء

ضعيفة العقل،
المضاد: العاقلة،
الجمع: الحمقاون

تعرف

تدرك، تفهم، المضاد: تجهل

مرامه

قصده.

عمدت

قصدت، المضاد: أهمل

خليفته

المضاد: نائبه،
الجمع: خلفائه وخلائه

رامه

موضع بالبادية.

يأمر

يوصي، يكلف، المضاد: يهمل

تاج

ما يلبس فوق الرأس
للزينة، الجمع: تيجان

وفوها

أدوا حقها كاملاً،
المضاد: أحرموها.

الرعاية

العناية، المضاد: الإهمال

الرحيل

السفر، المضاد: الإقامة

الإقامة

الاستقرار، المضاد: الرحيل

الشرح

٩ - فت

أمر

١٠ - وع

١١ - فو

علو

١٢ - وع

علو

ما الخطأ

س

- «وفوها الرعاية»: أسلوب أمر، غرضه الحث والإلزام.
- «الرحيل - الإقامة»: بينهما تضادٌ يوضح المعنى ويقويه.

أي التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

«وفوها الرعاية في الرحيل وفي الإقامة» أم «أعطوها حقها طوال مدة الزيارة»:
الأول؛ لأنه يفيد الشمول لكل الأوقات. والفعل «وفوها» يدل على إعطائها حقها كاملاً.

بكاءٌ وندمٌ بدون فائدة

تُعْطَى رِيَاضًا فِي تَهَامَةٍ	وَيُشِيرُ فِي الثَّانِي بِأَن
تَسْتَحْي أَن فَضَّتْ خَتَامَةً	وَأَتَتْ لِثَالِثِهَا وَلَمْ
نَ لَهَا عَلَى الطَّيْرِ الرِّعَامَةَ	فَرَأَتْهُ يَأْمُرُ أَنْ تَكُو
هِيَاهُ لَا تُجْدِي النَّدَامَةَ	فَبَكَتْ لِذَلِكَ تَنَدُّمًا

الشرح

يشير	ينصح ويوصي.
رياضاً	بساتين، المقرد: روضة.
تهامة	أرض منخفضة بين ساحل البحر وسلسلة الجبال في الحجاز واليمن.
أتت	المراد: قصدت وعمدت.
تستحي	تجمل، المضاد: تجرؤ.
فضت	كسرت وفكت، المضاد: أغلقت.
ختامه	ما يُخْتَم به، الجمع: خُتْمه.
الرعامه	الرياسة.
تندمًا	المراد: حزناً وحسرة، المضاد: قبول وارتياح.
هيهات	بُعْد.
تجدي	تنفع، المضاد: تضر.
الندامة	الأسف والخسرة.

- ٩ - فتحت الحمامة الرسالة الثانية فوجدت فيها أمراً بأن تُعْطَى بساتين وحدائق في «تهامة».
- ١٠ - وعمدت إلى الرسالة الثالثة ففتحتها بدون حياء.
- ١١ - فوجدت أن سليمان عليه السلام يأمر لها بالزعامه على جميع الطيور.
- ١٢ - وعندما أدركت الحمامة خطأها بكت ندمًا على خيانتها للأمانة، ولكنه ندم لا ينفع.

ما الخطأ الذي بكت من أجله الحمامة؟ (الفيوم - ٢٠٢٠)

من مواطن الجمال

٩ • «بأن تعطي رياضاً في تهامة»:

- تصوير للحمامة بإنسان يُعطي بساتين.
- * «تُعطي»: بني الفعل للمجهول للعلم بالفاعل.
- * «رياضاً»: جمع يفيد الكثرة والاتساع.

١٠ • «ولم تستحي أن فضت ختامه»:

- أسلوب نقي يدل على وقاحة الحمامة وخيانتها الأمانة.

١١ • «أن تكون لها على الطير الزعامة»:

- تعبير يدل على تقدير سليمان عليه السلام للحمامة.
- تقديم خبر كان «لها» على اسمها «الزعامة» يفيد التخصيص والتوكيد.

١٢ • «فبكت لذاك تندماً»:

- تصوير للحمامة بإنسان يبكي ويندم.
- الفاء تدل على سرعة الندم.
- علاقتها بما قبلها نتيجة.
- «هيهات لا تجدى الندامة»:
- تعبير يفيد استحالة عودة ما فات من أشياء.
- «يقرب - يشير - تعطي - يأمر - تكون»:
- أفعال مضارعة تفيد التجدد والاستمرار واستحضار الصورة.

أى التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

«هيهات لا تجدى الندامة» أم «هيهات لا يجدى البكاء»:

الأول؛ لأن الندم أقوى من البكاء في الدلالة على الحزن والحسرة.

كثيرا
هذه الأسئلة ترد كثيرا
في المحاضرات

اضواء على النص



(الإسكندرية - ٢٠٢٠)

١ لماذا قرب سيدنا سليمان الحمامة إليه؟ وبم كلفها؟

• لأنها خدمته مدة طويلة بطاعة وإخلاص.

• كلفها بأن تحمل رسائل إلى نوابه.

(جنوب سيناء - ٢٠٢٠)

٢ بين منزلة الحمامة عند سليمان عليه السلام.

• كانت من المقربين المؤتمنين على رسائله.

(الشرقية - ٢٠٢٠)

٣ في الآيات تكليف وتكريم للحمامة. وضحهما.

• التكليف: بأن تحمل الحمامة سلام سليمان عليه السلام ورسائله إلى عماله.

• التكريم:

١- بأن تعطي الحمامة تاجًا؛ جزاء إخلاصها.

٢- أن تقدم لها الرعاية الكاملة في كل وقت.

٣- أن تعطي حدائق في تهامة.

٤- أن تكون زعيمة للطير.

(دمياط - ٢٠٢٠)

٤ ما مضمون الرسائل؟

• في الرسالة الأولى:

يأمر سليمان عليه السلام خليفته بأرض «رامه» أن يلبس الحمامة تاجًا وأن يرعاها رعاية كاملة في كل وقت.

• في الرسالة الثانية: يشير سليمان عليه السلام إلى أن تعطي الحمامة حدائق في تهامة.

• في الرسالة الثالثة: يأمر أن تكون للحمامة الزعامة على بقية الطير.

(الدقهلية - ٢٠٢٠)

٥ ما موقف الحمامة من رسائل سيدنا سليمان عليه السلام؟ وما رأيك في تصرفها؟

• أرادت الحمامة أن تعرف ما في الرسائل ففتحتها. وأرى أنها أخطأت وخانت الأمانة.

٦ ما الخطأ الذي بكت من أجله الحمامة؟

• الخطأ أنها خانت الأمانة وفتحت الرسائل.

٧ ما الصفة التي تصف بها الحمامة؟ ولماذا؟

• أصفها بأنها حمقاء وخائنة للأمانة.

• لأنها تعجلت وفتحت الرسائل فضيعت على نفسها خيراً كثيراً، وخسرت ثقة سليمان عليه السلام.

٨ لماذا يحدث لو حافظت الحمامة على الرسائل ولم تفتحها؟

• لئلا تقرب سليمان عليه السلام لها ولنالت ما كتب لها فيها، ولما ندمت على فعلها القبيح.

٩ لماذا هل يعجبك تصرف الحمامة؟ ولماذا؟

• لا يعجبني.

• لأنها خانت الأمانة.

١٠ تخيل أنك مكان تلك الحمامة. فماذا كنت تفعل؟

• لو كنت مكانها لحافظت على أداء الأمانة، ولما فتحت الرسائل.

١١ ختم الشاعر الأبيات بحكمة. وضحها.

• أورد في البيت الأخير حكمة مفادها أن الندم لا ينفع بعد قوات الأوان.

ماذا تتعلم من هذا النص؟

(أ) أن تؤدي الأمانات، وأن تكون أوفياء.

(ب) أن الخيانة عاقبتها وخيمة، وأن الندم لا ينفع.



اختبر نفسك



أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١- الصدق والاستقامة لا يقربان الإنسان من غيره. ()
- ٢- طاعة ولي الأمر غير واجبة. ()
- ٣- لا كرامة لخائن، ولا حب لكاذب. ()
- ٤- السعى في الأرض طريق الفشل والتأخر. ()



ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

- ١- انبي الله المقصود في الآيات السابقة (داود - موسى - إدريس - سليمان - عيسى)
- ٢- الرحيل والإقامة بينهما (تجانس صوتي - تضاد - ترادف - تقارب)
- ٣- عدد الرسائل التي أرسلها سيدنا سليمان مع الحمامة رسائل.
- ٤- مضمون الرسائل فيها (سنة - ثلاث - أربع - خمس)
- ٥- مضمون الرسائل فيها (للمحاربة - تنكيل - تكريم - ذبح - إهانة)



ج أكمل ما يلي:

«صدقاً واستقامة» العطف يفيد

«وفوها الرعاية» أسلوب أمر غرضه

«تعطى» بنى الفعل للمجهول لـ

فتحت الحمامة الرسالة الثانية فوجدت

في هذا
النص



اقرأ، ثم أجب:

رب في مجالسه حمامة
قد شاء صدقاً واستقامة
يوماً تبلغهم سلامه
كُتبت لها فيها الكرامة

كان ابن داود يقرر
خدمته عمراً مثلما
فمضت إلى عماله
والكتب تحت جناحها

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

- ١- معنى «شاء»: (رغب عن - فكر - أراد - نمر)
- ٢- مضاد «استقامة»: (تمرد - ضعف - لين - انحراف)
- ٣- مفرد «مجالس»: (جلوس - مجلس - جالس - جلس)

(ب) ١- لماذا قرب سيدنا سليمان ﷺ الحمامة إليه؟

٢- بين منزلة الحمامة عند سليمان ﷺ.

٣- الفضول أمر محمود، وقد يكون مذموماً أحياناً. وضح ذلك من خلال فهمك للنم.

(ج) ١- «خدمته عمراً»، بم توحى كلمة «عمراً»؟

٢- في قول الشاعر: «والكتب تحت جناحها» جمال، وضح.

(د) هات من النص البيت الذي يدل على هذا المعنى: «أن سيدنا سليمان ﷺ أمر بالزراعة لل.

فأرادت الحمقاء تعم
عمدت لأولها وكما
فرأته يأمر فيه عا
ويقول: وفوها الرعا
سرف من رسائله مرامه
ن إلى خليفته برامه
مليه بتاج الحمامة
ية في الرحيل وفي الإقامة

(أ) هات ما يلي:

- ١- معنى «يأمر - مرامه»
- ٢- مضاد «الرعاية»
- ٣- جمع «خليفة - الحمقاء»
- ٤- مفرد «رسائل»

(ب) ١- ضع عنواناً مناسباً للأبيات السابقة.

٢- ما الصفة التي تصف بها الحمامة؟

(ج) ١- ماذا تلمس من جمال في قوله: «في الرحيل وفي الإقامة»؟

٢- أيهما أجمل؟ ولماذا؟ «وفوها الرعاية في الرحيل وفي الإقامة» أم «أعطوها حقها طوال مدة زيارتها».

(د) ١- ماذا يحدث إذا...؟ «خان الإنسان الأمانة».

(هـ) هات من النص البيت الذي يدل على هذا المعنى:

١- خدمت الحمامة سيدنا سليمان عليه السلام فترة طويلة.

٢- ندم الحمامة على خيانة الأمانة.

ويشير في الثاني بأن
وأنت لثالثها ولم
فأنته يأمر أن تكو
فبكت لذلك تندم

تعطى رياضاً في تهامة
تستحي أن فضت ختامه
ن لها على الطير الزعامة
هيهات لا تجدى الندامة

(أ) هات ما يلي:

١- معنى «تجدي» - رياضاً: ٢- مضاد «فضت»: ٣- جمع «ختامه»:

(ب) ١- ضع عنواناً مناسباً للأبيات السابقة.

٢- اشرح الأبيات بأسلوبك، موضحاً محتوى الرسالتين اللتين كانت تحملهما الحمامة.

(ج) ١- لماذا تدمت الحمامة؟

٢- ماذا يحدث لو: حافظت الحمامة على الرسائل ولم تفتحها؟

(د) أيهما أجمل؟ ولماذا؟ «هيهات لا تجدى الندامة» أم «هيهات لا يجدى البكاء».

(هـ) ١- هل يعجبك تصرف الحمامة؟ ولماذا؟

٢- تخيل أنك مكان تلك الحمامة، فماذا كنت تفعل؟

٣- ما الدروس التي تعلمتها من قصة الحمامة مع سيدنا سليمان عليه السلام؟

أسئلة من امتحانات المدارس والإدارات

كان ابن داود يقرر
خدمته عمراً مثلما
رب في مجالسه حمامة
قد شاء صدقاً واستقامة

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- معنى «يقرب»: (يدنى - يريح - يعيد)
- ٢- مفرد «مجالسه»: (مجلسه - جليسه - مجلته)

(ب) ماذا قرب سيدنا سليمان عليه السلام في مجالسه؟ ولماذا؟

(ج) بم تصف الحمامة في النص؟

(د) «يقرب في مجالسه حمامة». ما الجمال في هذا التعبير؟

(الموقية - ٤٠٤)

كان ابن داود يقرر
خدمته عمراً مثلما
رب في مجالسه حمامة
قد شاء صدقاً واستقامة

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- مرادف «شاء»: (رفض - شك - أراد)
- ٢- مضاد «يقرب»: (يقلل - يبعد - يذل)

(ب) كيف خدمت الحمامة سيدنا سليمان عليه السلام؟

(ج) لماذا قرب سيدنا سليمان عليه السلام الحمامة إليه؟

(د) ١- ما الجمال في قوله: «خدمته عمراً»؟

٢- ما نوع الأسلوب في قوله: «قد شاء»؟

(مطروح - ٢٠٢٠)

يسوقا تبلفهم سلامه
كتبت لها فيها الكرامة

فمضت إلى عماله
والكتب تحت جناحها

(أ) هات في جمل من عندك:

«وجمع الكرامة»

مرادف «تبلفهم»

٢- لماذا ندمت الحمامة؟

(ب) ١- بم كلف سيدنا سليمان عليه السلام الحمامة؟

(ج) أكمل:

١- علاقة «تبلفهم» بما قبلها

٢- قائل النص:

(د) ما الجمال في: «الكتب تحت جناحها»؟

(ق) ١- ٢

مله بتاج للحمامة
ية في الرحيل وفي الإقامة

فراته يأمرقيه عا
ويقول وفوها الرعا

(أ) هات: مرادف «يأمر»

ومضاد «الرحيل»

(ب) كيف خانت الحمامة الأمانة؟

(ج) كيف كافأ سليمان عليه السلام الحمامة على خدمتها له؟

(د) ماذا تلمس من جمال في قول الشاعر: «وفوها الرعاية»؟

(ب) ١- ٢

النحو

(أ) ١

(ب) ١

(ج) ١

التعبير

الخط

النسخ

الرقعة

تطبيقات عامة

النحو «كانت الحمامة خادمة أمينة لسيدنا سليمان عليه السلام، فكلفها يوماً بأن تحمل رسائل ثلاثاً إلى عماله، فإذا بها تخون الأمانة وتفتح الرسائل فتجد فيها قراراً بأن يكون لها الزعامة على الطيور، فتبكي ندماً على خيانتها».

(أ) صل الكلمة بإعرابها:

الكلمة	إعرابها
خادمة	فعل مضارع منصوب
يوماً	اسم كان مرفوع
تحمل	ظرف
الزعامة	خبر كان منصوب

(ب) استخراج من الفقرة:

- ١- فعلاً صحيحاً مبيناً نوعه.
- ٢- ثلاثة أفعال معتلّة مختلفة مبيناً نوع كل منها.
- ٣- فعلاً ناسخاً، وحدد نوع خبره.
- ٤- ضميراً مستتراً، وقدره.

(ج) صوّب الخطأ النحوي: - المصريّين مخلصون لوطنهم.

التعبير (أ) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على التحلى بالصفات الحميدة.

(ب) «الأمانة سلوك طيب يجب التحلى به».

اكتب فى هذا الموضوع موضوعاً أثر التحلى بهذا السلوك.

الخط اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى ما يلى:

النسخ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا

الرقعة إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا

الحُبُّ عطاءٌ

الشاعر/ صالح هوارى

الدرس
الثالث

ناقش

- الحب هو (حب التملك - حب السيطرة - حب العطاء) تخير الصواب.
- ما قيمة العطاء في حياة الإنسان؟

أهداف الدرس: في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن

- 1- يميز الحب عن البغضاء فيما يستمع إليه.
- 2- يختار عنواناً مناسباً للنص.
- 3- يحدد الفكرة الرئيسة للنص.
- 4- يلقي النص متمثلاً المعنى مطوغاً نغمة صوته.
- 5- يشرح بعض صور الجمال في النص.
- 6- يوضح قيمة العطاء.
- 7- يشرح الأبيات بأسلوبه محافظاً على المعنى.
- 8- يميز الفعل الصحيح من الفعل المفعّل.
- 9- يكتب ملخصاً يعبر عن مضمون النص.

الاسم: صالح هوارى.

الجنسية: فلسطيني.

محل الميلاد: بلدة (سمخ) على شاطئ
بحيرة طبرية.

تاريخ الميلاد: ١٩٣٨ م.

المؤهلات الدراسية: حصل على الإجازة في

الحقوق وفي اللغة العربية، وفاز بالعديد من الجوائز

الوظيفية: تدريس اللغة العربية.

أهم أعماله: المطر يبدأ العزف - عصفور بلادي -

مضمون النص

يتناول النص دعوة من الشاعر إلى نبذ الحقد والكراهية، وضرورة التمسك بالحب والتعاون والعطاء ومساعدة الضعفاء؛ حتى نعلم الكون وندفع الظلم، وننشر الخير، فتصبح الدنيا أحلى بالإخاء.

هذا النص يمكن
الاستشهاد به في موضوع
تعبير عن المحبة والإخاء

النص

- | | | |
|---|-------------------------------------|--|
| ١ | مَا أَجْمَلَ أَنْ نَحْيَا سُعْدَاءَ | لَا حَقْدَ يَسُودُ وَلَا بَغْضَاءَ |
| ٢ | أَزْهَارُ الْحُبِّ تُظِلُّنَا | فِي دُنْيَا تَغْمُرُهَا الْأَنْدَاءُ |
| ٣ | تَقَاسَمُ خُبْرَ مَحَبَّتِنَا | وَنَشُدُّ عَلَى أَيْدِي الضُّعَفَاءِ |
| ٤ | لِلظَّيْرِ نَعْمَرُ أَغْشَاءَ | وَنَرُدُّ عَنِ الْكَوْنِ الظُّلْمَاءَ |
| ٥ | نَزْرَعُ وَرْدًا، نُشْعِلُ شَمْعًا | نُعْطِي... نُعْطِي، فَالْحُبُّ عَطَاءُ |
| ٦ | كُنْ لِي سَنَدًا، كُنْ لِي عَوْنًا | لَا تَحْلُو الدُّنْيَا دُونَ إِخَاءِ |



تحليل النص

١ بالحب نحيا سعداء

١ ما أجمل أن نحيا سعداء

٢ أزهار الحب تظللنا

لا حقد يسود ولا بغضاء

في دنيا تغمرها الأنداء

الشرح

• يدعو الشاعر الناس إلى المحبة والإخاء فيقول:

١- إن أجمل ما في الحياة أن نعيش سعداء، قلوبنا خالية من الحقد والكراهية.

٢- يظللنا الحب في دنيا مملوءة بالخير والمحبة والعطاء.

س كيف نحقق السعادة في الحياة؟ (القليوبية - ٢٠٢٠)

من مواطن الجمال

• «ما أجمل أن نحيا سعداء!»:

- أسلوب تعجب يوحى بأهمية الحياة السعيدة.

• «لا حقد يسود ولا بغضاء»:

- تصوير للحقد والبغضاء بسيد يسود.

- تكرار النفي للتأكيد على نبذ الكراهية والعداوة.

• تنكير «حقد - بغضاء»:

- لعموم كل صور الحقد والكراهية.

- بينهما ترادف يؤكد المعنى.

• «سعداء - بغضاء»: إيقاع موسيقى تطرب له الأذان.

نحيا

نعيش، المضاد: نموت

سعداء

مسرورين، المضاد: الحزين
المفرد: سعيد

حقد

كراهية، المضاد: حب
الجمع: أحقاد، حقد

يسود

يعم وينتشر، المضاد: ينحسر

بغضاء

كراهية، المضاد: محبة

الحب

المضاد: الكراهية،
الجمع: أحياب، جبهة

تظللنا

تحيط بنا.

دنيا

المضاد: آخره.
الجمع: دُنَى، دُنِيَّاتٍ
المذكر: أدنى.

تغمرها

تغطيها، المضاد: تكشف

الأنداء

المفرد: الندى، وهو
والكرم.

الشرح

• يؤكد الشاعر

٣- إننا

الضد

٤- نبني

٥- نزرع

حدود

٦- فيا أ

الدنيا

س حدثت الأ

«أزهار الحب تظللنا»:

- لنا تعبير جميل يصور الحب بالزهور.
- تصوير للحب بشجرة لها أزهار تظللنا.
- «في دنيا تغمرها الأنداء»: صور العطاء بماء يملأ الكون.
- «الأنداء»: جمع يفيد الكثرة.

أي التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

- «تظللنا» أم «تزينتنا»: الأول؛ لأنه يفيد إحاطة الحب بنا من كل جانب.

من صور الحب والعطاء

وَنَشْدُ عَلَى أَيْدِي الضُّعَفَاءِ
وَنَرُدُّ عَنِ الْكُؤُنِ الظُّلَمَاءِ
نُعْطِي... نَعْطِي، فَالْحُبُّ عَطَاءُ
لَا تَحْلُو الدُّنْيَا دُونَ إِخَاءِ

نَتَّقَاسِمُ خُبْرَ مَحَبَّتِنَا
لِلطَّيْرِ نَعْمُرُ أَغْشَاشًا
نَزْرَعُ وَرْدًا، نُسْعِلُ شَمْعًا
كُنْ لِي سَنَدًا، كُنْ لِي عَوْنًا

الشرح

يؤكد الشاعر أن العطاء هو دليل الحب، فيقول:

٢- إننا نتقاسم كل شيء في حب ومودة، ونعين الضعفاء على صعوبات الحياة.

٤- نبني مساكن للطيور، ونرفع الظلم عن الجميع.

٥- نزرع الخير، ونضيء النور، ونعطي غيرنا بلا حدود؛ فالعطاء علامة الحب.

٦- فيا أخي، كن لي سندًا وصديقًا ورفيقًا؛ لأن الدنيا لا تحلو بدون إخاء ومحبة.

صددت الأبيات موقف الإنسان من كل من الجائع - الضعيف - المظلوم، وضع ذلك.

(قنا - ٢٠٢٠)

من مواطن الجمال

- ٣ • «نقاسم خبز محبتنا»: صور المحبة بخبز يتقاسمه الناس ويأكلونه، وهذا يدل على أهمية المحبة.
- «شد على أيدي الضعفاء»: تعبير جميل يدل على الرفق بالضعفاء.

٤ • «للطير نعيم أعشاشها»:

- تعبير جميل يدل على شمول المحبة جميع المخلوقات.
- أسلوب قصر وسيلته تقديم الجار والمجرور «للطير» ليفيد التخصيص.

• «أعشاشها»: جاءت نكرة لتفيد العموم والشمول، وجمعاً للكثرة.

• «نرد عن الكون الظلماء»:

- تعبير يصور الظلماء بعدوً يجب دفعه وردّه.
- تقديم الجار والمجرور «عن الكون»: للتوكيد والتخصيص.

- ٥ • «نزرع وردًا، نشعل شمعًا»: بين الجملتين إيقاع موسيقيّ تطرب له الأذان.
- «وردًا - شمعًا»: نكرتان للتعظيم.
- «نعطى.. نعطي»: توكيد لفظي بتكرار الفعل لتوكيد العطاء.
- «فالحب عطاء»:
- تعليل لما قبله.
- تصوير للحب بهدية تعطى وتقدم للآخرين.

الظلماء

نشعل

شمعًا

عطاء

سندًا

عونًا

تحلو

إخاء

الظلمة، المراءى، المراءى

المضاد: النور

نوقد، نضي، نضى

مادة دهنية يهاك

وسطحها يشعل ليمس

المضاد: شمع

منحة، وهبة

المضاد: بخل، منع

الجمع: أعطية، أعطى

عونًا، الجمع: أسند

معيثًا، مساعدًا، المعى

تحسن، وتطيب

المضاد: نقبح

أخوة، العراء، مودة

المضاد: عداوة وكرهية

أى الت

• تتق

الأو

• الح

الأو

«كن لي سندًا، كن لي عونًا»:

- أمران للالتماس وتأكيد الحب والعطاء.

- بين الجملتين إيقاع موسيقى تطرب له الأذان.

«سندًا - عونًا»: بينهما ترادف يؤكد المعنى ويقويه.

«لا تحلو الدنيا دون إخاء»:

- حكمة جميلة فيها تصوير للدنيا بطعام لا يحلو إلا بالإخاء، وهذا يدل على قيمة الإخاء.

- علاقتها بما قبلها تعليل.

«أحيا - يسود - تظللنا - تغمرها - تتقاسم - نشد - نعر - نرد - نزرع - نشعل -

نعطي - تحلو»:

- أفعال مضارعة تفيد التجدد والاستمرار واستحضار الصورة.

أي التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

«نتقاسم خبز محبتنا» أم «نتبادل خبز محبتنا»:

الأول؛ لأنه يوحي بالمشاركة في الحب والعطاء.

«الحب عطاء» أم «الحب إحساس»:

الأول؛ لأن الإحساس وحده لا يكفي، بل لا بد أن يقترن الحب بالعطاء.



ALADWAA

تطبيق الأضواء

ذاكر دروسك

الآن بطريقة تفاعلية من خلال
فيديوهات شرح الدروس.

Google play

حمل التطبيق الآن مجاناً من خلال

www.aladwaa.com

هذه الأسئلة كلها
في الامتحان

اضواء على النص



١) لماذا ما الفكرة العامة للنص؟

- الفكرة العامة: بالحب والعطاء يعيش الناس سعداء.

٢) يرسم الشاعر ملامح الحياة التي يحلم بها ويدعو إليها. وضح ذلك.

- حيث يرسم الشاعر ملامح حياة سعيدة ومليئة بالحب والعطاء، وخالية من الحقد والكراهية.

٣) كيف تحقق السعادة في الحياة؟

- بالحب ومساعدة المحتاجين ونصرة الضعفاء، والعيش بقلوب خالية من الحقد والكراهية.

٤) لماذا كيف يكون الناس سعداء؟

- عندما يتبدون الحقد والكراهية، ويسود بينهم الخير والكرم والعطاء.

٥) في الأبيات دعوة وتحذير وتوكيد: فالأم يدعو الشاعر؟ ومن يحذر؟ وماذا أكد؟

- دعوة إلى أن يحيا الناس سعداء، ينتشر بينهم الحب والعطاء.
- تحذير من أن ينتشر بين الناس الحقد والبغضاء.
- تأكيد على مواصلة العطاء في كل حال.

٦) في الأبيات ما يدل على صور الحب والعطاء المتعددة. وضحها.

- يتضح ذلك من خلال مقاسمة الأشياء بين الناس في حب وعطاء، وإعانة الضعفاء، وسعويات الحياة، وبناء المساكن للطيور، ورفع الظلم عن الجميع، وعطاء غيرنا بلامتنا، فالعطاء علامة كبرى من علامات الحب.

٧) حددت الأبيات موقف الإنسان من كل من: (الجائع - الضعيف - المظلوم). وضح ذلك.

- بالنسبة للجائع: أن تنقسم معه الطعام.
- بالنسبة للضعيف: أن نقف إلى جواره ونقويه.
- بالنسبة للمظلوم: أن نرد عنه الظلم.

٨ ما واجبك نحو الضعفاء؟

(البجيرة - ٢٠٢٠)

- واجبي أن أساعدهم وأدفع عنهم الظلم.

٩ ماذا يقصد الشاعر بقوله: «للطير نعيم أعشاشها»؟

- يقصد أن الحب تعمير لا تخريب، ولا يقتصر على البشر، وإنما يشمل الكائنات كلها.

١٠ ما معنى «الحب عطاء»؟

- معناه تقديم كل ألوان الخير للبشر والكائنات من حولنا دون انتظار مقابل؛ لأن ذلك أسمى صور الحب والعطاء.

١١ ماذا يطلب الشاعر من أخيه الإنسان في نهاية النص؟ ولماذا؟

(أسوان - ٢٠٢٠)

- أن يكون له عونًا وسندًا وقت الشدائد؛ لأن الدنيا لا تحلو دون إخاء.

١٢ ماذا يحدث إذا اختفى الحقد والبغضاء من حياتنا؟

(شمال سيناء - ٢٠٢٠)

- سنعيش سعادة.



ماذا نتعلم من هذا النص؟

(أ) أن نترك الحقد والبغضاء ونسعى إلى التفاؤل والراحة النفسية.

(ب) أن نساعد المحتاجين؛ فهذا دليل الحب والإخاء.



تطبيق الأضواء

هل لديك سؤال في أي مادة؟

الآن يمكنك طرح أسئلتك من خلال خدمة **اسأل الأضواء** وسيتم الرد عليك من خلال فريق متخصص.

حمل التطبيق الآن مجانًا من خلال

www.aladwaa.com

اختبر نفسك



أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

١- الحب والعطاء كلاهما مصدر سعادة للإنسان.

٢- لا سعادة في الدنيا إلا بالإخاء.

٣- التعاون مع الآخرين دليل على التكاسل.

٤- ليس للضعفاء واجب علينا.



ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

١- قائل النص هو:

(أحمد شوقي - صالح هواري - فاروق جويده - حافظ إبراهيم)

٢- «كن لي سندًا - كن لي عونًا» أمران لـ

(الدعاء - التمني - الالتماس - الوجوب)

٣- «نزرع وردًا - نشعل شمعًا» بين الجملتين:

(تعليل - إيقاع موسيقى - مقابلة - سبب ونتيجة)

٤- كلمة «أعشاشًا» نكرة تفيد:

(التحقير - التقليل - التعظيم - العموم والشمول)



ج أكمل ما يلي:

تنكير «حقْد - بغضاء» يفيد:

«نشد على أيدي الضعفاء». تعبير يدل على

علاقة «فالحب عطاء» بما قبلها:

«ما أجمل أن نحيا سعداء». أسلوب

، يوحى بـ

في هذا
النص



اقرأ، ثم أجب:

ما أجمل أن نحيا سعداء
أزهار الحب تظللنا
نتقاسم خبر محبتنا
لا حقد يسود ولا بغضاء
في دنيا تغمرها الأنداء
ونشد على أيدي الضعفاء

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

- ١- مرادف «يسود»: (يتقدم - ينتشر - يقوى - يتحكم)
- ٢- مضاد «سعداء»: (كسالى - غرباء - أشقياء - أغبياء)
- ٣- مضاد «دنيا»: (موت - أخرى - آخرة - بعيدة)
- ٤- مفرد «الأنداء»: (النادى - الندى - الند - النداء)

(ب) ١- كيف يكون الناس سعداء؟

٢- إلام دعانا الشاعر؟ ومم حذرنا في الأبيات؟

(ج) ما الجمال فى...؟

١- «ما أجمل أن نحيا سعداء».

٢- «دنيا تغمرها الأنداء».

٣- «أزهار الحب».

٤- تكرار النفى فى «لا حقد يسود ولا بغضاء».

(د) هات من النص البيت الذى يدل على المعنيين التاليين:

- «نزرع الخير ونضئ النور ونعطى غيرنا».
- «كن لى صديقاً ورفيقاً».

ونرد عن الكون الظلماء
نعطى.. نعطي، فالحب عطاء
لا تحلو الدنيا دون إخاء

للطير نعيم أعشاشها
نزرع ورذا، نشعل شمعها
كن لي سندًا، كن لي عونًا

(أ) ١- تخير الصواب:

- المراد بـ «الظلماء»:

- مضاد «نشعل»:

٢- هات: - معنى «سندًا»:

- مضاد «إخاء»:

- جمع «عون»:

(ب) ١- ماذا يقصد الشاعر بقوله: «للطير نعيم أعشاشها»؟

٢- كيف يكون الحب عطاء؟ اذكر أمثلة على ذلك.

٣- ما قيمة الحب والإخاء في حياة الإنسان؟

(ج) ما الجمال في قوله: «فالحب عطاء»؟

(د) ماذا يحدث إذا...؟ ١- عطف الغنى على الفقير.

٢- انتشر الإخاء بين الناس.

(هـ) ماذا تفعل في المواقف الآتية...؟

- سمعت تلميذًا يسب تلميذًا آخر.

- رفض أحد أصدقائك مساعدة المحتاجين.

(و) هات من النص البيت الذي يدل على المعنى التالي: «تبادل المحبة التي تغذي نفوسنا»

اسئلة من امتحانات المدارس والإدارات

لا حقد يسود ولا بغضاء
في دنيا تغمرها الأنداء

ما أجمل أن نحيا سعداء
أزهار الحب تظللنا

(أ) هات في جمل من عندك:

١- مفرد «الأنداء» ٢- مضاد «يسود»

(ب) كيف يكون الناس سعداء؟

(ج) يدعونا الشاعر إلى المحبة والإخاء. وضح ذلك.

(د) ما الجمال في: «لا حقد يسود ولا بغضاء»؟ وماذا أفاد تكرار النفي؟

(جنوب سيناء - ٢٠٢٠)

لا حقد يسود ولا بغضاء
في دنيا تغمرها الأنداء
ونشد على أيدي الضعفاء

ما أجمل أن نحيا سعداء
أزهار الحب تظللنا
نتقاسم خبز محبتنا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(نعيش - نعود - نفرح)

(أحقاد - حاقدين - حقداء)

١- مرادف «نحيا»:

٢- جمع «حقد»:

(ب) ١- متى تتحقق السعادة لنا جميعًا؟

٢- ما الجمال في «أزهار الحب تظللنا»؟

(ج) ماذا تمنى الشاعر في الأبيات؟

(د) اكتب مما حفظت ما يدل على المعنى الآتي:

«كن لي صديقًا ورفيقًا؛ فالدنيا لا تحلو بدون الأخوة».

(الشرقية - ٢٠٢١)

٣

للطير نعمة راعشا
نزرع وردا نشعل شمعا
ونرد عن الكون الظلماء
نعطى نعطي فالحب عطاء

(أ) هات ما يلي في جمل من عندك:

- ١- مرادف «نعم»
- ٢- مفرد «شمعا»

(ب) ما الذي يدعو إليه الشاعر في البيتين؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر: «نزرع وردا نشعل شمعا»؟

(د) وضح كيف يحيا الناس سعداء.

٤

للطير نعمة راعشا
نزرع وردا نشعل شمعا
ونرد عن الكون الظلماء
نعطى نعطي فالحب عطاء

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتي:

- ١- جمع «عطاء»: (عطايا - عطيات - أعطاء - أعطى)
- ٢- مرادف «نرد»: (ندفع - نبعد - كلاهما صواب)

(ب) الحب عطاء للبشر وغير البشر. وضح من خلال البيتين.

(ج) ما الجمال في قول الشاعر: «نرد عن الكون الظلماء»؟

(د) اكتب مما حفظت ما يدل على: أننا نتشارك كل شيء في حب ومودة، ونعين الضعفاء صعوبات الحياة.

اختبار الأضواء

على الوحدة الثالثة
مجاب عنه في ملحق الإجابات

أول التعبير

(أ) اكتب برقية تهني فيها صديقك على فوزه في المسابقة الثقافية.

(ب) اكتب في أحد الموضوعين التاليين:

١- النظام سلوكك حميد يعود نفعه على الفرد والمجتمع. اكتب في ذلك موضوعًا دورك كطالب.

٢- العمل الجاد هو السبيل نحو تحقيق مستقبل مرموق. اكتب في هذا الموضوع.

ثانياً القراءة

١- القراءة متحررة المحتوى:

«هل السعادة عدوى أم جذب وبحث؟ الناس السعداء يتفاعلون وينجذبون مع بعضهم، ولو لاحظنا معاً أننا عندما نكون سعداء يكون للحياة طعم مختلف حتى مع أعدائنا؛ حيث نتعامل معهم بإيجابية، ولكن كيف نحصل عليها؟»

بعض الأشخاص يرون أن السعادة تكمن في جمع المال، وبعضهم يراها في النجاح، وآخرون في الحب والزواج والأسرة. والحقيقة أن السعادة أولاً وأخيراً هي الرضا والإيمان لمرحلة تصل للطمأنينة. يقول الله عز وجل: ﴿فَمَنْ أَتَّبَعْ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى﴾ (١٢٣) وَمَنْ أَعْرَضَ عَنَّا وَكُفِّرْ بِنَافِلَةٍ، فالسعادة تأتي نتيجة الثقة بالله ثم بالنفس وبالأخرة.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

١- معنى كلمة «صَنَّا» : (ضعيفة - ضيقة - سوداء - بخيلة)

٢- تدعو الفقرة إلى: (التمهل - السعادة - جمع المال - الثقة بالنفس)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

١- يرى بعض الناس أن السعادة في السفر ()

٢- قوة الإيمان بالله تجلب السعادة. ()

(ج) بعد قراءة تلك الفقرة: في رأيك، كيف نحصل على السعادة؟

٢- من درس «غرائب المخلوقات»:

«لقد قاومت تلك الثعابين الصغيرة التيارات القوية، وغالبت الأمواج على كل شاطئ، دفعها قانون خفى وفطرة فطرها الله عليها إلى الرجوع حيث كانت بعد أن تتم الرحلة كلها...».

(أ) اذكر ما يلي: ١- مرادف «تتم»: ٢- جمع «شاطئ»: ٣- مضاد «دفعها»:

(ب) لماذا تعود صغار الثعابين المائية أدراجها بعد أن تكمل الرحلة؟

(ج) ماذا نتعلم من هذه المخلوقات؟

(د) من قصة «عقبة بن نافع» أجب عما يأتي:

١- اختر الصواب مما بين القوسين:

(أ) أمد جيش العبدالة بألف بعير.

(ب) عمرو بن العاص - عمر بن الخطاب - عثمان بن عفان - عقبة بن نافع

(ج) عزل عثمان بن عفان عن ولاية مصر.

(د) بسري أرطاة - عبدالله بن سعد - عمرو بن العاص - عقبة بن نافع

٢- من الذين انضموا إلى جيش العبدالة؟ وكم بلغ عدد المجاهدين عندما وصل الجيش إلى مصر؟

٣- اذكر موقف القبائل بعد مقتل جرجير وسقوط سبيطة.

ثالثاً: النصوص

١- من نص «سليمان والحمامة»:

فرأته يأمر فيه عا	مله بتاج للحمامة
ويقول: وفوها الرعا	ية في الرحيل وفي الإقامة
ويشير في الثاني بأن	تعطى رياضاً في تهامة

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي:

١- المراد بـ «الرحيل»:

(الابتعاد - السفر - اللجوء - الفرار)

٢- مفرد «رياض»:

(ترويض - روضة - رويضة - رياض)

(ب) اطلعت الحمامة على الرسالتين الأولى والثانية وعرفت مضمونهما. وضح ذلك من خلال الأبيات:

(ج) استخرج من الأبيات: ١- تعبيراً يدل على الإحسان. ٢- كلمتين متضادتين.

٢- من نص «الحب عطاء»:

ما أجمل أن نحيا سعادة لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا في دنيا تغمرها الأنداء
نتقاسم خبز محبتنا ونشد على أيدي الضعفاء

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي:

١- مرادف «يسود» (يشمل - يعم - ينتشر - جميع ما سبق)

٢- مفرد «الأنداء» (الند - الندى - النادی - الندية)

(ب) كيف يعيش الناس في سعادة على ضوء ما فهمت من الأبيات السابقة؟

(ج) ما الجمال في...؟ ١- «خبز محبتنا». ٢- تنكير «حقد» - بغضاء.

(د) دعا الشاعر صديقه لمرافقته ومعاونته. هات مما درست ما يدل على ذلك.

النحو

«إن النجاح هدف تتطلع إليه النفوس الزاكية، ولا يصل إليه إلا الموفقون الذين أعطاهم الله العلم جزاء لمجهوداتهم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

١- همزة قطع، وألف وصل.

٣- ضميراً، وبيّن نوعه.

(ج) أكمل بما هو مطلوب:

١- العلم (خبر جملة فعلية)

٢- «الامتحان كله سهل». نوع الخبر (أكمل)

(د) مرأخاك بالاجتهاد. الفعل «مرأخ» (مضعف - مهموز - مثال) (تخير).

مشروعات بحثية

على الوحدة الثالثة

ابحث في المصادر المتاحة لديك على تلك المعرفة المصري، موظفًا ما تعلمته في المواد الدراسية المختلفة، وقم بإعداد مشروع بحثي في واحد مما يلي:

١- التعلم عن بعد وأثره في التغلب على مواجهة الأزمات.

توسيع تلك المعرفة المصري

٢- التوازن البيئي والحفاظ على الموارد الطبيعية وأثرهما في حفظ حياة البشرية.



٣- كتابة لوحة إرشادية للدروس المستفادة من الوحدة الثالثة في المواد الدراسية المختلفة ودعم المشروع بالصور والأشكال التوضيحية



مكونات المشروع:

- ١- عنوان المشروع.
- ٢- مقدمة عن الموضوع.
- ٣- عناصر الموضوع.
- ٤- النتائج.
- ٥- ملاحظات على النتائج.
- ٦- المصادر.





ثانيًا

القواعد النحوية

أولاً) مفاتيح الإعراب

ثانيًا) مراجعة عامة لما سبقت دراسته

ثالثًا) موضوعات المنهج:

- همزة القطع والفتحة والوصل.
- الضمائر.
- أنواع الخبر.
- الأفعال الصحيحة والأفعال المعطلة.

رابعًا) تدريبات النحو الشاملة:

- اختبارات الأضواء.
- من امتحانات المدارس والإدارات.

مفاتيح الإعراب

أولاً

المثال

المفتاح

إنما المؤمنون إخوة.

مبتدأ

يعرب

اسم

يليهما ←

إنما

هذا صديق حميم.

خبراً (غالبا)

يعرب

اسم نكرة

يليه ←

اسم إشارة

العمل هو بداية التقدم.

خبراً (غالبا)

يعرب

اسم

يليهما ←

الضمائر البارزة

يعجبني تفكيرك.

فاعلاً (غالبا)

الاسم الواقع بعد هذه الأفعال يعرب

يجب - ينبغي - يلزم - يحسن - يجوز - يمكن - يعجبني - يدهشني

الوطن العربي عظيم الشأن.

صفة (غالبا)

تعرب

معرفة

تليها ←

معرفة

هذا كتاب مفيد.

صفة (غالبا)

تعرب

نكرة منونة

تليها ←

نكرة منونة

لقد كان رجلاً عظيماً.

خبر كان (غالبا)

يعرب

اسم منون بالفتح

يليهما ←

كان وأخواتها

أذاكر رغبة في التفوق.

مفعولاً لأجله

يعرب

الاسم المنصوب المذكور بعد الفعل لبيان سبب حدوثه

أحب القراءة حباً شديداً.

مفعولاً مطلقاً

يعرب

الاسم المنصوب المأخوذ من لفظ الفعل

المفتاح

المثال

جاء محمد باسمها .	نكرة منصوبة تليها ← في الجملة الفعلية تعرّب حالاً (غالباً)	معرفة
جاء صانع المعروف .	نكرة غير منوثة تليها ← معرفة تعرّب مضافاً إليه	
أى طالب يجتهد ينجح.	أى تليها ← اسم تعرّب مضافاً إليه	
أحب كل المعلمين.	معظم - كل - بعض - جميع - عامة - كلا - كلتا - غير - سوى - مع - ذو ما بعدها تعرّب مضافاً إليه	
كتابنا - كتابه - كتابك - كتابي.	نا - الهاء - الكاف - الياء إذا اتصلت تليها ← بالاسم تعرّب مضافاً إليه	
الجنة تحت أقدام الأمهات.	ظرف تليها ← اسم تعرّب مضافاً إليه (غالباً)	
قال أبوك الحق. إن أباك عالم. لأبيك فضل عليك.	الأسماء الخمسة: أب - أخ - حم - فو - ذو ١- ترفع وعلامة رفعها الواو ٢- تنصب وعلامة نصبها الألف ٣- تجر وعلامة جرّها الياء	
لن تفوز حتى تجتهد .	الأدوات: أن - لن - كي - حتى - لام التعليل تليها ← فعل مضارع تعرّب مضارعاً منصوباً	
لا تقصّر في واجبك.	الأدوات: لم - لام الأمر - لا الناهية تليها ← فعل مضارع تعرّب مضارعاً مجزوماً	

مراجعة عامة لما سبقته

ثانياً

الكلام المفيد: هو ما دل على معنى تام، مثل: «العلم نور» - يشتد الحر صيفاً - العصفور فوق الشجر

هو ما يدل على ذات من إنسان أو حيوان أو نبات أو جماد يوزن
يقترن بزمن، مثل: (محمد - عصفور - زهرة - جبل).

وهو ما دل على حدوث شيء وقع قبل زمن التكلم، مثل:
(ذهب - قرأ).

وهو ما يدل على حدوث شيء في زمن التكلم، مثل:
في الحال أو المستقبل، مثل: (يذهب - يقرأ)
يطلب به حدوث شيء بعد زمن التكلم، مثل:
(اذهب - اقرأ).

كلمة لا يفهم معناها إلا بدخولها على غيرها من الكلام، مثل: (من - إلى - عن - على...).

الاسم

ماض

مضارع

أمر

الفعل

الحرف

أقسام
الكلمة

أنواع الجمل: ١- الجملة الاسمية.

٢- الجملة الفعلية.

الجملة الاسمية

تبدأ باسم وتتكون من

المبتدأ

مثال:

الكتاب مفيد

الخبر

أنواعه

مفرد

العلم نور

جملة

فعلية

«المجتهد يحبه»

«المعلمون»

اسمية

«الشمس نورها»

«ساطع»

جار ومجرور

«التلاميذ في»

«المعمل»

ظرف

«العصفور بين»

«الأغصان»

شبه جملة

الجملة الفعلية

تتكون من

الفعل

فهم

الفاعل

الطالب

المفعول به

الدرس

لاحة



قد يكتفى الفعل بالفاعل

وتتم الجملة، مثل:

(نام الولد - انكسر الزجاج)

اسم منصوب مأخوذ من لفظ الفعل لتوكيده أو لبيان نوعه، مثل: (فهمتُ الدرسَ <u>فهمًا</u> - فهمتُ الدرسَ <u>فهم</u> المتفوق - فهمتُ الدرسَ <u>فهمًا</u> جيدًا).	المفعول المطلق
اسم منصوب يبين سبب حدوث الفعل، مثل: (أذاكرُ رغبةً في التفوق).	المفعول لأجله
اسم يوضح صفة في اسم قبله (المنعوت)، مثل: (هذا كتابٌ <u>مفيد</u>)، والنعت يطابق المنعوت في: الإعراب (رفعًا ونصبًا وجرًا)، والنوع، والعدد (مفرد - مثنى - جمع)، والتعريف والتنكير.	النعت
اسم منصوب يبين هيئة صاحبه (الفاعل، والمفعول به، أو هما معًا) عند حدوث الفعل، مثل: (رجعَ الجيشُ <u>منتصرًا</u> - شاهدتُ العمالَ <u>نشيطين</u> - سلمَ المعلمُ الطالبَ الجائزةَ <u>مسرورين</u>).	الحال
اسم مجرور يخصص الاسم الذي يسبقه، مثل: (رجلُ <u>الشرطة</u> حريص - درسُ <u>التحوي</u> مفيد).	المضاف إليه
ظرف زمان: يدلُّ على زمن حدوث الفعل، مثل: (خرجتُ <u>صباحًا</u>).	الظرف
ظرف مكان: يدلُّ على مكان حدوث الفعل، مثل: (وقفتُ <u>أمام</u> الفصل).	

مكملات
الجملة

النواسخ

تدخل على الجملة الاسمية فيتغير إعراب المبتدأ والخبر، وتنقسم إلى

حروف ناسخة (إن وأخواتها)

(إن - أن - كأن - لكن - ليت - لعل)

وهي: تنصب المبتدأ ويسمى اسمها، وترفع الخبر ويسمى خبرها.

مثال: ليت الطالب مجتهد.

حرف اسم ليت خبر ليت
ناسخ منصوب مرفوع

أفعال ناسخة (كان وأخواتها)

(كان - أصبح - أضحى - أمسى - بات - صار - ظل - ليس..)

وهي: ترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها.

مثال: ظل الطالب مجتهدًا.

فعل اسم ظل خبر ظل
ناسخ مرفوع منصوب

لا حظ

- خبر (كان وأخواتها) و (إن وأخواتها) يكون: خبر ليس (جملة فعلية) خبر لعل (جملة اسمية)
- مفردًا: أمسى الجو باردًا، إن الجو بارد.
- جملة: (فعلية أو اسمية): ليس المؤمن يؤذي جاره، لعل المدرسة فناؤها واسع.
- شبه جملة: (ظرفًا أو جارًا ومجرورًا): أضحي الموظفون في العمل، ليت العدل بين الناس.
- خبر أضحي (شبه جملة) خبر ليت (شبه جملة)

- يرفع إذا لم تسبقه أداة نصب أو جزم مثل: يتفوق المجتهد.
- ينصب إذا سبقته أداة نصب (أن - لن - كي - حتى - لام التعليل) مثل: لن يتحقق الأمل إلا بالعلم.
- يجزم إذا سبقته أداة جزم (لم - لام الأمر - لا الناهية)، مثل: لا تهمل دروسك.

إعراب الفعل المضارع

الأفعال الخمسة

هي كل فعل مضارع اتصلت به

ياء المخاطبة

تحبين

٥

واو الجماعة

يحبون - تحبون

٣ ٤

ألف الاثنين

يحبان - تحبان

١ ٢

إعرابها

- ترفع علامة رفعها ثبوت النون، وتنصب وتجرم وعلامة نصبها وجزمها حذف النون مثل: (المصريون يحبون وطنهم - التلاميذ لن يقصروا - التلاميذ لم يقصروا)
- مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون
- منصوب وعلامة نصبه حذف النون
- مجزوم وعلامة جزمه حذف النون

علامات إعراب الأسماء:

الحالة الإعرابية

نوع الاسم	الرفع	النصب	الجر
المفرد جمع التكسير	الضمة - محمدٌ مجتهدٌ - الأشجارُ عاليةٌ	الفتحة - إنَّ النهارَ طويلٌ - لعلَّ الأشجارَ مثمرةٌ	الكسرة - ذهبتُ إلى المدرسةِ - تعجبتُ مشاهدةَ الأمطارِ
جمع المؤنث السالم	الضمة المعلِّماتُ فائقاتُ	الكسرة إنَّ الأمهاتِ فاضلاتُ	الكسرة عطاءُ الأمهاتِ كبيرٌ
جمع المذكر السالم	الواو المعلِّمونَ مجتهدونَ	الياء إنَّ المعلمينَ مجتهدونَ	الياء دعاءُ التائبينَ مقبولٌ
المثنى	الألف التلميذانِ مجتهدانِ	الياء ليت الطالبينَ ناجحانِ	الياء حديثُ الولدينِ مثمرٌ
الأسماء الخمسة (أب - أخ - حم - ذو - فو)	الواو أبوكَ ذو علمٍ	الألف إنَّ أباك رجلٌ فاضلٌ	الياء ذهبَ خالدٌ إلى أبيه

علامات إعراب الفعل المضارع:

الحالة الإعرابية

نوع الاسم	الرفع	النصب	الجزم
الصحيح الآخر	الضمة المتفوقُ يعيشُ سعيدًا	الفتحة العاملُ لن يَهملَ عمله	السكون لم يَهملُ أحمدُ عمله
المعتل الآخر بواو أو ياء	الضمة المقدرة يلقى الطالبُ السلامَ	الفتحة لن يخلو المكانُ	حذف حرف العلة لا تسعُ للنميمةِ بينَ الناسِ
المعتل الآخر بالألف	الضمة المقدرة يرضى المؤمنُ بالقضاءِ	الفتحة لن ننسى أبطالنا	حذف النون المعلمون لم يقصروا في عملهم
من الأفعال الخمسة	ثبوت النون المتفوقون يعيشون سعداء	حذف النون العمال لن يَهملوا عملهم	حذف النون المعلمون لم يقصروا في عملهم

تدريبات على ما سبقته دراسته



اقرأ ثم أجب:

«الماء والهواء نعمتان ثميتان، يعيش بهما الإنسان في الكون، وبدونهما لا يستطيع الحياة. ولا يشعر بجمال الطبيعة حوله، فهل شكرت الله على هذه النعم؟»

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- كلمة «نعمتان» تعرب: (مفعولاً به - مبتدأ - فاعلاً - خبر)
- ٢- كلمة «الإنسان» تعرب: (مضافاً إليه - فاعلاً - مفعولاً به - اسماً مجزئاً)
- ٣- كلمة «الكون» اسم: (نكرة - مرفوع - منصوب - مجزئ)
- ٤- كلمة «ثميتان»: (جمع مذكر سالم - جمع مؤنث سالم - مثنى - جمع تكسيري)

(ب) استخرج من الفقرة:

- ١- أسلوب نفى، واذكر أداة النفي.
- ٢- جمعاً، واذكر مفردة.
- ٣- أسلوب استفهام، وأجب عنه.
- ٤- ظرفاً، واذكر نوعه.

(ج) «المعلمون مجدون». أدخل على الجملة السابقة «إنَّ»، وغير ما يلزم.

«تقدم المدرسة الخدمات الجليلة للطلاب والطالبات، فيظهر الموهوبون من الجنسين عن طريق الأنشطة المدرسية».

(أ) أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

(ب) استخرج من القطعة: جمع مؤنث سالماً - جمع تكسير - مثنى، وأعربه - جمع مذكر سالماً

(ج) صوب الخطأ في العبارة التالية: «الزهرتين متفتحتان».

(د) «الطفلان يلعبان في الحديقة». حول الجملة الاسمية إلى فعلية.

«الصدق» صفة المؤمنين، والإخلاص في العمل طريق النجاح، وبالصدق والعمل يسعد الإنسان في حياته، ويتفوق في عمله تفوقاً عظيماً. وعلى الجميع الالتزام بهاتين الصفتين حتى يصبح النجاح سهلاً **المثال**».

(أ) أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة:

١- جمعاً سالماً، وهات مفردة. ٢- فعلاً ناسخاً، واذكر اسمه وخبره.

٣- خبراً، وبين نوعه. ٤- مفعولاً مطلقاً، واذكر فعله.

(ج) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

١- الشجرة (خبر جملة اسمية)

٢- ليت الشباب (خبر ليت)

٣- أذهب إلى المدرسة (مفعولاً لأجله)

(د) صوب الخطأ في الجملة الآتية: إن أبناء مصر متفوقين.

«الحرية **شمس** يجب أن تشرق في كل نفس، فمن عاش محروماً منها عاش في ظلمة **حالكة**، الحرية هي الحياة، ولولاها لكانت حياة الإنسان **أشبه** شيء بحياة اللعب المتحركة في أيدي الأطفال».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- كلمة «شمس» مرفوعة لأنها: (نعت - خبر - مبتدأ - فاعل)

٢- كلمة «حالكة» تعرب: (فاعلاً - نعتاً - خبراً - مبتدأ)

٣- كلمة «أشبه» منصوبة لأنها: (خبر كان - حال - مفعول به - مفعول لأجله)

(ب) استخرج من الفقرة:

١- فعلاً ماضياً، وآخر مضارعاً. ٢- مبتدأ، وبين علامة إعرابه.

٣- اسماً مجروراً بحرف جر. ٤- مضافاً إليه. ٥- حالاً.

(ج) أكمل كل جملة بما هو مطلوب:

١- عاد التلاميذ من الرحلة (حال)

٢- الدولة تحرص على التقدم (مفعول مطلق مبين للنوع)

(د) ذوالعلم ذو أدب. (أدخل «إن» مرة، و«كان» مرة، وغير ما يلزم)

«ربى، أنت تحمينى وترعانى، فاملاً **فؤادى** بالإيمان وعقلى بالنور، واجعل لى بعد العسر يسراً، رب اغفر لأبى وأمى، فهما اللذان يتحملان من أجلى كل **المصاعب**، واغفر لإخواننا وأحسن مكافأة من علمونى، إنك على كل شىء **قدير**».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

- ١- خبراً جملة فعلية.
- ٢- ظرفاً، وبين نوعه.
- ٣- فعل أمر.
- ٤- اسماً موصولاً.
- ٥- حرف جر.
- ٦- مضافاً إليه.

(ج) حول الجملة الاسمية إلى فعلية، والجملة الفعلية إلى اسمية، وغير ما يلزم:

- ١- تذاكر التلميذة دروسها.
- ٢- الله يحب المحسنين.
- ٣- يزرع الفلاحون الحقل.
- ٤- اللاعبان يحرزان الأهداف.
- ٥- تحقق الفتيات التفوق.
- ٦- الجنود حرروا الوطن.

(د) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

- ١- أبوك ذو خلق. (أدخل على الجملة السابقة «إن» مرة، و«كان» مرة، وغير ما يلزم).
- ٢- كنا مجتهدين. (احذف الناسخ، وغير ما يلزم).

تطبيق الأضواء
ALADWAA

افتح نفسك الآن مع أكبر بنك للأسئلة التفاعلية
من خلال خاصية **محاكاة الامتحان**.
حمل التطبيق الآن مجاناً من خلال
www.aladwaa.com



موضوعات المنهج

ثالثاً

همزة القطع وألف الوصل

الدرس الأول

تمهيد

اقرأ الأمثلة الآتية:

سلم -	أحمد	على	المعلم
ذهبت -	إلى	بيت	ابن عمي
محمد -	أتقن	عمله و	انتفع بعلمه

تأمل الكلمات الموجودة في الإطار، ولاحظ الآتي:

ألف الوصل

- أما الكلمات (المعلم - ابن - انتفع) فقد كتبت الألف فقط دون رسم همزة عليها.
- كما أنها لا تنطق في وسط الكلام؛ لذلك نسميها ألف وصل.
- فهي تسمح باتصال الحرف الذي قبلها بالحرف الذي بعدها في النطق.

همزة القطع

- ستجد أن الكلمات (أحمد - إلى - أتقن) قد رسمت الهمزة فيها على الألف أو تحتها (أ - إ).
- ونطق في وسط الكلام؛ لذلك نسميها همزة قطع.
- فهي تقطع الحرف الذي قبلها عن الذي بعدها في النطق.

تعرف مواضع همزة القطع وألف الوصل:

ألف
الوصل

مواضع

همزة
القطع

مواضع

في الحروف

في الحرف (أل) التعريف (*)
 أى اسم يبدأ بـ (أل) تكون الألف وصلًا
مثال: الفلاح يعمل فى الحقل.

كل الحروف مثل (إن - إلى - أو - ...)
 ما عدا (أل) التعريف

مثال: إن الطالب ذاهب إلى المدرسة.

في الأسماء

تسعة أسماء هي:
 ابن - ابنة - اسم - امرؤ -
 امرأة - اثنان - اثنتان - ايم
 الله - ايمن الله.

كل الأسماء تبدأ بهمزة قطع
 مثل (أحمد - أميمة - إخوة
 - أعمال) ما عدا تسعة
 أسماء ألفها وصل

تدريب نموذجي (١)

مجاب عنه فى ملحق الإجابات

المثال	الكلمة	نوع الهمزة	السبب
(أ) خرج أحمد من عمله.	أحمد	همزة وصل	ألف الوصل
(ب) يذاكر الطالب دروسه.	الطالب	همزة وصل	ألف الوصل
(ج) إن مصر بلد عظيم.	إن	همزة قطع	الحرف
(د) اسم التلميذ محمد.	اسم	همزة وصل	ألف الوصل

(*) إذا كتبت (أل) غير متصلة بأول الكلمة تكون همزتها «قطعا».

مواضع همزة القطع في الأفعال والمصادر مواضع ألف الوصل في الأفعال والمصادر

الفعل الثلاثي

أمره
أشرب أذهب

ماضيه ومصدره
أخذ أخذًا

الفعل الرباعي

ماضيه وأمره ومصدره
أكرم أكرم إكرامًا

الفعل الخماسي

ماضيه وأمره ومصدره
انتقل انتقل انتقالًا

الفعل السداسي

ماضيه وأمره ومصدره
استخدم استخدم استخدًا



• الأفعال المضارعة التي تبدأ بهمزة تكون همزتها «قطعًا» مهما كان عدد حروف الفعل، مثل: (أذهب - أكرم - انتقل - استفهم).

مجاب عنه في ملحق الإجابات

تدريب نموذجي (٢)

المثال	الكلمة	نوع الهمزة	السبب
(أ) أكرم محمد ضيفه.	أكرم محمد ضيفه.	أكرم محمد ضيفه.	أكرم محمد ضيفه.
(ب) جيشنا انتصر على عدوه.	جيشنا انتصر على عدوه.	جيشنا انتصر على عدوه.	جيشنا انتصر على عدوه.
(ج) أكل محمد طعامًا شهياً.	أكل محمد طعامًا شهياً.	أكل محمد طعامًا شهياً.	أكل محمد طعامًا شهياً.
(د) طال انتظار خالد.	طال انتظار خالد.	طال انتظار خالد.	طال انتظار خالد.

القاعدة

همزة القطع

- ١- تُرسمُ همزة في أول الكلمة.
- ٢- تُنطقُ في ابتداء الكلام وفي وسطه.

مواضع همزة القطع

- ١- في أول الحروف ما عدا «أل» التعريف.
- ٢- في أول الأسماء ما عدا تسعة أسماء.
- ٣- في الماضي الثلاثي المبدوء بهمزة وفي مصدره.
- ٤- في أول الماضي الرباعي، وفي أمره ومصدره.
- ٥- في المضارع المبدوء بهمزة.



ألف الوصل

تُنطق في أول الكلام، وتسقط (نطقًا) في وسطه، وتكتب ألفًا بدون همزة في الحالتين.

مواضع ألف الوصل

- ١- في الحرف: «أل» التعريف.
- ٢- في الأسماء: (ابن - ابنة - اثنان - اثنتان - اسم - امرؤ - امرأة - أيمن الله - أيمن الله).
- ٣- في أول أمر الماضى الثلاثي.
- ٤- في أول الفعل الخماسي: ماضيه وأمره ومصدره.
- ٥- في أول الفعل السداسي: ماضيه وأمره ومصدره.

ملاحظات وإرشادات



- ١- تكتب الهمزة فوق الألف إذا كانت مفتوحة أو مضمومة، وتحت الألف إذا كانت مكسورة.
- ٢- إذا استخدم المصدر (الخماسي - السداسي) اسمًا لإنسان تصبح ألفه همزة قطع، مثل: (إبتهاال - إبتسام).
- ٣- مثني (ابن - ابنة - اسم - امرأة) همزته وصل، مثل: (ابنان - اثنتان - اسمان - امرأتان)، أما الجمع من (ابن - اسم) فهمزته قطع، مثل: (أبناء - أسماء).
- ٤- إذا استخدمت كلمة (اثنين) علمًا ليوم الإثنين تكون همزتها قطعًا.
- ٥- تعد الهمزة الممدودة (آ) همزة قطع لأنها عبارة عن همزة بعدها ألف، مثل (آدم) أصلها (أدم).





١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) همزة القطع ترسم همزتها ولا تنطق.
- (ب) الفعل «أذهب» يبدأ بألف وصل.
- (ج) كلمة (ابن) همزتها همزة قطع.
- (د) الفعل الماضي الرباعي يبدأ بهمزة قطع.
- (هـ) الفعل «أحضر» يبدأ بهمزة قطع؛ لأنه ماضٍ ثلاثى.

٢ تخير الصواب لما تحته خط مما بين القوسين:

- (أ) أخلص المعلمون فى تربية النشء
- (ب) «المعرفة» مبدوءة بـ
- (ج) أشرف أيمن على جماعة الخطابة
- (د) ابتسم للحياة. ابتسم همزتها همزة

(همزة قطع - ألف وصل - ألف مد) (الشرقية - ١٠)

(همزة قطع - ألف وصل)

(وصل - قطع - كلاهما معًا) (الجيزة - ١٠)

(هـ) «دائمًا أستخرج الإجابة الصحيحة». الفعل يبدأ بهمزة قطع؛ لأنه

(ماضٍ سداسى - أمر سداسى - مضارع يبدأ بـ «أ») (القاهرة - ١٠)

٣ ميز الكلمات المبدوءة بهمزة قطع من الكلمات المبدوءة بألف وصل فيما يأتى:

- (أ) من إكرام الضيف البشاشة فى وجهه.
- (ب) من واجبات الضيافة إطعام الطعام.
- (ج) أنا أحب العمل والاجتهاد.
- (د) الطالب المجتهد أفضل من الكسول.

٥ حدد فيما يلي ألف الوصل وهمزة القطع:

- (أ) صن لسانك عن أذى الناس.
(ب) ارتفع العلم فوق أرض مصر.
(ج) أنصف غيرك إنصافك لنفسك.
(د) احفظ الله يحفظك.
(هـ) أكل الأبناء الفاكهة.
(و) إن الإحسان إلى الجار واجب.

٥ أكمل مكان النقط بفعل مناسب مبدوء بهمزة، وبين نوع الهمزة:

- (أ) على نظافة منزلك.
(ب) الغنى الفقير مألًا.
(ج) الإنسان ليصل إلى هدفه.
(د) حضارة الفراعنة فوق أرض مصر.

٦ صوب الخطأ فيما يأتي مع ذكر السبب:

- (أ) اللهم، غفرانك، انك أنت الغفور الرحيم. (أسوان - ٢٠٢٠)
(ب) أنت ابن مصر البار. (الفيوم - ٢٠٢٠)
(ج) إعتمدت الطالبة ابتهاج على المكتبة. (الشرقية - ٢٠٢٠)
(د) اذكر اسم الله في بدء كل أمر. (القاهرة - ٢٠٢٠)
(هـ) قرأت كتابين إثنيين، كان إسم الأول منهما «كيف تكون مبدعًا؟». (القليوبية - ٢٠٢٠)
(و) هذا امرؤ صادق. (القاهرة - ٢٠٢٠)

اقرأ ثم أجب:

٧ «السلام لغة لا يعقلها إلا كل ذى قلب سليم، فيه تنهض الأمم، وتسرى روح المحبة والتعاون بين الشعوب، ومهما بحث الإنسان عن حل لمشاكل العالم فلن يجد حلاً إلا السلام».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

- كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل، مع بيان السبب.

(ج) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(إثنتين - اثنتين - اثنتين)

١- قرأت قصتين

(أشرققت - أشرق - أشرققت)

٢- الشمس.

(د) «ما تواضع أحد لله إلا رفعه». استخرج كلمة تبدأ بهمزة قطع، مع بيان السبب.

٨

«دخل الحسن بن الفضل على أحد الخلفاء، وهو فى سن الخامسة عشرة، فأحب الحسن أن يتكلم فزجره أحد الحاضرين وقال: يا صبي، لا تتكلم، أنت فى مقام أكبر من سنك. فرد عليه أحد الحاضرين وقال: لتحدث أيها الصبي، فلست أنت بأصغر من هدهد سليمان، ولا أنت أيها الكبير بأكبر من سليمان الحكيم حين قال له الهدهد: ﴿أَحَطْتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِ﴾».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- كلمة «الحسن» تعرب:

(فاعلاً - خبراً - نعتاً - مفعولاً به)

٢- «يتكلم» فعل مضارع:

(مرفوع - منصوب - مجزوم - مبني)

٣- «مقام» اسم مجرور وعلامة جره:

(الكسرة الظاهرة - الكسرة المقدرة - الفتحة)

٤- «الحاضرين» تعرب:

(مفعولاً به - مضافاً إليه - نعتاً - اسماً مجروراً)

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

- الكلمات التى أولها همزة قطع، وأعد كتابتها فى جمل من عندك.

(ج) حدد نوع الهمزة فيما تحته خط مع ذكر السبب:

- كان ابن نافع من أبناء الإسلام المعدودين.

- اسم أخى من أسماء الأنبياء.

(الشرقية - ٢٠٢٠)

(الفيوم - ٢٠٢٠)

أنواع الخبر

تعلمت في الأعوام السابقة أن الجملة الاسمية:

تتكون من

الخبر

المبتدأ

وهو الاسم الذي تبدأ به الجملة — الشمس مشرقة — وهو ما يتم به معنى الجملة

وستتعلم في هذا الدرس أنواع الخبر:

(كلمة واحدة «سواء كانت مفردًا أو مثنى أو جمعًا»، وليس جملة

المفرد

أو شبه جملة). العلم نور

مبتدأ خبر (كلمة واحدة)

ضمير رابط

فعلية الشمس تشرق صباحًا

مبتدأ فعل + فاعل

خبر جملة فعلية في محل رفع

ضمير رابط

اسمية العلم فوائده عظيمة

مبتدأ ثان خبر للمبتدأ الثاني

خبر جملة اسمية في محل رفع

شبه الجملة هو الظرف أو الجار والمجرور يعرب في محل رفع خبر شبه جملة

الطائر فوق الغصن
حب الوطن من الإيمانأنواع
الخبر

أقرأ الجدول التالي وتعرف على المزيد من أنواع الخبر:

الخبر المفرد

نوعه	الخبر	المثال
مفرد	عظيم	شأن الوطن عظيم
مفرد	نشيطان	عامل النظافة نشيطان
مفرد	مجدون	تلاميذ مدرستنا مجدون

الخبر الجملة

الضمير الرابط	نوعه	الخبر الجملة	المثال
«ها» في «أزهارها»	جملة اسمية	أزهارها متفتحة	الحديقة أزهارها متفتحة
«هي» الضمير المنفصل	جملة اسمية	هي بلادى	مصر هي بلادى
«نون» النسوة في «يصنعن»	جملة فعلية	يصنعن	الأمهات يصنعن المستقبل
ضمير مستتر تقديره «هو»	جملة فعلية	يشرح	المعلم يشرح الدرس

الخبر شبه الجملة

نوعه	الخبر	المثال
شبه جملة	أمام	المدرسة أمام منزلى
شبه جملة	غداً	السفر غداً
شبه جملة	فى الحقيقة	الكتاب فى الحقيقة

القاعدة

أنواع الخبر	مفرد	وهو ما ليس جملة ولا شبه جملة، وهو مرفوع دائماً.
	جملة: اسمية أو فعلية	في محل رفع، وتشتمل على ضمير يسمّى الرابط ويعود على المبتدأ ويطابقه في النوع والعدد.
	شبه جملة	الجار والمجرور أو الظرف، وهو في محل رفع، ولا يحتاج إلى ضمير رابط.

ملاحظات وإرشادات

١ إذا جاء الخبر مضافاً إلى اسم، فنوعه مفرد، مثل:

الوطن	عظيم	الشان
	↓	↓
خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	مضاف إليه	مرفوع وعلامة رفعه الكسرة.
نوعه: مفرد.		



٢ إذا جاء الخبر موصوفاً، فنوعه مفرد، مثل:

محمد	تلميذ	مجتهد
	↓	↓
خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	نعت	مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
نوعه: مفرد.		

٣ إذا طلب منك إكمال الجملة بخبر جملة اسمية؛ فاستخدم الشكل التالي:

المبتدأ + جزء أو صفة منه + هاء الغيبة + خبر لهذا الجزء

مثال (١):

الحديقة	أزهار	ها	جميلة
↓	↓	↓	↓
المبتدأ	جزء من المبتدأ	هاء الغيبة	خبر (أزهار)

مثال (٢):

الأم	حنان	مها	فياض
↓	↓	↓	↓
المبتدأ	صفة في المبتدأ	هاء الغيبة	خبر (حنان)

الضمير الرابط في الخبر الجملة يطابق المبتدأ في:

١ النوع

مذكر التلميذ أخلاقه حسنة.

مؤنث التلميذة أخلاقها حسنة.

٢ العدد

مفرد التلميذ أخلاقه حسنة.

مثنى التلميذان أخلاقهما حسنة.

جمع

التلاميذ أخلاقهم حسنة - التلميذات أخلاقهن حسنة

نماذج إعرابية

لرب ما يأتي:

- (أ) الحق واضح. (ب) الأزهار رائحتها طيبة. (ج) الأطباء يعالجون المرضى.
(د) الولد أمام البيت. (هـ) المعلم في الفصل.

الإجابة:

الكلمة	إعرابها
(أ) الحق	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
واضح	خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
(ب) الأزهار	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
رائحتها	رائحة: مبتدأ ثانٍ مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والهاء ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه.
طيبة	خبر المبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة. والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول.
(ج) الأطباء	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
يعالجون	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، وواو الجماعة ضمير متصل مبنى في محل رفع فاعل، والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ.
المرضى	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة.
(د) الولد	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
أمام	ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة، وشبه الجملة (الظرف) في محل رفع خبر المبتدأ.
البيت	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
(هـ) المعلم	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
في	حرف جر مبنى.
الفصل	اسم مجرور (في) وعلامة الجر الكسرة. وشبه الجملة (الجار والمجرور) في محل رفع خبر المبتدأ.



١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب العبارة.

(أ) حسام ثيابه نظيفة. نوع الخبر في العبارة شبه جملة.

(ب) العلماء ينثرون الطريق. نوع الخبر في العبارة مفرد.

(ج) الفريقان مستعدان للمباراة. نوع الخبر في العبارة جملة فعلية.

(د) النظافة من الإيمان. نوع الخبر في العبارة شبه جملة.

(هـ) الرابط في الخبر الجملة يكون ضميراً يعود على المبتدأ.

٢ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) العَلَم فوق المبنى. الخبر في الجملة (مفرد - جملة - شبه جملة) (القافية -)

(ب) الفلاح عمله عظيم. الخبر في الجملة (مفرد - جملة - شبه جملة) (سوهاج -)

(ج) المؤمن محمود الأخلاق. الخبر في الجملة

(د) الأمة بفضل علمائها متقدمة. نوع الخبر (مفرد - جملة - شبه جملة) (القليوبية -)

(هـ) الرجل صادق قوله. الخبر في الجملة (مفرد - جملة - شبه جملة) (الجيزة -)

(و) العصفور يبين الأغصان. الخبر في الجملة (مفرد - جملة - شبه جملة) (القليوبية -)

٣ استخرج الخبر، وبين نوعه:

(أ) الصلاة نور.

(ب) الكتاب موضوعه سهل.

(ج) الصلاة تقوى الجسم.

(د) الصحة في الغذاء المتكامل.

(هـ) الرحلة غذا.

(و) العصفور يبين الأغصان.

٤ اجعل المبتدأ والخبر فيما يأتي جمع مؤنث سالماً، واذكر علامة إعرابهما:

(أ) العاملة نشيطة.

(ب) الفتاة المهذبة محبوبة.

(ج) الأم مخلصه في تربية الأبناء.

(د) المعلمة مثقفة.

٥ ضع مكان النقط مبتدأ مناسباً واضبطه :

- (أ) هبة النيل .
 (ب) مهتمون بالشرح .
 (ج) مفتوح لاستقبال اللاعبين .
 (د) ساهران لتحقيق أمن الوطن .
 (هـ) يربين الأبناء .

٦ أكمل الجمل الآتية بالمطلوب مما بين القوسين فيما يأتي :

- (أ) المهمل
 (ب) الحديقة
 (ج) زيد
 (د) العلم
 (خبر مفرد)
 (خبر جملة اسمية)
 (خبر جملة فعلية)
 (خبر شبه جملة)

٧ حول الخبر الجملة إلى مفرد والمفرد إلى جملة فيما يلي :

- (أ) المدرسة عالية الأسوار . (الشرقية - ٢٠٢٠)
 (ب) المصري يدافع عن وطنه . (القليوبية - ٢٠٢٠)
 (ج) مصر أبناؤها كرماء . (القاهرة - ٢٠٢٠)
 (د) الشجرة ناضجة الثمار . (الشرقية - ٢٠٢٠)
 (هـ) الطلاب مجتهدون في المذاكرة . (سوهاج - ٢٠٢٠)

٨ فات لكل مبتدأ فيما يلي خبراً جملة اسمية مرة، وجملة فعلية مرة أخرى :

- (أ) الصوم
 (ب) النظافة
 (ج) الطعام
 (د) التلاميذ

اقرأ، ثم أجب:

٩

«الأمّة العربية أمةٌ مجيدة، حضارتها عريقة، أبنائها تربطهم روابط عديدة، أهدافهم مشتركة، وآمالهم واحدة، يرغبون في مستقبل مشرق يعم فيه الرخاء والسلام أرجاء الأمّة العربية والعالم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة السابقة: جملتين اسميتين، وبين ركنيهما.

(ج) «مصر التي أحبها كثيرًا وطني العظيم».

- الخبر في الجملة السابقة (جملة فعلية - جملة اسمية - مقرد). اختر

١٠

«مصر في حاجة إلى جهود أبنائها، والإنسان المصري ذو إصرار وعزيمة، ويستطيع أن يجعل مصر واحة للخير والجمال، ويحمي أرضها من الأعداء».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- «أبنائها» تعرب:

٢- «المصري» تعرب:

٣- «أرضها» تعرب:

(ب) استخرج من القطعة السابقة:

١- خبرًا شبه جملة.

٢- كلمة بها ألف وصل، وأخرى بها همزة قطع.

٣- فعلًا مضارعًا منصوبًا.

٤- خبرًا مفردًا، ويبيّن علامة إعرابه.

(ج) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة:

١- الحدائق أزهارها تتفتح - الحدائق تتفتح أزهارها.

٢- الطالبان خطهما جميلًا.

(صوب الخطأ)

(أعرب ما تحته خط)

(الجبر)

(كفر الشيع)

الضمائر

تعرفت في الأعوام السابقة أن:

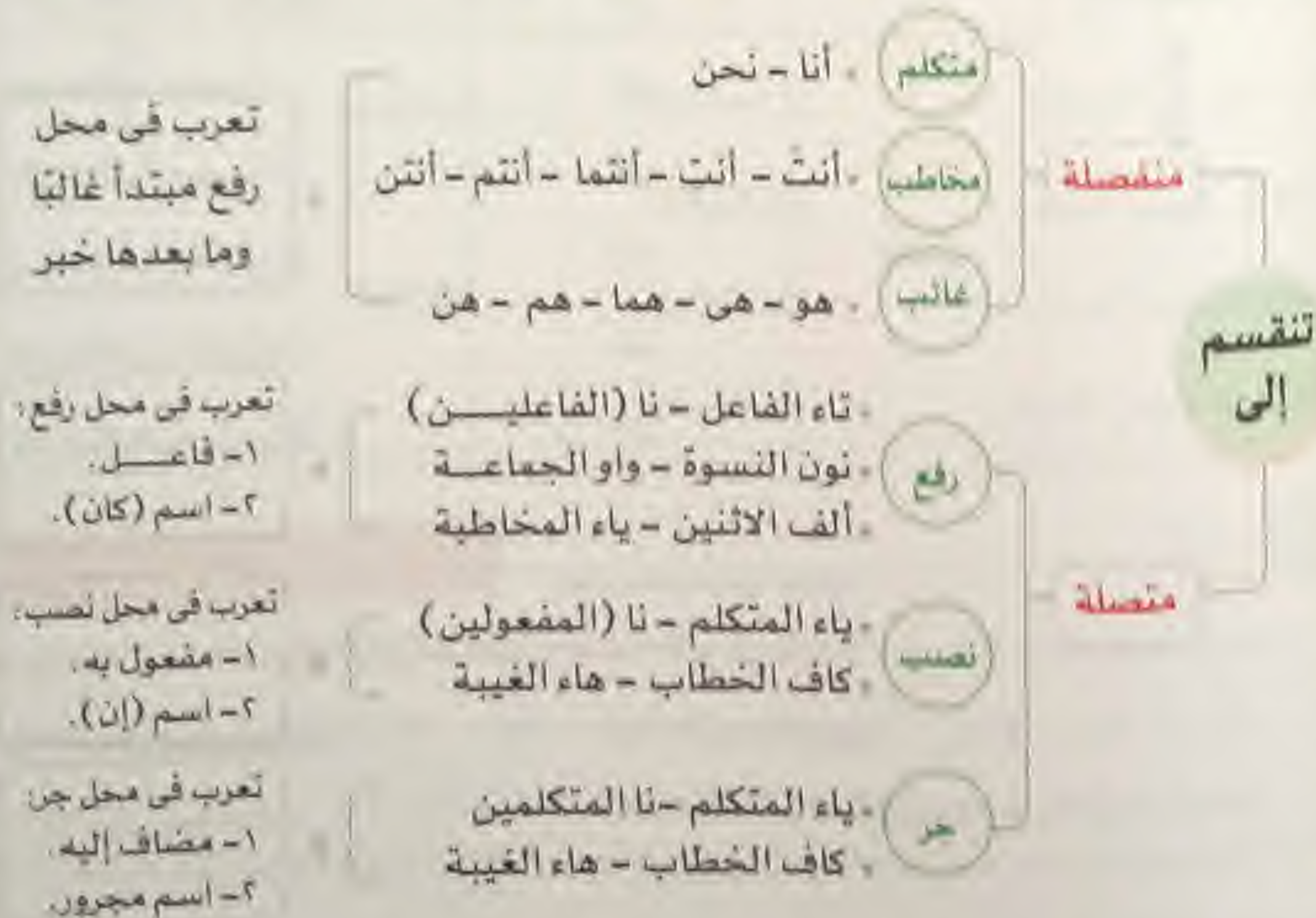
للغائب	للمخاطب	للمتكلم
(هو، هي ...)	(أنت، أنت ...)	(أنا، نحن)

الضمير: هو اسم معرفة يدل على المتكلم أو الغائب أو المخاطب، وله صورة في الكلام، وهو نوعان:

١- بارز

٢- مستتر

أولاً: الضمائر البارزة



(أ) ضمائر الرفع المنفصلة

اقرأ الجدول لتعرف ضمائر الرفع المنفصلة:

المثال	الضمير	نوعه	إعرابه
أنا تلميذٌ مجتهدٌ.	أنا	متكلم	ضمير مبني في محل رفع مبتدأ
نحنُ تلاميذٌ مجتهدونُ.	نحنُ		
أنتَ طالبٌ متفوقٌ.	أنتَ	مخاطب	
أنتِ طالبةٌ متفوقةٌ.	أنتِ		
أنتما طالبانِ متفوقانِ.	أنتما		
أنتم طلابٌ متفوقونُ.	أنتم		
أنتنِ طالباتٌ متفوقاتُ.	أنتنِ		
هو طالبٌ متميزٌ.	هو	غائب	
هي طالبةٌ متميزةٌ.	هي		
هما طالبانِ متميزانِ.	هما		
هم طلابٌ متميزونُ.	هم		
هن طالباتٌ متميزاتُ.	هن		

تدريب نموذجي

مجاب عنه في ملحق الإجابات

ضع خطاً تحت الضمير البارز المنفصل، وحدد ما يدل عليه:

(أ) نحن نحب وطننا.

(ب) أنتم مخلصون.

(ج) أنتن مهذبات.

(د) هؤلاء هم المخلصون.

(ب) ضمائر الرفع المتصلة

اقرأ الجدول لتعرف ضمائر الرفع المتصلة:

المثال	الضمير	ما يدل عليه	إعرابه		
أنا فهمت الدرس.	تاء الفاعل	المتكلم	ضمير مبني في محل رفع فاعل		
أنت فهمت الدرس.		المخاطب			
أنتما فهمتما الدرس.					
أنتم فهمتم الدرس.					
أنش فهمتن الدرس.				نا	المتكلم ومعه غيره
نحن فهمنا الدرس.	ياء المخاطبة	المخاطب			
أنت تفهمين الدرس.		الغائب			واو الجماعة
الطلاب فهموا الدرس.					ألف الاثنين
الطالبان فهما الدرس.	نون النسوة				الطالبات فهمن الدرس.

لا حظ

• ضمائر الرفع المتصلة السابقة تلحق بكان وأخواتها، فنقول: «كنت - كنت - كنت - كنتما - كنتم - كنتن - كننا - تكونين - كونوا - كونا - كن» ، تعرب في هذه الحالة (ضميرًا مبنيًا في محل رفع «اسم كان» أو إحدى أخواتها).

(جـ) ضمائر النصب والجر المتصلة

أقرأ الجدول التالي ولاحظ ضمائر النصب والجر المتصلة:

المثال	الضمير	ما يدل عليه	إعرابه
أكرمنا محمدٌ.	نا	المتكلمين	في محل نصب مفعول به.
لنا صفاتٌ حميدةٌ.			في محل جر اسم مجرور.
كتابنا جديدٌ.			في محل جر مضاف إليه.
الدرسُ سمعهُ محمدٌ جيداً.	هاء الغيبة	الغائب	في محل نصب مفعول به.
محمدٌ كتابه جديدٌ.			في محل جر مضاف إليه.
أعجبني شرحُ المعلمِ.	ياء المتكلم	المتكلم	في محل نصب مفعول به.
(هذا كتابي) - (ثوبي نظيف)			في محل جر مضاف إليه.
سمعناك وأنت تتحدثُ.	الكاف	المخاطب	في محل نصب مفعول به.
كتابك جديدٌ.			في محل جر مضاف إليه.



لاحة

- ١- هاء الغيبة، كاف الخطاب، ياء المتكلم إذا اتصلت بالأفعال تعرب ضميراً مبنيّاً في محل نصب، مفعولاً به.
- ٢- أي ضمير متصل بحرف جر أو اسم يعرب ضميراً مبنيّاً في محل جر مع حرف الجر ومضافاً إليه مع الاسم.

القاعدة

الضمير

اسم معرفة يدل على المتكلم أو المخاطب أو الغائب.

الضمير البارز قسمان:

متصل

ما له صورة في اللفظ وغير مستقل في النطق، مثل:

- ١- ضمائر الرفع: تاء الفاعل، تاء الدالة على المتكلمين، نون النسوة، ألف الاثنين، واو الجماعة، ياء المخاطبة.
- ٢- ضمائر النصب والجر: ياء المتكلم، نا المتكلمين، كاف الخطاب، هاء الغيبة.

منفصل

وهو ما ينطق مستقلاً عن غيره، مثل:

- ١- (أنا - نحن) للمتكلم.
- ٢- (أنت - أنت - أنتما - أنتم - أنتن) للمخاطب.
- ٣- (هو - هي - هما - هم - هن) للغائب.

نموذج إعرابي

اعرب ما يأتي: لبست ثيابي.

الإجابة:

إعرابها

الكلمة

لبست	لبس: فعل ماضٍ مبني على السكون، والتاء: ضمير مبني على الضم في محل رفع فاعل.
ثيابي	ثياب: مفعول به منصوب بفتحة مقدرة قبل الياء، والياء: ضمير مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

التدريبات والأنشطة



١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- (أ) نحن الشباب عماد الأمة. في العبارة ضمير بارز منفصل.
(ب) المتسابقان حققا الفوز. في العبارة ضمير في محل رفع.
(ج) زارني الأصدقاء في منزلي. الضمير في «زارني» في محل جر.
(د) الآباء يسعون لإسعاد الأبناء. في العبارة ضمير في محل نصب.

٢ أكمل بضمير مناسب:

- (أ) يحبون القصص. (ب) طالبات مجتهدات.
(ج) نحب العدل. (د) طلاب مجتهدون.

٣ تحير الصواب مما بين القوسين:

- (أ) هم يجتهدون في المدرسة. الضمير «هم»

(مخاطب - غائب - متكلم) (القاهرة - ...)

(ب) الضمير المتصل في «كتبوا» في محل (نصب - جر - رفع) (الشرقية - ...)

(ج) يسمعن القرآن الكريم. (هي - هما - هن) (القليوبية - ...)

(د) تحسنين السباحة. (هي - أنت - أنتن) (القليوبية - ...)

٤ صل الضمير في كل جملة بنوعه:

ضمائر المتكلم	أنا مخلص.
ضمائر المخاطب	أنتما مجتهدان (مجتهدتان). هما لاعبان (لاعبتان). هم مكافحون - هن مكافحات. نحن مجتهدون (مجتهدات). أنتم رجال المستقبل - أنتن فتيات المستقبل. هو مخلص - هي مخلصة. أنت كريم - أنت كريمة.
ضمائر الغائب	

أما العمل التالية، ثم اكتب الفعل وما اتصل به من ضمير

- (أ) أنت تطعمين الطيور.
(ب) أنتم تطعمان الطيور.
(ج) هما يطعمان الطيور.
(د) أنتم تطعمون الطيور.
(هـ) من يطعم الطيور.

فإنهم أجاب:

أكنت **سائلاً** ذات يوم في طريق طويل، وأحسست بالعطش الشديد الذي كاد يقتلني، ثم وجدت شجرة فجلست تحتها وغلبنى **النوم**، ومر جماعة من الناس وأنا نائم فأيقظوني، وسقوني من الماء فشكرتهم، وقلت لهم: أنتم رسل رحمة، جعلكم الله **سبباً** في استمرار حياتي.

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

- ١- ضميرين للمتكلم: أحدهما متصل، والآخر منفصل.
- ٢- ضميرين للمخاطب: أحدهما متصل، والآخر متصل.
- ٣- ضميراً للغائب.

أما لن نتقدم إلا إذا **تعلمنا لغتنا**. (أعرب الضمير المتصل في الكلمتين اللتين تحتهما خط)

(ج) الفتيات كتبوا الدرس. (صوب الخطأ) (المشيا - ٢٠٢٠)

أقدم الدولة **خدمات** كثيرة في مجال التعليم، ومن أهم هذه الخدمات إنشاء المدارس، فهي **الأمم** في استعادة التعليم، وقد اهتمت الدولة بهذا المشروع، وظل اهتمامها يتجدد **للنساء** على الأمية.

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة:

- ١- **فأعلا**.
- ٢- **ضميراً** منفصلاً، وآخر متصلاً.
- ٣- كلمة تبدأ بالالف وصل، وأخرى بهمزة قطع.
- ٤- خبراً لناسخ، وبين نوعه.

(ج) **خاطب** بالعبارة الآتية: المعززة المؤنث، والمثنى، والجمع بنوعيه: «أنت تلميذ مجتهد».

(د) **الطلاب** فهمن الدرس. (صوب الخطأ)

(الدقهلية - ٢٠٢٠)

ثانيًا: الضمائر المستترة

تمهيد

- ليس لها صورة مكتوبة أو منطوقة، وإنما تقدر من خلال الكلام.

مثال: أحمد يحب السباحة

هو

المتكلم ← تقدر: (أنا - نحن) - (أحب وطني - نحب وطننا)

نحن

أنا

المخاطب ← تقدر: (أنت) - (كن مطيعًا والديك)

أنت

وتنقسم
إلى:

الغائب ← تقدر: (هو - هي) - (المعلم يشرح الدرس)

هو

اقرأ الجدول لتعرف المزيد عن الضمائر المستترة:

الأمثلة	الضمير	نوعه	ما يدل عليه	السبب في تسميته مستترة
نحب الوطن.	فاعل (نحب) ضمير مستتر تقديره (نحن).	مستتر	المتكلمون	ليس له صورة في اللفظ وإنما يفهم من الكلام
أقبل على الكتب بشغف.	فاعل (أقبل) ضمير مستتر تقديره (أنا).		المتكلم	

عامِل النَّاسِ بِالْمَعْرُوفِ.	فَاعِلٌ (عَامِلٌ) ضَمِيرٌ مُسْتَتَرٌ تَقْدِيرُهُ (أَنْتَ).	مُسْتَتَرٌ	المَخَاطَبُ	لَيْسَ لَهُ صُورَةٌ فِي اللَّفْظِ وَأَمَّا يُفْهَمُ مِنَ الْكَلَامِ.
يُضْحِي مِنْ أَجْلِ إِبْنَانِهِ.	فَاعِلٌ (يُضْحِي) ضَمِيرٌ مُسْتَتَرٌ تَقْدِيرُهُ (هُوَ).		الْغَائِبُ	
تُضْحِي مِنْ أَجْلِ إِبْنَانِهَا.	فَاعِلٌ (تُضْحِي) ضَمِيرٌ مُسْتَتَرٌ تَقْدِيرُهُ (هِيَ).		الْغَائِبَةُ	

القاعدة

الضمير المستتر ليس له صورة في الكلام، وإنما يفهم منه، ويقدر دائماً بعد الفعل.

ملاحظات وإرشادات

١) الفعل المضارع:

- إذا بدأ بهمزة (أ) يجب استتار فاعله، ويكون ضميراً مستتراً تقديره (أنا)، مثل: ألعب - أكتب.
- إذا بدأ بنون (ن) يجب استتار فاعله، ويكون ضميراً مستتراً تقديره (نحن)، مثل: نلعب - نكتب.

٢) فعل الأمر

- للمفرد المذكر يجب استتار فاعله، ويكون ضميراً مستتراً تقديره (أنت)، مثل: ألعب - اكتب.





١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- (أ) نحمي الوطن من أي اعتداء. الضمير المستتر في العبارة تقديره «نحن».
- (ب) الفلاح يعشق أرضه. الضمير المستتر في العبارة تقديره (أنا).
- (ج) كن شاكرًا ربك في كل حال. الضمير المستتر في العبارة تقديره (أنت).
- (د) الأم تعد أبناءها بحسن التربية. الضمير المستتر في العبارة تقديره (هي).

٢ اختر الإجابة الصحيحة مما يلي:

- (أ) نحب وطننا. الضمير المستتر تقديره (أنا - نحن - هو) (سواء)
- (ب) أحافظ على المرافق. الضمير المستتر تقديره (أنت - أنا - هو - نحن)
- (ج) أخی زار مكتبة الإسكندرية. الضمير المستتر تقديره (هي - هو - نحن - أنا)
- (د) المرأة حققت إنجازات. الضمير المستتر تقديره (أنا - هي - هو - نحن)
- (هـ) تعلم احترام الوقت. الضمير المستتر تقديره (هي - أنت - هو - أنا)

٣ قَدِّر الضمير المستتر فيما تحته خط، وبين ما يدل عليه:

- (أ) نحقق أهدافنا بالعمل.
- (ب) الأم ترعى أبناءها.
- (ج) ذاكر دروسك باجتهاد.
- (د) نحترم المخلصين في عملهم.
- (هـ) أتصفح الجريدة بعناية.
- (و) الجندى يحقق الأمن للوطن.
- (ز) المعلم شرح الدرس.
- (ح) الطالبة نجحت في الامتحان.

٤ حوِّل الجمل الاسمية إلى جمل فعلية فعلها ماضٍ، واذكر نوع الضمير الذي تشتمل عليه

- (أ) أنا أكرم الضيف.
- (ب) نحن ننظف الحجرة.

اقرأ، ثم أجب:

«الشباب أمل الأمة، فهم الذين ينشرون العلم والمعرفة، ويلبّون نداء الوطن، فعليهم أن يكونوا عند حسن ظن الأمة بهم، وبذلك يحرزون لأنفسهم المجد، ويحققون لأمتهم الخلود».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- «أمل» تعرب: (خبراً - نعتاً - فاعلاً - مبتدأ)
- ٢- «حسن» تعرب: (نعتاً - مضافاً إليه - خبراً - فاعلاً)
- ٣- «المجد» تعرب: (مفعولاً به - فاعلاً - نعتاً - خبراً)

(ب) استخراج الضمائر المنفصلة والمتصلة من الفقرة السابقة.

(ج) (إننا نحب مصر). حوّل الضمير المتصل إلى ضمير منفصل، وغير ما يلزم. (الشرقية - ٢٠٢٠)

(د) قائلات الحق. (أكمل بضمير غائب مناسب)

نحن نتعلم في بيوتنا ومدارسنا أن نحترم الكبير ونرحم الصغير، ونسعى دائماً إلى العمل الصالح والمفيد لوطننا، ونتعلم أيضاً أن نبذل كل غالٍ لرفعة هذا الوطن الذي أعطانا كل شيء».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخراج من الفقرة ما يأتي:

- ١- ضميراً مستتراً، ويُن نوعه. ٢- ضميراً منفصلاً، ويُن نوعه. ٣- ضميراً متصلاً، ويُن نوعه.
- (ج) استخدم الضمير «نا» في ثلاث جمل بحيث يكون في الجملة الأولى متصلاً باسم، وفي الثانية متصلاً بفعل، وفي الثالثة متصلاً بحرف جر.

(د) اختر المناسب وضعه مكان النقط:

..... تحترم من الأم، تحترمين الأم. (أنت - أنتما - نحن - أنتن)

«إن حب الوطن هو وسام نضعه على صدورنا، ولن نقصر في رفعة تقصير المتكاسلين؛ لذا علينا أن نصون مكانته؛ لأن حبه الذي يجرى في عروقنا لم يضعف على مر السنين».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخراج من الفقرة السابقة:

- ١- ضميراً منفصلاً، وآخر متصلاً. ٢- خبراً جملة فعلية لناسخ. ٣- همزة قطع، وألف وصل.
- (ج) ضع في المكان الخالي مما يأتي ضميراً مناسباً:

١- نذاكر الدرس باهتمام. (قنا - ٢٠٢٠)

٢- يكتب الدرس. (الشرقية - ٢٠٢٠)

(د) تخير الإجابة الصحيحة:

- الواو في كلمة «المعلمون»: (ضمير متصل - حرف من الكلمة - علامة إعراب) (الفيوم - ٢٠٢٠)

الأفعال الصحيحة والأفعال المعتلة

الدرس
الرابع

تعلّمنا في الأعوام السابقة أن:

حروف المد

الياء

الواو

الألف

وهي أيضًا تسمى حروف العلة:

وإذا

خلال الفعل منها

يسمى صحيحًا

مثل: كتب

كانت أحد حروف الفعل الأصلية

يسمى معتلاً

مثل: سعى

علم - أخذ - شدّ - وعد - قام - يهدي - يدعو

اقرأ الأفعال تجد

الأفعال

(علم - أخذ - شدّ)

خلت من حروف العلة

(تسمى أفعالاً صحيحة)

الأفعال

(وعد - قام - يهدي - يدعو)

فيها حروف علة

(تسمى أفعالاً معتلة)

نأمل الشكل الآتي، وتعرف أنواع الفعل الصحيح والمعتل:



مجاب عنه في ملحق الإجابات

تدريب نموذجي

أكمل الفراغات في الجدول كما في المثال الأول:

الجملة	الفعل	نوعه	سبب تسميته
(أ) كَتَبَتِ الفتاة اسمها في فريق الكشافة.	كَتَبَتْ	صحيح سالم	خلا من الهمزة والتضعيف.
(ب) أَكَلَ التلميذُ بيمينه.
(ج) عَدَّ التاجرُ نقوده.
(د) وَقَفَ الولدُ سعيدًا.
(هـ) قَالَ المؤمنُ الصدقَ.
(و) جَنَى الفلاحُ المحصولَ.

القاعدة

الفعل نوعان

معتل

صحيح

هو ما كان أحد حروفه الأصلية حرف علة

(ألف - واو - ياء)، وينقسم إلى:

١- مثال: هو ما كان أول حروفه الأصلية حرف علة.

٢- أجوف: هو ما كان في وسط حروفه الأصلية حرف علة.

٣- ناقص: هو ما كان آخر حروفه الأصلية حرف علة.

هو ما سلمت حروفه الأصلية من حروف العلة،

وينقسم إلى:

١- سالم: هو ما خلت حروفه من الهمزة والتضعيف.

٢- مهموز: هو ما كان أحد حروفه الأصلية همزة.

٣- مضعّف: وينقسم إلى:

(أ) ثلاثي: هو ما كان أحد حروفه الأصلية مضعّفًا.

(ب) رباعي: هو ما كان فيه الحرفان الأول والثالث من جنس واحد، والحرفان الثاني والرابع من جنس واحد.

ملاحظات وإرشادات

إذا اجتمع حرفان من حروف العلة في الفعل يسمى لفيّفاً، وهو نوعان:

١) لفيّف مفروق: يكون حرفاه الأول والثالث من حروف العلة، مثل: وفي - وعى - وفى

٢) لفيّف مقرون: يكون حرفاه الثاني والثالث من حروف العلة، مثل: طوى - نوى - روى

إذا طلب منك استخراج فعل صحيح أو معتل فاتبع الخطوات التالية:

- ١- ضع خطًا تحت كل فعل في الفقرة.
- ٢- هات الماضي من الفعل إذا كان مضارعًا أو أمرًا، مثل: (يجب - وجب، يذهب - ذهب) و(امش - مشى، ادع - دعا).
- ٣- احذف تاء التانيث والضمائر وأحرف الزيادة إن كانت متصلة بالفعل، مثل: (علمت - علم) و(قلنا - قال، علموا - علم، ذهبوا - ذهب) و(استرد - رد، هاجم - هجم).

انتبه!

الفعل الذي يحتوى على الحروف الأصلية دون زيادة يسمى «الفعل المجرد»، وهو نوعان:
 - مجرد ثلاثي: أى يتكون من ثلاثة أحرف أصلية، مثل: خرج - أكل - عدّ - وعد - قام - دعا.
 - مجرد رباعي: أى يتكون من أربعة أحرف أصلية، مثل: وسوس - دحرج - طمأن.
 وأى زيادة أخرى على الفعل لا تعد من حروفه الأصلية، مثل: (خرج - أخرج - استخرج) من الفعل المجرد «خرج».

مثل:

نوعه	حروفه الأصلية	الفعل
معتل ناقص	قضى	يقضون
مُعتل أجوف	قام	يستقيم
صحيح سالم	خرج	يخرجون
صحيح مضعف	مدّ	استمدّ
صحيح مهموز	أمر	يأتمرون
معتل مثال	وقف	قف

التدريبات والأنشطة



١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- (أ) وصلت الطائرة في موعدها. الفعل في العبارة معتل مثال.)
(ب) اسع لعملك بجد ونشاط. الفعل في العبارة معتل ناقص.)
(ج) المسلم يستمد قوته من إيمانه بالله. الفعل في العبارة صحيح سالم. (المنوفية - ٢٠٢٠))
(د) يرضى الله عَمَّن يفعل الخير. الفعل «يرضى» معتل ناقص.)
(هـ) ادع إلى الخير. الفعل «ادع» فعل معتل مثال. (القاهرة - ٢٠٢٠))
(و) أكرم الإسلام المرأة. الفعل «أكرم» فعل صحيح سالم. (أسيوط - ٢٠٢٠))

٢ تخير الصواب مما بين القوسين:

- (أ) مَدَّ الله الظل: (مهموز - مضعف - مثال) (القاهرة - ٢٠٢٠)
(ب) جَعَلَ الله النهار ضياءً: (سالم - مهموز - مضعف) (المنوفية - ٢٠٢٠)
(ج) الجنود ضَحَوْا بأرواحهم: (مثال - ناقص - أجوف) (المنوفية - ٢٠٢٠)
(د) النحلة تَجِدُ الخلية مهما طمست: (مثال - أجوف - ناقص) (الجيزة - ٢٠٢٠)
(هـ) قَفَى أيتها الطالبة: (مثال - أجوف - ناقص) (القليوبية - ٢٠٢٠)
(و) يا صديقى، مرَّ أخاك بالصلاة: (مثال - مضعف - مهموز) (قنا - ٢٠٢٠)
(ز) مَرَّبْنَا رجل صالح اليوم: (سالم - مهموز - مضعف) (الفيوم - ٢٠٢٠)
(ح) العمال يَسْتَرِدُّونَ حقوقهم: (سالم - مضعف - أجوف) (الجيزة - ٢٠٢٠)
(ط) يَفُوقُ المصرى التوقعات: (مهموز - مثال - أجوف - ناقص)
(ي) رَأَيْتُ الطلاب المتفوقين: (مضعف - ناقص - سالم - مهموز)

٣ ضع في المكان الخالي فعلاً مناسباً، وبين نوعه:

- (أ) إبراهيم إلى الخارج. (ب) الرسول ﷺ عن التكبر.
(ج) المجتهد في الاختبار. (د) دروسك.
(هـ) فريقنا الوطنى فى مباريات عديدة. (و) فى الخير يرض الله عنه.

٥ اذكر الأفعال الصحيحة، والأفعال المعتلة فيما يلي:

- (أ) ما أجمل أن نحيا سعداء! (ب) لا حقد يسود ولا بغضاء. (ج) لا تحلو الدنيا دون عطاء. (د) تحب هدى جيرانها وزملاءها. (هـ) تسعى مصر للنهوض والتقدم. (و) خذ بالنصيحة ورد المعروف؛ تجد الخير. (ز) أدهشني الإنسان الذي لم يتعلم من المواقف.

٦ أكمل مكان النقط بالمطلوب بين القوسين:

- (أ) الطالب كتابًا مفيدًا. (فعل مهموز) (الشرقية - ٢٠٢٠)
(ب) المتفوق على الجائزة. (فعل سالم)
(ج) الطلاب في الطابور. (فعل مثال)
(د) التاجر البضاعة. (فعل أجوف)
(هـ) الرجل يده للسلام. (فعل مضعف)
(و) الفلاح الزرع بالماء. (فعل ناقص)
(ز) الجائع الطعام. (فعل مهموز)

أقرأ ثم أجب:

٥ تسعى مصر إلى نشر السلام، وإقرار العدل بالمنطقة، حتى يتحقق الاستقرار، وترتقى الدول وينمو الاقتصاد، ويرتفع مستوى الدخل، فيعيش المجتمع في رخاء، ومصر هي حصن الأمان للأمة العربية.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- «مصر» مرفوعة لأنها: (نعت - فاعل - خبر - مبتدأ)
٢- «يتحقق» فعل مضارع: (مرفوع - منصوب - مجزوم)
٣- «الدخل» تعرب: (مضافًا إليه - خبرًا - نعتًا - فاعلاً)

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

- ١- فعلين صحيحين مختلفين، وبين نوع كل منهما.
٢- فعلين معتلين مختلفين، وبين نوع كل منهما.

(ج) صحح الخطأ فيما يلي:

- قال الرجل الحق. الفعل «قال» فعل معتل (ناقص).

(الغربية - ٢٠٢٠)

يذهب الإنسان إلى الريف **ليشتمع** بجماله، فالأرض **خضراء**، والمياه تجري، والجو يمشي والطيور تطير، والفلاح يرمي الحبوب في الأرض، ويسقي الزرع، ويسعى ويكد ليلاً ونهاراً ليرعى الزرع، ويسأل الله أن يرزقه الخير الوفير، ويصل إلى مراتب السعداء».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة السابقة:

ثلاثة أفعال معتلة مختلفة، وثلاثة أفعال صحيحة مختلفة.

(ج) تخير التكملة الصحيحة مما بين القوسين:

(ناقص - مهموز - سالم - أجوف)

١- «أقام» فعل:

(مهموز - مضعف - سالم) (المنوية: ..)

٢- «أحب» فعل:

«المؤمن الحق يسعى لفعل الخير وهو واثق من عطاء ربه، ويحذر الله في القول والفعل، فيفوز بالجنة التي أعدها الله للصادقين».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي:

١ - فعلاً صحيحاً، وبيّن نوعه.

٢ - فعلاً معتلاً، وبيّن نوعه.

٣ - خبراً، وبيّن نوعه.

٤ - كلمة تبدأ بألف وصل.

٥ - ضميراً متصلاً.

٦ - ضميراً مستتراً، وقدره.

(ج) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلي:

١- المصري أماله كثيرة.

(اجعل الخبر الجملة مفتوحة)

٢- الطلاب المجتهدون.

(د) صوّب الخطأ فيما يلي:

١- قابلت إثنين من أصدقائي.

٢- هم طالبات في المدرسة.

تدريبات النحو الشاملة

رابعًا

اختبارات الأضواء

مجاب عن بعضها في ملحق الإجابات



اتشرق شمس الحرية في نفس الإنسان السعيد، ومن يعيش الحياة بغيرها فهو أسوأ الناس حظًا، فالحرية هي الحياة.

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة السابقة:

٢- ضميرًا متصلًا، وبين نوعه.

١- خبرًا مفردًا، وأخرج جملة اسمية.

٤- فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا.

٣- ضميرًا مستترًا، وقدره.

(حول الخبر المفرد إلى خبر جملة فعلية)

(ج) الحرية مشرقة في كل نفس.

(اجعل الفاعل مبتدأ، وغير ما يلزم)

(د) يسعى المؤمنون في فعل الخير.



إن التفوق أمل تسمو إليه النفوس، ولا يصل إليه إلا المجدون. ويقاس التفوق بمقدار ما يختلف به المتفوق عن غيره، وكل شخص يرغب في النجاح والتفوق يجب أن يسعى ويجتهد.

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي:

٢- خبرًا، وبين نوعه.

١- فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا.

٤- ضميرًا متصلًا.

٣- كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل.

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

()

١- «يقضى» فعل معتل أجوف.

()

٢- الفعل (يحبون) فعل صحيح سالم.

(د) العلم ينير العقول. الخبر..... (جملة - مفرد - شبه جملة) (تخير)



«كثير من الناس لا يقدرّون قيمة السعادة، إنها تجعل الإنسان متألّفاً مع نفسه ومع الآخرين، يقضى وقته منتشياً ويستفيد به، فالحياة ما هي إلا لحظات يغتنمها الإنسان نفسه أو تضيع منه».

(أ) اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط مما بين القوسين:

- ١- «الناس» تعرب: (خبراً - مضافاً إليه - نعتاً - اسماً مجروراً)
- ٢- «قيمة» تعرب: (مفعولاً به - فاعلاً - حالاً - مضافاً إليه)
- ٣- «الحياة» تعرب: (معطوفاً - مبتدأ - نعتاً - اسماً مجروراً)

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

- ١- همزة قطع وألف وصل.
- ٢- فعلاً صحيحاً، وبين نوعه.
- ٣- فعلاً معتلاً، وبين نوعه.
- ٤- ضميراً متصلًا، وآخر منفصلاً.

(ج) النخلة (ضع خبراً جملة اسمية)

(د) الحديقة أزهارها منسقة. الخبر في الجملة السابقة (مفرد - جملة - شبه جملة) (اختر)



«إن الله بعث المرسلين ليعلموا الناس الخلق الكريم، فالإنسان الذي لا خلق له إنسان نبت في أحضان الشر، فعلى كل عاقل أن يتحلى بالأخلاق الكريمة، وبذلك يحظى برضا الله تعالى».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي:

- ١- كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.
- ٢- ضميراً بارزاً، وآخر مستتراً.
- ٣- فعلاً صحيحاً، وآخر معتلاً.

(ج) أجب بما هو مطلوب:

١- «يحظى» فعل:

(مثال - أجوف - ناقص) (تخير)

(د) الحديقة (ضع خبراً جملة اسمية) (أكمل)



أميز الله **الإنسان** على جميع المخلوقات، فوهبه نعمة **العقل** والتفكير؛ لكي يؤدي دوره الذي خلق من أجله، **وهو** عمارة الأرض وعبادة الله، فعلينا أن نحرص على هذا الدور.

(أ) اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط مما بين القوسين:

١- **الإنسان** تعرب:

(مفعولاً به - نائب فاعل - مبتدأ - مضافاً إليه)

٢- **العقل** تعرب: (خبيراً - مضافاً إليه - مفعولاً به - فاعلاً)

٣- **هو** تعرب: (مبتدأ - معطوفاً - خبراً - حالاً)

(ب) استخرج من القطعة السابقة:

١- خبراً، وبين نوعه. ٢- ضميراً متصلاً.

٣- كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.

٤- فعلاً صحيحاً، وبين نوعه. ٥- فعلاً معطلاً، وبين نوعه.

(ج) صوب ما تحته خط فيما يلي، مبيناً السبب:

١- المجتهدون **يصلن** إلى ما يريدون. ٢- **انتصار** طالبة متفوقة.



مصر بلد الأمن والأمان، جعلها الله منارة للعالم كله، يحرص أبناؤها على **الوحدة**، وهم أكثر **الشعوب** تماسكاً، وتسمو نفوسهم عن الأحقاد. وتشتهر مصر بالعديد من الآثار؛ حيث **يتواجد** بها ثلث آثار العالم، مثل: أهرام الجيزة وأبو الهول ومعبد الكرنك والدير البحري ووادي الملوك.

(أ) أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

(ب) استخرج من القطعة السابقة ما يلي:

١- كلمة تبدأ بهمزة قطع، وأخرى تبدأ بألف وصل. ٢- خبراً، وبين نوعه.

٣- ضميراً متصلاً، وآخر منفصلاً. ٤- فعلاً صحيحاً، وآخر معطلاً.

(ج) «العصفور فوق الشجرة»: الخبر

(مفرد - جملة فعلية - جملة اسمية - شبه جملة) (تخير)

(د) الأمة العربية عريقة الحضارة. (اجعل الخبر جملة اسمية)



«السعادة الحقيقية أساسها عمل جاد، فلكي **تسعد** أيها الطالب في حياتك، يجب أن تقوم بواجبك على أكمل وجه، فكن دائماً **حريصاً** على طلب العلم، وبهذا تشعر **بالسعادة** في حياتك، ويسعد بك **المجتمع** الذي تعيش فيه، وترى ثمرة مجهودك وعملك».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

- ١- خبراً لمبتدأ، وبين نوعه.
- ٢- ضميراً مستتراً، وقدره.
- ٣- فعلاً صحيحاً، وآخر معتلاً.

(ج) ليت العرب **يستردون** كرامتهم. الفعل الذي تحته خط

(مهموز - سالم - مضعف - أجوف)

(د) بين نوع كل فعل معتل فيما يأتي: «عدنى أن تعيش حرّاً وترفع رأسك».



«**الإيمان** بالقضاء والقدر واجب يجعل المرء سعيداً في **الحياة**، ويحس **حلاوة** الإيمان في قلبه، فيخرج من الدنيا وقد فاز بالآخرة».

(أ) اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط مما بين القوسين:

- ١- «**الإيمان**» تعرب:
- ٢- «**الحياة**» تعرب:
- ٣- «**حلاوة**» تعرب:

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

- ١- خبراً مفرداً.
- ٢- فعلاً معتلاً أجوف.
- ٣- فعلاً صحيحاً مضعفاً.

(ج) «الطالبة قالت الحق». اجعل المبتدأ في العبارة السابقة مثنى مؤنثاً، وغير ما يلزم.

(د) اختر الصواب:

- استمر العمل في المشروع. الفعل «استمر»: (مهموز - سالم - ناقص - مضعف)



«مدرستنا الجميلة من أعرق المدارس علمًا، وقيادتها من أحكم القيادات، فهي دار يشع منها نور العلم، ومدرسوها يبذلون الجهد وهم سعداء، تجدهم نجومًا مضيئة من أجل الآخرين، هذه حقيقة لا تغيب عن كل ذي فطنة، ولا ينكرها إلا حاقد».

(أ) اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط مما بين القوسين:

- ١- «القيادات» تعرب: (مفعولاً به - اسمًا مجرورًا - فاعلاً - مضافًا إليه)
- ٢- «نور» تعرب: (خبرًا - فاعلاً - نائب فاعل - مضافًا إليه)
- ٣- «الجهد» تعرب: (فاعلًا - مفعولاً به - مضافًا إليه - مبتدأ)

(ب) استخراج من الفقرة السابقة:

- ١- خبرًا، وبين نوعه.
- ٢- ضميرًا منفصلاً، وآخر متصلًا.
- ٣- فعلًا صحيحًا، وآخر معتلاً.
- ٤- كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.

(ج) اختر الصواب:

- ١- وقف التلميذ احترامًا للمعلم. الفعل «وقف»: (مهموز - مثال - أجوف - ناقص)
- ٢- «المعلم مخلص في عمله». الخبر في الجملة: (جملة اسمية - جملة فعلية - شبه جملة - مفرد)



«يسعى بلدنا إلى النهوض بالتعليم عن طريق التكنولوجيا الحديثة؛ لذا استخدمت الوسائل المتعددة المتطورة؛ لأن لها أثرًا في تعديل مسار الإنسان، فهي تنمي المهارات، فكان حريصًا على الأخذ بأسباب التطوير أيها الطالب حتى ترقى بنفسك ووطنك».

(أ) أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

(ب) استخراج من العبارة السابقة ما يلي:

- ١- كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.
- ٢- فعلًا أجوف، وآخر ناقصًا.
- ٣- خبرًا، وبين نوعه.
- ٤- ضميرًا متصلًا، وآخر منفصلاً.

(ج) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- القلم استخدمه الطالب. الضمير في محل: (نصب - جر - رفع)
- ٢- الأم ترعى أبناءها. نوع الخبر: (شبه جملة - جملة اسمية - جملة فعلية - مفرد)

(د) مصرع عريقة الحضارة.

(هـ) أحمد قرأ القصة.

٢. من امتحانات المحافظات

مجاب عن بعضها

«النحلة حشرة عظيمة **النفع**، تعيش في جماعات متعاونة، ولها أربعة أجنحة تسبح بها في جو السماء **سباحة**، وتتنقل بين الأزهار **لتخرج** لنا **عسلًا** حلو المذاق فيه شفاء للناس».

(أ) أعرب ما تحته خط .

(ب) استخرج من الفقرة:

١- كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل . ٢- خبرًا، وبين نوعه .

٣- ضميرًا متصلًا، وأعربه .

٤- فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا.

(ج) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

(خبر جملة اسمية)

١- التكنولوجيا

(فعل معتل أجوف)

٢- الصادق الحق .

(د) أجب بما هو مطلوب:

١- استشهد الجندي في المعركة .

(صوب الخطأ النحوي في العبارة السابقة)

٢- المؤمن يحمد ربه .

(قدر الضمير المستتر في الجملة السابقة)

(القاهرة - ١٤١٠)

«**جبل** موسى يقع في جنوب سيناء، سمي بذلك لأن **نبي** الله موسى كلم ربه عليه **تكليمًا**، ويعد هذا الجبل أشهر جبال سيناء، وأضيف إلى سيدنا موسى **تكريمًا** له».

(أ) أعرب ما تحته خط .

(ب) استخرج ما يأتي :

١ - كلمة تبدأ بألف وصل، وأخرى بهمزة قطع . ٢ - ضميرًا بارزًا .

٣ - ضميرًا مستترًا، وقدره .

٤ - فعلًا معتلًا مثالًا، وآخر صحيحًا مضعفًا.

(ج) يقفن لتحية العلم. (ضع ضميرًا بارزًا مناسبًا)

(د) أكمل: الخبر المفرد هو ما ليس جملة ولا

(هـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

١- «صدق» فعل صحيح، نوعه مضعف ثلاثي.

٢- واو الجماعة ضمير رفع متصل.

(القاهرة - ١٤١٠)

إن **الأمل** عند الإنسان متجدد ما بقي على قيد الحياة، فهو يبدأ صغيراً وينمو ويكبر، وبعد تحقيق الأمل يرغب **الإنسان** في أمل أكبر بعزيمته **الشديدة**، وهذه الآمال المتتابعة **تصنع** الملموح.

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة السابقة ما يلي :

- ١- ضميراً منفصلاً، وآخر متصلاً.
- ٢- فعلاً صحيحاً، وآخر معتلاً.
- ٣- خبراً لمبتدأ، وبين نوعه.
- ٤- كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.

(ج) ١- المعلمة طيبة الأخلاق. اجعل الخبر المفرد جملة اسمية، وغير ما يلزم.
٢- صوب الخطأ: كتبت انتصار القصة.

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(مثال - أجوف - مضعف)

١- **صف** شعورك الجميل. الفعل:

(مثال - أجوف - مضعف)

٢- **يشد** الطفل الحبل. الفعل:

(الإسكندرية - ٢٠٢٠)

إن الصادق يخلص في **الأقوال** والأفعال، وهو يكسب **ثقة** الناس واحترامهم، ويرضى الله عنه، ويكون من الذين **يحفظون** الأمانات، والذي لم يصدق تكرهه **الناس**.

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

- ١- ضميراً مستتراً، وقدره.
- ٢- همزة قطع، مع ذكر السبب.
- ٣- فعلاً صحيحاً، وآخر معتلاً.
- ٤- خبراً لمبتدأ، واذكر نوعه.

(ج) أجب بما هو مطلوب:

- ١- عاد الفلاحون من أرضهم مساءً. (اجعل الفاعل مبتدأ في الجملة السابقة، وغير ما يلزم).
- ٢- الحديقة (أكمل بخبر جملة اسمية)

(د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي :

١- «مصرف فوق الجبين». الخبر في الجملة السابقة:

(مفرد - جملة اسمية - شبه جملة)

(مثال - أجوف - ناقص)

٢- «قل الحق». الفعل (قل) نوعه:

(القليوبية - ٢٠٢٠)

٥ «إن المعلم **المخلص** يحترمه **التلاميذ**، يسعى دائماً للنهوض بهم، فهو ينبوع **المعرفة** ونهر الحب المتدفق، فكن في طاعته دائماً».

(أ) أعرب ما تحته خط .

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

- ١- همزة قطع .
- ٢- ألف وصل .
- ٣- فعلاً معتلاً .
- ٤- ضميراً متصلاً .
- ٥- ضميراً منفصلاً .

(ج) «العلم يفيد الإنسان» .

(حدد الخبر ونوعه)

(د) « قابلت إثنين من أصدقائي » .

(صوب الخطأ فيما سبق)

(المسوقة - ١٠)

٦ «**الثقافة** هي إلمام الإنسان بمعارف مختلفة **تتصل** بالبيئة المحلية والعالمية قديماً وحديثاً، والثقافة ترفع قدر صاحبها وتجعل له مكانة بين أهله ومجتمعه، وعلى قدر ثقافة **الفرد** وثقافة أبناء المجتمع يعلو شأن الوطن، ويحقق الرقي والتقدم» .

(أ) أعرب ما تحته خط .

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

- ١- همزة قطع .
- ٢- ألف وصل .
- ٣- خبراً جملة فعلية .
- ٤- ضميراً منفصلاً .
- ٥- ضميراً متصلاً .
- ٦- فعلاً صحيحاً .
- ٧- فعلاً معتلاً .

(ج) (المجتهدان ناجحان) . أدخل على الجملة فعلاً ناسخاً، وغير ما يلزم .

(د) صوب الخطأ فيما يأتي:

- ١- أن الفائزين مجدون دائماً .
- ٢- أنتن ناجحون في الامتحان .
- ٣- الطلاب مخلصين .

(الدقهلية - ١٠)

«المؤمنون الصادقون هم الذين يحبون طاعة ربهم حتى يرضى الله عنهم، فيا طالب العلم، احرص أنت على طاعة الله كي تظفر برضاه».

(أ) أعرب ما تحته خط .

(ب) استخرج من الفقرة ما يأتي:

- ١ - كلمة بها ألف وصل، وأخرى بها همزة قطع.
- ٢ - فعلاً صحيحاً، وبين نوعه.
- ٣ - فعلاً معطلاً، وبين نوعه.
- ٤ - ضمير رفع متصلاً.
- ٥ - ضميرين منفصلين مختلفين.
- ٦ - خبراً لمبتدأ، واذكر نوعه.

(ج) مصرح بها أبنائها. (اجعل الخبر جملة اسمية، وغير ما يلزم)

(د) أنت علمك يرفعك. (خاطب بالعبارة المثني المذكر، وغير ما يلزم)

(الغريبة - ٢٠٢٠)

«في مصر رجال يخلصون لوطنهم، وهم حقاً الأوفياء الذين يعملون على بناء الوطن والدفاع عنه مهما طالبت المحن والشدائد؛ لذا يجب علينا جميعاً أن نتحد على إعلاء كلمة الوطن».

(أ) أعرب ما تحته خط .

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

- ١ - كلمة همزتها قطع، وأخرى وصل.
- ٢ - فعلاً مثلاً، وآخر أجوف.
- ٣ - خبراً، وبين نوعه.
- ٤ - ضميراً منفصلاً، وآخر متصلاً.
- ٥ - ضميراً مستتراً، وقدره .

(ج) يخلصون العمل. (ضع مكان النقط ضميراً مناسباً)

(د) الطلاب (أكمل بخبر جملة اسمية)

(هـ) يشد العلم من عزيمة صاحبه. الفعل (يشد) نوعه:

(مضعف - سالم - مهموز - أجوف) اخترا الصواب

(كفر الشيخ - ٢٠٢٠)

٩ «الوحدة الوطنية بين طوائف الشعب أمر تدعو إليه كل الأديان، ويجب على أبناء مصر أن يفهموا ذلك حتى نتقدم، فقد أكرمنا الله بوطننا مصر».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

- ١- همزة قطع، مع ذكر السبب.
- ٢- ألف وصل، مع ذكر السبب.
- ٣- خبرًا، وبين نوعه.
- ٤- ضميرًا في محل رفع، وأعربه.
- ٥- ضميرًا مستترًا، وقدره.
- ٦- ضميرًا في محل نصب، وأعربه.
- ٧- فعلًا صحيحًا، وبين نوعه.
- ٨- فعلًا معتلًا، وبين نوعه.

(اجعل الخبر مفرّدًا)

(ج) الجندي يدافع عن وطنه.

(د) أكرمنا أباك. (حدد نوع الضمير المتصل لما تحته خط، وأعربه)

(البجيرة - ٢٠٠٠)

١٠ «الأديان السماوية تحرص على أن يعيش الناس وهم في محبة وسلام؛ ليسود بينهم الوفاق والوئام، فالصدقة فوائدها كثيرة، والعفو عن المسيء يبتلع جذور العداوة بين الناس، والتواضع وعدم التكبر يقوى العلاقات بينهم، فيعيشون سعداء».

(أ) أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

(ب) استخرج من العبارة ما يأتي:

- ١- فعلًا صحيحًا سالمًا، وآخر معتلًا ناقصًا.
- ٢- خبرًا جملة اسمية.
- ٣- ضميرًا منفصلًا، وأعربه.
- ٤- كلمة مبدوءة بهمزة قطع.

(ج) أجب بالمطلوب بين القوسين فيما يلي:

- ١- هما طالبان مجتهدان.
- ٢- مصر تنهض بأبنائها.

(أدخل إن الناسخة على الجملة، وغير ما يلزم)

(اجعل الخبر الجملة مفرّدًا، وغير ما يلزم)

(د) تخير الصحيح لما يلي مما بين القوسين:

- ١- التلاميذ يسألون معلمهم: ما تحته خط:

(صحيح سالم - صحيح مهموز - معتل أجوف)

٢- نحن رأى..... العلم نورًا. الضمير المناسب للفعل رأى.

(نا الفاعلين - واو الجماعة - تاء الفاعل)

(أهياط - ٢٠٠٠)

«**العلم** سبيل السعادة في كل **زمان** ومكان، وهو سلاح قوى ترى أثره في كل ما يحيط بنا؛ لذا يجب علينا أن نبذل **الجهد** في تحصيله حتى يتقدم **المجتمع** ويسعد أبنائه». »

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

- ١- كلمة مبدوءة بألف وصل، وأخرى مبدوءة بهمزة قطع. ٢- خبراً لمبتدأ، وبين نوعه.
- ٣- فعلاً صحيحاً، وآخر معتللاً.
- ٤- ضميراً منفصلاً، وبين نوعه.

(ج) أجب بما هو مطلوب:

- ١- قرأ التلميذ قصتين، الفعل قرأ: (سالم - مهموز - مضعف) اختر الصواب.
- ٢- المعلمات كتبوا الدرس. (صوب الخطأ في العبارة)
- ٣- يسعى المؤمنون في فعل الخير. (اجعل الفاعل مبتدأ، وغير ما يلزم)
- ٤- العصفور..... (أكمل بخبر شبه جملة)

(الشرقية - ٢٠٢٠)

«يارب، املأ **قلوب** الناس بالحب والوفاء، وامنح صاحب **القلب** النقي سعادة ليسعى **بالخير** بين الناس، وأبعد عنا الظلم؛ فإن **الظالمين** هم أسوأ الناس مقاماً يوم القيامة، وامنحني الخلق الحسن». »

(أ) أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

- ١- خبراً، وبين نوعه.
- ٢- فعلاً مهموزاً، وفعلاً سالماً.
- ٣- ضميراً بارزاً، وبين نوعه.
- ٤- ضميراً مستتراً، وقدره.

(ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

- ١- السماء (أكمل بخبر جملة اسمية، وغير ما يلزم)
- ٢- الفلاحون عادوا من أرضهم. الضمير في الفعل (عادوا) ضمير: (رفع - نصب - جر)

(د) صوب الخطأ فيما يلي:

- ١- المعلمات هم المحبوبات.
- ٢- ابتسام ابنة متفوقة.

(بوسعيد - ٢٠٢٠)

«هل ترغب أن تكون **ناجحًا** في كل ميادين الحياة؟ ابحث عن قدوة **صالحة**، **استفد** من صفات السنوات التي عاشتها، فالإنسان العاقل يحب الاستفادة من الآخرين **حرصًا** على مصلحته»

١٣

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

٢- فعلًا صحيحًا، وبين نوعه

١- فعلًا يبدأ بألف وصل، وبين السبب.

٣- فعلًا معتلًا، وبين نوعه.

(ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- الطلاب نجحوا في الامتحان. الضمير هنا في محل (أكمل)

(صوب الأخطاء النحوية)

٢- أكملت انتصار حفظ أسماء الله الحسنى.

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- لا تقل البركة في مال المتصدق. الفعل هنا:

(صحيح سالم - صحيح مضعف - معتل أجوف)

٢- الفتاة لم تقل غير الحق. الفعل هنا: (صحيح سالم - صحيح مضعف - معتل أجوف)

(الإسماعيلية - ١٤٠٠)

١٤

«امتنع أحد البخلاء عن المشاركة في ثمن **مصباح**، ساهم **الجميع** في شرائه، فهو ينير لهم ظلام الليل، فاجتمعوا وشدوا **عينيه** بمنديل كي **يمنعوه** من التمتع بضوء المصباح، فالبخل داء النفوس المريضة»

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة السابقة ما يلي:

١- كلمة تبدأ بهمزة القطع، وأخرى تبدأ بألف وصل.

٣- خبرًا مفردًا، وآخر جملة.

٢- ضميرًا منفصلاً، وآخر متصلًا.

٤- فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا.

(ج) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- احرص على المذاكرة. (أحرص) يبدأ بألف وصل؛ لأنه: (مضارع - أمر ثلاثي - ماض رباعي)

٢- يتقاسم التاجران الربح. الفعل (يتقاسم): (معتل أجوف - معتل مثال - صحيح سالم)

(د) تعجبني أزهار الحديقة - الحديقة أزهارها متفتحة. (أعرب كلمة «أزهار» في الجملتين السابقتين)

(هـ) لن نتراجع عن أهدافنا.

(قدر الضمير المستتر في العبارة السابقة)

(السويدي - ١٤٠٠)

٢١٤

«**الحرية** طريق السعادة، أبوابها واسعة، فقد سعى إليها كل طالب **للديمقراطية**، فهي أساس النجاح، ونشر **الحب** لكل من يريد الحياة **السعيدة**».

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

١- خبرًا، وبين نوعه. ٢- كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل.

٣- ضميرًا منفصلاً، وآخر متصلًا.

٤- فعلًا صحيحًا، وآخر معتلاً.

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

(سالم - مهموز - مضعف)

١- قرأ التلميذ الدرس . الفعل «قرأ»:

(غائب - مخاطب - متكلم)

٢- أنا طالب مجتهد . «أنا» ضمير:

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- الكتاب موضوعه سهل . نوع الخبر جملة اسمية. ()

٢- كلمة (ابن) همزتها همزة قطع. ()

(القيوم - ٢٠٢٠)

«**العمل** عنوان الحياة، وطريق التقدم والرقى، به تتقدم الأمم، وتبنى الحياة، ومن يطلب العافلن يجد له طريقًا إلا العمل الجاد لكي يستطيع أن يصل إلى آماله، ويحقق **أهدافه** التي يتطلع إليها، فهو أساس **الرقى**».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يأتي:

٢- خبرًا لمبتدأ.

١- كلمة تبدأ بهمزة قطع .

٤- ضميرًا منفصلاً .

٣- فعلًا صحيحًا، وآخر معتلاً .

(ج) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة من الآتي :

(حول الخبر إلى جملة اسمية)

١- الحديقة منسقة أزهارها.

(صوب الخطأ)

٢- أنت ابن مصر البار.

٣- يقف التلميذ احترامًا للكبير. «يقف» فعل معتل نوعه :

(مثال - أجوف - ناقص) (تخير الصواب)

(بني سويف - ٢٠٢٠)

١٧ «الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند كل إنسان ويشدها، فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله فينتظم ويحسن الأداء ويزيد إنتاج الدولة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

- ١- همزة قطع، وألف وصل.
- ٢- ضميرًا منفصلاً.
- ٣- فعلاً صحيحاً، وبين نوعه.
- ٤- فعلاً معطلاً، وبين نوعه.

(ج) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- وقف التلميذ احتراماً للمعلم . الفعل «وقف» : (مثال - أجوف - ناقص)
- ٢- الأم ترعى أبناءها . نوع الخبر : (جملة اسمية - جملة فعلية - مفرد)

(حول الخبر المفرد إلى خبر جملة اسمية)

(د) العلم ساطع النور.

١٨ «الخلق الكريم تاج يزين صاحبه، وهو مرآة صادقة لطبائع البشر، وأنت أيها الطالب كن حريصاً على أخلاق ترفعك، وقد حث رسول الله ﷺ على حسن الخلق والتمسك به؛ فقال ﷺ: (إن المرء ليدرك بحسن خلقه درجة الصائم القائم)».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

- ١- فعلاً صحيحاً، وآخر معطلاً.
- ٢- ضميراً منفصلاً، وآخر متصلاً.
- ٣- خبراً، وبين نوعه.
- ٤- كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل.

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- التلميذات الدرس.
- ٢- الفعل «يقف» : (كتبوا - كتبوا - كتبوا)

(مثال - ناقص - أجوف)

(د) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

- ١- المدرسة
- ٢- أنت تلميذ مجتهد. (اجعل الجملة السابقة للجمع بنوعيه، وغير ما يلزم)

(أكمل بخبر جملة اسمية)

(أسيوط، ١٩٩٠)

«الطالب **المجتهد** يؤدي واجبه **باتقان**، وهو يحرص على النظام في مدرسته، ويحترم **معلميه**، ويسعى إلى أن يكون في أعلى مكانة، فيا بنى، كن مثل هذا الطالب حتى يحبك **الناس**».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

- ١- خبراً لمبتدأ، وحدد نوعه.
- ٢- ضميراً منفصلاً، وآخر متصلًا.
- ٣- فعلاً صحيحاً، وآخر معتللاً، وحدد نوعيهما.
- ٤- كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى بالفتحة وصل.
- ٥- ضميراً مستتراً، وقدره.

(ج) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة:

- ١- الشجرة تاضجة الثمار
- ٢- العصفور
- ٣- هذا العامل يؤدي عمله باتقان
- (حول الخبر المفرد إلى جملة)
- (أكمل بخبر شبه جملة)
- (اجعل العبارة للمثنى والجمع)

اسمهاج - ١١٣

«قامت دعوة الإسلام على مخاطبة **العقل**، والضمير، والوجدان، **الإسلام** هو الذي أحترم القوى **المؤمنة** المدركة في الإنسان، فاكتمى بخطابها بلا فخر، ولم يجعل السيف أداة من أدواته».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يلي:

- ١- كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.
- ٢- ضميراً بارزاً، وآخر مستتراً.
- ٣- فعلاً صحيحاً، وآخر معتللاً.

(ج) اختر الصواب مما بين القوسين:

- ١- أثق بنفسى. نوع الفعل «أثق»
- ٢- الضمير المتصل في «كتبوا» في محل
- (مهموز - مثال - سالم)
- (نصب - رفع - جر)

(د) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

- ١- المؤمن يجد في العبادة فيجد الرضا من الله. (حدد نوع الفعلين من حيث الصحة والاعتلال)
- ٢- المدرسة واسعة الفصول. (اجعل الخبر المفرد جملة اسمية، وغير ما يلزم)

القلم - ١١٤



ثالثاً

القواعد الإملائية

- أولاً) حروف تُنطق ولا تُكتب.
- ثانياً) حروف تُكتب ولا تُنطق.
- ثالثاً) كتابة الهمزة في أول الكلمة.
- رابعاً) كتابة الهمزة المتطرفة.
- خامساً) علامات الترقيم.
- سادساً) الف «ابـ» نـ.

حروف تنطق ولا تكتب

هي حروف تحذف من الكتابة وتظهر في النطق، وهي

الألف في:

- أسماء الإشارة: هذا - هذه - هذان - هؤلاء - ذلك - ذلكما - ذلكم - ولكن - أولئك.

- بعض الكلمات: مثل: الله - إله - لكن - لكن - الرحمن.

- حرف النداء: (يا) إذا دخل على (أى): «يايها - يأيته».

- ألف التنوين: في حالة الوقوف على الهمزة: بناء - خطأ.

اللام: في بعض الأسماء الموصولة مثل: الذي - التي - الذين.

وتحذف الألف من: (ما) الاستفهامية المسبوقة بحرف جر، مثل: عم - مم - لام - علام - فيم - بم - لم.

التقى رجل بأحد الحكماء. فقال له: **يايها** الحكيم، **لام** تنظر؟ **وفيم** تفكر؟ أجاب الحكيم: أتأمل **هذا** الكون، وأتعجب من **هؤلاء** الذين يغفلون عن عبادة **الله**، ألا يسألون أنفسهم: **مم** خلقنا **الله**؟ **لكنهم** تناسوا **ذلك**، فليتهم ينظرون إلى الفضاء الواسع ويتأملون قدرة **الرحمن**.

«يطلع الفجر، فتبدأ البشرية تتنفس ذلك النسيم الهابط من سماوات الرحمن. وتقول الملائكة: يأيته الأنفس المؤمنة التي تعبد خالقها، استعينوا بالله في كل أحوالكم، ولكن لا تتواكلوا».

قطعة إسلامية

حروف تكتب ولا تنطق

هي حروف تظهر كتابة وتسقط نطقًا، وهي

الالف الزائدة:

(أ) بعد واو الجماعة: للفرقة بينها وبين غيرها من الواوات، وتأتي في الفعل (الأمر - الماضي - المضارع المجزوم والمنصوب) مثل (اكتبوا - كتبوا - لم يكتبوا - لن يكتبوا ..).

(ب) في الكلمات المثنونة بالفتح غير المختومة بهمزة (ة) أو تاء مربوطة (ة - ة)، مثل: قلمًا.

ملحوظة: في كلمة (مئة) يجوز زيادة الألف فتكتب (مائة).

الواو:

(أ) واو (عمرو) للفرقة بينها وبين (عمر).

(ب) واو (أولئك) وكذلك (أولو - أولى - أولات).

مثال
تطبيق

هنا محمد خالدًا على فوزه في مباراة كرة القدم التي حضرها كثير من المشجعين، وكانوا مسرورين من أحداث المباراة، وبعد انتهاء المباراة ذهب محمد وخالد إلى عمرو؛ ليكملوا احتفالهم بالفوز العظيم، فأولئك الأصدقاء هم خير مثال للصدقة.

«كن أمينًا صادقًا يأتك الخير دائمًا، ولا تكن خائنًا؛ فقد كان عمرو بن هشام (أبو جهل) فاقداً للأمانة والصدق، وكان معاديًا لأولى الألباب الذين نصرنا محمدًا ﷺ على أعدائه».

قطعة إملائية
للتدريب

كتابة الهمزة في أول الكلمة

- أ: ترسم في أول الكلمة على الألف إذا كانت مفتوحة، مثل: (أحمد - أشرف).
 - أ: ترسم في أول الكلمة على الألف إذا كانت مضمومة، مثل: (أسامة - أمنية).
 - أ: ترسم في أول الكلمة تحت الألف إذا كانت مكسورة، مثل: (إحسان - إسلام).
- «أعطى» الوالد ابنه درسًا في **الأمانة**، وكانت النصيحة **الأولى** «إياك والكذب»؛ فالمؤمن لا يكذب، والله لا يحب الكذابين.

مثال
نطبقه

«ذهب أحمد وأسامه إلى صديقهما إسماعيل الذي مرض بالأمس، ونُقل إلى المستشفى؛ ففرح إسماعيل بزيارتهما له التي كانت سببًا في التخفيف عنه».

قطعة
للتدريب
الإملائية

كتابة الهمزة المتطرفة

ترسم الهمزة المتطرفة تبعًا لحركة الحرف السابق لها مثل:

بطء - شيء - سماء	تكافؤ	قارئ	نبأ
↓ ↓ ↓	↓	↓	↓
(ساكن) (حرف مد)	ضمة - واو	كسرة - ياء	فتحة - ألف
فالطاء في (بطء)، والياء في (شيء) حرفان ساكنان، والألف في (سماء) حرف مد والذي يناسبها أن تكون الهمزة على السطر، مثل: عبء، مملوء.	فالضمة في كلمة (تكافؤ) مضمومة، والضمة يناسبها الواو، مثل: لؤلؤ - تباطؤ	فالراء في كلمة (قارئ) مكسورة والكسرة يناسبها الياء، مثل: شاطئ - ناشئ	فالباء في كلمة (نبأ) مفتوحة والفتحة يناسبها الألف، مثل: بدأ - قرأ

علامات الترقيم

تعريفها: هي علامات توضع بين أجزاء الكلام المكتوب لتمييز بعضه من بعض بهدف تحقيق الفهم.

العلامة	موضعها في الكلام	أمثلة عليها
الفاصلة (,)	توضع بين جملة وجملة لتفصل بينهما، وبعد المنادى، وبين أقسام الشيء.	- التواضع سمة الأجلاء، ومحطم للغرور. - يا محمد، الصدق منتج. - في المكتبة قصصٌ، ومجلاتٌ، وكتبٌ.
الفاصلة المنقوطة (:)	توضع بين الجمل الطويلة التي تعطى في مجموعها كلاماً مفيداً، وبين الجملتين اللتين تكون الثانية منهما سبباً في الأولى، أو نتيجة عنها.	- عليك بالعلم: فإنه سلاحٌ لمستقبل أيامك. - المحبة هي الحرية الوحيدة في هذا العالم لأنها ترفع النفس إلى مقام سام لا تلهي شرائع البشر وتقاليدهم.
النقطة (.)	توضع في نهاية العبارة التامة المعنى التي استوفت كل مكملاتها اللفظية.	- الاحترام تربية وليس ضعفاً.
علامتا التنصيص (« »)	هما قوسان مزدوجان يوضع بينهما كل كلام منقول بنصه.	- قال رسول الله ﷺ: «إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه».
القوسان (())	يوضعان في وسط الكلام وتكتب بينهما الجملة الاعتراضية، وألفاظ التفسير، وتغني عنهما الشرطتان (- -)	- طه حسين (رحمه الله) عميد الأدب العربي.
الشرطة (-)	توضع بين العدد والمعدود، وبين ركني الجملة إذا طال الركن الأول.	- الخبر ثلاثة أنواع: ١- مفرد. ٢- جملة. ٣- شبه جملة. - الإنسان الذي يمنح الآخرين حبه ويهتم بمشاكل الناس - جدير بأن يسكن القلوب.

علامة الاستفهام (؟)	توضع فى نهاية كل جملة يقصد منها السؤال.	- كم عمرك ؟ - من الذى لقب بشاعر النيل ؟
علامة التعجب (!)	توضع فى نهاية كل جملة مثيرة للدهشة ؛ للدلالة على الانفعال والتأثر.	- ما أجمل الصدق ! وما أقبح الكذب !
النقطتان الرأسيتان (:)	توضعان قبل القول وما يشبه القول، والكلام المنقول، والأمثلة التى توضح فكرة أو قاعدة.	- قال الأب : عامل معلمك باحترام. - الفاعل - اسم يدل على من أحدث الفعل أو قام به.

ألف (ابن)

ألف كلمة «ابن» ألف وصل تظهر فى الكتابة وتسقط أحياناً كما يوضحها الجدول التالى:

المثال	حالة الألف	السبب
عمر بن عبد العزيز	محذوفة	وقعت بين علمين الثانى منهما أب للأول، وتثبت الألف إذا وقعت فى أول السطر.
عمر ابن مصر	مثبتة	وقعت بين علمين الثانى منهما ليس أباً للأول.
المسيح عيسى ابن مريم	مثبتة	وقعت بين علمين الثانى منهما ليس أباً للأول.
حضر ابن الهيثم	مثبتة	لم تقع بين علمين.

التدريبات والأنشطة



١ استخرج مما يأتي الكلمات التي بها حرف ينطق ولا يكتب واذكره:

- (أ) قال تعالى: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾.
 (ب) قال تعالى: ﴿يَتْلُوهَا الرُّسُلُ بَلِّغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ﴾.
 (ج) قال تعالى: ﴿وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾.
 (د) قال تعالى: ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾.

٢ استخرج مما يأتي الكلمات التي بها حرف يكتب ولا ينطق:

- (أ) قال تعالى: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَكَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ﴾.
 (ب) قال تعالى: ﴿أُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾.
 (ج) اقرءوا تاريخكم جيِّداً.
 (د) العمال اتقنوا عملهم.
 (هـ) قال تعالى: ﴿فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ صَابِرَةٌ يَغْلِبُوا مِائَتَيْنِ﴾.

٣ لين سبب رسم الهمزة في كل كلمة مما يأتي على ما رسمت عليه:

تمتلئ - تباطؤ - اللؤلؤ - شاطئ - مخطئ.

٤ استخرج كل كلمة بها همزة، مبيِّنا سبب كتابتها على الوضع الذي هي عليه فيما يأتي:

ذهبت إلى شاطئ البحر، وتمتعت بجمال السماء، وكانت النجوم تتلألأ ليلاً كأنها حبات اللؤلؤ المنثور، فسبحان الخالق المصور الذي أنشأ هذا الكون على غير مثال سابق!

٥ ضع علامة الترقيم المناسبة مكان النقط أمام كل جملة فيما يلي:

- (أ) ما أجمل أن تتواصل ☐ (ب) ما أحب الأسماء لديك ☐ (ج) إن الله جميل يحب الجمال ☐

٦ اقرأ الفقرة التالية وضع علامة الترقيم المناسبة في الدائرة:

«ولقد وعى سلفنا الصالح خطورة التفريط في المال العام ☐ فهذا أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز ☐ كان إذا انشغل في ليله بأمر من أمور المسلمين أضاء شمعة من بيت مال المسلمين ☐ فإذا انصرف إلى شؤونه الخاصة أطفأها ☐ وأشعل شمعة من ماله الخاص ☐ رغبة منه في الحرص على صيانة مال رعيته ☐.

نماذج للقطع الإملانية

العمل



العمل عبادة، فهو أساس الحياة التي يعيشها الإنسان، فيه يسمو ويحصل على قوته ورزقه ومكانته في المجتمع، وقد أمرنا الله سبحانه وتعالى بضرورة العمل، والبعد عن الكسل والسعي في طلب الرزق؛ فالإنسان الكسول في عمله يصبح رزقه قليلًا، والإنسان النشيط يزيد الله في رزقه ويباركه؛ ففي العمل تعمير للأرض، وعلو للبنيان.

الجد والاجتهاد



إن وصول الإنسان للنجاح والتفوق في الدراسة لا يأتيان بسهولة، بل بالجد والاجتهاد، فالطالب الذي يستمع إلى شرح المعلم باهتمام شديد، ويطبق تعليماته ونصائحه يتفوق على الطالب الذي يمضي وقته أثناء الشرح بين الشرود ومحاولة تشتيت بقية زملائه والتحدث مع الطلبة المشاغبين، فالاجتهاد يتحقق بمصاحبة المجتهدين في دراستهم، والبعد عن الضوضاء أثناء المذاكرة؛ حتى يكون التركيز عاليًا.

الأمانة



تعد الأمانة من مكارم الأخلاق ومحاسنها، فقد حث الإسلام على التحلي بها لأهميتها، وقد تجسدت الأمانة بأزهى صورها في خير خلق الله محمد ﷺ، حيث لقب بالصادق الأمين؛ فالمتحلي بها يصبح أمينًا في معاملاته المالية وصادقًا في علاقاته الشخصية، فهي دليل على صدق إيمانه وحسن إسلامه؛ فالأمانة صفة إن وجدت في المسلم انتفت عنه الصفات السيئة مثل: الخيانة، والغدر، والكذب، والنفاق.

الإخلاص

إن النفس عادة ما تشعر بالسعادة والفرح والرضا، إذا قدم إليها مدح، فما بالك إذا كان امتداحك بسبب إخلاصك في أقوالك وأفعالك ويُعدك عن الرياء؟ إن النفس البشرية جُبلت على حب المدح ونبت الذم الموجه إليها، فعليك بإخلاص النية لله عز وجل في كل الأمور وقصد رضاه - تعالى - للفوز بجنته في الآخرة، وجهاد النفس وتذكيرها دائماً بأن عملها لا يقبل إلا بالإخلاص، والتواضع مع الناس وعدم الاستعلاء عليهم.



التعاون

قال تعالى في كتابه الكريم: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾، فالتعاون أساس نجاح الأفراد وازدهار المجتمعات ونهضتها، وهو شكل من أشكال المساعدة التي يقدمها الناس لبعضهم البعض من أجل الوصول لهدف معين، فهو على النقيض من الأنانية التي تقصر العمل على صاحبه فقط.



الإيثار

حب العطاء من أسمى الصفات التي قلما نجد إنساناً يتصف بها، فالإيثار صفة دعت إليها جميع الديانات السماوية والثقافات؛ فهو يقوى الأواصر والعلاقات الإنسانية والاجتماعية بين الأفراد، مما يبعث في النفس الشعور بالطمأنينة والسلام الداخلي. ويعد الإيثار شعوراً داخلياً ونزعة موجودة بداخل كل نفس، فما أقبح أن يتصف الإنسان بالأنانية وحب الذات!



العفو والتسامح



التسامح هو التجاوز عن أخطاء الآخرين ومقابلة الإساءة بالإحسان والعفو، فالعفو والتسامح خلقان ساميان من الأخلاق الإسلامية التي تحتاجهما النفس البشرية، فهما صفتان لا يتصف بهما إلا من كان في قلبه إيمان صادق؛ فالإسلام جاء ليتمم مكارم الأخلاق، فحث على الالتزام بها من أجل بناء مجتمع إسلامي قوى.

العطاء والكرم



العطاء والكرم وجهان لعملة واحدة، فالعطاء هو إعطاء ما يرغب الناس بأخذه من احتياجاتهم، وهذا يعد تجسيداً للكرم، وللعطاء آثار إيجابية مفيدة تعود بالنفع على الفرد والمجتمع، فهو يساعد على كسب محبة الآخرين ونيل ثقتهم واحترامهم، والتضحية من أجلهم، فالعطاء ليس فقط أمراً مادياً، بل أيضاً معنوياً أهم من المال والمسكن والملبس وغيرها كثير من الماديات.

تطبيق الأضواء

جمع نقاطك

و استبدلها الآن بمجموعة من الهدايا الرائعة على متجر الأضواء.

حمل التطبيق الآن مجاناً من خلال

www.aladwaa.com

العربية

رابعاً

التعبير

أولاً) التعبير الوظيفي:

١. البرقيات
٢. اللافتات الإرشادية.
٣. الإعلانات.
٤. بطاقة الدعوة.
٥. الرسالة.
٦. التلخيص.

ثانياً) التعبير الإبداعي:

- (أ) التخطيط والكتابة.
- (ب) قواعد يجب الالتزام بها.
- (ج) شواهد يمكن استخدامها في الموضوعات المختلفة.

ثالثاً

أسئلة من امتحانات المدارس والإدارات على التعبير

أولاً التعبير الوظيفي

البرقيات

شكل من أشكال التعبير عن الآراء والمعلومات والمشاعر أو طلب تنفيذ أمر عاجل يرسل إلى شخص بعينه بغرض التهنئة أو التعزية أو غيرهما.

• ما يجب أن تراعيه في البرقية

- ١- اكتب اسم المرسل إليه، وعنوانه، أعلى البرقية ناحية اليمين.
- ٢- سجل موضوع البرقية في الوسط بإيجاز.
- ٣- اكتب اسم المرسل، وعنوانه، أسفل البرقية ناحية اليسار.

اكتب برقية إلى صديق لك تهنئه فيها بالنجاح والتفوق:

نموذج

اسم المرسل إليه:

العنوان:

خالص التهاني وصادق الدعوات بدوام النجاح والتفوق.

اسم المرسل:

العنوان:

نماذج متنوعة للبرقيات

- ١- التهنئة بـ (النجاح - المولود - الشفاء - الزواج - الفوز - العيد - العودة من السفر - الترقية ...): «خالص التهاني، وصادق الدعوات بـ...».

- ٢- التعزية لـ (الوفاة): «نشاطركم الأحزان».
- ٣- الشكر لـ (معلم - عامل - طبيب - رجل شرطة ...): «لكم مني جزيل الشكر والتقدير».
- ٤- برقية دعوة لزيارة: «زيارتكم تسعدنا».

٢ اللافتات الإرشادية

تستخدم في حث الآخرين على شيء نافع، أو تحذيرهم من شيء ضار.

ما يجب أن تراعيه في اللافتات الإرشادية

- ١- أن يكون مضمون اللافتة واضحاً بإيجاز.
- ٢- حسن التنظيم وجمال الخط.
- ٣- توضع داخل إطار.

نموذج

عزيزي التلميذ: في اللافتات الإرشادية يطلب منك ما يلي:

أولاً أن تحث زملاءك على شيء نافع كما يلي:

- اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على المحافظة على نظافة المدرسة. وهنا نقسم اللافتة إلى أقسام ثلاثة كما يلي:

فعل الأمر
السلوك المأمور به
بيان سبب الأمر

حافظوا على نظافة المدرسة فهي بيتكم الثاني

ثانياً أن تحت زملاءك على تجنب شيء ضار كما يلي:

- اكتب لافتة إرشادية تحذرفيها زملاءك من الإسراف في المياه. وهنا نقسم اللافتة إلى أقسام ثلاثة كما يلي:

أسلوب النهي السلوك المنهى عنه بيان سبب النهي

لا تسرفوا في استخدام المياه فقطرة مياه تساوي حياة

نماذج متنوعة للافتات الإرشادية

- ١- النظافة: «النظافة من الإيمان».
- ٢- التلوث: «حافظ على البيئة من التلوث».
- ٣- التعاون: «وتعاونوا على البر والتقوى».
- ٤- زيارة المكتبة: «المكتبة زاد الثقافة والمعرفة».

٣- الإعلانات

نوجهات لترويج سلعة أو عمل ثقافي أو اجتماعي.

ما يجب أن تراعيه في الإعلان

- ١- الإيجاز وحسن التنظيم وجمال الخط.
- ٢- تحديد الجهة المعلنّة.
- ٣- موضوع الإعلان.
- ٤- تحديد الزمان والمكان.
- ٥- كيفية التواصل مع المعلن.

اكتب إعلاناً عن رحلة مدرسية إلى منطقة الأهرامات:

نموذج

إعلان

الجهة المعلنة
تعلن إدارة المدرسة عن رحلة إلى الأهرامات بمحافظة الجيزة

موضوع الإعلان

وذلك يوم الموافق / / ، وذلك في تمام

الزمن الساعة الثامنة صباحاً، بفناء المدرسة. المكان

وعلى من يرغب في الاشتراك تسجيل اسمه لدى مشرف الرحلات بالمدرسة
ودفع اشتراك قدره جنيهاً. مع أطيب الأمنيات برحلة ممتعة.

كيفية التواصل

أسرة الرحلات

بطاقة الدعوة

بطاقة تدعو فيها فرداً أو جهة لحضور حفل أو اجتماع أو مناسبة... إلخ.
ما يجب أن تراعيه في بطاقة الدعوة

- ١- تحديد المدعوين.
- ٢- تحديد الجهة الداعية.
- ٣- تحديد موضوع الدعوة.
- ٤- تحديد زمان الدعوة ومكانها.
- ٥- دقة البيانات ووضوحها.

اكتب بطاقة دعوة لحضور حفل تكريم الفائقين:

نموذج

بطاقة دعوة

السيد ولي أمر التلميذ /

تشرف إدارة المدرسة بدعوة سيادتكم لحضور الحفل السنوي لتكريم الفائقين وذلك مساء يوم

..... الموافق/...../..... في تمام الساعة بالعنوان التالي:

حضوركم يسعدنا.

إدارة المدرسة

٥ الرسالة

مكتبة نثرية بين مرسل ومرسل إليه.

١- ما يجب أن تراعيه في الرسالة

١- مكوناتها: مقدمة - موضوع - خاتمة.

٢- طريقة عرضها: اسم المرسل إليه - التحية - نص الرسالة - تاريخ كتابتها - المرسل وعنوانه.

٣- لا تزيد على سبعة أسطر ولا تقل عن ثلاثة أسطر.

اكتب رسالة إلى معلمك تشكره فيها على مجهوداته معك أنت وزملائك حتى كللت بالنجاح والتفوق؛

نموذج

معلمي العزيز:

لك مني تحية عاطرة وشكر عظيم لجهودك المضيئة التي بذلتها معي ومع أصدقائي طوال العام وأثمرت تفوقاً ملحوظاً نشرف به، ونحن نفتخر بأننا كنا طلاباً نستقي من علمك وأدبك وخلقك العظيم، حفظك الله وأدام عطائك.

سلامي واحترامي

القاهرة في: / /

المرسل:

العنوان:

التلخيص

٦

هو اختصار ما يقدم لك من فقرات بأسلوبك، مع المحافظة على المعنى العام دون إخلال.

خطوات التلخيص

- ١- اقرأ الفقرة المراد تلخيصها أكثر من مرة؛ بهدف الفهم الجيد الواعي لها، للتمييز بين الفكر الرئيسة والفكر الفرعية.
- ٢- حدد الجمل الأساسية التي لا يمكن الاستغناء عنها.
- ٣- احذف الجمل الفرعية (الشارحة والمفسرة والمعللة والاعتراضية) والتفاصيل والأمثلة والشواهد، وكذلك بعض الكلمات التي لا يؤثر حذفها في المعنى مثل المرادفات والصفات والأحوال والتوكيدات.

- النفس
- ١- أعد صياغة الجمل الأساسية بلغتك الخاصة، ثم اربط بينها بأدوات الربط المختلفة، مع استخدام علامات الترقيم.
 - ٢- اترك مسافة بمقدار كلمة في بداية السطر الأول.
 - ٣- تجنب الأخطاء الإملائية والنحوية، والألفاظ العامية.
 - ٤- التزم بعدد الأسطر، أو بحجم الملخص المحدد لك.
 - ٥- اهتم بالإخراج الفني الجيد للملخص (حسن الخط، النظافة والترتيب، عدم الشطب).

لخص الفقرة في سطرين، ثم اقترح عنواناً لها:

نموذج

الشباب هم عصب الحياة، ودمها المتدفق، وأساس رقي الأمم وتقدمها، وعلى أكتافهم ترتقى، وبمبادئهم تسود، فالشباب الصالح هو القوة المحركة واليد البناة، هو من يفهم أن الحياة ليست بطناً يملأ، وما لا ينال، ولكنها المجد وجلال الأعمال، هو من يستهين بالصعاب، فيكون على الخطوب جسوراً، على شفثيه بسمة الرجاء في ظلام المحن.

الجملة

نموذج التلخيص

الشباب أساس الرقي:

الشباب عصب الحياة، وأساس رقي الأمم، هم القوة المحركة، هم من يفهم أن الحياة هي المجد، وهم من يواجه الصعاب والمخاطر، وعلى يديه يتحقق الأمل.

التدريبات والأنشطة



أولاً: البرقية:

- ١- اكتب برقية تهنئة لزميل لك كان من أوائل المدرسة.
- ٢- اكتب برقية إلى زميلك بمناسبة عيد ميلاده.
- ٣- أرسل برقية عزاء إلى أم شهيد ضحى بنفسه فداءً للوطن.
- ٤- اكتب برقية إلى صديقك تنصحه بالتمسك بالقيم السامية.
- ٥- اكتب برقية إلى عمك تهنئه فيها بالعودة من رحلة العمرة.

ثانياً: اللافتات الإرشادية:

- ١- اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على إتقان العمل.
- ٢- اكتب لافتة تحذر فيها زملاءك من التكاثر.
- ٣- صمم لافتة تحث فيها زملاءك على استثمار الوقت.
- ٤- (المحافظة على المال العام واجب ديني ووطني). اكتب لافتة تعبر عن هذا المعنى.

ثالثاً: الإعلان:

- ١- اكتب إعلاناً عن ندوة ثقافية تقام في مكتبة المدرسة.
- ٢- اكتب إعلاناً عن رحلة إلى القناطر الخيرية.
- ٣- اكتب إعلاناً عن دعوة اجتماع مجلس الآباء للمدرسة.
- ٤- اكتب إعلاناً عن رحلة ستقوم بها المدرسة إلى المتحف المصري.

رابعاً: بطاقة الدعوة:

- ١- اكتب بطاقة دعوة لصديق لك تدعوه لحضور حفل عيد ميلاد أخيك.
- ٢- صمم بطاقة دعوة تدعو فيها أولياء الأمور لحضور حفل تقيمه المدرسة لتكريم أوائل الطلبة.

خامساً: الرسالة:

- ١- اكتب رسالة إلى صديق لك تشكره فيها على زيارته لمصر، وتطلب منه تكرار الزيارة مرة أخرى.
- ٢- اكتب رسالة إلى معلمك تشكره فيها على ما بذله معك من جهد خلال العام الدراسي.

سادساً: التلخيص:

- ١- اقرأ درس «الحرية» قراءة متأنية، ثم لخصه في عشرة أسطر.
- ٢- لخص الفقرة الأخيرة من درس «سبيل النجاح» في نصف حجمها.

ثانيًا التعبير الإبداعي

تمهيد

إن التمكن من مهارات التعبير هو أهم أهداف تعليم اللغة العربية وتعلمها؛ لذا رأينا ضرورة تقديم الإرشادات التي تساعدك على كتابة موضوع التعبير، وتقديم نماذج تطبيقية لأنماط مختلفة من موضوعات التعبير.

١ التخطيط والكتابة

• لكتابة موضوع التعبير

• استخلص الفكر من الموضوع عن طريق طرح عدة أسئلة عنه، وبالإجابة عن تلك الأسئلة تكون العناصر وتكتب الموضوع :

«الصدق خلق حميد، تحلى به الأنبياء والصالحون، فكان طريقهم لمكانتهم، ومنجاة لهم في محنتهم».

١ - اكتب في هذا الموضوع.

نموذج
تطبيقى

١

• استخلص الفكر كالتالى :

- ١ مقدمة. (لماذا يستحق الموضوع أن يكتب عنه؟)
 - ٢ ما مفهوم (الخلق) أو (السلوك)؟
 - ٣ لماذا يجب أن تتحلى بـ (الخلق) أو (السلوك)؟
 - ٤ ماذا يحدث عند غياب (الخلق) أو (السلوك)؟
 - ٥ كيف يسهم كل من الأسرة والمدرسة فى غرس (الخلق) أو (السلوك)؟
 - ٦ الخاتمة.
- أثر التحلى بالصدق
- دور الأسرة والمدرسة فى غرس الصدق فى نفوس الأبناء
- مفهوم الصدق.
- أثر غياب الصدق.
- تتضمن تلخيصًا موجزًا للفكر الواردة بالموضوع.

الموضوع

الأخلاق الفاضلة أساس حياة الإنسان وصالح حاله ومجتمعه، والصدق من أسمى الأخلاق التي ترفع من قدر الإنسان، وتضعه في مكانة عالية بين الناس، ويعيش بينهم محبوباً.

والصدق أن يتكلم الإنسان بما وقع أو حدث بالفعل، ولا يخالف الحق، ويكون ذلك في أقوال وأفعاله، وأفضل الصدق هو صدق الأفعال، وأن يلتزم الإنسان بفعل ما يقول، فلا يعقل أن يدعي الإنسان أنه يؤمن بالله ثم يقوم بأفعال تضر الآخرين، أو يخيفهم، فإن ذلك يتعارض مع الصدق.

وللصدق آثاره الطيبة على الإنسان، فيجعله محبوباً بين الناس، ويجعله موضع ثقتهم.

فالصدق أفضل شيء أنت فاعله لا شيء كالصدق لا فخر ولا حسر

وها هو رسول الله ﷺ قد أحبه قومه وعرفوا منزلته من صدقه، وكان معروفاً بينهم بالصادق الأمين وكثير منهم آمنوا به، لأنهم يعرفون صدقه، ولقد حثنا على التمسك بالصدق، فأخبرنا بقوله: **«عليكم بالصدق، فإن الصدق يهدي إلى البر، وإن البر يهدي إلى الجنة، وما يزال الرجل يصدق ويتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقاً، وإياكم والكذب، فإن الكذب يهدي إلى الفجور، والفجور يهدي إلى النار، وما يزال الرجل يكذب، ويتحرى الكذب حتى يكتب عند الله كذاباً»**.

ولقد نهانا ﷺ عن الكذب وحذرنا منه في قوله: **«إياكم والكذب...»**.

وعلى المجتمع كله أن يربي الأجيال على الصدق، فالأسرة هي أساس المجتمع، فإن صلحت صلح فيهم قيمة الصدق وغيرها من القيم الإيجابية، وأيضاً مؤسسات الدولة التي تؤثر على النشء كالمساجد والكنائس والإعلام، عليها دور كبير بأن تسعى لنشر خلق الصدق وإظهار أثره.

وعلينا جميعاً - إن أردنا حقاً إنصاف هذا الخلق العظيم - أن ندرك معناه وقيمه وكيفية تربيته.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ﴾

١ مقدمة

٢ مفهوم الصدق

٣ أثر التحلى بالصدق

٤ أثر غياب الصدق

٥ دور الأسرة والمدرسة في غرس الصدق في نفوس الأبناء

٦ الخاتمة

نموذج
للمحاضرات
عنه

«نهر النيل شريان الحياة في مصر، فماذا يجب علينا للحفاظ عليه من التلوث ونستمتع به جميعاً؟»

استخلص الفكر كالتالى:

- ١ مقدمة «لماذا يستحق المورد أن نكتب عنه؟» → نهر النيل يلعب دوراً عظيماً فى حياتنا
 - ٢ ما المشاكل التى تتعلق بالمورد؟ → أهمية نهر النيل فى إقامة المشروعات
 - ٣ فيم يفيد المورد الوطن؟ → واجب الدولة والأفراد فى حماية النيل
 - ٤ كيف يتعرض المورد للخطر؟ ومتى؟ → واجب الدولة والأفراد فى حماية النيل
 - ٥ لِمَ يجب على الدولة والأفراد حماية المورد؟ → واجب الدولة والأفراد فى حماية النيل
 - ٦ الخاتمة. → الخاتمة.
- المشاكل التى تتعلق بنهر النيل
- تعرض نهر النيل للخطر
- تتضمن تلخيصاً موجزاً لما تضمنه الموضوع من فكر
- اكتب الموضوع بنفسك كما تعلمت من الموضوعين السابقين.

قواعد يجب الالتزام بها

- حسن خطك؛ لأن هذا يعطى انطباعاً جيداً للمصحح ويسهل عليه فهم ما تريد التعبير عنه.
- تجنب الأخطاء الإملائية واللغوية والنحوية.
- اربط كل فقرة مع التى تسبقها، باستخدام الكلمات والتراكيب المناسبة.
- اكتب جملة فى البداية تشرح فيها الفكرة الرئيسة للموضوع فى الافتتاحية.
- نخير الجمل التى تشرح بها الفكر الرئيسة للموضوع مراعيًا جمال الأسلوب.

شواهد يمكن استخدامها في الموضوعات المختلفة

الموضوع	شواهد
١ حب الوطن	١- قول الشاعر: بلادي هواها في لساني وفي دمي ٢- قول الشاعر: مصر العزيزة لي وطن وهي الحمى وهي السكن ٣- قول الشاعر: حملناك يا مصر بين الحنايا وبين الضلوع وفوق الجبين
٢ طاعة الوالدين وبرهما	١- قوله تعالى: ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا﴾. ٢- قوله تعالى: ﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حِمْلَهُ أُمُّهُ وَهَذَا عَلَىٰ وَهْنٍ﴾. ٣- قوله ﷺ: «من أرضى والديه فقد أرضى الله». ٤- قول الشاعر:
٣ العلم والمعلم	الأم مدرسة إذا أعددتها أعددت شعبًا طيب الأعراق ١- قول الشاعر: والعلم زينة أهله بين الوري ٢- قول الشاعر: سيمان فيه أخو الغنى والمعدم قم للمعلم وفه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا - قول الشاعر:
٤ أهمية الوقت	دقات قلب المرء قائلة له - قول زكي نجيب محمود: إن الحياة دقائق وثوان - قول زكي نجيب محمود:
٥ تلوث البيئة	الحكمة أن تصيف حياة إلى سنواتك ، لا أن تصيف سنوات إلى حياتك - قوله تعالى: ﴿ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ لِيُذِيقَهُمْ بَعْثَ

<p>١- القول المأثور عن عمر بن الخطاب: «علموا أولادكم السباحة والرماية وركوب الخيل ورؤوهم ما يحمل من الشعر».</p> <p>٢- القول المأثور: «العقل السليم في الجسم السليم».</p>	<p>الرياضة - الصحة التدخين - الإدمان</p>
<p>١- قول النبي ﷺ: «المرء على دين خليله، فلينظر أحدكم من يخالل».</p> <p>٢- قول الشاعر:</p> <p>صديقى من يقاسمتى همومى ويرمى بالعداوة من رمايى</p>	<p>أهمية الصداقة اختيار الصديق</p>
<p>- قول النبي ﷺ: «إن رجلاً يتخوضون في مال الله بغير حق، لهم النار يوم القيامة».</p>	<p>الحفاظ على المال العام</p>
<p>١- قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيًّا﴾.</p> <p>٢- قول أحمد شوقي:</p> <p>النيل العذب هو الكوثر والجنة شاطئه الأخضر</p>	<p>نهر النيل - أهمية المياه والحفاظ عليها</p>
<p>- قول الشاعر:</p> <p>إن الطفولة للرجولة مطلع وكمال مطلعها بلوغ كمالها</p>	<p>الطفولة</p>
<p>- قول الشاعر:</p> <p>أتاك الربيع الطلق يخال صاحكاً من الحسن حتى كاد أن يتكلما</p>	<p>الربيع وجمال الطبيعة</p>
<p>١- قوله تعالى: ﴿وَيَا لَكَ فَطَمَرًا﴾.</p> <p>٢- قوله تعالى: ﴿حُدُوا زَيْتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾.</p> <p>٣- قول النبي ﷺ: «الظهور شطر الإيمان».</p>	<p>النظافة</p>
<p>١- قال تعالى: ﴿إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا﴾.</p> <p>٢- قول النبي ﷺ: «إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه».</p> <p>٣- قول الشاعر:</p> <p>كل ما في البلاد من أموال ليس إلا نتيجة الأعمال</p> <p>٤- القول المأثور: «من جد وجد، ومن زرع حصد».</p>	<p>العمل</p>

التدريبات والأنشطة



أولاً: تدريبات على موضوعات محللة إلى عناصر

١ حب الوطن غريزة فطرية تستقر في كيان كل إنسان. اكتب موضحاً فضل الوطن وواجبنا

العناصر

- ١- مقدمة.
- ٢- فيم يتمثل حب الوطن؟
- ٣- أثر حب الأوطان.
- ٤- أثر غياب حب الوطن داخل النفوس.
- ٥- دور الأسرة في غرس حب الوطن في نفوس الأبناء.
- ٦- واجبنا نحو الوطن في السلم والحرب.
- ٧- خاتمة.

٢ طاعة الوالدين واجبة على كل إنسان. وضح فضل الوالدين وواجب الإنسان نحوهما.

العناصر

- ١- مقدمة.
- ٢- مفهوم طاعة الوالدين.
- ٣- أثر طاعة الوالدين على الفرد.
- ٤- الآثار المترتبة على معصية الوالدين.
- ٥- تربية الأسرة للأبناء على الطاعة.
- ٦- خاتمة.

٣ الوقت ثروة وسيف، إذا لم تستفد من الثروة قطعك السيف. اكتب في هذا الموضوع موضحاً قيمة استغلال أوقاتك وتنظيمها.

العناصر

- ١- مقدمة.
- ٢- مفهوم الوقت.
- ٣- فوائد تنظيم الوقت وأهميته.
- ٤- كيفية تنظيم الوقت والاستفادة منه.
- ٥- دور الأسرة والمدرسة في توعية الأبناء بأهمية الوقت.
- ٦- خاتمة.

الإنسان محتاج إلى الأصدقاء المخلصين ؛ لذلك يجب علينا أن نحسن اختيارهم.

العناصر

- ١- مقدمة.
- ٢- مفهوم الصداقة.
- ٣- أهمية الصداقة.
- ٤- حسن اختيار الأصدقاء.
- ٥- واجبنا نحو الأصدقاء.
- ٦- أنواع الصداقة.
- ٧- خاتمة.

العلم النافع والعمل الجاد هما طريقنا إلى تحقيق الأهداف والتقدم وزيادة الإنتاج من أجل رفعة الوطن.

العناصر

- ١- مقدمة.
- ٢- مفهوم العلم والعمل.
- ٣- أثر التحلى بالعلم والعمل به.
- ٤- أثر غياب العمل مع وجود العلم.
- ٥- دور المجتمع في نشر العلم والحث على العمل.
- ٦- أثر العلم النافع والعمل على الفرد والمجتمع.
- ٧- خاتمة.

ثانياً: تدريبات على موضوعات غير محللة إلى عناصر

■ اكتب في الموضوعات التالية:

- ١- بالحب والوفاء نبني الدولة العصرية القائمة على العلم والإيمان.
- ٢- السد العالي رمزاً لانتصار إرادة الأمة العربية والتعاون بين الشعوب في سبيل الرخاء.
- ٣- اكتب قصة كفاح أدت إلى نجاح.
- ٤- الصحافة وأثرها في حياة الأمة.
- ٥- صف ما في محافظتك من آثار قديمة، ونهضة حديثة.
- ٦- تنهض الأمم بالعلم، والمال، والخلق الكريم.
- ٧- قصة صياد هبَّت عليه عاصفة كادت تغرق زورقه، ولكنه ظلَّ يصرع الموج حتى بلغ الشاطئ سالماً.
- ٨- يجب أن يتحوَّل كلُّ مواطن إلى طاقة تنفع في معركة الإنشاء والتعمير.
- ٩- المشروعات الصغيرة أساس لتقدم الفرد والمجتمع؛ حيث تضمن حياة للمواطن وتنهض باقتصاد الوطن.
- ١٠- قصة تنتهي بهذه العبارة: «وهكذا ضاعت ثروته نتيجة لإسرافه، وتفرَّق عنه أصدقاء السوء، وبدأ حياته من جديد».
- ١١- معارك رمضان المجيدة غيرت خريطة الشرق الأوسط وتركت آثارها في العالم كله.
- ١٢- للجيش والشرطة دور كبير في توفير الأمن والأمان للمصريين.
- ١٣- المرأة نصف المجتمع؛ فهي الأم والزوجة والأخت، وتساعد في بناء نهضة المجتمع مثلها مثل الرجل.
- ١٤- محاربة الأمراض والأوبئة ليست واجب الحكومة وحدها، لكنها واجب وطني يجب أن يتكاتف فيه جميع أبناء الأمة.
- ١٥- انتشار المناطق العشوائية خطير يهدد التنمية الاقتصادية.
- ١٦- المحافظة على النيل من التلوث حفاظ على استمرار الحياة.
- ١٧- مشروع قناة السويس الجديدة من المشروعات العملاقة التي شارك فيها الشعب قيادته للنهوض بمصرنا الحبيبة.
- ١٨- يعتبر العمل الجماعي بروح الفريق هو السبيل الوحيد للنجاح في المصانع والشركات الكبيرة.

ثالثاً: أسئلة من امتحانات المدارس والإدارات على التعبير

(أ) اكتب لافتة إرشادية تحث على عدم الإسراف في الماء.

ب) اكتب في أحد الموضوعين الآتيين:

١- القراءة تغذي الروح وتهذب النفس وتنهض بالأمم.

٢- صيانة المال العام ضرورة قومية يجب الحفاظ عليه.

(المسألة - ١٩)

(أ) اكتب برقية لأحد أصدقائك تهنئه فيها بالنجاح.

ب) اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:

١- التلوث خطر داهم يهدد الحياة، له أسباب كثيرة وطرق علاج متعددة.

٢- لكل من الصديق والجار والطريق حقوق يجب التمسك بها للعيش في أمان واستقرار.

(المسألة - ٢٠)

اكتب موضحاً حقوق كل منهم وواجبك نحوهم.

(أ) اكتب برقية إلى زميل لك تهنئه فيها على سلامة وصول والده من الخارج.

ب) اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:

١- البيئة النظيفة دليل التحضر والرقى. اكتب عن أهميتها ومظاهرها.

٢- وطننا في حاجة إلى أبنائه جميعاً ليرقى ويتقدم. وضح دور كل فرد في موقعه ليتقدم الوطن.

(المسألة - ٢١)

(أ) اكتب لافتة تدعو زملاءك فيها إلى عدم إهدار الوقت.

ب) اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:

١- لكل إنسان حقوق، وعليه واجبات. اكتب عن حقوقك وواجباتك.

٢- نهر النيل شريان الحياة. اكتب في ذلك مبيناً أهمية نهر النيل لمصرنا الحبيبة، وكيفية

(المسألة - ٢٢)

المحافظة عليه.

(أ) اكتب لافتة إلى زملائك تحثهم فيها على التعاون.

ب) اكتب في أحد الموضوعين الآتيين:

١- الصديق مرآة صادقة لصديقه. تحدث عن الصفات التي يجب توافرها في الصديق.

٢- ممارسة الرياضة من أهم العوامل التي تغرس القيم في النفوس إذا كانت بدون تعصب.

(المسألة - ٢٣)

٦ (أ) اكتب لافتة تحذرفيها زملاءك من العنف.

(ب) اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:

١- بسواعد شبابنا وثرواتنا وعقول علمائنا ومفكرينا نعبر أزممتنا الاقتصادية.

٢- النظافة وقاية من التلوث والأمراض ، وهي تجديد للنشاط ومتعة وجمال.

٧ (أ) اكتب لافتة تحذرفيها من عادة التدخين.

(ب) اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:

١- حب الوطن غريزة فطرية لدى الإنسان والطير والحيوان. تحدث في هذا الموضوع بين فضل وطنك عليك وواجبك نحوه.

٢- الجهل طريق الهلاك، والجاهل من لا ينمي عقله ولا يزيد معارفه، ويدعى علمه بكل شيء ويظن أنه لا يحتاج إلى علم الآخرين.

٨ أجب عن أحد الموضوعين التاليين:

١- اكتب بطاقة دعوة لصديق لك تدعوه لزيارة معالم مدينتك الأثرية.

٢- المعلم يبذل الكثير من الجهد من أجل تلاميذه. فما واجبك نحوه؟

٩ (أ) اكتب لافتة تحت فيها الناس على الالتزام بقواعد المرور.

(ب) أجب عن أحد الموضوعين التاليين:

١- الرياضة أخلاق وبناء للجسم وتقوية للعلاقات بين الدول.

٢- العلم النافع والعمل الجاد هما طريقنا إلى تحقيق الأهداف والتقدم وزيادة الإنتاج.

١٠ (أ) اكتب لافتة تحت فيها الطلاب على النظام.

(ب) اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:

١- طاعة الوالدين واجبة على كل إنسان. اكتب موضعًا فضلهما عليك، وواجبك نحوهما.

٢- شاب فقد والديه وهو صغير، ولكنه شق طريقه في الحياة حتى أصبح له مكانة مرموقة في المجتمع. اكتب قصته.



خامسًا

القصة

عُقْبَةُ بْنُ نَافِعٍ أَوْ (فَاتِحُ إِفْرِيقِيَّة)

تأليف الأستاذ: علي الجمبلاطي، والأستاذ: عبد المنعم قنديل

- | | |
|--|---|
| الفصل الخامس: عُقْبَةُ يَتَوَلَّى الْقِيَادَةَ | الفصل الأول: بَطْوَنَةُ مُبَكَّرَةَ |
| الفصل السادس: عُقْبَةُ وَالْأَعْوَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ | الفصل الثاني: عُقْبَةُ فِي طَرِيقِهِ إِلَى بَرْقَةِ |
| الفصل السابع: جَيْشُ الْعِبَادَةِ | الفصل الثالث: رِسَالَةُ عُقْبَةَ إِلَى عَفْرِو |
| الفصل الثامن: مَوْقِعَةُ «سَبِينْطَلَّة» | الفصل الرابع: الرَّحْفُ عَلَى طَرَابِلُسَ |

التعريف بالمؤلفين

◀ كلُّ منهما درس اللغة العربية، وحفظ القرآن الكريم، وقد تدرج أولهما «على الجميل» في وظائف التربية والتعليم حتى صار مستشاراً للغة العربية، وتوفي سنة ١٩٧٦، وظل الثاني المنعم قنديل «يشتغل بالصحافة، وتوفي سنة ١٩٩٧».

تقديم

حمداً لله وصلاة وسلاماً على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه ومن والاهم بإحسان إلى يوم الدين.. أما بعد،

فيسعدنا أن نقدم لأبنائنا وبناتنا طلبة وطالبات الصف الأول الإعدادي قصة من قصص البطولة، ونعلم مدى إعجابكم بمثل هذه القصص، والقصة لبطل من أبطال الإسلام تجسدت فيه القيم النبيلة التي تتطلعون إليها، إنه عقبة بن نافع.

لقد استطاع عقبة بن نافع أن يحقق انتصارات مذهلة بفضل إيمانه برسالة الإسلام الخالدة وثقته بالله تعالى وعزيمته وإصراره، فقد أبلى أحسن البلاء في فتح الشام ومصر ومنها إلى إفريقية رافعاً راية الحق والنور، مضيئاً جنبات الكون برسالة الحب والسلام، رسالة الإسلام الخالدة. والقصة في مجملها تؤكد:

- ١- الحرية في الإسلام، قال الله تعالى: ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ﴾^(١).
- ٢- سماحة المسلمين، قال الله عز وجل: ﴿ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ﴾.
- ٣- دعوة الإسلام إلى السلام، قال الله - تعالى - : ﴿وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلَامِ فَاجْنَحْ لَهَا وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ﴾^(٢).
- ٤- دعوة الإسلام إلى العدل والإحسان، قال الله - تعالى - : ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾^(٣).
- ٥- وضع القيادة الإسلامية في مصاف القيادات العالمية.
- ٦- أن انتشار الإسلام لم يكن بحد السيف، وإنما كان بالمساواة والعدل وسماحة المسلمين، ودفع الظلم عن المظلومين، والحيولة دون اعتداء المعتدين.
- ٧- مكانة مصر ودورها العظيم في نشر النور والهداية والحضارة بين الإفريقيين الذين اعتنقوا الإسلام مقتنعين.

(١) سورة البقرة: الآية ٢٥٦.

(٢) سورة فصلت: الآية ٣٤.

(٣) سورة الأنفال: الآية ٦١.

(٤) سورة النحل: الآية ٩٠.

أهم الشخصيات

١ نافع بن عبد القيس الفهري

والد عقبة، وأحد أشراف مكة، ومن السابقين الأولين في الإسلام.

٢ عمرو بن العاص

فتح الشام ومصر وظل والياً عليها حتى مات عمر بن الخطاب، ثم عزل عن مصر في عهد عثمان بن عفان، ثم أعاده معاوية بن أبي سفيان حتى توفي سنة ٤٣ هـ.

٣ بسر بن أرطاة

كلفه عمرو بفتح ودان، وكان حذيراً بهذا التكليف.

٤ عمر بن الخطاب

عُثِّقَ إليه عمرو بن العاص يستأذنه لفتح إفريقية، فرفض إلى أن يزداد عدد الجيش الإسلامي.

٥ عثمان بن عفان

تولى الخلافة بعد عمر بن الخطاب، وعزل عمرًا عن ولاية مصر، وولى عبدالله بن سعد.. واستشار الصحابة في مواصلة الفتوحات فوافقوا، ونادى بالجهاد فتجمع له جيش كبير.

٦ عبدالله بن سعد

تولى حكم مصر بعد عمرو بن العاص، وقاد جيش العبدلة، وانتصر على جرجير في موقعة سببلة.

٧ عبدالله بن الزبير

قاد المدد الذي أرسله عثمان لمساعدة «جيش العبدلة»، ودبر خطة لتحقيق النصر على جرجير حتى فتحت سببلة.

٨ جرجير

ملك طاغية، بسط نفوذه على البربر، ودانت له القبائل بالطاعة؛ لأنه خلصهم من حكم الروم.

٩ معاوية بن أبي سفيان

تولى خلافة المسلمين عام ٤٠ هـ، أعاد عمرو بن العاص والياً على مصر.



عقبة بن نافع فاتح إفريقية

• ولد بمكة، وسمى بذلك الاسم تيمناً به.

• نشأ على حب الجهاد وشارك في فتح الشام ومصر.

• قاد سرية لفتح «قزان» وحملات أخرى حتى فتح شمال إفريقية.

رسم توضيحي يبين خط سير الأحداث

• مكة

- ولد بها عقبة قبل الهجرة بعام واحد،
- هاجر منها النبي ليتحاشى أذى المشركين، ثم فتحها في العام الثامن الهجري، وعفا عن أهلها.

• مصر

عاد إليها عقبة بعد توقف الفتوحات، بسبب الاضطرابات الداخلية، وقضى بها ١٣ سنة عاكفاً على العبادة والتفقه، إلى أن عاد عمرو لحكم مصر سنة ٤٠ هـ بعد تولى معاوية الخلافة.

• سَيْطِلَة

تمكن المسلمون من فتحها وهزيمة جرجير بخطة محكمة وضعها عبدالله بن الزبير.

• برقة

ظل فيها عقبة رانداً دينياً بعد رفض الخليفة عمر بن الخطاب فتح إفريقية وعودة عمرو بن العاص إلى مصر.

• الشام

كلف الخليفة عمر بن الخطاب عمرو بن العاص بفتحها، وكانت الامتحان الأول لعقبة.

• مصر

فتحها عمرو بن العاص بأمر من عمر ابن الخطاب، وكانت الامتحان الثاني لعقبة.

• برقة

ذهب إليها عقبة ليستطلع أحوالها بتكليف من عمرو بن العاص، فوجد أهلها ساخطين على الحكم البيزنطي، فطلب منه التعجيل بفتحها.

• طرابلس

إحدى عاصمتي ليبيا وذات أسوار عالية، وحصون منيعة، خاصة عمرو بن العاص لهذا شهر، وتمكن من دخولها بعد انحسار الماء عن الشاطئ، وبني فيها مسجدًا سموه مسجد عمرو، الذي بنى على أنقاضه مسجد أحمد القره مانلي.



• صبراتة

وشاروس فتحهما عمرو بن العاص، وضمهما للدولة الإسلامية.

• ودّان

فتحها بسر بن أرطاة، وغنم منها مغانم كثيرة، وأثبت أنه جدير بالقيادة.

• فزان

فتحها عقبة وكانت أول عمل قيادي له.



الفصل
الأول

بُطُولَةٌ مَبَكَّرَةٌ

يتناول هذا الفصل ميلاد عقبة والبيئة التي نشأ فيها، وسمى «عقبة»، تيمناً بأسماء عدد من أبطال قريش، وعندما ولد كان الصراع على أشده بين النبي ﷺ وقريش؛ فهاجر ﷺ إلى المدينة. وقد نشأ عقبة على حب الجهاد، وأعانه على ذلك ابن خالته عمرو بن العاص الذي اختاره لامتحانين مهمين؛ هما فتح الشام وفتح مصر.

مضمون
الفصل

(عرض الأحداث)

١ مولد عقبة بن نافع

نَحَتْ شَمْسُ الصَّحَرَاءِ الْمُحْرِقَةِ... وَفِي جَوْهَا اللَّادِغِ^(١). فِي الْبَيْئَةِ الَّتِي يَنْشَأُ فِيهَا الرِّجَالُ أَشْدَاءَ أَقْوِيَاءَ. فِي الْمُجْتَمَعِ الَّذِي لَا يَعْتَرِ إِلَّا بِالْفَتْوَةِ وَالْجُرْأَةِ وَالْإِقْدَامِ^(٢)... عَلَى الْأَرْضِ الَّتِي يَفْتَحُ^(٣) أَهْلُهَا الْمَخَاطِرَ... وَيَصْنَعُونَ الْبُطُولَاتِ - وَلَدَ طِفْلٌ فِي بَيْتِ نَافِعِ بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ الْفَهْرِيِّ... أَحَدِ أَشْرَافِ مَكَّةَ، وَأَبْطَالِهَا الْمَغْدُودِينَ. سَمَّاهُ وَالِدُهُ عُقْبَةَ؛ تَيَمُّنًا^(٤) بِهَذَا الْأَسْمِ الَّذِي يُطْلَقُ عَلَى عَدَدٍ مِنْ فُرْسَانِ قُرَيْشِ الْأَقْوِيَاءِ الْأَشْدَاءِ الَّذِينَ يَقْهَرُونَ الْأَعْدَاءَ.

(الفيوم - ٢٠٢٠)

لم يسمى عقبة بهذا الاسم؟

(٣) يفتحم: يدخل، المضاد: يتردد، يحجم.

(٤) تيمناً: تبركاً، المضاد: تشاؤماً.

(١) اللادغ: المحرق، الجمع: اللواغ.

(٢) الجراءة والإقدام: الشجاعة، المضاد: الإحجام.

٢ هجرة النبي ﷺ من مكة إلى المدينة



وُلِدَ الطُّفْلُ، وَالصَّرَاغُ يَوْمئِذٍ عَلَى أَشَدِّهِ^(٥) بَيْنَ النَّبِيِّ ﷺ وَبَيْنَ قُرَيْشٍ... وَيَعُدُّ مِيلَادَ الطُّفْلِ بِسَنَةِ وَاحِدَةٍ هَاجَرَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ؛ لِيَتَحَاشَى^(٦) أَذَى الْمُشْرِكِينَ، وَلِيَفْتَحَ صَفْحَاتٍ جَدِيدَةً لِلْإِسْلَامِ فِي بُقْعَةٍ أُخْرَى مِنْ أَرْضِي الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

(البرسوط)

س لماذا هاجر النبي ﷺ من مكة إلى المدينة؟

٣ أول كلمات طرقت سمع عقبة

أَوَّلُ كَلِمَاتٍ طَرَقَتْ سَمْعَ الطُّفْلِ الصَّغِيرِ، هِيَ كَلِمَاتٌ مِثْلُ: «الْإِسْلَامُ» وَ«الْجِهَادُ» وَ«الْفَتْحُ»^(٧) وَاللَّهِ كَانَ مِنَ السَّابِقِينَ الْأَوَّلِينَ فِي الْإِسْلَامِ... وَكَانَتْ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ تَتَرَدَّدُ عَلَى سَمْعَيْهِ... كَمَا تَرَدَّدَتْ عَلَى سَمْعِي كُلِّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ، وَاعْتَنَقَ الْإِسْلَامَ عَنْ إِيْمَانٍ وَعَقِيدَةٍ. لَمْ يَكُنِ الطُّفْلُ يَعِي مَعْنَى هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي سَنَوَاتِهِ الْأُولَى... وَلَكِنْ بَعْدَ أَنْ شَبَّ عَنْ الطُّلُوقِ^(٨) وَأَصْبَحَ يُذَرِّكُ مَا بَيَّنَّ حَوْلَهُ مِنْ أَحْدَاثٍ، تَفَهَّمْ مَعْنَى تِلْكَ الْكَلِمَاتِ. وَذَاتَ يَوْمٍ، وَكَانَ قَدْ بَلَغَ التَّاسِعَةَ مِنْ عُمرِهِ، سَمِعَ النَّبِيَّ ﷺ دَخَلَ مَكَّةَ فِي جَيْشٍ يَضُمُّ خَيْرَةَ^(٩) أَبْنَاءِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَأَنَّهُ تَسَامَحَ مَعَ خُصُومِهِ، وَفَدَّ لَهُمْ: «اذْهَبُوا فَأَنْتُمْ الطُّلَقَاءُ»^(١٠).

(المطوية)

س ما أول كلمات طرقت سمع عقبة؟ ولماذا؟

٤ حب عقبة للجهاد



نَمَا عُقْبَةُ وَحُبُّ الْجِهَادِ يَجْرِي فِي عُرُوقِهِ، وَيَمْلَأُ كُلَّ ذَرَّةٍ فِي كِيَانِهِ^(١١)... وَأَحَبُّ أَنْ يَكُونَ مِنْ أَبْطَالِ الْمِبَارَزَةِ، فَتَدَرَّبَ عَلَيْهَا مَعَ الشَّبَابِ الْمُسْلِمِ وَأَجَادَهَا...

(٥) أشده: قوته.

(٦) يتحاشى: يتجنب، يبتعد عن.

(٧) يعي: وعى الشيء يعيه: حفظه وفهمه.

(٨) شب عن الطلوق: جاوز مرحلة الصغر.

الجمع: أطواق.

(٩) خيرة: أشراف.

(١٠) الطلقاء: جمع طليق، وهو من خلى سب

(١١) كيانه: جسمه.

والعانة على إشباع هذه الرغبة في نفسه (عمرو بن العاص)؛ لأن عقبة كان ابن خالته، وكثيراً ما كان يلتقي به، ويتسمع منه قصص البطولة التي يقوم بها المسلمون أثناء دفاعهم عن الدين الإسلامي.

أحب عقبة الجهاد، وتمنى أن يكون من أبطال المبارزة. فماذا فعل؟ (الجيزة - ٢٠٢٠)

امتحانان ينجح فيهما عقبة

كان عمرو يعتقد أن (عقبة) سيكون بطلاً من أبطال الإسلام، فهو إذ بلغ مبلغ الشباب راح يجيد المبارزة، ويبدى مهارة فائقة فيها...

(أ) الامتحان الأول لعقبة (فتح الشام)؛

وعندما أسند الخليفة (عمرو بن الخطاب) فتح الشام إلى (عمرو بن العاص)، جعل في مقدمة الجيش (عقبة بن نافع)، وهو شاب لم يبلغ بعد سن العشرين... أبلى ^(١٥) عقبة في فتح الشام بلاءً حسناً، وأظهر مقدرة خارقة ^(١٦) على اقتحام صفوف الأعداء والنيل منهم ^(١٧)... وكان هذا أول امتحان له في الجهاد، وقد أداه بنجاح منقطع النظير...

(ب) الامتحان الثاني لعقبة (فتح مصر)؛

ثم جاء الامتحان الثاني، وهو فتح مصر... فقد استطاع (عمرو بن العاص) بجيشه الضئيل العدد، أن يهزم الروم، وكان (لعقبة) دوراً ملحوظاً في هذا الفتح...

لم تكن صلة القرابة بين (عمرو بن العاص وعقبة بن نافع) هي الدافع ^(١٨) الذي حدا ^(١٩) بعمرو إلى أن يختار عقبة للاستيلاء في هذين الفتحين المهمين... وإنما كانت مهارة عقبة الحربية هي الأساس الذي بنى عليه عمرو ثقته في عقبة وتفضيله على من عداه من أهله الأقربين.

ما الذي دفع عمرو بن العاص لاختيار عقبة لفتح الشام ومصر؟ (القاهرة - ٢٠٢٠)

(١٥) الدافع: السبب، الجمع: الدوافع.

(١٦) حدا: ساق.

(١٧) أبلى: اجتهد المضاد: تكاسل.

(١٨) خارقة: المراد: فائقة، الجمع: خوارق.

(١٩) النيل منهم: إدراك ما يريده منهم.



١ كيف نشأ عقبة بن نافع؟

- نشأ عقبة بن نافع في مكة، التحق شمس الصخراء المصرفة وفي هذه الأثناء ينشأ الرجال أشداء أقوياء.

٢ من والد عقبة؟ وما مكانته في مكة؟

- والده: هو نافع بن عبد القيس الفهري.
- مكانته: هو أحد أشرف مكة، ومن أبطالها المحدثين.

٣ لماذا لم يسمي عقبة بهذا الاسم؟

- تيمناً بهذا الاسم الذي يطلق على عدد من فرسان قريش الأشداء الذين يشتهرون الأعداء.

٤ متى ولد عقبة؟

- ولد عقبة قبل الهجرة بعام واحد؛ حيث كان الصراع على أشده بين القيسية وقريش.

٥ لماذا هاجر النبي ﷺ من مكة إلى المدينة؟

- (أ) ليتحاشى أذى المشركين.
- (ب) لينشر الإسلام في بقعة أخرى من أراضي الجزيرة العربية.

٦ لماذا أول كلمات طرقت سمع عقبة؟ ولماذا؟

- الكلمات هي: (الإسلام - الجهاد - الفتح).
- لأن والده كان من السابقين الأولين في الإسلام، وكانت هذه الكلمات تتردد على شفتيه.

٧ ماذا فعل النبي بعدما فتح مكة؟

- عندما فتح النبي ﷺ مكة تسامح مع خصومه، وعفا عنهم، وقال لهم: «أذهبوا فأنتم الطلقاء».

لحب عقبة الجهاد، وتعنى أن يكون من أبطال المبارزة. فماذا فعل؟
تدرب على المبارزة مع الشباب المسلم وأجادها.

(الجزيرة - ٢٠٢٠)

كيف كان عمرو بن العاص معيناً لعقبة على حب الجهاد؟

(الإسكندرية - ٢٠٢٠)

كان عقبة يلتقى به كثيرًا، ويسمع منه قصص بطولة المسلمين في دفاعهم عن الإسلام.

ماذا فعل عقبة عندما بلغ مبلغ الشباب؟

(الفيوم - ٢٠٢٠)

راح يجيد المبارزة، وأظهر فيها مهارة فائقة.

فأض عقبة مع عمرو بن العاص اختبارين، فما هما؟ وهل نجح فيهما؟

(الدقهلية - ٢٠٢٠)

الاختبار الأول: (فتح الشام).

الاختبار الثانى: (فتح مصر).

نعم، نجح فيهما نجاحًا باهرًا.

ما الذى دفع عمرو بن العاص لاختيار عقبة لفتح الشام ومصر؟

(القاهرة - ٢٠٢٠)

مهارة عقبة الحربية وليس صلة القرابة بينهما.

وضح دور عقبة فى فتح الشام ومصر.

(سوهاج - ٢٠١٨)

أبلى عقبة فى فتح الشام بلاءً حسنًا، وأظهر مقدرة فائقة على اقتحام صفوف الأعداء، والنيل منهم، وأداه بنجاح منقطع النظير، كما كان له دور ملحوظ فى فتح مصر.



ماذا نتعلم من هذا الفصل؟

- ١- الاقتداء بالرسول ﷺ فى نشر الدعوة، وتحمل الصعاب فى سبيل الله.
- ٢- تنشئة الشباب وتربيتهم على القوة والشجاعة وحب الجهاد.
- ٣- اختيار الشخص المناسب للعمل المناسب.

التدريبات والأنشطة



١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) ولد عقبة بعد الهجرة بعام واحد.
- (ب) نشأ عقبة في بيئة حضرية.
- (ج) كانت صلة القرابة هي الدافع لدى عمرو لاختيار عقبة لفتح الشام ومصر.
- (د) أبلى عقبة في فتح الشام بلاءً حسناً.

٢ تخير الصواب مما بين القوسين:

- (أ) مؤلف كتاب «عقبة بن نافع» هو (يوسف السباعي - علي الجمبلاطي - عبد المنعم قنديل - علي الجمبلاطي وعبد المنعم قنديل)
- (ب) فتح الرسول ﷺ مكة وكان عمر عقبة سنوات. (سبع - ثمانى - تسع - عشر)
- (ج) انتصر عمرو بن العاص على الروم في (إفريقية والشام - الشام ومصر - الحبشة والشام - الشام والعراق) (القاهرة - ١٩٠٠)
- (د) أحب عقبة أن يكون بطلاً من أبطال (السباحة - الفروسية - العدو - المبارزة) (الفيوم - ١٩٠٠)

٣ أكمل العبارات الآتية:

- (أ) أول كلمات طرقت سمع عقبة هي و (القاهرة - ١٩٠٠)
- (ب) أول عمل عسكري شارك فيه عقبة هو (البحيرة - ١٩٠٠)
- (ج) هاجر النبي ﷺ بعد ميلاد عقبة بـ (القاهرة - ١٩٠٠)
- (د) الذي دفع عمرو بن العاص لاختيار عقبة لفتح الشام ومصر هو (القاهرة - ١٩٠٠)

من يكون...؟

(أ) أحد أبطال مكة المعدودين وسمي ابنه عقبة تيمناً بهذا الاسم.

(ب) هاجر من مكة إلى المدينة ليتحاشى أذى المشركين وينشر الإسلام.

(ج) كان في التاسعة من عمره حينما دخل النبي ﷺ مكة.

(د) ساعد عقبة في إشباع رغبته في المبارزة والجهاد.

اجب عن الأسئلة الآتية:

(أ) في أي بيئة، وعلى أي أرض نشأ عقبة؟

(الدقهلية - ٢٠٢٠)

(ب) علل: هجرة الرسول ﷺ من مكة إلى المدينة.

(ج) تحدث عن موقف النبي ﷺ مع خصومه يوم فتح مكة. وعلى أي شيء يدل؟

(الشرقية - ٢٠٢٠)

(د) ماذا فعل عقبة ليصبح من أبطال الإسلام؟

(هـ) وضح دور عمرو بن العاص في تربية عقبة تربية نضالية.

(و) ما الذي توقعه عمرو بن العاص بالنسبة لعقبة؟

(ز) أثمرت تربية عمرو بن العاص لعقبة ثمرتها المرجوة في فتح الشام ومصر. وضح ذلك.

(المنوفية - ٢٠٢٠)



تطبيق الأضواء
ALADWAA

تابع مستشارك الدراسي أسبوعياً
من خلال تقارير وإحصائيات شاملة
لجميع المواد.

حمل التطبيق الآن مجاناً من خلال

www.aladwaa.com



عُقْبَةُ فِي طَرِيقِهِ إِلَى بَرْقَةِ

الفصل الثاني

يتناول هذا الفصل تفكير عمرو بن العاص في تأمين حدود مصر الغربية؛ حتى لا يغزوها الروم مرة أخرى، وتكليف عمرو لعقبة باستطلاع أحوال برقة؛ تمهيداً لفتح إفريقية، وإجلاء الروم عنها للأبد، وبالفعل وصل عقبة إلى برقة وتعرف أحوال أهلها، وأسباب كرههم للحكم البيزنطي.

مضمون الفصل

(عرض الأحداث)

١ تفكير عمرو في حماية مصر من الغرب

ذات يوم وقف القائد العربي (عمرو بن العاص) على شاطئ البحر المتوسط بالإسكندرية فظن أن أتم فتحها، وأجلى^(١) عنها الروم، يرسل نظرات بعيدة هنا وهناك على الأمواج المتلاطمة التي لا تهدأ ولا تستقر.

لم يكن منظر الأمواج وزوغة^(٢) البحرهما ما يشغل بال^(٣) القائد العربي، وإنما كان يشغله معنى كبير.

(١) أجلى: أخرج وأبعد، المضاد: أبقى.

(٢) زوغة: جمال، المقصود: الإعجاب بمنظر البحر، المضاد: قبح.

(٣) باله: قلبه وفكره.

إِنَّهُ قَدْ انْتَصَرَ عَلَى الرُّومِ فِي الشَّامِ، وَانْتَصَرَ عَلَيْهِمْ أَيْضًا فِي مِصْرَ.. وَارْتَفَعَتْ رَايَةُ الْإِسْلَامِ تُزْفِرُفُ عَلَى الْمِنْطَقَةِ كُلِّهَا، وَدَخَلَ النَّاسُ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا، وَلَكِنْ حُدُودَ مِصْرَ مِنْ جِهَةِ الْغَرْبِ بِحَاجَةٍ إِلَى الْأَمَانِ؛ حَتَّى لَا يُفَكِّرَ الرُّومُ فِي غَزْوِ مِصْرَ مِنْ هَذِهِ النَّاحِيَةِ.

بِمِ الشَّغْلِ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ بَعْدَ أَنْ فَتَحَ مِصْرَ؟ وَلِمَاذَا؟

(الجبلة - ٢٠٢٠)

٢ تَكْلِيفُ عَقْبَةَ بِالذَّهَابِ إِلَى بَرْقَةِ

كَانَ يَقِفُ بِجَوَارِ عَمْرُو فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ ابْنُ خَالَتِهِ وَرَفِيقُهُ فِي حُرُوبِهِ ضِدَّ الرُّومِ بِالشَّامِ وَمِصْرَ، الْبَطْلُ الْمُسْلِمُ (عُقْبَةُ بْنُ نَافِعٍ)، كَانَ عَقْبَةُ شَابًّا فِي الثَّانِيَةِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ عُمْرِهِ، يَعْشَقُ الْجِهَادَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، كَمَا كَانَ أَبُوهُ نَافِعُ بْنُ عَبْدِ الْقَيْسِ بَطْلًا مِنْ أَبْطَالِ الْفُتُوحِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

التَفَتَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ إِلَى عُقْبَةَ وَقَالَ لَهُ:

- يَا عُقْبَةُ.. إِنَّنِي اخْتَرْتُكَ لِمَهْمَّةٍ سَيَكُونُ لَكَ بِهَا شَأْنٌ عَظِيمٌ.. وَسَتَكُونُ أَوَّلَ خُطْوَةٍ فِي فَتْحِ إِفْرِيقِيَّةِ^(١)، وَاجْلَاءِ الرُّومِ عَنْهَا إِلَى الْأَبَدِ^(٢).

رَدَّ عُقْبَةُ، وَالْحِمَاسَةُ تَنْبِضُ^(٣) فِي كَلِمَاتِهِ:

- مَا سُئِلْتُ يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ.. مَاذَا تُرِيدُ مِنِّي؟

قَالَ لَهُ عَمْرُو: أَرِيدُكَ أَنْ تَذْهَبَ فِي سَرِيَّةٍ^(٤) صَغِيرَةٍ إِلَى بَرْقَةِ، وَتَسْتَطْلِعَ^(٥) أَحْوَالَ أَهْلِهَا، فَإِذَا كَانَتْ مُظْمِنَةً أَسِيرَ إِلَيْهَا بِجَيْشٍ مِنْ خِيَارِ الْجُنُودِ، وَأَقُومُ بِفَتْحِهَا، وَأُنْشُرُ فِيهَا دِينَ الْإِسْلَامِ.

قَالَ عُقْبَةُ: أَمْرُكَ يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ.. مَتَى أَسَافِرُ إِلَى بَرْقَةِ؟

أَجَابَ عَمْرُو: غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

لِمَاذَا أَرَادَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ اسْتَظْلَاعَ أَحْوَالَ أَهْلِ بَرْقَةِ؟

(سوهاج - ٢٠٢٠)

(٧) السرية: من خمسة جنود إلى أربع مائة.

الجمع: السرايا.

(٨) تستطلع: تتعرف، المضاد: تجهل.

(١) إفريقية: المراد: تونس.

(٥) إلى الأبد: نهائيًا.

(٦) تنبض: تتحرك، المضاد: تتوقف وتسكن.

عُقْبَةُ يَصِلُ بِسَرِيَّتِهِ إِلَى بَرْقَةِ

عندما أذن المؤذن لصلاة الفجر في اليوم التالي، وأدى المسلمون الصلاة، كان (عُقْبَةُ بْنُ نَافِعٍ) وعددٌ صغيرٌ من المجاهدين في طريقهم إلى بَرْقَةَ، وبعد مسيرة أيام قليلة وصلوا إليها، ونزلوا ضيوفاً على بعض القبائل البربرية^(٩) وراحوا يتجولون هنا وهناك، حتى تعرفوا أحوال البلاد، وما يشغل بال أهلها، وكيف يعيشون تحت الحكم البيزنطي ورأيهم في مساوي هذا الحكم، ولماذا يتذمرون^(١٠) منه.

س ماذا عرف عقبة عن البربر المقيمين في برقة؟

مساوي الحكم البيزنطي

عرف عقبة من خلال جولاته بين أهالي بَرْقَةَ أَنَّ استياءهم من الحكم البيزنطي يرجع إلى كثرة الضرائب المفروضة عليهم، وقلة الأجور التي يتقاضونها وعدم وجود قوانين تكفل لهم حياة آمنة مستقرة، إذ إن بعض القبائل تغير على البعض الآخر، وتنهب ما لديها من أموال ومتاع^(١١)، علاوة على أن عدداً من القبائل تمرّد على الحكم البيزنطي، وحاول حكام الروم إخضاعهم بالقوة، فشبت^(١٢) بين الفريقين معارك ذهب فيها كثير من الضحايا.

س علام يدل دخول سرية عقبة بن نافع برقة بسهولة؟

(٩) القبائل البربرية: هم السكان الأصليون لشمال إفريقيا.

(١٠) يتذمرون: يغضبون، المضاد: يرضون.

(١١) تكفل: تضمن، المضاد: تضيع.

(١٢) المتاع: كل ما ينتفع به ويرغب في اقتنائه.

كالطعام وأثاث البيت وغيرهما، الجمع: الأمتعة.

(١٣) شبت: اشتعلت، المضاد: خمدت.

اضواء على أحداث الفصل

كثيرا
هذه الأسئلة ترد كلفتا
في الامتحانات

١. **بم الشغل عمرو بن العاص بعد أن فتح مصر؟ ولماذا؟**

(الخيرة - ٢٠٢٠)

■ انشغل بتأمين الحدود الغربية لمصر.

■ حتى لا يغزوها الروم مرة أخرى من هذا الجانب.

٢. **ما المهمة التي كلف بها عمرو بن العاص ابن خالته عقبة بن نافع ليقوم بها؟ ومتى سافر إليها؟**

(الشرقية - ٢٠٢٠)

■ المهمة أن يقود عقبة سرية صغيرة إلى برقة ليستطلع أحوال أهلها.

■ سافر إليها في اليوم التالي.

٣. **لماذا أراد عمرو بن العاص استطلاع أحوال أهل برقة؟**

(سوهاج - ٢٠٢٠)

■ أراد أن يعرف أحوالها، فإن كانت مطمئنة يخرج إليها بجيش من خيار الجنود ليفتحها وينشر الإسلام فيها.

٤. **ماذا عرف عقبة عن البربر المقيمين في برقة؟**

(الغربية - ٢٠٢٠)

■ عرف أحوال البلاد، وما يشغل بال أهلها، وكيف يعيشون تحت الحكم البيزنطي، ورأيهم في هذا الحكم، وأسباب كرههم له.

٥. **لماذا كره البربر الحكم البيزنطي؟**

(القاهرة - ٢٠٢٠)

■ لكثرة الضرائب التي يفرضونها عليهم، وقلة الأجور التي يتقاضونها، وعدم وجود قوانين تكفل لهم حياة آمنة مستقرة.

٦. **ما النتائج المترتبة على عدم وجود قوانين عادلة للحكم البيزنطي؟**

(البحيرة - ٢٠٢٠)

■ انتشار حالة من الفوضى؛ مما جعل بعض القبائل يغير على البعض الآخر، وينهب ما لديها من أموال ومتاع.

■ تمرد عدد من القبائل على الحكم البيزنطي، فنشبت بينهما كثير من المعارك راح فيها الكثير من الضحايا.

٧ **علام يدل دخول سرية عقبة بن نافع برقة بسهولة؟**
■ يدل ذلك على كراهية أهل برقة للحكم البيزنطى، ورغبتهم فى التخلص منه، وضعف الروم عن حماية حدودهم.

٨ **ماذا فعل حكام الروم مع القبائل المتمردة؟ وماذا كانت النتيجة؟**
■ حاولوا إخضاعهم بالقوة.
■ النتيجة: نشبت بين الفريقين معارك ذهب فيها الكثير من الضحايا.



ماذا نتعلم من هذا الفصل؟

- ١- حماية البلاد وتأمين حدودها ضد الأعداء.
- ٢- الاستعداد الدائم لأى تكليف.
- ٣- تعرف أحوال العدو قبل الاشتباك معه.
- ٤- وضع القوانين والالتزام بها للحفاظ على البلاد والعباد.



تطبيق الأضواء
ALADWAA

العب و تعلم...
تواصل مع أصدقائك واستمتعوا معاً بتجربة التعلم الترفيهي مع **مجتمع الأضواء**.

حمل التطبيق الآن مجاناً من خلال
Google play www.aladwaa.com



ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- () (الفاهرة - ٢٠٢٠) انتصر المسلمون على البربر في الشام ومصر.
- () (السويس - ٢٠٢٠) أنزل عقبة ضيقاً على بعض القبائل البربرية.
- () (المنوفية - ٢٠١٩) أحب البربر الحكم البيزنطي.
- () (الشرقية - ٢٠٢٠) كان عقبة يعشق الجهاد في سبيل الله.

نحير الصواب مما بين القوسين:

- (أ) أجلى عمرو بن العاص عن الإسكندرية.
- (ب) (الفرس - الروم - البربر - المغول) (المتيا - ٢٠٢٠) كلف عقبة بالذهاب إلى برقة وكان عمره عامًا.
- (ج) (أقل من عشرين - عشرين - يزيد على عشرين - ثلاثين) (الفيوم - ٢٠٢٠) اهتم عمرو بن العاص بعد فتح مصر بتأمين حدود مصر
- (د) (الشمالية - الجنوبية - الشرقية - الغربية) (دمياط - ٢٠٢٠)

أكمل العبارات الآتية:

- (أ) انتصر عمرو على الروم في و
- (ب) كلف عمرو عقبة أن يذهب في سرية لاستطلاع أحوال أهل وهو في من عمره.
- (ج) كان يشغل بال الفاتح العربي تأمين حدود من جهة
- (د) (القاهرة - ٢٠٢٠) شبت معارك بين حكام الروم وبعض القبائل بسبب محاولة حكام الروم

٤ من يكون ...؟

- (أ) فكر في تأمين حدود مصر من جهة الغرب .
(ب) اختاره عمرو بن العاص لمهمة استطلاع أحوال برقة .
(ج) السكان الأصليون لشمال إفريقيا .
(د) حكموا أهل برقة بالقسوة وفرضوا عليهم ضرائب باهظة .

٥ أجب عن الأسئلة الآتية :

- (أ) من الذى كان يقف بجوار عمرو بن العاص على شاطئ البحر المتوسط؟
(ب) ما الذى كان يشغل فكر عمرو بن العاص بعد أن أتم فتح مصر؟
(ج) ما المهمة التى اختار عمرو بن العاص عقبة لها؟
(د) لماذا اختار عمرو عقبة لاستطلاع أحوال برقة؟
(هـ) ماذا عرف عقبة خلال جولاته بين أهالى برقة؟
(و) لماذا كان أهل برقة يكرهون الحكم البيزنطى؟ وما أثر ذلك؟
(ز) «أريدك أن تذهب فى سرية صغيرة إلى برقة وتستطلع أحوالها، فإن كانت مطمئنة أسير إليها بجيش من خيار الجنود». من القائل؟ ولمن قالها؟ وما المناسبة؟

تطبيق الأضواء
ALADWAA

اختبر نفسك الآن مع أكبر بنك للأسئلة التفاعلية

من خلال خاصية محاكاة الامتحان .

حمل التطبيق الآن مجاناً من خلال

www.aladwaa.com





الفصل الثالث

رسالة عقبة إلى عمرو

يتناول هذا الفصل رسالة عقبة إلى عمرو التي تمده بمعلومات عن البربر ومساوئ حكم الروم لهم، ويحثه فيها على الإسراع بفتح هذه البلاد؛ لما يتميزون به من أخلاق حسنة، وأنهم ينظرون للإسلام على أنه المنقذ الوحيد لهم من سيطرة الروم؛ فاستجاب عمرو للرسالة وجهز جيشاً وفتح البلاد التي رأى أهلها في الإسلام بشائر الفجر الجديد.

مضمون الفصل

(عرض الأحداث)

١ أسباب كراهية أهل برقة للروم

كُتِبَ عُقْبَةُ إِلَى عَمْرٍو بِمَا تَجَمَّعَ لَدَيْهِ مِنْ مَعْلُومَاتٍ عَنْ أَحْوَالِ الْبَرَبِ وَالرُّومِ... قَالَ فِي خُطَابِهِ لِعَمْرٍو:



إِنِّي تَبَيَّنْتُ مِنْ خِلَالِ اخْتِلَاطِي بِأَهْلِ هَذِهِ الْبِلَادِ، أَنَّهُمْ يَكْرَهُونَ الرُّومَ، وَيَمَقُّتُونَ^(١) الْحُكْمَ الْبِيزَنْطِيَّ... لِأَنَّ الْحُكْمَ الرُّومِيَّ فَرَضُوا عَلَيْهِمْ ضَرَائِبَ بَاهِظَةً^(٢)، وَكَالَفُوا الْمُوظَّفِينَ أَنْ يَقُومُوا بِتَخْصِيلِ الضَّرَائِبِ بِالْغُلْظَةِ^(٣) وَالْقَسْوَةِ...

(١) يَمَقُّتُونَ: يبغضون ويكرهون. المضاد: يحبون.

(٢) بَاهِظَةً: شاقة، الجمع: بواهظ.

(٣) الْغُلْظَةُ: الشدة، المضاد: اللين، الرفق.

حَتَّى وَلَوْ بَاعَ الْبَرْبَرُ أَوْلَادَهُمْ فِي سُوقِ الرَّقِيقِ ^(١)، وَفَاءً ^(٢) لِهَذِهِ الضَّرَائِبِ... كَمَا أَنَّ الْبَرْبَرِ النَّاسَ
يَسْتَأْجِرُهُمُ الرُّومُ لِلْعَمَلِ فِي قُصُورِهِمْ أَوْ فِي مَزَارِعِهِمْ لَا يَتَقَاضُونَ إِلَّا أَجْرًا ضَعِيفًا، لَا يَنْتَاسِبُ وَرَدُّ
يَبْدُلُونَهُ مِنْ جُهْدٍ... بَلْ لَا يَكَادُ يَكْفِي اخْتِياجَتِهِمُ الضَّروريةَ.
وَإِلَى جَانِبِ ذَلِكَ فَإِنَّ الْقَبَائِلَ لَا تُحَسُّ الْأَمْنَ، وَلَا تَشْعُرُ بِالِاسْتِقْرَارِ؛ لِأَنَّ الرُّومَ لَمْ يَحْكُمُوا الْبِلَادَ
بِقَانُونٍ يَحْمِي الْأَرْوَاحَ وَالْأَمْوَالَ، وَيُنْظِمُ وَسَائِلَ التَّعَامُلِ بَيْنَ النَّاسِ، وَإِنَّمَا جَعَلُوا كُلَّ هَمِّهِمْ تَخْصِيلَ
الضَّرَائِبِ وَاسْتِعْبَادَ ^(٣) الْبَرْبَرِ.

لماذا لم يشعر البربر بالامان في ظل الحكم الروماني؟

٢ دوافع الإسراع بفتح برقة



وَمِمَّا يَخْفِزُ ^(٧) عَلَى التَّعْجِيلِ بِفَتْحِ هَذِهِ الْبِلَادِ - فَضْلًا عَنْ الْأَسْبَابِ
السَّابِقَةِ - أَنَّ أَهْلَ بَرَقَةِ ^(٨)، وَعَدَدُهُمْ كَبِيرٌ، يَمْتَازُونَ ^(٩) بِالْخُلُقِ الطَّيِّبِ،
وَالنَّفْسِ السَّمْحَةِ، وَيَنْظُرُونَ إِلَى الْإِسْلَامِ - مِنْ خِلَالِ مَا سَمِعُوا
عَنْهُ - عَلَى أَنَّهُ الْمُنْقِذُ الْوَحِيدُ لَهُمْ مِنْ سَيْطَرَةِ الرُّومِ.
وَلَقَدْ عَاهَدَنِي زُعَمَاءُ بَرَقَةِ عَلَى دُخُولِ الْإِسْلَامِ، وَوَعَدُونِي بِأَنَّهُمْ سَيُغْلَنُونَ
إِسْلَامَهُمْ فِي أَوَّلِ لَحْظَةٍ تَطَأُ ^(١٠) فِيهَا أَقْدَامُ الْجَيْشِ الْإِسْلَامِيِّ أَرْضَ مَدِينَتِهِمْ...
فَحَبَّذَا ^(١١) لَوْ عَجَلَتْ ^(١٢) بِالرَّخْفِ عَلَى هَذِهِ الْبِلَادِ، حَتَّى يَنْصُرَكَ اللَّهُ عَلَى الرُّومِ هُنَا، كَمَا نَصَرَكَ عَلَيْهِمْ
فِي الشَّامِ وَمِصْرَ.

ما الأسباب التي دعت إلى التعجيل بفتح برقة؟

(٤) الرقيق: العبيد، الجمع: الأرقاء.

(٥) وفاء: أداء.

(٦) استعباد: جعلهم عبيداً، المضاد: تحرير.

(٧) يحفز: يدفع.

(٨) برقة: منطقة في ليبيا.

(٩) يمتازون: يتصفون.

(١٠) تطأ: تنزل أو تمشي.

(١١) حبذا: تذكراً للاستحسان.

(١٢) عجلت: أسرع.

فَتْحُ بَرْقَةٍ وَسَعَادَةُ أَهْلِهَا بِالْإِسْلَامِ

مَا كَادَ خُطَابُ عُقْبَةَ يَصِلُ إِلَى عَمْرٍو حَتَّى جَهَّزَ عَمْرٍو جَيْشًا مُكَوَّنًا مِنْ بَضْعَةِ ^(١٣) آَلَا فِ مُقَاتِلٍ، وَانْطَلَقَ إِلَى بَرْقَةٍ، وَهُنَاكَ اسْتَقْبَلَهُ أَهْلُهَا أَرْوَعَ اسْتِقْبَالٍ، وَرَحَّبُوا بِهِ أَبْلَغَ تَرْحِيبٍ، وَرَغِبُوا فِي دُخُولِ دِينِ الْإِسْلَامِ.

كَانَتِ الْقَبَائِلُ الْبَرْبَرِيَّةُ تَرَى فِي قُدُومِ الْفَاتِحِ الْعَرَبِيِّ (عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ) وَجَيْشِهِ بِشَائِرَ الْفَجْرِ الْجَدِيدِ ^(١٤) الَّذِي سَيُطِلُّ عَلَيْهِمْ بُرُورَ الْعَدَالَةِ، وَيُزِيلُ ظُلَامَ الْإِسْتِبْدَادِ وَالْإِسْتِبْدَادِ ^(١٥) الَّذِي عَاشُوا فِيهِ قُرُونًا ^(١٦) عَدِيدَةً تَحْتَ الْحُكْمِ الْبَيْرِزْنَطِيِّ.

(قنا - ٢٠٢٠)

لماذا استبشرت القبائل البربرية في برقة بقدوم الجيش الإسلامي؟

(١٦) قُرُونًا: جمع 'قرن'. والقرن: مائة عام.

(١٣) البضع: العدد من الثلاث إلى التسع.

(١٤) الفجر الجديد: المولد: الإسلام.

(١٥) الاستبداد: الظلم وهو الانفراد بالأمر،

المضاد: العدل.



تطبيق الأضواء
ALADWAA

ذاكر دروسك
الآن بطريقة تفاعلية من خلال
فيديوهات شرح الدروس.

حمل التطبيق الآن مجاناً من خلال

www.aladwaa.com

اضواء على أحداث الفصل



١ لماذا كان أهل بركة يكرهون الروم والحكم البيزنطى؟

- لأن الروم فرضوا عليهم الضرائب الباهظة وحصلوها بالقوة والغلبة حتى لو باع البربر أولادهم وفاء لهذه الضرائب، وكانوا يستأجرونهم للعمل فى قصورهم ومزارعهم مقابل أجر ضئيل.

٢ لماذا لم يشعر البربر بالأمان فى ظل الحكم الرومانى؟

- لأن الروم لم يحكموا البلاد بقانون يحمى الأرواح والأموال وينظم وسائل التعامل بين الناس.

٣ كيف كان الحكم يجمعون الضرائب؟

- كان الحكم يجمعون الضرائب بالغلبة والقسوة حتى ولو باع البربر أولادهم فى سوق الرقيق.

٤ ما الأسباب التى دعت إلى التعجيل بفتح بركة؟

- سوء حكم البيزنطيين، واتصاف أهل بركة بالخلق الطيب، والنفس السمحة، ونظرة أهل بركة للإسلام على أنه المنقذ الوحيد من سيطرة الروم.

٥ بم تميز أهل بركة؟ وبم وعد زعماءها عقبة؟

- تميزوا بالخلق الطيب والنفس السمحة، وكثرة العدد.
- وعده بال دخول فى الإسلام فى أول لحظة يدخل فيها الجيش مدينتهم.

٦ كيف استقبل أهل بركة جيش عمرو؟

- استقبله أهلها أروع استقبال، ورحبوا به أبلغ ترحيب، ورغبوا فى دخول دين الإسلام.

٧ لماذا استبشرت القبائل البربرية فى بركة بقدوم الجيش الإسلامى؟

- لأنها رأت فى قدومه بشائر الفجر الجديد الذى سيطر عليهم بنور العدالة ويزيل ظلام الاستعباد.

ماذا نتعلم من هذا الفصل؟

- ١- الحرص على أداء الواجب.
- ٢- دفع الظلم عن المظلومين.
- ٣- عدالة الإسلام وسماحته تساعدان على نشره.





التدريبات والأنشطة

الفصل الثالث

مجاناً من منشورات مطبع الأمل

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) كان الروم يعطون البربر أجراً يتناسب مع جهدهم. (الشرقية - ٢٠٢٠)
- (ب) يمتاز أهل برقة بالخلق الطيب والنفس السمحة. (الجيزة - ٢٠١٩)
- (ج) استقبل أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه أحسن استقبال. (القاهرة - ٢٠٢٠)
- (د) عاش أهل برقة فى رضا وسرور تحت الحكم البيزنطى. (المنيا - ٢٠١٩)

اختر الصواب مما بين القوسين:

- (أ) كان أهل برقة يكرهون الحكم البيزنطى لأنه
(يستعبدهم - يشردهم - يحميهم - يرفههم)
- (ب) جهز عمرو جيشاً مكوناً من مقاتل. (خمسمائة - ألف - ألفى - بضعة آلاف)
- (ج) الروم فرضوا على أهل برقة الضرائب
(اليسيرة - المنخفضة - المتوسطة - الباهظة)
- (د) لم تشعر القبائل البربرية بـ فى ظل حكم الروم.
(الضيق - الخوف - الأمن - الحب)

أكمل العبارات الآتية:

- (أ) كلف الروم الموظفين أن يقوموا بتحصيل الضرائب بـ و
(الجيزة - ٢٠٢٠)
- (ب) الروم لم يحكموا البلاد بقانون يحمى
(دمياط - ٢٠١٩)
- (ج) استبشرت القبائل البربرية بقدوم
(دمياط - ٢٠١٩)
- (د) يمتاز أهل برقة بـ و
(دمياط - ٢٠١٩)

٤ من يكون...؟

- (أ) كتب رسالة إلى عمرو أخبره فيها بأحوال أهل برقة.
- (ب) عاشوا في برقة وكانوا ينظرون إلى الإسلام على أنه المنقذ الوحيد لهم من الظلم.
- (ج) أسرع بتجهيز جيش مكون من بضعة آلاف مقاتل لفتح برقة.
- (د) كانوا يعملون في قصور الروم ومزارعهم بأجر ضئيل.

٥ أجب عن الأسئلة الآتية:

- (أ) ما الذي تبينه عقبة من خلال اختلاطه بأهل برقة؟
- (ب) كيف كان الروم يعاملون أهل هذه البلاد؟
- (ج) لماذا لم تشعر القبائل البربرية بالأمن في ظل حكم الروم؟
- (د) ما الذي تميز به أهل برقة على كثرة عددهم؟
- (هـ) ماذا كانت نظرة أهل برقة للإسلام؟
- (و) ما الذي عجل بفتح الإسلام لبرقة؟
- (ز) اذكر موقف عمرو بن العاص من رسالة عقبة.
- (ح) تحدث عن استقبال أهل برقة لعمرو وجيشه.
- (ط) لم استبشرت القبائل البربرية بقدوم عمرو إليها؟

(الدقهلية - ٢٠١٠)

(المنيا - ٢٠١٠)

(كفر الشيخ - ٢٠١٠)

(الغربية - ٢٠١٠)



الزحف على طرابلس^(١)

الفصل
الرابع

يتناول هذا الفصل طموحات عمرو في فتح إفريقية التي كانت مهمة صعبة؛ بسبب المسافات الواسعة التي سيقطعها الجيش ويقيم فيها البربر والروم وهم معروفون بالقوة والشجاعة، ولكن عمراً لم يخش ذلك لطول تمرسه بالحروب، وكثرة المعارك التي خاضها، فأمر بالزحف على طرابلس ذات الحصون المنيعة التي جعلت الاستيلاء عليها أمراً صعباً، ولكن الأسباب الإلهية في أيام الجزر جعلت دخولها ميسوراً، وتم فتحها، وبنى فيها مسجد، وأراد عمرو السيطرة على القبائل المقيمة في الصحراء حتى لا تهب منها الهجمات مرة أخرى.

مضمون
الفصل

(عرض الأحداث)

١ طموحات عمرو وخبرته الحربية

لَمْ يَكُنْ هَدَفَ عَمْرُو هُوَ فَتَحَ بَرْقَةَ وَحَدَّهَا، وَإِنَّمَا كَانَتْ مَطَامِحُهُ^(٢) تَمْتَدُّ^(٣) إِلَى فَتْحِ هَذِهِ الْبِلَادِ حَتَّى يَصِلَ إِلَى إِفْرِيقِيَّةَ، وَيَنْشُرَ تَعَالِيمَ الْإِسْلَامِ فِيهَا.

(٢) مطامحه: ما تتطلع إليه نفسه، **المصدر**: مطمح.

(٣) تمتد: تصل.

(١) طرابلس: مرفأ (ميناء) على البحر المتوسط
واحدى عاصمتي ليبيا.

واسم إفريقية في ذلك الزمن كان يطلق على القطر التونسي اليوم؛ لذلك كانت مهمة الجيش الإسلامي مهمة صعبة؛ لأنه سيجتاز^(٤) مساحات واسعة من الأرض التي يقيم فيها البربر والروم وهم معروفون بالشجاعة في الحروب، وعدم الاستسلام إلا مرغمين^(٥).
كان عمرو يعلم كل هذا، ولكنه لطول تمرسه^(٦) بالحروب، وكثرة المعارك التي خاضها وانضم فيها، كان لا يخشى اقترحام الأهوال^(٧)، ولا يهاب^(٨) ملاقات الشدائد.

س علل: كانت مهمة الجيش الإسلامي في الوصول إلى إفريقية صعبة.

٢ محاصرة مدينة طرابلس

أمر بالزحف على مدينة طرابلس، وكانت مدينة ذات أسوار عالية، وحصون منيعة^(٩)، مما يجعل الاستيلاء عليها أمراً صعباً. وكان أهل طرابلس قد علموا بما حدث في برقة، فتحصنوا داخل مدينتهم وحاصروهم (عمرو) بالجيش لمدة شهر دون أن يستطيع دخول المدينة. ثم حدث شيء لم يتوقعه أهل طرابلس، انحسر الماء^(١٠) عن الشاطئ في أيام الجزر^(١١) وأصبح دخول المدينة ميسوراً^(١٢) من جهة الشاطئ، بعد جفافه، وإمكان السير عليه.

س علل: وجد المسلمون صعوبة في دخول طرابلس، وكيف تم فتحها؟

(٤) سيجتاز: سيقطع، **المضاد**: سيتوقف.

(٥) مرغمين: مهانين.

(٦) تمرسه: خبرته.

(٧) الأهوال: الشدائد، **المفرد**: الهول.

(٨) يهاب: يخاف، **المضاد**: يأمن.

(٩) منيعة: تمتنع على من يحاول دخولها.

(١٠) انحسر الماء: ارتد إلى الوراء حتى ظهرت الأرض.

المضاد: انتشر، عم المكان.

(١١) الجزر: ارتداد الماء عن الشاطئ.

المضاد: المد.

(١٢) ميسوراً: سهلاً، **المضاد**: صعباً.

دخول طرابلس وتأمينها

تدفَّق^(١٣) الجيش الإسلامي على المدينة من جهة الشاطئ، وما لبث أن فتحها، وأوقع^(١٤) بأهلها أقصى هزيمة، حتى إن عددًا كبيرًا منهم فرَّ في السفن التجارية الراسية على الشاطئ، ويعد أن سقطت طرابلس في يد المسلمين بنوا فيها مسجدًا سمَّوه: «مسجد عمرو»، ويقال إن مسجد الحمد القرّة مائلي^(١٥) بُني على أنقاضه.

ثم بكثف عمرو بفتح برقة وطرابلس، وإنما أراد السيطرة^(١٦) على القبائل المقيمة في داخل الصحراء أيضًا حتى لا تهرب منها^(١٧) الهجمات على المسلمين في المدينتين الكبيرتين.

لماذا أراد عمرو بن العاص السيطرة على القبائل المقيمة في الصحراء؟ (الجيزة - ٢٠٢٠)

(١٣) تدفَّق: اندفع في قوة، المضاد: توقف.

(١٤) أوقع: أنزل.

(١٥) السيطرة: الإشراف عليها أو تعهد أحوالها.

(١٦) لا تهرب منها: لا تكون موضعًا للهجمات.

(١٧) المدينتين: يراد بهما: برقة وطرابلس.



تطبيق الأضواء
ALADWAA

تابع مستقوالك الدراسي أسبوعيًا
من خلال تقارير وإحصائيات شاملة
لجميع المواد.

حمل التطبيق الآن مجانًا من خلال

www.aladwaa.com

اضواء على أحداث الفصل



١ هل كان هدف عمرو الاستيلاء على برقة وحدها؟ ولماذا؟

(المنيا - ١٠٠)

■ لا، لم يكن هدفه فتح برقة وحدها، بل كانت مطامحه تمتد إلى فتح إفريقية حتى ينشر فيها الإسلام.

(المصوفة - ١٠٠)

٢ علل: كانت مهمة الجيش الإسلامي في الوصول إلى إفريقية صعبة.

■ لأنه سيجتاز مساحات واسعة من الأرض التي يقيم فيها البربر والروم، وهم معروفون بالشجاعة.

(الإسكندرية - ١٠٠)

٣ لماذا لم يخش عمرو من الشدائد التي ستواجهه في فتح إفريقية؟

■ لطول تمرسه بالحروب ولكثرة المعارك التي خاضها وانتصر فيها.

(الإسكندرية - ١٠٠)

٤ علل: وجد المسلمون صعوبة في فتح طرابلس. وكيف تم فتحها؟

■ لأنها كانت مدينة ذات أسوار عالية، وحصون منيعة.

■ تم فتحها بعد انحسار الماء عن الشاطئ في أيام الجزر مما جعل دخولها ميسورًا من جهة الشاطئ.

(الشرقية - ١٠٠)

٥ ما المدة التي حاصر فيها الجيش الإسلامي مدينة طرابلس؟

■ حاصرها مدة شهر.

(قنا - ١٠٠)

٦ ماذا فعل أهل طرابلس بعد أن أوقع عمرو بهم الهزيمة؟

■ فرعدد كبير منهم في السفن التجارية الراسية على الشاطئ.

(كفر الشيخ - ١٠٠)

٧ ما أول شيء قام به المسلمون بعد دخول طرابلس؟

■ بنى المسلمون مسجدًا سموه مسجد عمرو، وقيل: إن مسجد (أحمد القره مانلى) بنى على أنقاضه.

(الجيزة - ١٠٠)

٨ لماذا أراد عمرو بن العاص السيطرة على القبائل المقيمة في الصحراء؟

■ حتى لا تهب منها الهجمات على المدينتين الكبيرتين (برقة وطرابلس).

ماذا نتعلم من هذا الفصل؟

١ - السعى والاجتهاد، ثم التوكل على الله.

٢ - نشر الإسلام بقيمه السمحة.

٣ - الحذر والاحتراس من الهجمات المضادة للعدو.





ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) كان هدف عمرو الاستيلاء على برقة وحدها. ()
- (ب) كانت مهمة الجيش الإسلامي لفتح إفريقية مهمة سهلة. (القاهرة - ٢٠٢٠) ()
- (ج) كانت مدينة طرابلس ذات أسوار عالية، وحصون منيعة. (الغربية - ٢٠٢٠) ()
- (د) أراد عمرو السيطرة على القبائل المقيمة في الصحراء. (قنا - ٢٠٢٠) ()

تخير الصواب مما بين القوسين:

- (أ) اسم إفريقية قديماً كان يطلق على (برقة - القطر التونسى - الجزائر - المغرب) (كفر الشيخ - ٢٠٢٠)
- (ب) مهمة الجيش الإسلامي لفتح إفريقية مهمة (سهلة - صعبة - مستحيلة - محظورة)
- (ج) الشيء الذى لم يتوقعه أهل طرابلس فى حصار المسلمين لهم هو (انحسار الماء - هبوب الرياح القوية - نزول المطر - انسحاب المسلمين) (الشرقية - ٢٠٢٠)
- (د) حاصر عمرو بن العاص بالجيش أهل لمدة شهر. (برقة - فزان - ودان - طرابلس)

أكمل العبارات الآتية:

- (أ) كانت مطامح عمرو تمتد إلى فتح (قنا - ٢٠١٩)
- (ب) حاصر عمرو بن العاص طرابلس لمدة (بنى سويف - ٢٠٢٠)
- (ج) فر عدد كبير من أهل طرابلس فى (الجيزة - ٢٠٢٠)
- (د) بعد فتح طرابلس، أراد عمرو السيطرة على (دمياط - ٢٠١٩)

٤- اِلام تشير كل عبارة من العبارات الآتية ؟

- ١- كانت مطامح عمرو بن العاص تمتد إليها لينشر فيها الإسلام.
- ٢- بناه المسلمون في طرابلس بعد سقوطها في أيديهم.
- ٣- ميناء على البحر المتوسط وذات أسوار عالية وإحدى عاصمتي ليبيا.
- ٤- شيء لم يتوقعه أهل طرابلس، وساعد المسلمين على دخول المدينة.

٥- أجيب عن الأسئلة الآتية :

- (أ) ما الذي كان يطمح إليه عمرو بعد فتح برقة ؟
- (ب) كانت مهمة الجيش الإسلامي في فتح إفريقية مهمة صعبة . فلماذا ؟
- (ج) لماذا لم يخف عمرو من الشدائد التي كانت ستقابه في فتح إفريقية ؟
- (د) علل : كان الاستيلاء على « طرابلس » صعباً .
- (هـ) كيف استطاع القائد الإسلامي فتح طرابلس ؟ وما الذي سهل له هذا الفتح ؟
- (و) ماذا فعل أهل طرابلس بعد فتح الجيش الإسلامي لها ؟
- (ز) ماذا حدث لمسجد عمرو بن العاص في طرابلس ؟
- (ح) لماذا أراد عمرو السيطرة على القبائل المقيمة في داخل الصحراء بعد فتح طرابلس ؟

(سواء - ١١٠)

تطبيق الأضواء
ALADWAA

اختبر نفسك الآن مع أكبر بنك للأسئلة التفاعلية

من خلال خاصية محاكاة الامتحان .

حمل التطبيق الآن مجاناً من خلال

www.aladwaa.com



عُقْبَةُ يَتَوَلَّى الْقِيَادَةَ

الفصل
الخامس

يتناول هذا الفصل تكليف عمرو لعقبة بفتح «فزان»، وانتصار عقبة، وفرضه ضريبة قدرها ثلاثمائة بعير، وخشية عمرو أن تفشل هذه الحملة فيقضى على المسلمين ويندد خصومه بسياسته. وفي الوقت ذاته فتح بسر بن أرطاة مدينة «ودان»، وفتحت مدينتا «صبراتة وشاروس». ثم استأذن عمرو الخليفة عمر بن الخطاب في فتح إفريقية لكنه رفض، وطلب منه الانتظار بضع سنوات.

مضمون
الفصل

(عرض الأحداث)

أول عمل قيادي لعقبة (فتح فزان)

أصدر «عمرو بن العاص» أمراً بتكليف «عقبة بن نافع» أن يسير في سرية لفتح «فزان»^(١)، وكان هذا أول عمل قيادي يتولاه عقبة، إذ إنه برغم براعته في القتال، ومهارته في الحرب، وشجاعته، ظل جندياً عادياً في صفوف المجاهدين.

(١) الفزان، مجموعة الواحات الكبرى الواقعة في صحراء إفريقيا الوسطى.

انطلق عقبة إلى «فزان» يسهل^(٢) جواده في مقدمة الجيش، ويلمع سيفه تحت أشعة الشمس ويتبعث من قلبه نور يضيء له طريق النصر. وعندما أصبحت «فزان» منه على مرمى البصر ألقى في الجنود كلمة مشرقة بنور العقيدة والإيمان حثهم فيها على قتال أعداء الله، فمن أسلم منهم نجا، ومن ظل على وثنيته^(٣) فإن عليه أن يدفع ضريبة الدفاع؛ ليحيا حياة يأمن فيها على نفسه وأهله وماله، ويمارس طقوسه الدينية بحرية وأطمئنان، في ظل سماحة الإسلام وعدالة المسلمين.

س ما أول عمل قيادي تولاه عقبة؟ ومن الذي خلفه به؟

٢ اختلاف آراء القبائل بين التسليم والقتال

كانت القبائل منشقة^(٤) على نفسها، بعضها يرى مدافعة المسلمين، حتى لا يجرح كبرياؤها بالاستسلام، والبعض الآخر يرى تقديم الطاعة للمسلمين؛ تخلصا من الحكم البيزنطي المستبد، وحبًا في العدالة التي يتصف بها المسلمون، وينشرونها في أرجاء^(٥) الأرض. ويرغم انقسام القبائل في الرأي، فإنها لم تستسلم ودارت معارك عنيفة بين البربر والمسلمين أظهر فيها عقبة من البسالة^(٦) والجسارة والإقدام ما جعل البربر يرهبون صولته^(٧)، ويفرون أمامه، ويرفعون راية التسليم، ويدفعون ضريبة الدفاع التي فرضها عليهم عقبة، وهي ثلاثمائة بعير.

س ما موقف قبائل فزان من الفتح الإسلامي حين علموا بقدومه؟

- (٦) أرجاء: المقرد: (رجا) وهو الناحية.
(٧) البسالة: الشجاعة، المضاد: الجبن.
(٨) صولته: وثوبه، الجمع: صولات.

- (٢) الصهيل: صوت الفرس.
(٣) مرمى البصر: قريبة يراها بعينه، الجمع: مرام.
(٤) الوثنية: مذهب عبادة التماثيل.
(٥) منشقة: مختلفة، منقسمة، المضاد: متفقة - متحدة.

سعادة عمرو بانتصار عقبة



أرسل عقبة إلى عمرو يُبلغه نبأ انتصاره، فاعتبط^(١٢) أيما اعتباط، لأنه كان يخشى أن تفشل هذه الحملة فيقضي البربر والرؤم على المسلمين من داخل الصحراء، وينتهر خصوم عمرو هذه الفرصة فينددون^(١٣) بسياسته، وأنه أرسل عقبة لا لكفأته، وإنما لقرابته له... إلا أن عقبة مهد بهذا النصر لعمرو أن يستند إليه القيادة في حملات أخطر وأشد، كما أثبت حذارته في قيادة الجيش.

(المنوفية - ٢٠٢٠)

علاء: خشية عمرو بن العاص من فشل سرية فزان.

فتح «ودان وصبراتة وشاروس»

في نفس الوقت الذي أرسل فيه عمرو عقبة لفتح «قران» أرسل (بشر بن أرطاة) لفتح «ودان»، وأكد (بشر) بدوره أنه جدير بالقيادة، إذ انتصر على هذه القبائل، وغنم منها مغانم^(١٤) كثيرة. ولم تقف فتوحات عمرو عند هذا الحد، وإنما أرسل جيشاً إلى (صبراتة) ففتحها، ثم فتح مدينة (شاروس) بجبل نفوسة بعد اشتباكات دامية.

وجد عمرو الفرصة سانحة^(١٥) أمامه لفتح جميع المدائن حتى إفريقية، ولكنه بحاجة إلى مدد^(١٦) من الجيوش المدربة؛ لأن عدد الرؤم والبربر في هذه الأماكن يعد بمئات الآلاف.

(الإسكندرية - ٢٠٢٠)

لم تقتصر فتوحات عمرو بن العاص على فزان وودان. وضع ذلك.

(١٢) اعتبط: سر أو فرج، المضاد: حزن.

(١٣) ينددون: يشهرون.

(١٤) المغانم: ما يؤخذ في الحرب بالقوة.

(١٥) سانحة: عارضة ومهيأة، الجمع: سوانح.

(١٦) مدد: قوة تعينه، الجمع: أمداد.

٥ الخليفة يرفض التوغّل في إفريقية

بعث عمرو إلى الخليفة (عمر بن الخطاب) رسالة استأذنه في فتح إفريقية، وانتظر رد ابن الخطاب عليه في هذا الشأن. لم يكن من رأي عمرو التوغّل^(١٤) في إفريقية، وإنما كان رأيه الانتظار بضع سنوات حتى يزيد عدد الجيش الإسلامي، فيستطيع أن يقهر هذه القبائل المنتشرة في مساحات واسعة من الصحراء. رد الخليفة على عمرو بالرفض وعدم الموافقة.

س لماذا رفض عمر بن الخطاب طلب عمرو بن العاص في فتح إفريقية؟

(الغريبة - ٢٢١)

(١٤) التوغّل: الدخول والتعمق.

تطبيق الأضواء
ALADWAA

جمع نقاطك

و استبدلها الآن بمجموعة من الهدايا
الرائعة على متجر الأضواء.

حمل التطبيق الآن مجاناً من خلال



www.aladwaa.com





(الجيزة - ٢٠٢٠)

١ ما أول عمل قيادي تولاه عقبة ؟ ومن الذي كلفه به ؟

هو قيادة سرية لفتح فزان .

كلفه بذلك عمرو بن العاص .

(الشرقية - ٢٠٢٠)

٢ ماذا فعل عقبة عندما أصبح قريباً من فزان ؟

ألقى في الجنود كلمة مشرقة بنور العقيدة والإيمان شجعهم فيها على قتال أعداء الله .

(أسوان - ٢٠٢٠)

٣ عامل المسلمون أهل البلاد التي كانوا يفتحونها معاملة حسنة . وضح .

كانوا لا يجبرون أحداً على دخول الإسلام ، فمن أسلم نجا ، ومن ظل على وثنيته عليه أن يدفع

ضريبة الدفاع ليأمن على نفسه وماله وأهله ، ويمارس شعائر دينه بحرية واطمئنان .

(الجيزة - ٢٠٢٠)

٤ ما موقف قبائل فزان من الفتح الإسلامي حين علموا بقدومه ؟

كانت القبائل البربرية منشقة على نفسها :

أ رأى بعضها مدافعة المسلمين حتى لا يجرح كبرياؤها بالاستسلام .

ب ورأى آخرون تقديم الطاعة للمسلمين تخلصاً من الحكم البيزنطي وحباً في عدالة المسلمين .

٥ ما القرار الذي اتخذته أهل فزان في مواجهة الفتح الإسلامي ؟

رغم انقسام القبائل في الرأي فقد كان قرارهم عدم الاستسلام ، ودارت بينها وبين المسلمين

معارك عنيفة .

(الإسكندرية - ٢٠٢٠)

٦ ما نتيجة أول عمل قيادي تولاه عقبة ؟

انتصر عقبة وفتح فزان ، وفرض على أهلها ضريبة دفاع قدرها ثلاثمائة بعير .

(قنا - ٢٠٢٠)

٧ تحدث عن دور عقبة في فتح فزان .

لقد أربى عقبة البربر بشجاعته وجراته ؛ مما جعلهم يفرون أمامه ويرفعون راية التسليم ، ويدفعون

ضريبة الدفاع التي فرضها عليهم خوفاً من صولته ؛ لما أظهره من البسالة والجرأة والإقدام .

٨ علل : خشية عمرو بن العاص من فشل سرية فزان .

■ حتى لا يقضى البربر والروم على المسلمين من داخل الصحراء .

■ وحتى لا ينتهز خصوم عمرو هذه الفرصة فينددوا بسياسته ، وبأنه أرسل عقبة لا لكفائه وإنما لقربته له .

(مطروح - ١١٨)

٩ من القائد الذي أرسله عمرو بن العاص لفتح «ودان» ؟ وماذا كانت النتائج ؟

■ القائد هو بسر بن أرطاة .

■ انتصر على تلك القبائل وغنم منها مغانم كثيرة ، وأكد أنه جدير بالقيادة .

(الإسكندرية - ١١١)

١٠ لم تقتصر فتوحات عمرو بن العاص على فزان وودان . وضح ذلك .

■ بعد فتح فزان وودان أرسل جيشاً لفتح (صبراتة) و (شاروس) بجبل نفوسة .

(الغربية - ١٠٠)

١١ لماذا رفض عمر بن الخطاب طلب عمرو بن العاص في فتح إفريقية ؟

■ لأنه رأى الانتظار بضع سنوات إلى أن يزيد عدد الجيش الإسلامي ؛ فيستطيع أن يهزم هذه القبائل .

(القليوبية - ١١٩)

١٢ لماذا فرض الإسلام ضريبة على غير المسلمين ؟

■ ليحيوا حياة أمنة على أنفسهم وأهلهم وأموالهم ، ويمارسوا طقوسهم الدينية بحرية واطمئنان .

١٣

علام يدل : « ينبعث من قلبه نور يضيء له طريق النصر » ؟

■ صور الإيمان والثقة في النفس نوراً يهدي إلى تحقيق النصر .

ماذا نتعلم من هذا الفصل ؟

١- الاجتهاد والإخلاص في العمل .

٢- أن إسناد المناصب يقوم على الكفاءة لا القرابة .

٣- استئذان ولي الأمر قبل القيام بالعمل .





ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) نولى عقبة فتح «ودان» وكان أول عمل قيادي له. () (المنيا - ٢٠١٩)
- (ب) كانت القبائل متفقة على تقديم الطاعة حباً في عدالة المسلمين. ()
- (ج) أرسل عمرو بن العاص بسربين أرطاة لفتح صبراتة. () (المنيا - ٢٠٢٠)
- (د) رفض الخليفة عمر بن الخطاب استكمال الفتوحات حتى إفريقية. () (دمياط - ٢٠١٩)

اختر الصواب مما بين القوسين:

- (أ) أول عمل قيادي تولاه عقبة هو فتح (صبراتة - برقة - فزان - مصر) (كفر الشيخ ٢٠٢٠)
- (ب) كان المسلمون يعاملون أهل البلاد التي يفتحونها معاملة
(صارمة - شديدة - حسنة - متعصبة)
- (ج) مقدار الضريبة التي فرضها عقبة على أهل فزان بغير.
(ثلاثمائة - أربعمائة - خمسمائة - ألف) (القاهرة - ٢٠١٩)
- (د) أرسل عمرو بن العاص بسربين أرطاة لفتح
(شاروس - فزان - ودان - صبراتة) (أسوان ٢٠٢٠)

أكمل العبارات الآتية:

- (أ) رغم انقسام القبائل في الرأي فإنها لم
(ب) استأذن الخليفة في فتح إفريقية، لكنه رفض إلى أن يزداد عدد الجيش.
- (ج) مدينة عبارة عن مجموعة من الواحات الكبرى الواقعة في صحراء إفريقيا الوسطى.
- (د) فُتحت مدينة بجبل نفوسة بعد اشتباكات دامية.

١ من يكون...؟

- (أ) كلف عقبة بأن يسير في سرية إلى فزان.
(ب) دارت بينهم وبين المسلمين معارك عنيفة رغم انقسامهم.
(ج) كلفه عمرو بن العاص بفتح مدينة «ودان».
(د) استأذنه عمرو بن العاص في فتح إفريقية لكنه رفض.

٢ أجب عن الأسئلة الآتية:

- (أ) ما أول عمل قيادي تولاه عقبة في الجيش الإسلامي؟
(ب) ما مضمون الكلمة التي ألقاها عقبة في جنوده؟
(ج) تحدث عن موقف القبائل من الفتح الإسلامي.
(د) أرهب عقبة البربر بشجاعته وجراته. وضح ذلك.
(هـ) لماذا اغتبط عمرو بن العاص بانتصار عقبة؟ وما الذي مهد له هذه النصر؟
(و) كان المسلمون يعاملون أهل البلاد التي يفتحونها معاملة حسنة. وضح ذلك.
(ز) المنصب في الإسلام يُعطى للكفاءة لا للقرابة. وضح.
(ح) ماذا تعرف عن بسر بن أرطاة؟
(ط) علل: لم يستكمل عمرو فتح المدائن حتى إفريقية.
(ي) تحدث عن موقف عمر بن الخطاب مما أراده عمرو بن العاص في فتح إفريقية.



عقبة والدعوة الإسلامية

الفصل
السادس

يتناول هذا الفصل عودة عمرو إلى مصر، وإقامة عقبة بين أهل برقة أربع سنوات ينشر الإسلام بينهم؛ لكن أهل طرابلس نقضوا عهدهم بعد عودة عمرو، وقد شاء الله أن يستشهد عمر بن الخطاب ويتولى عثمان بن عفان الخلافة فعزل عمراً عن ولاية مصر، وعين مكانه عبدالله بن سعد بن أبي السرح الذي أراد أن يواصل الفتوحات فاستأذن لفتح إفريقية فوافق عثمان بعد استشارة كبار الصحابة والتابعين.

مضمون
الفصل

(عرض الأحداث)

عودة عمرو إلى مصر وبقاء عقبة في برقة

رفض الخليفة فتح إفريقية لم يجد (عمرو بن العاص) بداً^(٣) من العودة إلى مصر، ولكنه أفر عقبة بأن يقيم في برقة؛ ليعلّم المسلمين فيها أمور دينهم، وينشر الإسلام بين الذين ما زالوا على وثنيّتهم، ويحيى شعائر^(٤) الدين في هذه المدينة العريقة^(٥).
كانت السنوات التي أمضاها (عقبة بن نافع) في برقة بعد عودة (عمرو بن العاص) سنوات تعليم وتنقيف وخبرة وتجارب.

(٣) الشعائر: كل ما جعل علماً لطاعة الله.

(٤) العريقة: العظيمة أو الكريمة الأصيلة.

(٥) لها إزاء: مقابل.
(٦) لها بداً: مقراً.



اِسْتَطَاعَ عُقْبَةُ أَنْ يُعَلِّمَ الْبَرْبَرِ قَوَاعِدَ الدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ وَشَعَائِرَهُ، وَأَنْ يَكْتَسِبَ فِي نَفْسِ الْوَقْتِ جِبْرَةً وَاسِعَةً وَعَمِيقَةً بِكُلِّ أَحْوَالِ الْبَيْئَةِ الْبَرْبَرِيَّةِ. اسْتَمَرَّتْ إِقَامَةُ عُقْبَةِ فِي بَرْقَةِ أَرْبَعِ سِنَوَاتٍ نَشَرَ خِلَالَهَا تَعَالِيمَ الْإِسْلَامِ، حَتَّى اسْلَمَ عَلَى يَدَيْهِ كَثِيرٌ مِنَ الْبَرْبَرِ، وَتَعَلَّمُوا اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؛ لُغَةَ الْقُرْآنِ، حَتَّى يَسْتَطِيعُوا أَنْ يَرْتَلُوهُ ^(٥)، وَيَتَفَهَّمُوا مَعَانِيَهُ.

س كانت السنوات التي قضاها عقبة في برقة بعد عودة عمرو سنوات إحصاب واختساب وضع ذلك.

(الجيزة - ١٩٧٠)

٢ ثبات أهل برقة على الإسلام وارتداد أهل طرابلس

وَضَلَّ عُقْبَةُ مِنْ سَنَةِ ٢٣ هـ حَتَّى سَنَةِ ٢٧ هـ رَائِدًا ^(٦) دِينِيًّا فِي بَرْقَةِ، وَأَلْفَ ^(٧) الْحَيَاةِ بَيْنَ الْبَرْبَرِ وَأَحِبَّهُمْ وَأَحْبُوهُ، وَلَمْ يَرْتَدَّ وَاحِدٌ مِنْهُمْ عَنِ دِينِ الْإِسْلَامِ. أَمَّا أَهْلُ طَرَابُلُسَ فَإِنَّهُمْ مَا كَادُوا يَعْلَمُونَ أَنَّ (عَمْرُو بْنَ الْعَاصِ) غَادَرَ الْبِلَادَ وَعَادَ إِلَى مِصْرَ، حَتَّى نَقَضُوا ^(٨) عَهْدَهُمْ، وَارْتَدَّ عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنْهُمْ بَعْدَ إِسْلَامِهِمْ، وَرَفَضُوا أَنْ يَدْفَعُوا ضَرْبَةَ الدِّفَاعِ الَّتِي فَرَضَهَا عَلَيْهِمْ عَمْرُو.

س وضع موقف أهل طرابلس من الإسلام بعد عودة عمرو بن العاص.

(المنيا - ١٩٨٠)

٣ تغيير الأحوال في الدولة الإسلامية

كَانَتْ الْأَحْوَالُ قَدْ تَغَيَّرَتْ فِي الدَّوْلَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، بَعْدَ أَنْ تَوَلَّى (عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ) الْخِلَافَةَ بَعْدَ اسْتِبْشَارِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ. أَجْرَى «عُثْمَانُ» بَعْضَ التَّغْيِيرَاتِ فِي الدَّوْلَةِ، فَعَزَلَ (عَمْرُو بْنَ الْعَاصِ) مِنْ وِلَايَةِ مِصْرَ، وَعَيَّنَ مَكَانَهُ (عَبْدَ اللَّهِ بْنَ سَعْدِ بْنِ أَبِي السَّرْحِ).

س اذكر الإجراءات التي قام بها عثمان بن عفان بعد تولي الخلافة.

(الفيوم - ١٩٨٠)

(٥) يترتلوه: يجيدوا تلاوته.

(٦) الرائد: من يتقدم الناس ويعرفهم ما يريدون.

(٧) ألف: أحب.

(٨) نقضوا: عملوا غير ما التزموا به، **المراد** خالفوا.

استئذان عبد الله بن سعد في فتح إفريقية وموافقة عثمان

أراد عبد الله بن سعد أن يثبت للخليفة أنه جدير بهذه الولاية، وأنه يستطيع أن يواصل الفتوحات التي بدأها سلفه^(١) عمرو بن العاص، فكتب إليه يستأذنه في فتح إفريقية.

نروى^(٢) (عثمان بن عفان) قبل أن يرد على (عبد الله بن سعد)، واستشار في هذا الأمر كبار الصحابة والتابعين^(٣)، فأيدوه في مواصلة الفتوحات، وشجعوه على إتمام ما بدأه عمر بن الخطاب.

علام تدل استشارة عثمان بن عفان أصحابه في فتح إفريقية؟

(مكرر الشيخ - ٢٠٢٠)

(١١) التابعون: الذين جاءوا بعد الصحابة والتقوا بهم، وماتوا على الإسلام.

(١) سلفه: سابقه، وال**مُصَاد**: الخلف.

(٢) نروى: فُكِّر في الأمر، أو تَأَنَّى.



تطبيق الأضواء

العب و تعلم ...

تواصل مع أصدقائك واستمتعوا معًا بتجربة التعلم

الترفيه مع **مجتمع الأضواء**

حمل التطبيق الآن مجانًا من خلال

www.aladwaa.com





١. ماذا فعل عمرو بن العاص بعد رفض الخليفة فتح إفريقية؟
■ عاد إلى مصر، وأمر عقبة أن يقيم في برقة؛ ليعلّم المسلمين فيها أمور دينهم، وينشر الإسلام. ويحيى شعائره.
٢. كانت السنوات التي قضاها عقبة في برقة بعد عودة عمرو سنوات إكساب واكتساب. وضح ذلك. (الجزء - ١٠٠)
■ سنوات إكساب: لأنه نشر بين أهلها تعاليم الإسلام وشعائره، وعلمهم اللغة العربية.
■ سنوات اكتساب: لأنه اكتسب خبرة واسعة وعميقة بكل أحوال البيئة البربرية، وألف الحياة بينهم.
٣. وضح موقف أهل طرابلس من الإسلام بعد عودة عمرو بن العاص. (الجزء - ١٠٠)
■ نقضوا عهودهم، وارتد عدد كبير منهم عن الإسلام، ورفضوا أن يدفعوا ضريبة الدفاع.
٤. اذكر الإجراءات التي قام بها عثمان بن عفان بعد تولي الخلافة. (الجزء - ١٠٠)
■ عزل عمرو بن العاص عن ولاية مصر، وعين مكانه عبدالله بن سعد بن أبي السرح.
٥. من ولي أمر مصر بعد عمرو بن العاص؟ وفي خلافة من؟ (الجزء - ١٠٠)
■ عبدالله بن سعد بن أبي السرح. ■ في خلافة عثمان بن عفان.
٦. في أي أمر استأذن عبدالله بن سعد الخليفة عثمان بن عفان؟ ثم دلل على مبدأ الشورى عند الخليفة. (الجزء - ١٠٠)
■ استأذن في فتح إفريقية.
■ استشار الخليفة كبار الصحابة والتابعين، فأيدوه وشجعوه على إتمام ما بدأه عمر بن الخطاب.
٧. علام تدل استشارة عثمان بن عفان أصحابه في فتح إفريقية؟ (الجزء - ١٠٠)
■ تدل على اعتماده مبدأ الشورى في الحكم؛ حرصاً على صالح المسلمين.

ماذا نتعلم من هذا الفصل؟

- ١- الحرص على تعليم أهل البلاد التي يتم فتحها.
- ٢- حرص قادة المسلمين على فتح البلاد لنشر الإسلام.
- ٣- أن مبدأ الشورى من وسائل النجاح.





ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

- (أ) تولى عبدالله بن سعد ولاية مصر بعد عمرو بن العاص . (الحيوة - ٢٠١٩) ()
- (ب) استطاع عقبة أن يعلم الروم قواعد الدين الإسلامي وشعائره . (الشريعة - ٢٠٢٠) ()
- (ج) عاد عمرو بن العاص إلى مصر بعد رفض الخليفة طلبه في فتح إفريقية . (الإسكندرية - ٢٠١٩) ()
- (د) ارتد أهل برقة عن الإسلام بعد عودة عمرو بن العاص إلى مصر . () ()

اختر الصواب مما بين القوسين :

- (أ) عاد عمرو بن العاص إلى (برقة - مصر - قرآن - الشام)
- (ب) أمر عمرو عقبة بأن يقيم في (مكة - مصر - قرآن - برقة)
- (ج) ارتد كثير من أهل طرابلس عن الإسلام بعد عودة (إلى مصر)
- (د) عبدالله بن سعد - عقبة بن نافع - عمرو بن العاص - يسريبن أرطاة
- (هـ) قضى عقبة في برقة سنوات (ثلاث - أربع - خمس - سبع)

أكمل العبارات الآتية :

- (أ) علم عقبة البربر قواعد () و ()
- (ب) نقض أهل طرابلس عهودهم عندما عاد (إلى)
- (ج) عين عثمان بن عفان (واليًا على مصر)
- (د) ظل عقبة في برقة من سنة () هـ إلى سنة () هـ

٤ من يكون...؟

- (أ) عاد إلى مصر بعد رفض الخليفة عمر فتح إفريقية.
- (ب) ارتدوا عن الإسلام بعد عودة عمرو بن العاص إلى مصر.
- (ج) عزل عمرو بن العاص عن ولاية مصر بعد توليه الخلافة.
- (د) عُين واليًا على مصر بعد عزل عمرو وأراد أن يستكمل الفتوحات.

٥ أجب عن الأسئلة الآتية:

(أ) من الخليفة الذي رفض فتح إفريقية؟

(ب) في أي شيء قضى عقبة السنوات التي أقامها في برقة بعد عودة عمرو إلى مصر؟ (القاهرة - ٢٠١٠)

(ج) ما موقف أهل برقة من عقبة بن نافع؟ وما الدور الذي قام به بينهم؟

(د) ما موقف أهل طرابلس بعد أن غادرهم عمرو بن العاص عائداً إلى مصر؟ (دمياط - ٢٠١٠)

(هـ) لماذا لم يرتد أهل برقة عن الإسلام في حين ارتد أهل طرابلس؟ (قنا - ٢٠١٠)

(و) كيف تغيرت الأحوال في الدولة الإسلامية بعد استشهاد الخليفة عمر بن الخطاب؟

(ز) لماذا كتب عبد الله بن سعد رسالة للخليفة عثمان؟

(ح) ما موقف الخليفة الجديد «عثمان بن عفان» من فتح إفريقية؟

(ط) قارن بين موقف عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان تجاه فتح إفريقية. (الجيزة - ٢٠١٠)



جيش العبادلة

الفصل
السابع

يتناول هذا الفصل دعوة عثمان للناس بالجهاد؛ فتجتمع «جيش العبادلة» الذي انطلق إلى مصر، ومنها إلى بركة؛ حيث عقبة في انتظاره مع عدد من زعماء البربر؛ فأشار عقبة على عبدالله بن سعد بالاتجاه إلى «سببيلة» وتأجيل فتح طرابلس، حتى لا ينقض عليهم الروم من كل ناحية.

مضمون
الفصل

(عرض الأحداث)

تجهيز جيش العبادلة

أمر عثمان بن عفان بأن يُنادى في الناس بالجهاد، فتجمع عدد كبير من المسلمين بلغ عشرة آلاف فارس، وقد سُمي هذا الجيش «جيش العبادلة»؛ لأنه كان يضم الكثير ممن يبدأ أسمهم بعبد الله مثل: عبد الله بن عباس، وعبد الله بن عمر، وعبد الله بن أبي بكر، وعبد الله بن عمرو بن العاص.

(المشيل - ٢٠٢٠)

كم كان عدد جيش العبادلة؟ ولماذا سمي بهذا الاسم؟

الخليفة يأمر بفتح تونس وترحيب المصريين بالجيش

وتضمن ردّ الخليفة تكليف عبد الله بن سعد فتح تونس، وجعل له خمس الخمس من الغنائم ثم إن عثمان أمد الجيش بألف بعير من عنده لتحمل الضعفاء، وما إن وصل هذا الجيش إلى مصر حتى نقيه أهلها بالترحاب، وسرّوا لمقدمه وانضم إليه من حشد هم (عبد الله بن سعد) لهذا الفتح، وبلغ عدد المجاهدين حوالي سبعين ألف مقاتل.

س عثمان بن عفان موقف في تجهيز جيش العبدالة، ما هذا الموقف؟ وعلام يدل؟ (الغيا - ٢٠٢٠)

استقبال عقبة لجيش العبدالة

كان عقبة في انتظار جيش العبدالة عندما وصل إلى برقة، وكان معه عدد غير قليل من زعماء البربر الذين أسلموا وحسن إسلامهم، وبعد أن استراح الجيش من مشقة السفر، انضد عقبة بعبد الله بن سعد وقال له:

إن المعركة هذه المرة لن تكون مع القبائل منفردة، وإنما ستكون مع ملك طاغية^(١) يبتسط سلطانه ونفوذه^(٢) من طرابلس إلى طنجة^(٣)، وتدين^(٤) له القبائل بالطاعة؛ لأنه خلصهم من حكم الروم، وأعلن انفصاله عن البلاط^(٥) البيزنطي.

قال عبد الله: وماذا لديه من الجند والعتاد^(٦)؟

أجابه عقبة: لديه الكثير؛ لأن جميع القبائل البربرية من طرابلس إلى طنجة تأتمر بأمره^(٧)، كما أن عددًا كبيرًا من الروم يقدّمون له الولاء^(٨).

قال عبد الله: ما اسم هذا الملك يا عقبة؟

ردّ عقبة: اسمه «جرجوريوس»، ولكن هذه البلاد يطلقون عليه «جرجير».

س ما العوامل التي ساعدت على قوة جرجير وبسط نفوذه؟

(الغيا - ٢٠٢٠)

- (١) الغنائم: ما يغنمه الجيش المنتصر من الأعداء، المراد المكاسب، المفرد: الغنيمة.
- (٢) طاغية: ظالم، الجمع: طواغ.
- (٣) نفوذه: سلطانه وقوته، المضاد: ضعفه.
- (٤) طنجة: مرفأ (ميناء) على مضيق جبل طارق في شمال المغرب.
- (٥) تدين: تخضع، المضاد: تتمرد.
- (٦) البلاط: المراد القصر وهو مقر الحكم.
- (٧) العتاد: الأسلحة والدواب وغيرها، الجمع: الأعنة.
- (٨) تأتمر بأمره: تخضع لأمره، وتنفذه، المضاد: تعصى وتتمرد.
- (٩) الولاء: الطاعة، المضاد: العصيان.

عُقْبَةُ يَشِيرُ بِفَتْحِ سُبَيْطَلَّةٍ أَوْلاً



قال عبد الله: بِحُكْمِ خَيْرَتِكَ بِأَحْوَالِ هَذِهِ الْبِلَادِ يَا عُقْبَةُ.. ماذا تَرَى؟
رَدَّ عُقْبَةُ: أَنْ تَقْتَصِرَ فِي هَذَا الْفَتْحِ عَلَى الرُّقْعَةِ الَّتِي يَبْسُطُ عَلَيْهَا
«جَرَجِيرٌ» نَفْوَذُهُ؛ لِأَنَّا إِذَا قُمْنَا بِحِمَالَتِ جَانِبِيَةِ فَإِنَّ الْبَرَبَرِ
وَالرُّومَ سَيَنْقَضُونَ عَلَيْنَا ^(١) مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ.

قال عبد الله: إِذَنْ، أَنْتَ تَرَى أَنْ نُوَجِّلَ فَتْحَ طَرَابُلُسَ الْآنَ؛ لِأَنَّهَا أَوْلَى
الْمُدُنِ الَّتِي سَنَلْقَاهَا فِي طَرِيقِنَا.

رَدَّ عُقْبَةُ: نَعَمْ.. وَلِنَتَّجِهَ بِالْجَيْشِ إِلَى «سُبَيْطَلَّةٍ» ^(٢)، فَهِيَ الْمَدِينَةُ الَّتِي اتَّخَذَهَا الطَّاغِيَةُ مَقَرًّا
لِمَمارَسَةِ ظُلْمِهِ وَطُغْيَانِهِ.

(مطروح - ٢٠٢٠)

١) بِمَنْ نَصَحَ عُقْبَةُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدٍ؟ وَلِمَاذَا؟

(١١) سُبَيْطَلَّةُ: عاصمة الدولة الرومية البربرية، وهي تقع
وسط بلاد البربر في الجنوب الغربي لتونس.

(٢) سُبَيْطَلَّةُ: يهجمون علينا أو يندفعون إلينا في
سرعة.



تطبيق الأضواء
ALADWAA

اختر نفسك الآن مع أكبر بنك للأسئلة التفاعلية

من خلال خاصية محاكاة الامتحان.

حمل التطبيق الآن مجاناً من خلال

www.aladwaa.com

اضواء على أحداث الفصل



١ كم كان عدد «جيش العبادلة»؟ ولماذا سمي بهذا الاسم؟

- عشرة آلاف فارس.
- لأنه يضم الكثير ممن يبدأ اسمهم بعبد الله مثل: عبد الله بن عباس، وعبد الله بن عمر، وعبد الله بن أبي بكر، وعبد الله بن عمرو بن العاص.

(القبلي - ١٩)

٢ بم كلف عثمان بن عفان عبد الله بن سعد؟ وماذا خصص له؟

- كلفه بفتح تونس.
- خصص له خمس الخمس من الغنائم.

(قنا - ٢٠)

٣ لعثمان بن عفان موقف في تجهيز جيش العبادلة، ما هذا الموقف؟ وعلام يدل؟

- أمد عثمان الجيش بألف بعير من عنده؛ لتحمل الضعفاء.
- يدل هذا على كرم عثمان وكثرة إنفاقه في سبيل الله.

(البحيرة - ٢١)

٤ من كان في استقبال جيش العبادلة عند وصوله برقة؟

- كان في استقباله عقبة وعدد غير قليل من زعماء البربر الذين أسلموا وحسن إسلامهم.

(الغيا - ٢٢)

٥ ما العوامل التي ساعدت على قوة جرجير وبسط نفوذه؟

- أنه خلص القبائل من حكم الروم، وأعلن انفصاله عن البلاط البيزنطي.

(الفيوم - ٢٣)

٦ كان لدى جرجير الكثير من الجند والعقاد. علل.

- حيث كانت القبائل البربرية من طرابلس إلى طنجة تأتمر بأمره، وكان عدد كبير من الروم يقدمون له الولاء.

(مطروح - ٢٤)

٧ بم نصح عقبة عبد الله بن سعد؟ ولماذا؟

- نصحه بأن يقتصر على الرقعة التي يبسط عليها جرجير نفوذه.
- حتى لا ينقض عليهم الروم من كل ناحية.

(الجيزة - ٢٥)

٨ ما المدينة التي اقترح عقبة أن يتجه إليها جيش العبادلة؟ ولماذا؟

- مدينة سببلة. لأنها المدينة التي اتخذها جرجير مقراً لممارسة ظلمه وطمعانه.

ماذا نتعلم من هذا الفصل؟

- ١- أن الإعداد الجيد للمعركة من وسائل النصر.
- ٢- أن التشاور يؤدي إلى النجاح.
- ٣- حب الجهاد لنشر الإسلام.



التدريبات والأنشطة



ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- () (الأقصر - ٢٠٢١) عثمان بن عفان أمر عمرو بن العاص بفتح تونس.
- () () انتظر عقبة جيش العبدالة في برقة.
- () (الإسكندرية - ٢٠٢٠) أمد عمرو بن الخطاب جيش العبدالة بألف بعير.
- () (كفر الشيخ - ٢٠٢١) بلغ عدد المجاهدين في جيش العبدالة عند خروجه من مصر أربعين ألف مقاتل.

غير الصواب مما بين القوسين:

- () (مصر - ليبيا - تونس - الجزائر) (بني سويف - ٢٠٢٠) كلف عبدالله بن سعد بفتح
- () بعد انضمام من حشدتهم عبدالله بن سعد. بلغ جيش العبدالة حوالي
- () (عشرة آلاف - عشرين ألفاً - سبعين ألفاً - ثمانين ألفاً) أمد عثمان جيش العبدالة بـ
- () بعير (ألف - ألف - ثلاثة آلاف - عشرة آلاف) تم إرسال جيش العبدالة في عهد الخليفة
- () (أبي بكر الصديق - عثمان بن عفان - عمرو بن الخطاب - علي بن أبي طالب) (الدقهية - ٢٠١٩)

أكمل العبارات الآتية:

- () (فارس -) أمر عثمان بن عفان بأن ينادى بالجهاد فتجمع له
- () () سمى الجيش جيش العبدالة؛ لأنه
- () () من الذين انضموا لجيش العبدالة
- () () رأى عقبة تأجيل فتح والاتجاه إلى

(المنيا - ٢٠٢٠)

بعد الله بن عمر

(القليوبية - ٢٠١٩)

مناثم

(قنا - ٢٠٢٠) ل؟

(البحيرة - ٢٠٢٠)

إسلامهم

(المنيا - ٢٠٢٠)

(القيوم - ٢٠٢٠)

كبير من الروم

(مطروح - ٢٠٢٠)

(الفيحة - ٢٠٢٠)

طغيانه



١ من يكون ...؟

- ١- نادى فى الناس بالجهاد فتكوّن جيش العبادلة.
- ٢- أمره الخليفة عثمان بفتح تونس، وجعل له خمس الخمس من الغنائم.
- ٣- بسط سلطانه من طنجة إلى طرابلس.
- ٤- كان منتظراً جيش العبادلة فى برقة ومعه عدد من زعماء البربر.

٥ أجب عن الأسئلة الآتية:

- (أ) لِمَ سُمى الجيش الذى أمد به عثمانُ عبد الله بن سعد بـ «جيش العبادلة»؟ (كفر الشيخ - ٢٠٢٠)
- (ب) ما الذى تضمنه رد الخليفة عثمان؟ وماذا خصص لعبد الله بن سعد من الغنائم؟ (كفر الشيخ - ٢٠١٩)
- (ج) كيف استقبل أهل مصر جيش العبادلة؟ وعلام يدل ذلك؟ (سوهاج - ٢٠٢١)
- (د) من الذين انضموا إلى جيش العبادلة؟ وكم وصل عدد المجاهدين فيه؟
- (هـ) لخص بأسلوبك الحوار الذى دار بين عبد الله بن سعد وعقبة بن نافع بشأن الملك «جرجير».
- (و) ما رأى الذى أشار به عقبة على عبد الله بن سعد؟ وماذا كان رد عبد الله عليه؟
- (ز) لماذا فضل عقبة أن يتجه الجيش إلى مدينة «سبيطلة» أولاً؟ (الإسكندرية - ٢٠١٩)

تطبيق الأضواء
ALADWAA

تحدّ أصدقاءك

وعش تجربة التحدى مع الأضواء

حمل التطبيق الآن مجاناً من خلال

www.aladwaa.com



موقعة «سبيطة»

الفصل
العاشر

يتناول هذا الفصل تحرك جيش العبادلة متجهًا إلى سبيطة؛ فجهز جرجير جيشًا دارت بينه وبين جيش العبادلة معارك لم تسفر عن نتيجة. فأرسل عثمان مددًا بقيادة «عبدالله بن الزبير» الذي وضع خطة أدت إلى أن يلقي جرجير مصرعه ويتنصر المسلمون، وعاد عقبة مع الجيش المنتصر إلى مصر عاكفًا فيها على العبادة والتفقه حتى استشهد عثمان وتولى معاوية بن أبي سفيان الخلافة فأعاد عمرًا على ولاية مصر.

عنوان
الفصل

(عرض الأحداث)

استعداد جرجير للمعركة

قضى اجتماع القائدَيْن الكبيرَيْن، وفي الصَّباح نُودِيَ في الجيش بالتَّحَرُّك، وكان الأَدْلَاءُ^(١) من رجال الزَّبير الخبِيرِينَ بمسالك^(٢) ودُروبِ الصَّحراء^(٣) يسيرون أمامَ الجَيْشِ، مُتَّجِهِينَ إلى سِيطلة^(٤). كانت أنباء الغزو العربي قد وَصَلَتْ إلى مَسَامِعِ «جُرجير»، فَجَمَعَ ضَبَّاطَهُ وجُنُودَهُ، وَخَطَبَ فِيهِمْ أَنْ يَجْعَلُوا نَهَايَةَ الْعَرَبِ عَلَى أَيْدِيهِمْ فِي هَذِهِ الْمَعْرَكَةِ.

(بني مويث - ٢٠٢٠)

ما الذي فعله جرجير عندما علم بخبر زحف الجيش الإسلامي؟

(٣) لَمَّا دُرُوبِ الصَّحراءِ: الطَّرِيقُ الضَّيِّقَةُ فِي الْجِبَالِ.

المَعْرَدَةُ: دَرْبٌ.

الْمَسَالِكُ: الْمُرْشَدُونَ، الْمَعْرَدَةُ: الدَّلِيلُ.
الْمَسَالِكُ: الطَّرِيقُ، أَوِ الْمَنَافَذُ، الْمَعْرَدَةُ: الْمَسْلُوكُ.

خطّة عبد الله بن الزبير تسهم في تحقيق النصر

دارت اشتباكات بين الفريقين لم تُسفر^(٤) عن نتيجة حاسمة، واستببطاً الخليفة (عثمان) النصر فأرسل مدداً بقيادة «عبد الله بن الزبير» لم يلبث^(٥) أن وصل وانضم إلى جيش «عبد الله بن سعيد» عمّد (عبد الله بن سعيد وعبد الله بن الزبير) اجتماعاً لوضع خطّة الفتح... قال عبد الله بن سعيد لزميله في الكفاح:

إن جيش «جرجير» كبير، وأخشى أن ندخل معركة فاصلة، فتغلب علينا الكثرة.
ردّ عليه (عبد الله بن الزبير):

ما دام الفارق بيننا وبينهم كبيراً في العدد والعتاد^(٦)، فيجب أن ندبر حيلة لقهرهم، وخاصة أن مدينة «سبيطلة» ذات أسوار عالية، ولا يمكن اقتحامها بسهولة.
قال ابن سعيد: ألدّيك فكرة معيّنة؟

ردّ ابن الزبير: نعم.. علينا أن نُجهز مجموعة من الفرسان بعيداً عن مواقع الاشتباكات، حتى إذا ما انتهت الاشتباكات عند الظهر، وأراد الأعداء أن يعودوا إلى مواقعهم، تنقض^(٧) عليهم هذه المجموعة، فتبيد بعضهم، وتأسر البعض الآخر.

وافق (ابن سعيد) على هذه الخطة، وفي اليوم التالي بدأت الاشتباكات، وعندما انتهت عند الظهر، كما جرت العادة في الأيام السابقة، وعندما تراجع مقاتلو الروم والبربر، فاجأهم المجموعة التي تم اختيارها بعناية من أبطال المسلمين، واقتحمت مدينة «سبيطلة» وقتلت «جرجير».

وانتهت أخطر قوّة كانت تُناوئ^(٨) المسلمين في هذه البلاد.

ما الخطّة التي اتفق عليها عبد الله بن سعيد وعبد الله بن الزبير لهزيمة جرجير؟ (القاهرة - ١٩٠٩)

(٤) تسفر: تظاهر أو تكشف.

(٥) لم يلبث: المراد: لم يتأخر.

(٦) العتاد: الأسلحة.

(٧) تنقض: تهجم عليهم بقوة، المضاد: تتراجع.

(٨) تناوئ: تعادى، المضاد: تصالح.

أثر انتصار المسلمين في سبيطلة

وما إن سرى^(١) نبأ مضرع «جرجير»، وسقوط «سبيطلة» في أيدي المسلمين، حتى سارع زعماء القبائل يطلبون الصلح، واتفقوا على دفع ثلاثمائة قنطار من الذهب.

(الفيوم - ٢٠٢٠)

لما أثر هزيمة جرجير وجيشه على زعماء القبائل؟

عودة عقبة إلى مصر وتوقف الفتوحات



عامة عقبة إلى مصر مع الجيش المنتصر بعد أن أمضى ست سنوات يجاهد في سبيل نشر الدعوة الإسلامية، ويقود بغض الحملات العربية حيناً، ويشترك في بعضها حيناً آخر، وليس لديه لذة تعادل لذة الجهاد، وقد كانت العودة سنة ٢٨ هـ. مرت ثلاث عشرة سنة بعد هذا التاريخ، وقعت خلالها أحداث كثيرة في الدولة الإسلامية، وشغل المسلمون عن مواصلة فتوحاتهم بالاضطرابات الداخلية.

عكف^(٢) «عقبة» على العبادة والتفقه^(٣) في الدين، من عام ٢٨ هـ حتى تولى معاوية الخلافة عام ٤٠ هـ.

(الجيزة - ٢٠٢٠)

لماذا فعل عقبة بعد توقف الفتوحات الإسلامية؟

عودة عمرو بن العاص واليا على مصر

كان من بين الإجراءات التنظيمية التي قام بها معاوية في الدولة إعادة عمرو بن العاص واليا على مصر، ومع أن عمرا كان قد بلغ من الكبر عتياً^(٤)، إلا أن حب الفتوحات كان شغلة متوقدة في نفسه.

(القاهرة - ٢٠٢٠)

لما أهم الإجراءات التنظيمية التي قام بها معاوية في الدولة الإسلامية؟

(١) التفقه: العلم بأصول الدين وأحكامه.

(٢) عكف: اهتم من الكبر عتياً: أي دخل مرحلة الشيخوخة.

(٣) سرى: انتشر وانتقل من مكان إلى مكان.

(٤) عكف: أقام، المضاد: انصرف.



اضواء على أحداث الفصل

ركزنا
هذه الأسئلة تردد كثيرا
في الامتحانات

(بنو سويف - ٢٠٢٠)

١ ما الذي فعله جرجير عندما علم بخبر زحف الجيش الإسلامي؟

■ جمع ضباطه وجنوده، وأمرهم أن يجعلوا نهاية العرب على أيديهم في هذه المعركة.

(الشرقية - ٢٠٢٠)

٢ لم أرسل عثمان بن عفان رضي الله عنه مددا إلى الجيش؟ ولماذا يصعب اقتحام مدينة سببلة؟

■ لأنه استبطأ النصر. ■ لأنها مدينة ذات أسوار عالية، ولا يمكن اقتحامها بسهولة.

(القاهرة - ٢٠٢٠)

٣ ما الخطة التي اتفق عليها عبد الله بن سعد وعبد الله بن الزبير لهزيمة جرجير؟

■ تجهيز مجموعة من الفرسان بعيدا عن مواقع الاشتباكات، وعندما يتراجع مقاتلو الروم تنقض المجموعة عليهم.

(الفيوم - ٢٠٢٠)

٤ ما أثر هزيمة جرجير وجيشه على زعماء القبائل؟

■ سارع زعماء القبائل يطلبون الصلح، واتفقوا على دفع ثلاثمائة قنطار من الذهب.

(المنوفية - ٢٠١٩)

٥ متى عاد عقبة إلى مصر؟ وكم سنة قضاها في الجهاد؟

■ عاد سنة ٢٨ هـ. ■ قضى في الجهاد ست سنوات.

(الجيزة - ٢٠٢٠)

٦ ماذا فعل عقبة بعد توقف الفتوحات الإسلامية؟

■ عكف على العبادة والتفقه في الدين.

(القاهرة - ٢٠٢٠)

٧ ما أهم الإجراءات التنظيمية التي قام بها معاوية في الدولة الإسلامية؟

■ إعادة عمرو بن العاص واليا على مصر.



ماذا نتعلم من هذا الفصل؟

١- أن التخطيط الجيد من وسائل النجاح.

٢- أن السلامة في الابتعاد عن الفتن.

التدريبات والأنشطة

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- () ١- استعان جيش العبدلة بالأدلاء من الروم الخبيرين بالطرق.
- () ٢- كان عقبة يخشى أن يتغلب جيش جرجير على جيش المسلمين.
- () ٣- انشغل المسلمون عن مواصلة الفتوحات بالاضطرابات الداخلية.
- () ٤- أعاد عمرو واليا على مصر بعد أن تولى معاوية الخلافة.

أخبر الصواب مما بين القوسين:

- () ١- مدينة كانت مقراً لطغيان جرجير. (طرابلس - فزان - سببلة - ودان) (الجيزة - ٢٠٢٠)
- () ٢- أعاد عقبة إلى مصر سنة هـ بعد معركة سببلة. (٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩) (القاهرة - ٢٠١٩)
- () ٣- تولى معاوية بن أبي سفيان الخلافة سنة هـ. (٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١)

أكمل العبارات الآتية:

- () ١- كان جيش العبدلة متجهاً إلى مدينة
- () ٢- أرسل الخليفة مدداً بقيادة عبدالله بن الزبير.
- () ٣- اتفق زعماء قبائل سببلة أن يدفعوا للمسلمين من الذهب.
- () ٤- عكف عقبة على و

أكمل ما في العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب):

(أ)

- ١- أعاد عقبة إلى مصر
- ٢- أمضى عقبة ست سنوات
- ٣- عكف عقبة خلال السنوات من ٢٨ هـ إلى ٤٠ هـ

(ب)

- ١- يجاهد في نشر الدعوة الإسلامية.
- ٢- يطلب من الخليفة إرسال مدد.
- ٣- على العبادة والتفقه في الدين.
- ٤- مع الجيش المنتصر.



١ من يكون ؟

- ١- وضع خطة لانتصر المسلمون في موقعة سببلة.
- ٢- استطاع نصر المسلمين فأرسل مددًا بقيادة ابن الزبير.
- ٣- أعاد عمرو بن العاص واليًا على مصر بعد توليه الخلافة.
- ٤- وافق على خطة ابن الزبير، ونفذها معًا.

٢ أجب عن الأسئلة الآتية :

- (أ) لماذا تحدث عن موقف جرجير عندما وصل إليه نبأ الفتح العربي لبلاده.
- (ب) لماذا أرسل الخليفة عثمان بن عفان مددًا إلى الجيش ؟
- (ج) ما الفترة التي قضاها عقبة في مصر؟ وكيف قضاها؟
- (د) لماذا شغل المسلمون عن مواصلة فتوحاتهم؟
- (هـ) من الذي أعاد «عمرو بن العاص» إلى ولاية مصر؟

تطبيق الأضواء
ALADWAA

اختبر نفسك الآن مع أكبر بنك للأسئلة التفاعلية

من خلال خاصية محاكاة الامتحان.

حمل التطبيق الآن مجانًا من خلال



www.aladwaa.com

تدريبات الأضواء العامة

على القصة

أكمل ما يأتي:

١- رأى أهل برقة في قدوم الفاتح العربي وجيشه بشائر الفجر الجديد .

٢- عاهد أهل برقة عقبة على دخول

٣- كان أول عمل قيادي تولاه عقبة هو

٤- الخليفة الذي استأذنه عمرو بن العاص في فتح إفريقية هو

٥- كان اختيار عمرو لعقبة دافعه

٦- ارتد كثير من أهل بعد أن تركهم عمرو بن العاص .

٧- تولى عقبة فتح مدينة ، بينما تولى بسر بن أرطاة فتح مدينة

٨- ظل عقبة رائدًا دينيًا في برقة لمدة

٩- بلغ عدد مجاهدي جيش العبادلة ألف مقاتل .

١٠- ولد عقبة في

١١- هاجر النبي ﷺ إلى المدينة بسبب

١٢- أول كلمات طرقت سمع عقبة هي

١٣- أول امتحان لعقبة في الجهاد كان فتح

١٤- قام بسر بن أرطاة بفتح مدينة

١٥- ظل عقبة من سنة حتى سنة رائدًا دينيًا في برقة .

١٦- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- ولد عقبة في (المدينة المنورة - مكة - برقة - طرابلس)

٢- أصبح عقبة في مقدمة جيش المسلمين ولم يبلغ عمره

٣- (الخامسة عشرة - الثلاثين - العشرين - الأربعين)

٤- اختار عمرو عقبة في مقدمة الجيش بسبب

٥- (كثرة ماله - صلة القرابة - مهارته الحربية - حبه له)

(الشرقية - ٢٠٢٠)

(قنا - ٢٠٢٠)

(القاهرة - ٢٠٢٠)



- ١- سمي نافع بن عبد القيس ابنه عقبة
(اقتداء بالتقاليد العربية - خوفًا عليه - تيمناً بهذا الاسم - بناءً على رغبة أقاربه)
- ٢- انتصر عمرو بن العاص على الروم في
(مكة والشام - إفريقية والشام - الشام ومصر - الحبشة والشام)
- ٣- اهتم عمرو بن العاص بعد فتح مصر بتأمين حدود مصر
(الجنوبية - الشمالية - الشرقية - الغربية)
- ٤- أول مهمة لعقبة كانت في
(طرابلس - برقة - مصر - الشام)
- ٥- اتجه عقبة ومن معه إلى برقة بعد صلاة
(المغرب - الفجر - الظهر - العصر)
- ٦- كان أهل برقة يكرهون الحكم البيزنطي؛ لأنه
(يحتقرهم - يستعبدهم - يشردهم - يحميهم)
- ٧- وعد زعماء برقة عقبة بـ
(الرحيل عن المدينة - الدخول في الإسلام - دفع الضريبة - التصدي لأهل طرابلس)
- ٨- كان أهل برقة يمتازون بـ
(سماحة الخلق - وفرة المال - الشجاعة - القدرة على المنازلة)
- ٩- كلف الروم موظفيهم بـ
(تقديم الخدمات - إشاعة الأمن - حماية الأرواح - تحصيل الضرائب بالغلظة)
- ١٠- تدفق الجيش الإسلامي على طرابلس من جهة
(الغرب - المدخل الرئيسي - الجبل - الشاطئ)
- ١١- استمر حصار عمرو بن العاص لمدينة طرابلس
(شهرين - شهرًا واحدًا - ثلاثة أشهر - خمسة أشهر)
- ١٢- بنى المسلمون في طرابلس مسجدًا سموه مسجد
(الإسلام - عقبة - عمرو - عمر)
- ١٣- كان هدف عمرو من فتح البلاد
(توسيع رقعة حكمه - جمع المغانم - القضاء على الروم والبربر - نشر الإسلام)

أرسل عمرو بن العاص لفتح ودان.

(عبد الله بن الزبير - عقبة بن نافع - عبد الله بن سعد - بسر بن أرطاة)

الخليلة الذي رقص عمرو إفريقية

(عثمان بن عفان - معاوية - أبو بكر - عمر بن الخطاب)

أول عمل قيادي تولاه عقبة في الجيش الإسلامي هو فتح

(طرابلس - برقة - فزان - الشام)

لعمرو بن العاص بفتح ودان

(عقبة بن نافع - عبد الله بن سعد - عبد الله بن عمر - بسر بن أرطاة)

أمر عمرو (عقبة) أن يقيم في البربر

(ليوطد حكمه - ليؤدب البربر - ليعلم المسلمين أمور دينهم - لينشر الإسلام)

أقام عقبة في برقة سنوات.

(سبع - أربع - ست - خمس)

أراد كثير من أهل عن الإسلام بعد عودة عمرو إلى مصر.

(ودان - فزان - طرابلس - برقة)

استكمل الفتوحات الإسلامية بعد عمرو بن العاص

(عثمان بن عفان - عبد الله بن الزبير - عبد الله بن سعد - عبد الله بن عباس)

أمر إرسال جيش العبادلة في عهد الخليفة

(معاوية بن أبي سفيان - أبي بكر الصديق - عمر بن الخطاب - عثمان بن عفان)

كان رد عثمان تكليف بفتح تونس.

(عقبة بن نافع - عبد الله بن سعد - عبد الله بن عمر - عبد الله بن عباس)

مدينة هي أولى المدن التي سيقاها جيش العبادلة في طريقه.

(فزان - طرابلس - برقة - سبيطلة)

الغلبة التي اتخذها الملك الطاغية جرجير مقراً لبسط نفوذه هي

(طنجة - سبيطلة - برقة - طرابلس)

(ودان - طرابلس - سبيطلة - برقة)

١٩- اتجه جيش العبادلة لفتح

٢٠- أرسل عثمان بن عفان مددًا لعبدالله بن سعد بقيادة

(عبدالله بن عمر - عبدالله بن الزبير - عبدالله بن عباس - عقبة بن نافع)

٢١- عاد عقبة مع الجيش المنتصر بعد أن أمضى مع البربر سنوات.

(ثلاث - أربع - خمس - ست)

٢٢- عاد عقبة إلى مصر بعد فتح سبيطلة عام هجريًا. (٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠)

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ١- قاوم أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه أشد مقاومة. ()
- ٢- كان البربر يعملون في قصور الروم بأجور ضعيفة. ()
- ٣- استمرت إقامة عقبة في برقة ثلاث سنوات. ()
- ٤- نقض أهل طرابلس عهودهم بعد مغادرة عمرو بن العاص بلادهم. ()
- ٥- شعرت القبائل البربرية بالأمن في ظل حكم الروم. ()
- ٦- هدف عمرو بن العاص من فتح إفريقية نشر تعاليم الإسلام فيها. ()
- ٧- أول امتحان لعقبة كان فتح مصر. ()
- ٨- دخل المسلمون طرابلس من ناحية الشاطئ. ()
- ٩- أسلم الكثير من البربر على يد عقبة. ()
- ١٠- استأذن عمرو بن العاص الخليفة عثمان في فتح إفريقية. ()
- ١١- كانت قبائل فزان متحدة لقتال عقبة. ()
- ١٢- وافق عثمان بن عفان على فتح إفريقية. ()
- ١٣- استأذن عبدالله بن الزبير عثمان بن عفان في فتح إفريقية. ()
- ١٤- كان فتح سبيطلة أمرًا صعبًا. ()
- ١٥- يمتاز أهل برقة بالخلق الطيب والنفس السمحة. ()
- ١٦- ولد عقبة في بيئة حضرية. ()

- () ولد عقبة والصراع على أشده بين النبي ﷺ وكفار قريش .
- () اختار عمرو عقبة للقيادة بسبب قرابته .
- () أحب البربر عقبة بن نافع .
- () كان أهل برقة يحبون الحكم البيزنطى .
- () اشترك عقبة فى فتح مصر والشام .
- () أحب عما يأتى .
- () بم اتسم أهل برقة ؟
- () ما الأسباب التى جعلت أهل برقة يمجّدون الحكم البيزنطى ؟
- () ما الأسباب التى تعجل بفتح برقة ؟
- () كانت إقامة عقبة فى برقة خيرًا لأهلها وله . دّل على ذلك .
- () لماذا كانت مهمة الجيش الإسلامى فى فتح إفريقية مهمة صعبة ؟
- () ما الذى تبيّنه عقبة من خلال اختلاطه بأهل برقة ؟
- () وضح الأمر الذى استشار فيه عثمان بن عفان أصحابه .
- () ما أول عمل قىادى تولاه عقبة ؟
- () لماذا كانت القبائل تدين لجرجير ؟
- () ما رأى عقبة فى كيفية محاربة جرجير ؟
- () علل : صعوبة فتح طرابلس .
- () علل : تسمية جيش العبادلة بهذا الاسم .
- () بم تفسر : اغتباط عمرو بانتصار عقبة فى فزان ؟
- () كيف فتحت طرابلس ؟ وما الذى سهل فتحها ؟
- () ما العوامل التى ساعدت على بسط نفوذ جرجير ؟
- () علل : رفض الخليفة عمر بن الخطاب فتح إفريقية .
- () تحدث عن موقف « عمر بن الخطاب » مما أراده عمرو بن العاص فى فتح إفريقية .

- ١٨- كيف استطاع عمرو بن العاص فتح طرابلس؟
- ١٩- علل: رأى عمرو بن الخطاب عدم التوغل في إفريقية.
- ٢٠- ما أول عمل قيادي تولاه عقبة؟ وما نتيجته؟
- ٢١- لم سمى جيش العبادلة بهذا الاسم؟
- ٢٢- لماذا اغتبط عمرو بن العاص بالانتصار في فزان؟ وما نتيجة ذلك؟
- ٢٣- ما الخطة التي أعدها ابن الزبير في معركة سببلة؟
- ٢٤- ما سبب تمرد بعض القبائل على الحكم البيزنطي؟ وما نتيجة ذلك؟
- ٢٥- اذكر موقف قبائل فزان من الفتح الإسلامي.
- ٢٦- ما رأى عقبة في مواجهة جرجير؟ ولماذا؟
- ٢٧- لماذا دانّت القبائل بالطاعة لحكم جرجير؟
- ٢٨- من الذي تولى أمر مصر بعد عمرو بن العاص؟ وفي خلافة من؟
- ٢٩- قارن بين موقف أهل برقة وأهل طرابلس من جيش المسلمين.
- ٣٠- من الملك الطاغية الذي انفصل عن البلاط البيزنطي؟ ولماذا كانت تدين له القبائل بالطاعة؟
- ٣١- لعثمان بن عفان موقف في تجهيز جيش العبادلة. ما هذا الموقف؟
- ٣٢- لماذا استشار «عبد الله بن سعد» عقبة بن نافع في خطة الفتح؟
- ٣٣- ما موقف أهل مصر من جيش العبادلة؟
- ٣٤- ما الذي كان يحتاجه عمرو لفتح إفريقية؟ ولماذا؟
- ٣٥- كان المسلمون يعاملون أهل البلاد معاملة حسنة. وضح ذلك.
- ٣٦- بم تتميز مدينة طرابلس؟

الإجابات النموذجية

الدرس الأول: القراءة والنصوص

الوحدة الأولى: تعرف حقولك

الدرس الأول: الصبرية

إجابة التدريبات والأنشطة

١- أفرحني. ٢- أفرحني.

٣- اليوم. ٤- هدر.

٥- أ- ٣- ✓ ٦- ٢- ✗

٧- صوت الهرة - فجراً. ٨- صوت الهرة - فجراً.

٩- أحضر لها الطعام والشراب. ١٠- أحضر لها الطعام والشراب.

١١- ف / را / شي.

١٢- فهمت - أرحت. ١٣- ثبتت - إيجادها.

١٤- أبواب - شئون.

١٥- أدركه بإطالتها النظر إلى الباب، والتصاقها به كلما اتجه نحوه.

١٦- ليفهم لغة الحيوان، فيعرف حاجة القطعة ويفرج كربتها.

١٧- أجب بنفسك.

١٨- تحول حالها من هم وحزن إلى غبطة وسرور وأطلقت تعدو في سبيلها.

١٩- الأول؛ لأنه يفيد الاستغراق في التفكير.

٢٠- أجب بنفسك.

الدرس الثاني: عشقناك يا مصر

إجابة التدريبات والأنشطة

١- الشوق. ٢- الأجنحة. ٣- الحنية.

٤- الأعماق - الضلع - الزمن.

٥- يسكن في أعماق قلوبهم وبين الحنايا وبين الضلوع.

٦- أجب بنفسك.

٧- صور مصر بالأم التي ترضى أبناءها.

٨- الجراح: توحى بكثرة ما يتعرض له الوطن من آلام وشدائد.

٩- الحائرين: توحى بالتخبط والارتباك.

١٠- التعبير: (رغم الجراح) يوضح قدرة مصر على مواجهة الصعاب وتحاورها.

١١- نداء غرضه التعظيم.

(د) أجب بنفسك.

٢ (أ) ١- المشكلات - الضعفاء - يخفت.

٢- المسرور، السعيد - العالم.

(ب) أجب بنفسك.

(ج) ١- تصوير لعبير مصر بالبيت الآمن.

٢- صور عبير مصر بسيف يحى الضعيف.

٣- يؤكد بقاء دور مصر الحضارى مهما كانت الصعاب.

(د) أجب بنفسك.

الدرس الثالث: صيانة المال العام

إجابة التدريبات والأنشطة

١ (أ) ننتفع - الخاصة - المرفق - حيوات.

(ضع أنت الجمل)

(ب) المصانع الحكومية - مترو الأنفاق - أقسام الشرطة.

(ج) جميع أفراد الأمة.

(د، هـ) أجب بنفسك.

٢ (أ) ١- تفرضه. ٢- عقائد. ٣- إهمال.

(ب) المال العام هو مال جميع أفراد الوطن، وأن الاستيلاء

عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة.

(ج) خائن للأمانة التي حملها له الوطن ويجب محاسبته.

(د)، (هـ) أجب بنفسك.

الدرس الرابع: من مكارم الأخلاق

إجابة التدريبات والأنشطة

١ (أ) ١- أكرمه وأعلى منزلته - قل.

٢- ذل.

٣- صدقات - أموال.

(ب) ١- ✗ ٢- ✓ ٣- ✗

٤- يبارك الله تعالى في المال الذي تخرج منه الصدقة

ويزيده ويخلف على المنفقين.

٥- أجب بنفسك.

(ج) ١- تواضع - رفعه، ما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً.

٢- أجب بنفسك.

(د) الثاني أجمل؛ لأنه يفيد التوكيد.

٢ (أ) ١- تسامح.

٢- إكراهاً. ٣- زاد.

٤- الشمول.

(ب) X -

(ج) أجب بنفسك.

(د) نفى يدفع التوهم بأن الصدقة تنقص المال.

(هـ) أجب بنفسك.



إصابة اختيار الأخطاء
على الوحدة الأولى

أولاً: التعبير: أجب بنفسك.

ثانياً: القراءة:

1- القراءة متحررة المحتوى: أجب بنفسك.

2- من موضوع « الحرية »:

(أ) 1- تصحيح. 2- قرش.

(ب) صوت الهرة.

(ج) اهتم بأمر الهرة وأحضر لها الطعام والشراب، وتضمن أن لو

كان سليمان كى يعرف حاجتها ويفرج عنها ويزيل همها.

(د) من قصة « عقبة بن نافع »:

1- (أ) عقبة بن نافع.

(ب) سوء حكم البيزنطيين، اتصاف أهل برقة

بالخلق الطيب، نظرة أهل برقة للإسلام على

أنه المنقذ الوحيد من سيطرة الروم.

2- الفتحان هما: فتح الشام وفتح مصر، وقد نجح فيهما

عقبة؛ وسبب اختياره شجاعته ومهارته الحربية.

3- صور الظلم للحكم البيزنطى: - كثرة الضرائب - قلة

الأجور - عدم وجود قوانين تكفل حياة آمنة مستقرة.

ثالثاً: النصوص:

1- من نص « من مكارم الأخلاق »:

(أ) 1- تسامح. 2- عباد.

(ب) التأكيد.

(ج) حيث يؤدى إلى نشر روح المودة والإخاء، مما يساعد على

زيادة الإنتاج ورفق المجتمع، فيتحقق الرخاء والسعادة،

ويصلح حال الفرد والمجتمع.

2- من نص « عشقناك يا مصر »:

(أ) عطف - قصر.

(ب) أجب بنفسك.

(ج) يفيد كثرة العاشقين لمصر.

رابعاً: النحو:

(أ)

الكلمة

إصرائها

الحياة	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
أشبه	خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الأطفال	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) 1- أشبه - الحرية. 2- هي الحياة: اسمية.

(ج) 1- المصريون حريصون على العلم.

2- أصدر القائد أمراً لجنوده.

3- الفتاة طيبة الأخلاق.

الوحدة الثانية: العمل شرف

الدرس الأول: سبيل النجاح

إجابة التدريبات والأنشطة

1 (أ) 1- مطالبهم - يسرعون. 2- المساء.

3- محال ومحلات.

(ب) 1- (✓) - (X)

(ج) 1- مع إشراقة الصباح. 2- أجب بنفسك.

3- الطموح: هو التطلع إلى المراتب العليا، وهو يحرك

العزيمة عند الإنسان ويشدها.

(د) أجب بنفسك.

2 (أ) 1- التطلع إلى الرفعة.

2- رغب عن.

3- الحيوانات.

4- الأمل.

(ب) 1- (X) - 2- (✓)

(ج) 1- ترادف.

2- يتصف بأنه متجدد ما بقى الإنسان على قيد

الحياة، يبدأ صغيراً وينمو ويكبر.

3- أجب بنفسك.

(د)، (هـ) أجب بنفسك.

الدرس الثاني: فضل العلم والعمل

إجابة التدريبات والأنشطة

1 (أ) 1- المعرفة. 2- ليحصلوا. 3- الغنى. 4- البدور.

(ب) أجب بنفسك.

(ج) 1- تصوير للعلم بالبدور والجهل بالليل المظلم.



اجابة ١: اختيار الجواب
على الوجه الصحيح

أولاً: التعبير: أجب بنفسك.
ثانياً: القراءة

١- القراءة متحركة المحتوى: أجب بنفسك.
٢- موضوع «سبيل النجاح»

- ١- (أ) المتتالية.
- (ب) الأعمال المتتابعة.
- (ج) عند فقد الحياة.
- (د) من قصة «عقبة بن نافع»:

- ١- (أ) X.
- ٢- رد الخليفة بالرفض على طلب عمرو بالتوغل في إفريقية حتى يزيد عدد الجيش الإسلامي، فيستطيع أن يقهر القبائل المعادية.
- تتعلم منها استئذان القائد ولي الأمر قبل التنفيذ.
- ٣- لأنها كانت مدينة ذات أسوار عالية وحصون منيعة.

ثالثاً: التصوص:

١- من نص «العمل حياة»:

- (أ) رددى. ٢- فاسداً.
- (ب) أجب بنفسك.
- (ج) أسلوب أمر غرضه الحث، يدل على وجوب إحكام الصنع.
- (د) أجب بنفسك.

٢- من نص «فضل العلم والعمل»:

- (أ) أجب بنفسك.
- (ب) الخاملين الجاهلين.
- (ج) (أحياء - أموات): يبرز المعنى ويوضحه ويؤكد.
- (د) التوكيد على فقد إحساس الخاملين بالحياة.

رابعاً: النحو:

- (أ) ١- مضافاً إليه. ٢- خبراً. ٣- فاعلاً.
- (ب) ١- المصريون، إلى.
- ٢- يبدلون (جملة فعلية)، أساس، (مفرد).
- ٣- أنت، الكاف «بك»، ٤- أجب بنفسك.
- (ج)، (د) أجب بنفسك.

١- من نص «العلم والعمل»:
٢- من نص «العلم والعمل»:
٣- من نص «العلم والعمل»:
٤- من نص «العلم والعمل»:
٥- من نص «العلم والعمل»:
٦- من نص «العلم والعمل»:
٧- من نص «العلم والعمل»:
٨- من نص «العلم والعمل»:
٩- من نص «العلم والعمل»:
١٠- من نص «العلم والعمل»:

١- من نص «العلم والعمل»:

٢- من نص «العلم والعمل»:

٣- من نص «العلم والعمل»:

٤- من نص «العلم والعمل»:

٥- من نص «العلم والعمل»:

٦- من نص «العلم والعمل»:

٧- من نص «العلم والعمل»:

٨- من نص «العلم والعمل»:

٩- من نص «العلم والعمل»:

١٠- من نص «العلم والعمل»:

١١- من نص «العلم والعمل»:

١٢- من نص «العلم والعمل»:

١٣- من نص «العلم والعمل»:

١٤- من نص «العلم والعمل»:

١٥- من نص «العلم والعمل»:

١٦- من نص «العلم والعمل»:

١٧- من نص «العلم والعمل»:

١٨- من نص «العلم والعمل»:

الدرس الثالث: الحب عطاء

إجابة التدريبات والأنشطة

- ١ (أ) - ينتشر - ٢ - أشقياء - ٣ - آخره - ٤ - الندى.

(ب) ١ - عندما لا ينتشر بينهم الحقد والكفر، وعندما يظلهم الحب ويتقاسمون المودة، ويساعد بعضهم بعضاً
٢ - دعائنا إلى الحب والعطاء، وحذرنا من انتشار الحقد والبغضاء.

- (ج) ١ - أسلوب تعجب يوحى بأهمية الحياة السعيدة
٢ - صور العطاء بعاء يعلا الكون
٣ - تعبير جميل يصور الحب بالزهور
٤ - تكرار للتوكيد.

(د) أجب بنفسك.

- ٢ (أ) ١ - الظلم - ٢ - تطقى - ٣ - عونا - ٤ - عداوة - أعوان

(ب) ١ - يقصد أهمية المحبة بين الناس.
٢ - أن أساعد الناس وأدفع عنهم الظلم.
٣ - أجب بنفسك.

- (ج) صور الحب بهدية تعطى وتقدم للآخرين.
(د) (هـ)، (و) أجب بنفسك.

إجابة اختيار الأضواء
على الوحدة الثانية

أولاً: التعبير: أجب بنفسك.

ثانياً: القراءة:

من درس «غرائب المخلوقات»:

- (أ) ١ - تكمل - ٢ - شواطئ - ٣ - منعها
(ب) بسبب قانون خفى دفعها إلى الرجوع حيث كانت
(ج) حب الوطن والانتماء إليه
(د) من قصة «عقبة بن نافع»:
١ - (أ) عثمان بن عفان، (ب) عمرو بن العاص
٢ - انضم إليهم حشد من أهل مصر فيهم «عبد الله ابن سعد» - وقد بلغ عدد المجاهدين حوالي سبعين ألف مقاتل
٣ - سارع زعماء القبائل بطلبون الصلح، وانفقوا على دفع ثلاثمائة قنطار من الذهب

ثالثاً: النصوص:

من نص «سليمان والحمامة»:

- (أ) ١ - السفر - ٢ - روضة
(ب) أجب بنفسك
(ج) ١ - وقوها الرماية - ٢ - الرحيل - الإقامة

الوحدة الثالثة: قصص وطرائف

الدرس الأول: عجائب المخلوقات

إجابة تدريبات والأنشطة

- ١ (أ) ١ - خيانت - ٢ - يقيم - عرب

(ب) ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦ - ١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩ - ١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢ - ١١٢٣ - ١١٢٤ - ١١٢٥ - ١١٢٦ - ١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٢٩ - ١١٣٠ - ١١٣١ - ١١٣٢ - ١١٣٣ - ١١٣٤ - ١١٣٥ - ١١٣٦ - ١١٣٧ - ١١٣٨ - ١١٣٩ - ١١٤٠ - ١١٤١ - ١١٤٢ - ١١٤٣ - ١١٤٤ - ١١٤٥ - ١١٤٦ - ١١٤٧ - ١١٤٨ - ١١٤٩ - ١١٥٠ - ١١٥١ - ١١٥٢ - ١١٥٣ - ١١٥٤ - ١١٥٥ - ١١٥٦ - ١١٥٧ - ١١٥٨ - ١١٥٩ - ١١٦٠ - ١١٦١ - ١١٦٢ - ١١٦٣ - ١١٦٤ - ١١٦٥ - ١١٦٦ - ١١٦٧ - ١١٦٨ - ١١٦٩ - ١١٧٠ - ١١٧١ - ١١٧٢ - ١١٧٣ - ١١٧٤ - ١١٧٥ - ١١٧٦ - ١١٧٧ - ١١٧٨ - ١١٧٩ - ١١٨٠ - ١١٨١ - ١١٨٢ - ١١٨٣ - ١١٨٤ - ١١٨٥ - ١١٨٦ - ١١٨٧ - ١١٨٨ - ١١٨٩ - ١١٩٠ - ١١٩١ - ١١٩٢ - ١١٩٣ - ١١٩٤ - ١١٩٥ - ١١٩٦ - ١١٩٧ - ١١٩٨ - ١١٩٩ - ١٢٠٠ - ١٢٠١ - ١٢٠٢ - ١٢٠٣ - ١٢٠٤ - ١٢٠٥ - ١٢٠٦ - ١٢٠٧ - ١٢٠٨ - ١٢٠٩ - ١٢١٠ - ١٢١١ - ١٢١٢ - ١٢١٣ - ١٢١٤ - ١٢١٥ - ١٢١٦ - ١٢١٧ - ١٢١٨ - ١٢١٩ - ١٢٢٠ - ١٢٢١ - ١٢٢٢ - ١٢٢٣ - ١٢٢٤ - ١٢٢٥ - ١٢٢٦ - ١٢٢٧ - ١٢٢٨ - ١٢٢٩ - ١٢٣٠ - ١٢٣١ - ١٢٣٢ - ١٢٣٣ - ١٢٣٤ - ١٢٣٥ - ١٢٣٦ - ١٢٣٧ - ١٢٣٨ - ١٢٣٩ - ١٢٤٠ - ١٢٤١ - ١٢٤٢ - ١٢٤٣ - ١٢٤٤ - ١٢٤٥ - ١٢٤٦ - ١٢٤٧ - ١٢٤٨ - ١٢٤٩ - ١٢٥٠ - ١٢٥١ - ١٢٥٢ - ١٢٥٣ - ١٢٥٤ - ١٢٥٥ - ١٢٥٦ - ١٢٥٧ - ١٢٥٨ - ١٢٥٩ - ١٢٦٠ - ١٢٦١ - ١٢٦٢ - ١٢٦٣ - ١٢٦٤ - ١٢٦٥ - ١٢٦٦ - ١٢٦٧ - ١٢٦٨ - ١٢٦٩ - ١٢٧٠ - ١٢٧١ - ١٢٧٢ - ١٢٧٣ - ١٢٧٤ - ١٢٧٥ - ١٢٧٦ - ١٢٧٧ - ١٢٧٨ - ١٢٧٩ - ١٢٨٠ - ١٢٨١ - ١٢٨٢ - ١٢٨٣ - ١٢٨٤ - ١٢٨٥ - ١٢٨٦ - ١٢٨٧ - ١٢٨٨ - ١٢٨٩ - ١٢٩٠ - ١٢٩١ - ١٢٩٢ - ١٢٩٣ - ١٢٩٤ - ١٢٩٥ - ١٢٩٦ - ١٢٩٧ - ١٢٩٨ - ١٢٩٩ - ١٣٠٠ - ١٣٠١ - ١٣٠٢ - ١٣٠٣ - ١٣٠٤ - ١٣٠٥ - ١٣٠٦ - ١٣٠٧ - ١٣٠٨ - ١٣٠٩ - ١٣١٠ - ١٣١١ - ١٣١٢ - ١٣١٣ - ١٣١٤ - ١٣١٥ - ١٣

رابعاً: النحو:

(أ)

الكلمة	اعرابها
النجاح	اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
يصل	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
الله	لفظ الجلالة فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

- (ب) ١- إن، النفوس. ٢- هدف، (مفرد).
٣- الهاء «إليه»، (ضمير متصل).
٤- تتطلع، أعطى.
(ج) ١- أجب بنفسك. ٢- مفرد.
(د) مهموز.

ثانياً: القواعد النحوية

الدرس الأول: همزة القطع والفاء الوصل

اجابة بعض التدريبات النموذجية

اجابة تدريب نموذجي رقم (١)

- (أ) أحمد، قطع، اسم.
(ب) الطالب، وصل، اسم يبدأ بـ «أل».
(ج) إن، قطع، حرف.
(د) اسم، وصل، من الأسماء التي تبدأ بألف وصل.

اجابة تدريب نموذجي رقم (٢)

- (أ) أكرم، قطع، فعل ماضٍ رباعي.
(ب) انتصر، وصل، فعل ماضٍ خماسي.
(ج) أكل، قطع، فعل ماضٍ ثلاثي.
(د) انتظار، وصل، مصدر خماسي.

اجابة بعض التدريبات والانشطة

- (أ) ١- (ب) ✓. (ج) ✗. (د) ✓. (هـ) ✗.
(أ) ألف وصل.
(ج) همزة قطع.
(هـ) مضارع يبدأ بـ «أل».

(٧) (أ)

الكلمة	اعرابها
لغة	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
قلب	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الأمم	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
حلأ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

- (ب) إلا، حرف - المحبة، تبدأ بـ «أل».
(ج) ١- اثنتين. ٢- أشرق.
(د) أحد، اسم، إلا، حرف.

- (٨) (أ) ١- فاعلاً. ٢- منصوب.
٣- الكسرة الظاهرة. ٤- مضافاً إليه.

- (ب) أحد - أحب - أن - أنت - أكبر - أي - أصغر -
أحطت.

- (ج) ١- ابن، وصل، أبناء: قطع.
٢- اسم، وصل، أسماء: قطع.

الدرس الثاني: أنواع الخبر

اجابة بعض التدريبات والانشطة

- (١) (أ) ✗. (ب) ✗. (ج) ✗.
(د) ✓. (هـ) ✓.

- (٢) (أ) شبه جملة. (ب) جملة.
(ج) مفرد. (د) مفرد.
(هـ) مفرد.

- (٣) (أ) مصر. (ب) المعلمون.
(ج) النادى. (د) الجنديان.
(هـ) الأمهات.

- (٤) (أ) محروم. (ب) أشجارها مثمرة.
(ج) يحب العلم.
(د) فوق المال.

- (٥) (أ) أسوارها عالية. (ب) مدافع.
(ج) كريمة الأبناء. (د) ثمارها ناضجة.
(هـ) يجتهدون.

الإجابات النموذجية

١ (أ)

الكلمة	إعرابها
أمة	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
واحدة	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الرخاء	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

- (ب) - الأمة العربية أمة مجيدة: الأمة - أمة.
- أبنائها تربطهم روابط: أبنائها - تربطهم.
(ج) مفرد.

الدرس الثالث: الضمائر

أولاً: الضمائر البازرة

إجابة بعض التدريبات

- (أ) نحن: يدل على المتكلمين.
(ب) أنتم: يدل على المخاطبين.
(ج) أنتن: يدل على المخاطبات.
(د) هم: يدل على الغائبين.

إجابة بعض التدريبات والأنشطة

- ١ (أ) ✓ (ب) ✓ (ج) ✗ (د) ✗
٢ (أ) هم (ب) هن (ج) نحن (د) هم أو نحن.
٣ (أ) غائب (ب) رفع (ج) هن (د) أنت.
٤ (أ) تطعمين / ياء المخاطبة (ب) تطعمان / ألف الاثنين (ج) يطعمان / ألف الاثنين (د) تطعمون / واو الجماعة (هـ) يطعمن / نون النسوة.

١ (أ)

الكلمة	إعرابها
سائرًا	خبر «كنت» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
النوم	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
سببًا	مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

- (ب) ١ - الياء «بي» - أنا. ٢ - أنتم - كم «جعلكم».
٣ - ها «تحتها».

- (ج) أجب بنفسك.
(د) كتبت.

ثانيًا: الضمائر المستترة

إجابة بعض التدريبات والأنشطة

- ١ (أ) ✓ (ب) ✗ (ج) ✓ (د) ✓
٢ (أ) نحن (ب) أنا (ج) هو (د) هي. أنت.
٣ (أ) نحن (ب) أنا (ج) هو (د) هي. أنت.

١ (أ)

الكلمة	إعرابها
وسام	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
صدورنا	اسم مجرور بـ (على) وعلامة جره الكسرة، و(نا) ضمير ميني في محل جر مضاف إليه.
تقصير	مفعول مطلق «مبين للنوع» منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
يضعف	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.

- (ب) ١ - هو، (نا) في كلمة (صدورنا).
٢ - لم يضعف. ٣ - إن، الوطن.
(ج) ١ - نحن. ٢ - هن.
(د) علامة إعراب.

الدرس الرابع: الأفعال الصحيحة والأفعال المعنلة

إجابة التدريب النموذجي

- (ب) أكل - صحيح مهموز - أحد حروفه الأصلية همزة.
(ج) عدّ - صحيح مضعف - أحد حروفه الأصلية مضعف.
(د) وقف - معتل مثال - أوله حرف علة.
(هـ) قال - معتل أجوف - أوسطه حرف علة.
(و) جنى - معتل ناقص - آخره حرف علة.

إجابة بعض التدريبات والأنشطة

- ١ (أ) ✓ (ب) ✓ (ج) ✗ (د) ✓
(هـ) ✗ (و) ✓
٢ (أ) مضعف (ب) سالم (ج) ناقص (د) مثال.

الاجابات النموذجية

الاختبار الرابع

- (أ) - المرسلين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الهاء.
- إنسان: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- عاقل: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
- الكريمة: نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.
(ب) ١- إن - الناس.
٢- واو الجماعة في «ليعلموا» - «هو» فاعل للفعل «يخطئ».

- ٣- بعث - يتحلى.
(ج) ١- ناقص ٢- جملة اسمية.
(د) الحديقة ثمارها ناضجة.

الاختبار الخامس

- (أ) ١- مفعولاً به. ٢- مضافاً إليه. ٣- مبتدأ.
(ب) ١- عمارة - مفرد. ٢- الهاء في «وهبه».
٣- أن - المخلوقات.
٤- خلق «صحيح - سالم».
٥- يؤدي - «معتل ناقص».
(ج) ١- المجتهدون يصلون إلى ما يريدون - لأن المبتدأ جمع مذكر سالم فيتصل بالفعل واو الجماعة وليست نون النسوة.
٢- انتصار طالبة متفوقة - لأن كلمة «انتصار» علم رغم أنها مصدر للخماسي فتصبح همزتها همزة قطع لكونها اسم علم.
٣- مصر: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٤- الوحدة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
٥- الشعوب: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
٦- يتواجد: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
(ب) ١- أكثر - الوحدة. ٢- بلد - مفرد.
٣- الهاء في «جعلها» - هم.
٤- يحرض - تسمو.
(ج) شبه جملة.
(د) الأمة العربية حضارتها عريقة.

الاختبار السادس

- (أ) - مصر: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- الوحدة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
- الشعوب: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
- يتواجد: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
(ب) ١- أكثر - الوحدة. ٢- بلد - مفرد.
٣- الهاء في «جعلها» - هم.
٤- يحرض - تسمو.
(ج) شبه جملة.
(د) الأمة العربية حضارتها عريقة.

الاختبار السابع

- (أ) - بلدنا: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- أثراً: اسم أن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- المهارات: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

- (أ) مثال (و) مهمول (ز) مضعف.
(ب) (ط) أجوف (ي) ناقص.
(ج) أرفع - صحيح سالم. (ب) أنهى - معتل ناقص.
(د) أجمع - صحيح سالم. (د) ذاكر - صحيح سالم.
(هـ) فاز - معتل أجوف (و) أسع - معتل ناقص.
(و) أقرأ - (ب) حصل (ج) وقف. (د) باع.
(ز) أكل. (و) روى.

إعرابها

الضم	نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
الخبر	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
الفعل	لفظ الجلالة مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
الفعل	لفظ الجلالة فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

- ١- (أ) يحضر، سالم. ٢- يسعى، ناقص.
٣- يسعى لفعل الخير، جملة فعلية.
٤- المؤمن. ٥- الهاء في (ربه).
٦- الضمير المستتر بعد (يسعى)، التقدير: هو.
(أ) - المصري كثير الآمال.
٢- نحن، متكلم / أو هم، غائب.
(أ) - اثنين. ٢- هن.

إضافة التدريبات الشاملة على النص

جارات الأنواء

الاختبار الثاني

- (أ) - أمل، خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- مقدار: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
- التفوق: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
(ب) ١- يحقق - تسمو. ٢- يجب - جملة فعلية.
٣- إن - النفوس. ٤- الهاء في «غيره».
(ج) ١- * ٢- *
(د) جملة.

- (ج) صار المجتهدان ناجحين.
(د) ١- إن. ٢- ناجحات. ٣- مخلصون.

الاختبار الثاني عشر: التثنية

- (أ) - العلم: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- زمان: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
- الجهد: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- المجتمع: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
(ب) ١- السعادة، أن. ٢- سبيل، خبر مفعول.
٣- نبذل، يحيط. ٤- هو، ضمير غائب.
(ج) ١- مهموز. ٢- كتبت.
٣- المؤمنون يسعون في فعل الخير.
٤- فوق الشجرة.

الاختبار الثالث عشر: الإسماعيلية

- (أ) - ناجحًا: خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- صالحة: نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.
- استفد: فعل أمر مبني على السكون.
- حرصًا: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
(ب) ١- ابحت، لأنه فعل أمر ثلاثي.
٢- ترغب، نوعه: صحيح سالم.
٣- عاشتها، نوعه: معتل أجوف.
(ج) ١- رفع فاعل.
٢- أكملت إنتصار حفظ أسماء الله الحسنى.

- (د) ١- صحيح مضعف. ٢- معتل أجوف.

الاختبار الرابع عشر: السور

- (أ) - مصباح: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
- الجميع: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- عينيه: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء،
و(الهاء) ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.
- يمنعوه: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف
النون، والهاء: ضمير مبني في محل نصب مفعول به.
(ب) ١- أحد، المصباح. ٢- هو، الهاء في يمنعوه.
٣- الخبر المفرد: داء، الخبر الجملة: ينير.
٤- شدوا، ينير.
(ج) ١- أمر ثلاثي. ٢- صحيح سالم.
(د) ١- «تعجبني أزهار الحديقة، فاعل مرفوع وعلامة
رفعه الضمة». «الحديقة أزهارها متفتحة، مبتدأ
ثان مرفوع وعلامة رفعه الضمة». ٢- الضمير المستتر: نحن.

- (ب) ١- إلى - النهوض.

- ٢- كن - تنمي - ترقى.

- ٣- تنمي - جملة فعلية.

- ٤- «نا» في «بلدنا» - هي.

- (ج) ١- نصب. ٢- جملة فعلية.

- (د) مصر حضارتها عريقة.

- (هـ) ضمير مستتر تقديره «هو».

من امتحانات المحافظات ٢٠١٠

الاختبار الأول: الظاهرة

- (أ) - النفع: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
- سياحة: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- لتخرج: فعل مضارع منصوب بلام التعليل وعلامة
نصبه الفتحة.
- عسلًا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
(ب) ١- أجنحة، النحلة. ٢- حشرة، خبر مفعول.
٣- الهاء في (بها)، ضمير متصل مبني في محل جر.
٤- تسبح، تعيش.
(ج) ١- فوائدها عظيمة. ٢- يقول.
(د) ١- استشهد. ٢- هو.

الاختبار الثاني: العينة

- (أ) - جبل: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- نبي: اسم أن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- تكليفاً: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- تكریفاً: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
(ب) ١- الجبل، أشهر. ٢- الهاء في (ريه).
٣- فاعل الفعل يقع، وتقديره: هو.
٤- يقع، يعد.
(ج) هن.
(د) شبه جملة.
(هـ) ١- (X). ٢- (✓).

الاختبار السادس: الدقيلة

- (أ) - الثقافة: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- تتصل: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- الفرد: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
- شأن: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
(ب) ١- أبناء. ٢- المحلية.
٣- ترفع قدر صاحبها. ٤- هي.
٥- الهاء في (صاحبها). ٦- ترفع. ٧- يعلو.

الاختبار العشري: ثانياً

- (أ) - قامت: فعل ماض مبني على الفتح، والتاء: تاء التأنيث.
- العقل: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
- الإسلام: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- المؤمنة: نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
(ب) ١- أداة، العقل. ٢- هو، فاعل احترام وتقديره هو.
٣- يجعل، قامت.
(ج) ١- مثال. ٢- رفع.
(د) ١- «المؤمن يجد في العبادة»، الفعل هنا نوعه صحيح مضعف من الفعل جَدَّ، «فيجد رضا الله»، الفعل هنا نوعه معتل مثال من الفعل وجد.
٢- المدرسة قصولها واسعة.

خامساً: القصة

الفصل الأول

إصابة التدريبات والأنشطة

- ١ (أ) X. (ب) X. (ج) X. (د) ✓.
٢ (أ) على الجميلاطى وعبد المتعم قنديل.
(ب) تسع سنوات. (ج) الشام ومصر. (د) المبارزة.
٣ (أ) الإسلام، الجهاد، الفتح.
(ب) فتح الشام، وفتح مصر.
(ج) سنة. (د) مهارة عقبة الحربية وشجاعته.
٥ (ب) ليتجنب أذى المشركين وينشر الإسلام في مكان جديد.
(ز) فقد أبلى عقبة في فتح الشام بلاءً حسناً، كما كان له دور ملحوظ في فتح مصر.

الفصل الثاني

إصابة التدريبات والأنشطة

- ١ (أ) X. (ب) ✓. (ج) X. (د) ✓.
٢ (أ) الروم.
(ب) يزيد على عشرين.
(ج) الغربية.
٣ (أ) الشام، مصر. (ب) برقة، الثانية والعشرين.
(ج) مصر، الغرب. (د) إخضاعهم بالقوة.
٥ (أ) عقبة بن نافع ابن خالته.

الاختبار السابع عشر: المتنا

- (أ) - الطموح: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- العزيمة: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- عمله: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
- الدولة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
(ب) ١- إنسان، الموظف. ٢- هو.
٣- يشدها، نوعه: صحيح مضعف.
٤- يزيد، نوعه: معتل أجوف.
(ج) ١- مثال. ٢- جملة فعلية.
(د) العلم نوره ساطع.

الاختبار الثامن عشر: أسبوط

- (أ) - الكريم: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- البشر: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
- رسول: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- حسن: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
(ب) ١- يدرك، يزين. ٢- هو، الهاء في خلقه.
٣- تاج، خير مفرد. ٤- أنت، الصائم.
(ج) ١- كتبت. ٢- مثال.
(د) ١- فناؤها واسع.
٢- أتم تلاميذ مجتهدون، أتمن تلميذات مجتهدات.

الاختبار التاسع عشر: سوهاج

- (أ) - المجتهد: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- ياتقان: الباء حرف جر، إتقان اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
- معلميه: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء، والهاء: ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.
- الناس: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
(ب) ١- يؤدي واجبه، خبر جملة فعلية.
٢- هو، الهاء في مدرسته.
٣- بحرص / نوعه: صحيح سالم، يكون / نوعه: معتل أجوف.
٤- أن، الطالب.
٥- فاعل يؤدي، وتقديره: هو.
(ج) ١- ثمارها ناضجة. ٢- في العشب.
٣- هذان العاملان يؤديان عملهما ياتقان، هؤلاء العمال يؤديون عملهم ياتقان.

- ١ (أ) الوصول إلى إفريقيا ونشر تعاليم الإسلام.
 (ب) لأنه سيجتاح مساحات واسعة من الأرض التي يقيم فيها البربر والروم، وهم معروفون بالشجاعة، وعدم الاستسلام إلا مرغمين.
 (ج) لطول تمرسه بالحروب ولكثرة المعارك التي خاضها وانتصر فيها.
 (د) لأنها كانت ذات أسوار عالية، وحصون منيعة مما يجعل فتحها صعباً.

الفصل الخامس

إجابة التدريبات والأنشطة

- ١ (أ) ✗ (ب) ✗ (ج) ✗ (د) ✓
 ٢ (أ) قرآن (ب) حسنة (ج) ثلاثمائة (د) ودان
 ٣ (أ) تستسلم (ب) عمرو بن العاص - عمر بن الخطاب (ج) قرآن (د) شاروس
 ٤ (أ) أن يسير في سرية لفتح قرآن (هـ) - لأنه كان يخشى أن تفشل الحملة، فيقضي البربر والروم على المسلمين، ويتنهب خصومه هذه الفرصة فينددون بسياسته.
 - مهد عقبة بهذا النصر لعمرو أن يسند إليه القيادة في حملات أخطر وأشد، كما أثبت جدارته في قيادة الجيش.
 (ط) لأنه كان بحاجة إلى مدد من الجيوش المدرية، حيث إن عدد الروم والبربر في هذه الأماكن يعد بمئات الآلاف.

الفصل السادس

إجابة التدريبات والأنشطة

- ١ (أ) ✓ (ب) ✗ (ج) ✓ (د) ✗
 ٢ (أ) مصر (ب) برقة (ج) عمرو بن العاص (د) أربع سنوات

- (ب) كان يشغله تأمين حدود مصر من جهة الغرب، حتى لا يفكر الروم في غزو مصر من هذه الناحية.
 (و) كان أهل برقة يكرهون الحكم البيزنطي بسبب:
 ١- كثرة الضرائب التي يفرضونها عليهم.
 ٢- قلة الأجور التي يتقاضونها.
 أثر ذلك: تمرد عدد من القبائل عن الحكم البيزنطي، وانتشار حالة من القوضى لعدم وجود قوانين.

الفصل الثالث

إجابة التدريبات والأنشطة

- ١ (أ) ✗ (ب) ✓ (ج) ✓ (د) ✗
 ٢ (أ) يستعبدونهم (ب) بضعة آلاف (ج) الباهظة (د) الأمن
 ٣ (أ) الغلظة والقسوة (ب) الأرواح والأموال (ج) عمرو بن العاص (د) الخلق الطيب، النفس السمحة
 ٤ (أ) أن أهل برقة يكرهون الروم ويمقتون الحكم البيزنطي (د) كانوا يتميزون بالخلق الطيب، والنفس السمحة، وكان ذلك سبباً في فتح برقة، ودخول أهلها في الإسلام.
 (و) ١- سوء حكم الروم لهم.
 ٢- ما يتمتع به أهل برقة من الخلق الطيب والنفس السمحة.
 ٣- نظرة أهل برقة للإسلام على أنه المنقذ الوحيد لهم من سيطرة الروم.

الفصل الرابع

إجابة التدريبات والأنشطة

- ١ (أ) ✗ (ب) ✗ (ج) ✓ (د) ✓
 ٢ (أ) القطر التونسي (ب) صعبة (ج) انحسار الماء (د) طرابلس
 ٣ (أ) إفريقية (ب) شهر (ج) السفن التجارية الراسية على الشاطئ (د) القبائل المقيمة داخل الصحراء

١ (أ) أطلق عليه جيش العيالة لأنه يضم الكثير ممن يبدأ اسمهم بعبد الله.

(ب) تضمن تكليف عبد الله بن سعد بن أبي السرح بفتح إفريقية، وخصص له خمس الخمس من الغنائم.

الفصل الثامن

إجابة التدريبات والأنشطة

١ (أ) X (ب) X (ج) ✓ (د) ✓

٢ (أ) سبيلة (ب) ٢٨ (ج) ١٠

٣ (أ) سبيلة (ب) عثمان بن عفان

(ج) ثلاثمائة قطار

(د) العبادة، التفقه

٤ (أ) جمع ضباطه وجنوده وأمرهم أن يجعلوا نهاية العرب على أيديهم في هذه المعركة.

(ب) لأنه استبطل النصر

١ (أ) الدين الإسلامي، اللغة العربية.

(ب) عمرو بن العاص، مصر.

(ج) عبد الله بن سعد بن أبي السرح.

(د) ٢٧ - ٢٨.

(هـ) عمر بن الخطاب.

(و) لأنه كثير منهم عن الإسلام ورفضوا دفع ضريبة الدفاع

الفصل التاسع

إجابة التدريبات والأنشطة

١ (أ) X (ب) ✓ (ج) X (د) X

٢ (أ) أنوس (ب) سبعين ألفاً

(ج) ألف (د) عثمان بن عفان

٣ (أ) عشرة آلاف

(ب) يضم عدداً كبيراً ممن تبدأ أسماءهم بعبد الله.

(ج) عبد الله بن عباس، عبد الله بن سعد، عبد الله بن أبي بكر،

عبد الله بن عمرو بن العاص.

(د) أطرابلس - سبيلة.



رقم الإيداع: ٨٤٤٧ / ٢٠٢٠

ترخيص وزارة التربية والتعليم

رقم ٣٥ / ١ / ٩ / ١٠٣

جديد

كود الاطواء
للتعلم التفاعلي

INTERACTIVE CODE
FOR LEARNING

الأخضر جاء



الالفه العربية

2021

الصف الأول الإعدادي
الفصل الدراسي الأول

التدريبات والاختبارات

الجزء

الأول



المتابعة

• واجبات الأضواء على دروس المنهج.

• اختبارات الأضواء الشهرية.



١- متى استيقظ الكاتب؟ وما الذي أيقظه؟

٢- ماذا قدم الكاتب للهرة؟ وماذا كان رد فعلها؟

٣- ماذا تمنى الكاتب؟ ولماذا؟

٤- كيف أدرك الكاتب غرض الهرة؟ وماذا فعل عندما أدرك غرضها؟

٥- صف حال الهرة عندما رأت الفضاء. وماذا فعلت؟

٦- دلل على أن الهرة تفهم معنى الحرية.

٧- بم شبه الشاعر الحرية؟ وبم وصف المحروم منها؟

٨- للكاتب رأي فيمن يطالب بحريته. وضحه.

٩- ما المعنى الذي عرضه الكاتب للحرية في الموضوع؟

عشقناك يا مصر

الدرس
الثاني

حملناك يا مصريين الحنايا وبين الضلوع وقوق الجبين
عشقناك صدرًا رغانا بدفء وإن طال فينا زمان الحنين
سيبقى نشيدك رغم الجراح يضيء الطريق على الحائرين

- (أ) ١- ما معنى: «الحنايا» «الجبين» «عشقناك» «الحائرين» ؟
٢- ما مضاد: «رغانا» «طال» «سيبقى» «يضيء» ؟
٣- ما جمع: «صدر» «زمان» «نشيد» ؟
(ب) ما الجمال في ... ؟

- ١- «يا مصر»
٢- «عشقناك صدرًا رغانا»
٣- «رغم الجراح»
٤- جمع «الحنايا - الضلوع - الجراح» ؟

سيبقى عبيرك بيت الغريب وسيف الضعيف وحلم الحزين
سيبقى شبابك رغم الليالي ضياء يشع على العالمين
فهيا اخلعي عنك ثوب الهموم غداً سوف يأتي بما تحلمين

- (أ) ١- ما معنى: «يشع» «العالمين» «الهموم» «هيا» ؟
٢- ما مضاد: «الحزين» «ضياء» «اخلعي» «غداً» ؟
٣- ما جمع: «الغريب» «الضعيف» «حلم» «ثوب» ؟
(ب) ما الجمال في ... ؟

- ١- «عبيرك بيت الغريب»
٢- «رغم الليالي»
٣- «ثوب الهموم»
٤- تنكير «ضياء»: جمع «الليالي - العالمين - الهموم»: ؟

صيانة المال العام

الدرس
الثالث

١- ما المقصود بالمرافق العامة؟

٢- ما معنى المال العام؟

٣- من الذى يملك المرافق العامة؟ ولماذا؟ وما واجبنا نحوها؟

٤- الحفاظ على المال واجب تمليه العقيدة. علل.

٥- حذر الرسول ﷺ من التفريط فى المال العام. دلل على ذلك.

٦- كيف حافظ السلف الصالح على المال العام؟ وضح بمثال.

٧- الحفاظ على المال العام واجب ديني ووطني. دلل على ذلك.

٨- ما الفرق بين المال العام والمال الخاص؟

٩- قيم تتمثل صيانة المال العام فى عصرنا الحالى؟

عن أبي هريرة
بعضوا إلا عزاً،

(أ) ١- ما معنى:

٢- ما مضاد

٣- ما جمع

(ب) ما الجمال

١- ما نقص

٢- وما زاد

٣- وما تولى

٤- الجمع

٥- تنكير

(ج) ١- ما الخ

٢- ما أنوا

٣- ما أثر

من مكارم الأخلاق

الدرس
الرابع

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً، وما تواضع أحد لله إلا رفعه».

- (أ) ١- ما معنى: «عبداً» «عزاً» «تواضع» «رفعه» ؟
 ٢- ما مضاد: «نقص» «العفو» «تواضع» «رفعه» ؟
 ٣- ما جمع: «صدقة» «عبداً» «أحد» ؟
 (ب) ما الجمال في ... ؟

- ١- «ما نقص مال من صدقة»
 ٢- «وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً»
 ٣- «وما تواضع أحد لله إلا رفعه»
 ٤- الجمع بين «تواضع - رفعه» و«نقص - زاد»
 ٥- تنكير «مال - صدقة - عبداً - أحد» :
 (ج) ١- ما الخصال الحميدة التي يدعوننا إليها الرسول ﷺ في هذا الحديث؟

٢- ما أنواع الصدقات؟

٣- ما أثر العمل بهذا الحديث الشريف على الفرد وعلى المجتمع؟

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

()

١- كان أول اختبار لعقبة فتح مصر.

()

٢- أظهر عقبة شجاعة كبيرة في فتح الشام ومصر.

()

٣- كان عقبة يفهم كل ما يقال له وهو في مرحلة الصغر.

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- أسند الخليفة..... فتح الشام لعمر بن العاص.

(أبو بكر الصديق - عمر بن الخطاب - عثمان بن عفان - علي بن أبي طالب)

٢- نجح عقبة في امتحانين هما: فتح.....

(مصر وبرقة - إفريقية والشام - الشام ومصر - الحبشة والشام)

٣- نما عقبة وحب..... يجرى في عروقه. (المال - الجهاد - التجارة - المال)

(ج) أحب عما يلي:

١- ما موقف عقبة من الكلمات التي يرددها والده أمامه في مرحلتى الصغر والشباب؟

٢- من الذى أعان عقبة على حب الجهاد؟ وكيف؟

(د) من يكون...؟

١- كان في التاسعة من عمره عندما دخل النبي ﷺ مكة.

٢- ابن خالة عقبة، وساعده على إشباع رغبته في المبارزة والجهاد.

عقبة في طريقه إلى برقة

المحل
الثاني

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١- ذهب عقبة بعدد كبير من المجاهدين لاستطلاع أحوال برقة. ()
- ٢- أراد عمرو تأمين حدود مصر الشرقية. ()
- ٣- حرص الروم على نشر الأمن بين القبائل البربرية. ()

(ب) أجب عما يلي:

- ١- لم أراد عمرو استطلاع أحوال أهل برقة؟
- ٢- اذكر أسباب كراهية أهل برقة للحكم البيزنطي.
- ٣- لماذا لم تشعر القبائل البربرية بالأمن في ظل حكم الروم؟

(ج) من يكون...؟

- ١- انتصر على الروم في الإسكندرية. (.....)
- ٢- قاد سرية إلى برقة ليستطلع أحوال أهلها. (.....)

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- أول مهمة لعقبة كانت في (طرابلس - برقة - مصر - الشام)
- ٢- أجلى الروم عن الإسكندرية.

(عقبة بن نافع - عمر بن الخطاب - عمرو بن العاص - عثمان بن عفان)

بن أبي طالب

حبشة والشام

لتجارة - الثار

أب؟

(.....)

(.....)

رسالة عقبة إلى عمرو

الفصل
الثالث

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١- قاوم أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه أشد مقاومة. ()
- ٢- كان البربر يعملون في قصور الروم بأجور مجزية. ()
- ٣- رأى عقبة الانتظار بعض الوقت لفتح برقة. ()

(ب) أكمل بما هو مناسب:

- ١- فكر عمرو في تأمين حدود مصر من جهة
- ٢- جعل الروم كل همهم في و
- ٣- وجود القوانين يحمي و

(ج) أجب عما يلي:

- ١- لم رأت القبائل البربرية بشائر الفجر الجديد في قدوم عمرو بن العاص؟
- ٢- علل: انتشار الفوضى بين القبائل البربرية.

(د) من يكون...؟

- ١- كتب إلى عمرو رسالة ليخبره فيها بأحوال أهل برقة. (.....)
- ٢- كانوا ينظرون إلى الإسلام على أنه المنقذ الوحيد لهم من الظلم. (.....)

الاختبارات الشهرية الشاملة

اختبارات شهرى سبتمبر وأكتوبر

الاختبار الأول

٢٥

أولاً التعبير

(إجبارى)

- (أ) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على نظافة المدرسة.
- (ب) اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:
 - ١- الفيروسات وخاصة «كوفيد ١٩» الذى يعرف بـ «الكورونا» خطر ووباء يهدد البشرية كلها، وعلى الجميع التعاون من أجل القضاء عليه.
 - ٢- للوطن منزلة عظيمة فى نفوسنا؛ فحبه يجرى فى عروقنا، وله حقوق على أبنائه.

ثانياً القراءة

القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«إن الإنسان سعيد بقطرته، وهو الذى يجلب لنفسه الشقاء بشدة طمعه فى المال، ورغبته فى امتلاك الكثير منه. وإن كثيراً مما يصيب الناس من شقاء إنما يأتى عن طريق الحقد والحسد، فالحاسد يتألم كلما وقعت عينه على المحسود، والحقود يتألم كلما تذكر أنه عاجز عن الانتقام من عدوه، والطماع يتألم كلما خاب أمله فى مطمع، والظالم يتألم كلما سمع تضرع المظلوم بالدعاء عليه. ولقد أمر الله تعالى بالتحلى بالصفات التى تبعد عنا الشقاء فى قوله: ﴿وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

- ١- معنى «الشقاء» (الفساد - البؤس - الغيظ - الكسل)
- ٢- مضاد «الانتقام» (الصفح - التصالح - التعاهد - التغاضى)

(ب) ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يأتى:

- ١- يسعد الطماع كلما حقق أمله فى مطمع. ()
- ٢- الظالم يستمتع بسماع دعاء المظلوم عليه. ()
- (ج) ١- متى يتألم الحاسد؟
- ٢- الأخلاق السيئة تسبب الألم لأصحابها. وضح ذلك.

من موضوع «الحرية»: اقرأ، ثم أجب:

«الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس، فمن عاش محروماً منها، عاش في ظلمة خالكة، الحرية هي الحياة، ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شيء بحياة اللعب المتحركة»

٢- مضاد «المتحركة»:

(أ) ١- معنى «تشرق»: و..... (أكمل).

(ب) وصف الكاتب الحرية بقوله: و..... (أكمل).

(ج) علل: طلب الحرية ليس تسوياً.

(د) من قصة «عقبة بن نافع»:

١- ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يأتي:

- أول كلمات طرقت سمع عقبة هي: الإسلام والجهاد والفتح.

- تفهم عقبة معنى هذه الكلمات في سنواته الأولى.

٢- ماذا فعل عقبة ليصبح من الأبطال؟

٣- علل: اختيار عمرو لـ «عقبة» للاشتراك معه في الفتوحات.

النصوص

أجب عن السؤالين التاليين:

من نص «من مكارم الأخلاق»: اقرأ، ثم أجب:

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً.....».

(أ) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- مرادف «عفو»:

٢- جمع «صدقة»:

(خوف - تسامح - عقاب - نص)

(صداقات - أصدقاء - صدقات - صا)

(ب) ١- في الحديث ثلاث من مكارم الأخلاق. اذكرها.

٢- لماذا يدعونا الإسلام إلى التحلى بمكارم الأخلاق؟

(ج) اكتب الحديث إلى آخره.

(د) استخرج من الحديث كلمتين بينهما تضاد، مع بيان أثره في المعنى.

٢ من نص «عشقناك يا مصر»:

وبين الضلوع وفوق الجبين
وإن طال فينا زمان الحنين

حملناك يا مصريين الحنايا
عشقناك صدرًا رعانًا بدفء

(أ) تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:

- ١- المراد بـ «دفء»:
(صبر - مشاركة - عطف - تعاون)
- ٢- جمع «الجبين»:
(الأجينة - الجبن - الأجبن - جميع ما سبق)
- (ب) ارتبط المصريون ببلادهم ارتباطًا وثيقًا. وضح ذلك من خلال البيتين.
- (ج) ما الجمال في قول الشاعر: «وإن طال فينا زمان الحنين»؟
- (د) ستبقى مصر النبراس الذي يضيء الطريق لكل حائر. اكتب البيت الذي يدل على هذا المعنى.

رابعًا النحو

«القراءة من أفضل الهوايات، فهي نافذة على ألوان المعارف كلها، ونرى المستقبل من خلالها، فأقبلوا على القراءة لتصبحوا أعظم شأنًا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

- ١- خبرًا شبه جملة.
- ٢- كلمة مبدوءة بألف وصل، واذكر السبب.
- ٣- كلمة مبدوءة بهمزة قطع، واذكر السبب.
- ٤- فعلًا ناسخًا، وحدد اسمه.
- (ج) اختر:

- ١- «شرف المؤمن في طاعته لله» الخبر في الجملة نوعه: (مفرد - جملة - شبه جملة)
- ٢- «الحرية هي الحياة»، (هي الحياة) خبر نوعه: (مفرد - جملة - شبه جملة)
- (د) قابلت إثنين من أصدقائي. (صوب الخطأ في الجملة)

خامسًا الخط

○ اكتب ما يلي بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

يا مصر حبك في الفؤاد كبيرُ وله أريج طيبٌ وعبيرُ

اكتب ما يملأ عليك.

الإملاء

الاختبار الثاني

التعبير

(أ) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الالتزام بتعليمات الوقاية من الأمراض والأوبئة المعدية.

(ب) اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:

- ١- للتلوث مصادره ومخاطره في انتشار الأوبئة، ولعلاجه وسائل، ولكل من الأفراد والحكومات دور في القضاء عليه.
- ٢- وقتك ثروة وكثرة، يجب الاستفادة به؛ لأنه إذا لم تقطعه قطعك. تحدث عن كيفية الاستفادة من وقتك، مع توجيه النصح لزملائك للاستفادة منه.

القراءة

القراءة متحررة المحتوى؛ اقرأ ثم أجب:

«إن العمل عنوان الحياة، وطريق الرقي، به تتقدم البشرية وترتقى الحضارات، وتبنى الحياة، ومن يطلب العافلن يجد له طريقاً إلا العمل الجاد لكي يستطيع أن يصل إلى آماله ويحقق أهدافه التي يتطلع إليها، ولا شك أن العمل الذي يساعد على الوصول إلى الأمل العظيم يحتاج إلى تحديد واضح للهدف، وتخطيط سليم لمعرفة أقرب الطرق التي توصل إليه، وصبر دائم وعزيمة صلبة تحطم العقبات، وفكر خلاق يساعد على وضوح الرؤية، وطموح واقعي؛ فما أجمل العمل!».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

- ١- المراد بـ «العلا»: (المال - السلطة - المجد - الصعود)
- ٢- مضاد «دائم»: (منقطع - مترجع - متساقط - متباطئ)

(ب) ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يأتي:

- ١- العمل الجاد وسيلة تحقيق العلا. ()
- ٢- يجب أن يكون الإنسان واقعياً في طموحاته. ()

(ج) ١- إلام يحتاج العمل الموصل للأمل؟

٢- ما قيمة العمل كما فهمت من الفقرة السابقة؟

٢ من موضوع «الحرية»: اقرأ، ثم أجب:

«وقلت: لعلها جائعة فنهضت وأحضرت لها طعامًا، فعافته وانصرفت عنه، فقلت: لعلها ظمأى فأرشدتها إلى الماء فلم تحفل به، وأنشأت تنظر إلى نظرات تنطق بما تشتمل عليها نفسها من الآلام والأحزان».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(متألمة - عطشى - جوعى - ريانة)

١- مرادف «ظمأى»:

(مطاعم - أطعام - أطعمة - طعائم)

٢- جمع «طعام»:

(ج) على أى شيء كانت تشتمل نظرات الهرة؟

(ب) ماذا تمنى الكاتب بعد هذا الموقف الإنسانى؟

(د) من قصة «عقبة بن نافع»:

١- أكمل: - هاجر النبي ﷺ من مكة إلى المدينة لـ.....

- كراهية أهل برقة للحكم البيزنطى ترجع إلى..... و..... و.....

٢- لم فكر عمرو فى تأمين حدود مصر من جهة الغرب؟

٣- علام يدل دخول سرية عقبة برقة بسهولة؟

ثالثا النصوص

أجب عن السؤالين التاليين:

١ من نص «من مكارم الأخلاق»: اقرأ، ثم أجب:

قال رسول الله ﷺ: «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً، وما تواضع أحد لله إلا رفعه».

(أ) هات: مرادف «عزاً».....، وجمع «مال».....

(ب) تضمن الحديث ثلاثة أخلاق أساسية. وضحها.

(ج) ما الجمال فى: «ما تواضع أحد لله إلا رفعه»؟

٢ من نص «عشقناك يا مصر»: اقرأ، ثم أجب:

وسيف الضعيف وحلم الحزين

سيبقى عبيرك بيت الغريب

ضياء يشع على العالمين

سيبقى شبابك رغم الليالى

غداً سوف يأتى بما تحلمين

فهيا خلعي عنك ثوب الهموم

(أ) اختير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

(الهمام - الهم - الهمة - الهامة)

١- مفرد «الهموم»:

(المسرور - السعيد - المغتبط - كل ما سبق)

٢- مضاد «الحزين»:

- (ب) ١- ما الجمال في قول الشاعر: «سبقتي شبائك رغم الليالي ضياء إشع على العالمين»
 ٢- «أخلى» أسلوب..... يفيد.....
 (ج) يكشف الشاعر عن سر حب الناس لمصر. وضح بأسلوبك.
 (د) ماذا طلب الشاعر من مصر؟ وبم بشرها؟ اكتب مما حفظت.

النحو

امدرستك هي بيتك الثاني، فيها تقضي أوقاتاً كثيرة، فحافظ على كل ما فيها، وعليك بالجد والاجتهاد، والمدرسة تعلم الأبناء الأدب والعلم حتى يشبوا رجالاً صالحين.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

- ١- «بيتك» تعرب:
 ٢- «كثيرة» تعرب:
 ٣- «الأدب» تعرب:
 (خبراً - مبتدأ - فاعلاً - مفعولاً به)
 (نعتاً - حالاً - مفعولاً به - فاعلاً)
 (فاعلاً - مفعولاً به - نعتاً - مضافاً إليه)

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

- ١- كلمة بها ألف وصل، واذكر السبب.
 ٢- كلمة بها همزة قطع، واذكر السبب.
 ٣- خبراً جملة اسمية.
 ٤- خبراً جملة فعلية.

(ج) «المجتهدون ناجحون»، اجعل الخبر جملة.

الخط

اكتب ما يلي بخط الرقعة مرة وخط النسخ مرة أخرى:

يا بلادي عيشي حرة
 واسلمي رغم الأعداء

الإملاء

اكتب ما يعلى عليك.



قيم نفسك

الاختبارات



درجة

٢٥

اختبار الأضواء الأول على دروس شهري سبتمبر وأكتوبر

٢٥

اختبار الأضواء الثاني على دروس شهري سبتمبر وأكتوبر

نقاط القوة:



نقاط تحتاج إلى تحسين:



واجبات الأضواء على الوحدة الثانية

سبيل النجاح

الدرس
الأول

١- متى يندفع الناس إلى أعمالهم؟ ولماذا؟

٢- ما الذي يصنع الطموح عند الإنسان؟

٣- ما الآمال التي يسعى كل من: (الموظف - التاجر - العامل - الطالب) إلى تحقيقها؟

٤- ما معنى الطموح؟ وما الذي يصنع الطموح لدى الإنسان؟

٥- ما الفرق بين الطموح والطمع؟

٦- لماذا يعد الطمع صفة من صفات الأنانية؟

٧- ما أهمية الطموح في حياة كل من: «الموظف - التاجر - العامل - الطالب»؟

٨- بم يتصف الأمل عند الإنسان؟

فصل العلم والعمل

الدرس
الثاني

إن المعارف للمعالي سَلَمٌ وأولو المعارف يَجْهَدُونَ لينعموا
والعلم زينةُ أهله بين الوري سيَّان فيه أخو الغنى والمعدم
فالشَّمْسُ تطلع في نهار مشرق والبدر لا يُخفيه ليلٌ مظلم
وأخواله لا يسعى فيدرك ما ابتغى وسواه من أيامه يتظلم

- (أ) ١- ما معنى: «المعالي» «ينعموا» «الوري» «يدرك» ؟
٢- ما مضاد: «يجهدون» «سيان» «المعدم» «ابتغى» ؟
٣- ما جمع: «سلم» «زينة» «نهار» «البدر» ؟
(ب) ما الجمال في ... ؟

- ١- «إن المعارف للمعالي سَلَمٌ»
٢- «يجهدون لينعموا»
٣- «والعلم زينةُ أهله بين الوري»
٤- تعريف «العلم» : تنكير «سلم» :

والخاملون إذا غدوت تلومهم حسبوك في أسماعهم تترنم
في الناس أحياء كأموات الوغى وخزُّ الأسنة فيهم لا يؤلم
فاصدم جهالتهم بعلمك إنما صدمُ الجهالة بالمعارف أحزم
واخدم بلادًا أنت من أبنائها إن البلاد بأهلها تتقدم

- (أ) ١- ما معنى: «تترنم» «وخزُّ» «صدم» «أحزم» ؟
٢- ما مضاد: «الخاملون» «تلومهم» «تترنم» «يؤلم» ؟
٣- ما جمع: «الوغى» ؟
٤- ما مفرّد: «أسماع» «الأسنة» ؟
(ب) ما الجمال في ... ؟

- ١- «حسبوك في أسماعهم تترنم»
٢- «في الناس أحياء كأموات الوغى»
٣- ذكر «لا يؤلم» بعد «الأموات»
٤- الأفعال المضارعة «تلومهم - تتقدم» :
٥- الجمع بين «أحياء وأموات» :

العمل حياة

الدرس
الثالث

قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَنجَالُ أُورِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَالنَّارَ الْحَمِيدَ ①
أَعْمَلَ سَبْعَ نَفَثٍ وَقَدَّرَ فِي السَّيِّئِ وَأَعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ②
شَهْرًا وَرَوَّاحَهَا شَهْرًا وَأَسْلَمْنَا لَهُ عَيْنَ الْقَطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ يَنَّهُمْ
أَمْرًا نُّدْفِقْهُ مِن عَذَابِ السَّعِيرِ ③ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِن مَّحْرُوبٍ وَتَمْثِيلِ وَجَفَانِ كَالْجَوَابِ وَقُدُورِ
رَأْسِيكَ أَعْمَلُوا عَالِ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرُونَ ④﴾

(أ) ١- ما معنى: «أورِي» «النار» «سابعات» «السر»

«غدوها» «رواحها» «أسلنا» «يزغ»

«جفان» «الجواب» «عين القطر»

٢- ما مضاد: «آتيننا» «صالحا» «شكرا» «ندفقه»

٣- ما جمع: «الريح» «السعير» «بصير» «فضلا»

(ب) ما الجمال في ...؟

١- «يَنجَالُ» ٢- «أُورِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ»

٣- «وَالنَّارَ الْحَمِيدَ» ٤- «وَأَسْلَمْنَا لَهُ عَيْنَ الْقَطْرِ»

٥- «نُدْفِقْهُ مِن عَذَابِ السَّعِيرِ» ٦- «وَجَفَانِ كَالْجَوَابِ وَقُدُورِ رَأْسِيكَ»

٧- أفعال الأمر «أُورِي» - «أَعْمَلُوا» - «وَقَدَّرَ»

٨- الأفعال المضارعة «يَعْمَلُونَ» - «يَزِغْ» - «نُدْفِقْهُ» - «يَشَاءُ»

(ج) ١- بم أنعم الله على سيدنا داود عليه السلام؟

٢- ما النعم التي أنعم الله بها على سيدنا سليمان عليه السلام؟

الزحف على طرابلس

الفصل
الرابع

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١- كان الاستيلاء على طرابلس أمراً سهلاً. ()
- ٢- هرب عدد كبير من أهل طرابلس عن طريق السفن التجارية. ()
- ٣- كان هدف المسلمين من فتوحاتهم هو نشر تعاليم الإسلام. ()

(ب) أكمل ما يأتي بكلمات مناسبة:

- ١- تتميز مدينة طرابلس بـ..... و.....
- ٢- بنى المسلمون في طرابلس.....
- ٣- كانت طموحات..... تمتد إلى فتح إفريقية.

(ج) أجب عما يأتي:

- ١- لماذا لم يخف عمرو من الشدائد التي ستواجهه في فتح إفريقية؟
- ٢- علل: رغبة عمرو في السيطرة على القبائل المقيمة في الصحراء.

(د) من يكون...؟

- ١- استقبلوا عمراً وجيشه أروع استقبال ورحبوا به أبلغ ترحيب. (.....)
- ٢- تحصنوا داخل مدينتهم ذات الأسوار العالية والحصون المنيعة. (.....)

لَهُ الْحَدِيدُ ⑩ أَنْ
لِيَتَمَنَّ الرِّيحَ عَدُوَّهَا
وَمَنْ يَرِغْ مِنْهُمْ عَنْ
فَأَنْ كَالْجَوَابِ وَقُدُورِ

السرد

يزغ

لمر

اندقه

فضلاً

(أ) أكمل بما هو مناسب

- ١- استطاع عقبة فتح مدينة بينما استطاع فتح مدينة
- ٢- رفض الخليفة عمر التوغل في فتح ورأى الانتظار

(ب) أيد بالأدلة صحة أو خطأ العبارتين الآتيتين

- ١- كانت قبائل فزان مختلفة في موقفها من المسلمين.
- ٢- عامل المسلمون أهالي البلاد المفتوحة معاملة حسنة.

(ج) أجب عما يلي

- ١- لم كان عمرو في حاجة إلى مدد لفتح العدائن حتى إفريقية؟
- ٢- لماذا فرح عمرو بفتح عقبة مدينة فزان؟

(د) من يكون...؟

- ١- رفض عندما استأذنه عمرو بن العاص في فتح إفريقية.
- ٢- فتح مدينة «ودان» بتكليف من عمرو.

عقبة والدعوة الإسلامية

الفصل
السادس

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١- استمرت إقامة عقبة في برقة ثلاث سنوات. ()
- ٢- كانت العلاقة بين عقبة وأهل برقة علاقة ألفة ومحبة. ()
- ٣- لم يوافق كبار الصحابة والتابعين عثمان على مواصلة الفتوحات. ()

(ب) من يكون...؟

- ١- عَين عبدالله بن سعد على ولاية مصر بعد عزل عمرو بن العاص. (.....)
- ٢- رفض فتح إفريقية إلى أن يزيد عدد الجيش الإسلامي. (.....)
- ٣- أمر عقبة أن يقيم في برقة ليعلم البربر أمور دينهم. (.....)

(ج) أجب عما يلي:

- ١- لماذا استأذن عبدالله بن سعد من الخليفة لفتح إفريقية؟
- ٢- ماذا ترتب على استشهاد الخليفة عمر بن الخطاب؟

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- قضى..... في برقة أربع سنوات. (بسر بن أرطاة - عقبة بن نافع - عمرو بن العاص - عمر بن الخطاب)
- ٢- عاد عمرو بن العاص إلى..... بعد رفض الخليفة فتح إفريقية. (برقة - دمشق - مصر - سوريا)

اختبارات شهر نوفمبر

الاختبار الأول

٢٥

أولاً التعبير

- (أ) اكتب لافتة تحث فيها المواطنين على ضرورة الالتزام بالإجراءات الاحترازية للوقاية من أي وباء.
- (ب) اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:
- ١- النظافة من الإيمان، وهي عادة حسنة وظاهرة حضارية، ولها دور كبير في حماية الإنسان من الأمراض والأوبئة.
 - ٢- عاش سنوات طويلة فقيراً، إصراره وعزيمته وصلّاه به إلى حياة سعيدة. اكتب قصته.

ثانياً القراءة

١- القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«صارت التكنولوجيا عماد تقدم الدول في مختلف المجالات، وساهمت في أن يصبح العالم قرية صغيرة؛ بسبب وسائل الاتصال الحديثة التي غيرت شكل العالم، وقصرت المسافات بين الدول، وأصبح من السهل على شخص في أقصى الشرق أن يتواصل مع شخص في أقصى الغرب وبأقل تكلفة، كما ساعدت تكنولوجيا التواصل في تحقيق التعلم عن بعد، وتبادل المعلومات بين الأشخاص، ووفرت مكتبة إلكترونية تحتوي على ملايين الكتب الرقمية المتاحة بعدة لغات، كما أنها ساعدت في إيجاد فرص عمل كثيرة؛ لكنها سلاح ذو حدين، فالإفراط في استخدامها قد يؤدي إلى الإحساس بالإجهاد والصداع وعدم وضوح الرؤية، وضعف العلاقات الاجتماعية، وإهدار الوقت والطاقة».

(أ) غير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

١- مفرد (وسائل):

٢- المراد بـ (تبادل):

(ب) اضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

١- ساهمت التكنولوجيا في أن يصبح العالم قرية صغيرة.

٢- الإفراط في استخدام تكنولوجيا التواصل يؤدي إلى الشعور بالراحة.

(ج) اقترح عدة حلول للتغلب على الآثار السلبية لتكنولوجيا التواصل.

٢٤

من موضوع «سبيل النجاح»: اقرأ، ثم أجب:

«مع إشراقة الصباح يندفع الناس إلى أعمالهم وقضاء حوائجهم، فالموظف إلى مكتبه، والتاجر إلى متجره، والعامل إلى محل عمله، والطالب إلى مدرسته».

(أ) هات: مرادف «قضاء»: ومضرد «حوائج»:

(ب) متى يندفع الناس إلى أعمالهم؟ ولماذا؟

(ج) ماذا يجول في خاطر كل من (الطالب - التاجر)؟

(د) من قصة «عقبة بن نافع»:

١- أكمل ما يأتي مكان النقط:

- كان عمرو لا يخشى اقتحام ولا يهاب ملاقة

- بعد أن سقطت طرابلس بتي فيها المسلمون سموة

٢- ما المفاجأة التي ساعدت عمرًا على دخول طرابلس؟

٣- ماذا فعل أهل طرابلس بعد هزيمتهم؟

ثالثا: النصوص

أجب عن السؤال التالي: (إجباري)

من نص «العمل حياة»: اقرأ، ثم أجب:

قال الله تعالى: ﴿وَلَسَلِمَتْنَا لَهٗ عَيْنَ الْقَطْرِ وَوَحَا شَهْرٌ وَأَمَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقَطْرِ وَمِنْ الْجَنِّ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَنْ يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

(سرعتها - ذهابها - رواحها - عودتها)

١- مرادف «غدوها»:

(الروائح - الأريحة - الرياح - الرواح)

٢- جمع «الريح»:

(ب) أكمل:

١- «السليمان الريح» تعبير يفيد

٢- «غدوها - رواحها» بينهما يفيد

(ج) ما النعم التي منحها الله سيدنا سليمان عليه السلام؟

(د) اكتب الآية التي تلي الآية السابقة.

من نص «فضل العلم والعمل»: اقرأ، ثم أجب:

وأولو المعارف يجهدون لينعموا
سيان فيه أخو الغنى والمعدم

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

- ١- «ينعموا» المقصود بها:
- ٢- «المعدم» مرادفها:

(ب) ١- «إن العارف للمعالي سلم»، ما الجمال في التعبير السابق؟

- ٢- وضح العلاقة بين «الغنى» و«المعدم».

(ج) ما أهمية العلم كما فهمت من خلال البيتين؟

(د) ما الجمال في كل من ...؟ - أولو المعارف يجهدون.

- العلم زينة أهله بين الوري

النحو

«علينا أن نتعلم من فلسفة التمل الحرص على العمل والتعاون والنشاط والادخار»
حريص على وقته، فلا يضيعه فيما لا يفيد».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

١- ضميرًا بارزًا منفصلًا.

٢- فعلًا مضارعًا منصوبًا.

(ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- علماء بارعون.

٢- أقبل على إثنان من أصدقائي.

(أكمل بضمير مناسب)

(صوب الخطأ في هذه العبارة)

الخط

اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

«لا يستحق الحياة من عاش لنفسه فقط».

اكتب ما يملئ عليك.

الإملاء

الاختبار الثاني

٢٥

أولاً: التعبير

أ) اخلص الفقرة التالية فيما لا يزيد على أربعين كلمة: «فيروس كورونا المستجد أو ما يعرف بـ «كوفيد ١٩» هو أحد فصائل الفيروسات التاجية التي تصيب الجهاز التنفسي، وتتراوح حدة الإصابة ما بين نزلات البرد الشائعة إلى الأمراض الأشد خطورة. وللأسف، لم يكتشف له علاج حتى الآن، ويعتبر الرذاذ الذي يتناثر من أنف أو فم الشخص المصاب عند السعال الطريقة الرئيسة لنقل الفيروس، ومن أعراض المرض: الحمى، والسعال الجاف، واحتقان الأنف، أو الرشح، أو ألم الحلق، ويمكن للإنسان حماية نفسه من هذا الوباء إذا حافظ على تنظيف يديه بالماء والصابون بانتظام، واحتفظ بمسافة لا تقل عن متر واحد بينه وبين أي شخص يسعل أو يعطس، وعلى الإنسان الذي يشعر بأي عرض من أعراض المرض أن يلزم بيته، ويتصل بالمختصين، ويلتزم بتعليمات السلطات».

ب) للصدقة أثر عميق في حياة الإنسان؛ ولذا يجب التأني في اختيار الأصدقاء. اكتب في هذا الموضوع.

ثانياً: القراءة

القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«إن العدل من أهم المبادئ التي تحقق سعادة الفرد والمجتمع، وهو من المفاهيم العظيمة التي ينبغي تفهمها وإدراك معانيها وأهميتها في نجاح أي عمل. وقد أمرنا الله - تعالى - بتحرى العدل حيث قال سبحانه وتعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَايَ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾، ومن العدل إعطاء كل ذي حق حقه، فالمعلم المجتهد المثابر يجب تمييزه؛ فمن غير العدل مساواته بالمعلم المقصر غير المكثرت بالمدرسة وأنظمتها وواجباته الوظيفية، وكذا بالنسبة للطلاب فإنه من غير العدل إهمال تمييز البعض عن الآخرين المقصرين؛ لذا واجب على المعلمين العمل على مكافأة الطالب المتميز المجتهد، وكذلك متابعة المقصر والبحث عن أسباب تقصيره حتى يمكن وضع برنامج علاجي له».

(أ) تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:

(المناضل - المجتهد - المستمع - المهتم)

١- معنى «المكثرت»

(محاسبة - معاقبة - مراجعة - إهمال)

٢- مضاد «مكافأة»

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

١- العدل أهم المبادئ التي تحقق سعادة الفرد فقط. ()

٢- من العدل متابعة الطالب المقصر ووضع برنامج علاجي له. ()

(ج) اوضح حال المجتمع عندما يسود العدل.

من موضوع «سبيل النجاح»: اقرأ، ثم أجب:
«الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح، غير أن هناك فرقاً كبيراً بين الطموح والطمع، لأن
الطموح صفة من الصفات الكريمة»

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:
(المتقدمة - المتوالية - المتواجدة - المتقطعة)

(الإسراف - التواضع - الحرص - القناعة)

١- مرادف «المتتابعة»:

٢- مضاد «الطمع»:

(ب) اذكر الفرق بين الطموح والطمع.

(ج) كيف يؤثر الطموح على الطالب؟

(د) من قصة «عقبة بن نافع»:

١- اختر الإجابة الصحيحة:

- أول عمل قيادي لعقبة هو فتح..... (مصر - طرابلس - فزان - ودان)

- استأذن عمرو بن العاص الخليفة..... في فتح إفريقية.

(عمر بن الخطاب - عثمان بن عفان - علي بن أبي طالب - أبا بكر الصديق)

٢- لم كان فتح طرابلس أمراً صعباً؟

٣- بم تفسر: اغتباط عمرو بنياً انتصار عقبة في فزان؟

ثالثاً النصوص

من نص «فضل العلم والعمل»: اقرأ، ثم أجب:

إن المعارف للمعالي سلم
والعلم زينة أهله بين الوري
وأولو المعارف يجهدون لينعموا
سيان فيه أخو الغنى والمعدم

(أ) تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:

١- مرادف «المعارف»:

(الأقارب والأرحام - العلوم والثقافات - الأصدقاء المقربون - جميع ما سبق)

٢- مضاد «سيان»:

(متعادلان - مختلفان - متشابهان - متميزان)

(ب) حدد الشاعر غاية وحدد وسيلتها. وضحهما.

(ج) ما الجمال في «العلم زينة أهله»؟

من نص «العمل حياة»:

قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ مَنَنَّا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجْعَالُ آوِي مَعَهُ وَالطَّيْرُ وَأَنَّا لَهُ الْحَدِيدُ ۝ أَنِ اعْمَلْ سَابِغَةً وَاقِذِرِ فِي السَّرِّ وَأَعْمَلُوا صَلَاحًا إِلَىٰ مِمَّا تَسْأَلُونَ بِصِيرٍ ۝﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(بصائر - بصراء - مبصرون - أبصار)

١- جمع «بصير»

(رددي - اصممتي - فكري - اعرفي)

٢- معنى «آوِي»:

(ب) ١- بم أنعم الله - عز وجل - على داود عليه السلام؟ ٢- ماذا أفاد تنكير كلمة «فضل»؟

(ج) ما الجمال في التعبير القرآني: ﴿يَجْعَالُ آوِي مَعَهُ وَالطَّيْرُ﴾؟

(د) اكتب الآية التي تدل على أن: الله أنعم على سليمان بنعم كثيرة، وحذر الجن المخالف لأوامره.

النحو

«إن الله بعث المرسلين ليعلموا الناس مكارم الأخلاق، فالإنسان الذي لا خلق له إنسان نبت في أحضان الشر، فعلى كل عاقل أن يتحلى بالأخلاق الكريمة، وبذلك يحظى برضا الله».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

٢- خبراً لحرف ناسخ، واذكر نوعه.

١- كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.

٤- فاعلاً ضميراً مستتراً، وقدره.

٣- ضميراً متصلًا.

(ج) أكمل ما يلي بخبر، واذكر نوعه:

٢- العصفور.....

١- المعلم.....

(أعرب الضمير في «يحبون»)

(د) المصريون يحبون بلدهم.

الخط

(أ) اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبرا

لا تحسب المجد تمراً أنت أكله

اكتب ما يملأ عليك.

الإملاء

قيم نفسك

الاختبارات

٢٥

اختبار الأضواء الأول على دروس شهر نوفمبر

٥٠

درجة

٢٥

اختبار الأضواء الثاني على دروس شهر نوفمبر

نقاط القوة:

نقاط تحتاج إلى تحسين:

واجب

١- فيم تشبه الطائر

٢- ما الذي يجعل

٣- متى يهاجر طائر

٤- ما الغريب في

٥- كيف ترى الناس

٦- ما مميزات

٧- كيف يعرف

٨- كيف توفر

٩- ما اللغز الذي

١٠- وضح بالتفصيل

١١- ما الذي دفع

١٢- الام تدعون

واجبات الأضواء على الوحدة الثالثة

مخرائب المخلوقات

الدرس
الأول

- ١- فيم تشبه الطيور الإنسان؟
.....
- ٢- ما الذي يجعل الطيور تعود إلى أوطانها؟
.....
- ٣- متى يهاجر طائر الهزار؟ وإلى أين؟ ومتى يرجع؟
.....
- ٤- ما الغريب في عالم الطيور؟
.....
- ٥- كيف ترى النحلة الأزهار؟
.....
- ٦- ما مميزات الحصان؟
.....
- ٧- كيف يعرف الحصان طريقه رغم شدة الظلام؟
.....
- ٨- كيف توفر العناكب الأمن لها ولصغارها من تيارات الموج؟
.....
- ٩- ما اللغز الذي حير الجميع في الثعابين المائية؟
.....
- ١٠- وضح بالتفصيل هجرة الثعابين المائية وصغارها.
.....
- ١١- ما الذي دفع الثعابين المائية للرجوع إلى حيث كانت؟
.....
- ١٢- إلام ندعونا رحلة الطيور والحيوانات؟ وما فائدة ذلك؟
.....

سليمان والحمامة

الدرس
الثاني

رب في مجالسه حمامة
قد شاء صدقاً واستقامة
يوقمها تبلغهم سلامه
كُتِبَتْ لها فيها الكرامة
عرف من رسائله مرام
ن إلى خليفته برامة

كان ابن داود يقصر
خدمته عمراً مثلما
فمضت إلى عماله
والكتب تحت جناحها
فأرادت الحمقاء تع
عمدت لأولها وكا

«الحمقاء»

«الكتب»

(أ) ١- ما معنى: «شاء»

«برامة»

«عمدت»

«امرامه»

«تعرف»

«استقامة»

«صدقاً»

٢- ما مضاد: «يقرب»

«الحمقاء»

«خليفته»

«الكرامة»

٣- ما جمع: «حمامة»

(ب) ما الجمال في...؟

٢- «والكتب تحت جناحها»

١- «خدمته عمراً»

٣- «فأرادت الحمقاء»

٤- «عمدت لأولها»

مله بتاج للحمامة
ية في الرحيل وفي الإقامة
تُعْطَى رياضاً في تهامة
تستحي أن فضت ختامه
ن لها على الطير الزعامة
هيهات لا تجدى الندامة

فرأته يأمر فريه عا
ويقول: وقوها الرعا
ويشير في الثاني بأن
وأنت لثالثها ولم
فرأته يأمر أن تكو
فبككت لذاك تندما

(أ) ١- ما معنى: «تاج»

«تهامة»

«رياضاً»

«فضت»

«ختامه»

«هيهات»

«تجدي»

٢- ما مضاد: «الرحيل»

«الرعاية»

«تندما»

٣- ما جمع: «تاج»

«ختامه»

٤- ما مفرد: «رياضاً»

(ب) ما الجمال في...؟

١- «بأن تُعطى رياضاً في تهامة»

٣- «أن تكون لها على الطير الزعامة»

٤- الأفعال المضارعة «يشير - تعطي - تستحي - تجدي»

٢- «هيهات لا تجدى الندامة»

الحب عطاء

الدرس
الثالث

ما أجمل أن نحيا سعداء
أزهار الحب تُظللنا
نتقاسم خبز محبتنا
لا حقد يسود ولا بغضاء
في دنيا تغمرها الأنداء
ونشدُّ على أيدي الضعفاء

- (أ) ١- ما معنى: «يسود» «بغضاء» «الأنداء» «نشد» ؟
٢- ما مضاد: «نحيا» «سعداء» «بغضاء» «دنيا» ؟
٣- ما جمع: «حقد» «الحب» «دنيا» ؟

(ب) ما الجمال في... ؟

- ١- «لا حقد يسود ولا بغضاء»
٢- «أزهار الحب تُظللنا»
٣- «نتقاسم خبز محبتنا»
٤- تنكير «حقد - بغضاء» :

للطير نُعمّر أعشاشًا
نزرع وردًا، نُشعل شمعًا
كُن لي سندًا، كن لي عونًا
ونردُّ عن الكون الظلماء
نُعطي نُعطى فالحب عطاء
لا تحلو الدنيا دون إخاء

- (أ) ١- ما معنى: «نرد» «الظلماء» «سندًا» «إخاء» ؟
٢- ما جمع: «الكون» «عطاء» «سندًا» ؟

(ب) ما الجمال في... ؟

- ١- «ونردُّ عن الكون الظلماء»
٢- «فالحب عطاء»
٣- «لا تحلو الدنيا دون إخاء»
٤- تنكير «وردًا - شمعًا» : الجمع بين «سندًا - عونًا» :

جيش العبادلة

الفصل السابع

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- أمد عثمان الجيش بألف بعير لتحمل (الغنائم - الجنود - الفرسان - الضعفاء)
- ٢- أعلن جرجير انفصاله عن البلاط (الأشوري - الفارسي - البيزنطي - الفرعوني)

(ب) أكمل بما هو مناسب:

- ١- امتد نفوذ جرجير من إلى
- ٢- اتخذ جرجير من مدينة مقراً للممارسة و

(ج) اقرأ ثم أجب:

- ١- من المقصود بالملك الطاغية؟ وعلام كان يسيطر؟
- ٢- لماذا كانت القبائل تدين بالولاء لهذا الملك الطاغية؟

(د) من يكون...؟

- ١- فتح تونس بأمر من الخليفة عثمان وجعل له خمس الخمس من الغنائم.)
- ٢- انتظر جيش العبادلة في برقة ومعه عدد من زعماء البربر.)

موقعة سبيطلة

الفصل الثامن

(أ) من يكون...؟

- ١- عاد والياً على مصر بعد تولى معاوية بن أبي سفيان الخلافة.)
- ٢- عاد إلى مصر مع الجيش المنتصر، وعكف على العبادة والتفقه.)

(ب) أكمل:

- تتميز مدينتا سبيطلة وطرابلس بأنهما ذواتا و

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- عاد عقبة مع الجيش المنتصر إلى (برقة - مصر - طرابلس - قسنطينة)
- ٢- تولى معاوية بن أبي سفيان الخلافة سنة (٣٢ هـ - ٤٠ هـ - ٤٨ هـ - ٤٩ هـ)

(د) أجب عما يلي:

- ١- ما الخطة التي وضعها عبدالله بن سعد وعبدالله بن الزبير لقتال «جرجير» وجيشه؟
- ٢- علل: توقف الفتوحات من سنة ٢٨ هـ إلى سنة ٤٠ هـ.

اختبارات شهر ديسمبر

٢٥

الاختبار الأول

أولاً التعبير

- (أ) اكتب لافتة تحث فيها المصريين على الوحدة من أجل الوطن.
- (ب) اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:
- ١- الأمانة تجعل من صاحبها شخصاً محبوباً بين الناس.
 - ٢- قامت مصر بدورها الريادي والحضاري حين وقفت مع دول العالم المتضررة من جائحة «الكورونا».
- وهذا ليس بجديد على مصر؛ فهي دائماً رائدة الأمة العربية.

ثانياً القراءة

القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«تتوالى الأجيال، وتتعاقب صفحات الأيام، ويبقى المعلم هو الرائد والمنار، وهو أستاذ من أصبح زعيماً أو قائداً، ومن أصبح مخترعاً عظيماً، ومن تفجرت حياته عن عبقرية فذة، وهو أستاذ كل من يقدمون الخير والمحبة للأرض وللإنسان، هو أستاذهم جيلاً بعد جيل واقفاً على منصته هادياً في موقعه، يقود مواكب النور، وقد يتعب أشد التعب ويقاسى الآلام في عمله، ولكن القلم لن يسقط من يده أبداً؛ لأنه صاحب رسالة، إنه أستاذ كل الأجيال».

(أ) تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:

- ١- مرادف «يقاسى»:
- ٢- مضاد «مخترعاً»:

(ب) ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يأتي:

- ١- المعلم أستاذ كل من يقدم الخير للإنسانية. ()
- ٢- يقاسى المعلم الآلام في عمله فيتساهل فيه. ()

(ج) ١- بم وصفت الفقرة المعلم؟ ولماذا؟

٢- المعلم صاحب رسالة، فما الرسالة التي يقوم بها؟

من موضوع «غرائب المخلوقات»: اقرأ، ثم أجب:

«أنت تحب وطنك كما أن الطيور تحب أوطانها، ولها غريزة العودة إلى الوطن. فلو كان الهزازيهاجر جنوباً في الخريف، ولكنه يعود إلى عشه القديم في الربيع التالي»

(أ) هات: معنى «يهاجر»: ومضاد «تحب»: وجمع «غريزة»:

- (ب) حب الوطن يجرى في عروق كل المخلوقات، دلت على ذلك من خلال الفقرة.
- (ج) ما الطريف في أمر الثعابين المائية الوليدة؟
- (د) ما واجبك تجاه الآيات الدالة على قدرة الله؟
- (هـ) من قصة «عقبة بن نافع»:

١- أكمل:

- أمر عثمان أن ينادى في الناس بالجهاد فتجمع عدد بلغ
- بلغ عدد المجاهدين بعد انضمام من حشدتهم عبد الله بن سعد
- ٢- لم سمى الجيش الذي أرسله عثمان بن عفان مدداً لعبد الله بن سعد «جيش العبد»؟
- ٣- ما النصيحة التي قدمها عقبة لعبد الله بن سعد؟

ثالثاً: النصوص

١ من نص «سليمان والحمامة»: اقرأ، ثم أجب:

كان ابن داود يقر
خدمته عمراً مثلما
رب في مجالسه حمامة
قد شاء صدقاً واستقامة

(أ) تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:

- ١- مرادف «استقامة»:
- ٢- جمع «عمر»:

- (ب) لم قرب سيدنا سليمان الحمامة في مجالسه؟ وما المهمة التي كلفها بها؟
- (ج) ١- ماذا أفاد العطف بين «صدقاً واستقامة»؟
- ٢- ما الجمال في «خدمته عمراً»؟

من نص «الحب عطاء»: اقرأ، ثم أجب:

ما أجمل أن نحيا سعداء
أزهار الحب تظللنا
نتقاسم خير محبتنا
لا حقد يسود ولا بغضاء
في دنيا تغمرها الأنداء
ونشد على أيدي الضعفاء

- (أ) هات: - مرادف «بغضاء»:
(ب) أكمل: ١- يدعو الشاعر إلى:
(ج) ما الجمال في قوله: «نتقاسم خير محبتنا»؟
(د) الشاعر إنسان مثالي يحب الخير للجميع. دلل على ذلك من خلال الأبيات.
- مفرد «الأنداء»:
٢- العنوان الأنسب للأبيات هو:

النحو

«القراءة نبراس يهتدى به السالك في طريق العلم، فبكثرة الاطلاع تزداد المعلومات وتنمو المعارف. ونحن نقرأ لأن القراءة تسمو بتفكيرنا فوق تفكير المخلوقات الأخرى».

- (أ) أعرب ما تحته خط.
(ب) استخرج من الفقرة:
١- خبراً، وبين نوعه.
٢- فعلاً صحيحاً مهموزاً، وآخر معتلاً أجوف.
٣- كلمة تبدأ بهمزة قطع، وبين السبب.
٤- ضميراً مستتراً، وقدره.
(ج) صوب الخطأ فيما تحته خط:
١- المجتهدون يصلن إلى ما يريدون فأحرص على تحصيل العلم.
٢- أنتم لاعبان متعاونان.
(د) بين نوع الخبر في الجملتين التاليتين: - الشجرة ثمارها ناضجة. - الشجرة ناضجة الثمر.

الخط

اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ويخط الرقعة مرة أخرى:

«في الكون مخلوقات كثيرة تدل على قدرة الله».

الإملاء

اكتب ما يملئ عليك.

أولاً: التعبير

(أ) اكتب إعلاناً عن حضور ندوة لمناقشة تداعيات أزمة كورونا على المجتمع.

(ب) اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:

١- المعلم هو حجر الزاوية في العملية التعليمية، وهو الأساس الذي تبنى عليه الدول حضارتها.

٢- فلا نهوض لدولة بدون معلم يحترمه الجميع.

٣- مساعدة الآخرين من صفات المواطن المحب للجميع، وهو سلوك حثت عليه الأديان، وسمت من سمات الأمم المتحضرة.

ثانياً: القراءة

القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«إن العمل التطوعي هو العمل الذي يؤديه فرد أو جماعة من أجل مساعدة الآخرين وخدمة المجتمع دون انتظار مقابل مادي أو معنوي، وذلك مثل رعاية الأيتام في الملاجئ، ورعاية كبار السن، ومحو أمية من يجهلون القراءة والكتابة، ونظافة البيئة. وللعمل التطوعي فوائد عديدة لمن يقوم به؛ فهو يزيد الثقة بالنفس وتحمل المسؤولية، وينمي مهارات أعمال العقل، والقدرة على حل المشكلات».

(أ) تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:

١- المقصود بكلمة «مقابل»:

٢- مضاد «رعاية»:

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- عمل الطبيب في المستشفى بأجر مناسب عمل تطوعي.

٢- العمل التطوعي خير وسيلة لقضاء أوقات الفراغ.

(ج) ما فوائد العمل التطوعي لمن يقوم به؟

من موضوع «غرائب المخلوقات»: اقرأ، ثم أجب:

«وفي شهر سبتمبر تطير معظم أسراب الطيور إلى الجنوب، وتقطع نحو ألف ميل فوق عرض البحر، ولا تضل طريقها».

(أ) هات: جمع «ميل»: ومضاد «تضل»: في جملتين مفيدتين من إنشائك.

(ب) ما الغريزة التي تمتلكها الطيور؟

(ج) لماذا يرى الحصان حتى لو كان الظلام دامسًا؟

(د) من قصة «عقبة بن نافع»:

١- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

()

()

- كانت القبائل تدين بالطاعة لـ «جرجير» لعدله.

- قرر المسلمون عدم مقاتلة «جرجير» لقبوله الإسلام.

٢- لم كانت القبائل تدين لـ «جرجير» بالطاعة؟

٣- كيف قضى عقبة السنوات التي سبقت عودته إلى مصر؟

النصوص

١ من نص «سليمان والحمامة»: اقرأ، ثم أجب:

رب في مجالسه حمامة
قد شاء صدقًا واستقامة
يومًا تبلغهم سلامه

كان ابن داود يقـر
خدمته عمرًا مثلما
فمضت إلى عماله

(أ) تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:

١- مفرد «مجالس»:

٢- مرادف «مضت»:

(ب) بم أرسل سيدنا سليمان الحمامة؟ ولمن؟ ولماذا؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر: «فمضت إلى عماله»؟

٢ من نص «الحب عطاء»: اقرأ، ثم أجب:

ونرد عن الكون الظلماء
نعطي نعطى فالحب عطاء
لا تحلو الدنيا دون إخاء

للطير نعر أعشاشًا
نزرع وردًا نشعل شمعًا
كن لي سندًا كن لي عونًا

(أ) تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:

١- المراد من «الظلماء»:

٢- جمع «عطاء»:

(ب) اشرح الأبيات موضحة الفكرة التي تدور حولها.

(ج) ما الجمال في «نزرع وردًا نشعل شمعًا»؟

التمرين

«الوعي والإحساس بالمسئولية **لهم** وإدراك، ويظهر ذلك عندما يتعرض الوطن لأزمة ما، وقد ظهر هذا الوعي جلياً في **ظل** أزمة هذا الوباء العالمي الذي يسمى «كورونا»، حيث أعلن الشعب احترامه للإجراءات الاحترازية التي قامت بها الدولة من أجل مواطنيها، وأثبت للعالم أجمع مدى وعيه الكبير».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

١- خبراً، مبيناً نوعه.

٢- فعلين أحدهما معتل أجوف، والآخر صحيح سالم.

٣- ضميراً مستتراً، وقدره.

(ج) أنت مصري ترجو الخير لبلدك. خاطب بالعبارة جمع الإناث، وغير ما يلزم.

(د) عليك أن تجد في عملك لتجد الثواب. حدد نوع الفعلين في الجملة من حيث الصحة والاعتلال.

الخط

○ اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

«الأمانة من أسنى الشيم».

الإملاء

اكتب ما يملأ عليك.



قيم نفسك

الاختبارات



درجة

٢٥

اختبار الأضواء الأول على دروس شهر ديسمبر

٢٥

اختبار الأضواء الثاني على دروس شهر ديسمبر

نقاط القوة:



نقاط تحتاج إلى تحسين:



مة ما. وقد
ن الشعب
أجمع مدى

ة والاعتلال



المراجعة العامة

- مراجعة عامة على دروس القراءة.
- مختارات الأصواء للقراءة متحررة المحتوى.
- مراجعة عامة على دروس النصوص.
- مراجعة عامة على قصة «عقبة بن نافع».
- مراجعة عامة على النحو.
- تدريبات الكتاب المدرسي العامة على الفصل الدراسي الأول.

مراجعة عامة على دروس القراءة

الحرية (١)

«عدت إلى فراشي وأسلمت رأسي إلى يدي، وأنشأت الحشر في أمر هذه الهرة وأعجب
لشأنها، وأقول ليت شعري أ هل تفهم هذه الهرة معنى الحرية؟»

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

(هراو - هرو - هراو - هرو)

١- جمع «هرة»:

٢- المقصود بـ «ليت شعري»:

(ليت أحلامي - ليت قصائدي - ليتني أنام - ليتني أعرف)

٣- جمع «فراش»: (فراشين - فراش - فرش - مفروشات)

(ب) طرح الكاتب سؤالاً على نفسه، ما هو؟ ويم أجاب عنه؟

(ج) كيف تكون حياة الإنسان الفاقد للحرية؟

«فالحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس، فمن عاش محروماً منها عاش في
ظلمة خالكة».

(أ) أكمل ما يلي:

- معنى «تشرق»: ومضاد «ظلمة»:

(ب) بم صور الكاتب الحرية؟ وكيف يعيش من حرم منها؟

(ج) ما سبب مواء الهرة؟ ومتى شعرت بالسعادة؟

(١) التمهيد بالمنهج، الدرس الأول بالوحدة الأولى

٢
صيانة المال العام (*)

«إن صيانة المواطن للمال العام واجب تعلية عليه عقيدته، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص على ماله الخاص؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن، وإن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(معاونة - إهدار - حفاظ - رعاية)

١- مضاد «صيانة»

٢- معنى «الاستيلاء»

(الاهتمام والرعاية - العطاء - الأخذ والسلب - الغنى)

(ب) ما المقصود بالمال العام؟ وكيف تحافظ عليه؟

(ج) لماذا يجب على المواطن صيانة المال العام؟

«وقد حذر الرسول ﷺ من التفريط في المال العام فقال: «إن رجلاً لا يتخوضون في مال الله بغير حق لهم النار يوم القيامة».

(أ) أكمل: مرادف «التفريط» وجمع «مال»

(ب) بم توعّد الحديث من يفرط في المال العام؟

(ج) ما المقصود بالمرافق العامة؟ وما واجبنا نحوها؟

(*) ترتيبه بالمنهج: الدرس الثالث بالوحدة الأولى.

سبيل النجاح^(١)

«الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها، فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله، فينتظم ويحسن الأداء».

(أ) اختر العنواب، مما بين القوسين:

(يعرف - يضعف - يجيد - يسعى)

١ - مرادف «يحسن»

(الغريزة - العجز - الإرادة - النفوذ)

٢ - مضاد «العزيمة»

(ب) ما علاقة الطموح بالعزيمة؟

(ج) ما نتيجة طموح الطالب؟

«الطموح صفة من الصفات الكريمة، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد، أما الطمع، فهو صورة من صور الأنانية».

(أ) هات مرادف «مقرون» ومضاد «الأنانية»

(ب) هل يوجد اختلاف بين الطموح والطمع؟ وضح ذلك.

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - الشخص الناجح يقوم بأشياء لا يحب الفاشلون القيام بها. ()

٢ - أن تتحمل المسؤولية عن اختياراتك وتتولى بالثقة بالنفس فأنت إنسان أناني. ()

مخراب المخلوقات (*)

٤

«تطير معظم أسراب الطيور إلى الجنوب، وتقطع نحو ألف ميل فوق عرض البحر، ولا تترك طريقها. والنحلة تجد خليتها مهما ظلمت، ونحلة العسل لا تجدها الأزهار الزاهية،

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

- (رجعت - غابت - رحلت - ميم)
(تستقيم - تأخذ - تعرف - نه)

١- معنى «ظلمت» :

٢- مضاد «تضل» :

(ب) ما الغريب الذي ورد في الفقرة السابقة؟

(ج) كيف يحس الحصان باختلاف درجة الحرارة في الطريق؟

«لقد قاومت تلك الثعابين الصغيرة التيارات القوية، وغالبت الأمواج على كل شيء دفعها قانون خفي وفطرة فطرها الله عليها إلى الرجوع حيث كانت بعد أن تتم إلى كلها، إن هذه الأمثلة تدعونا إلى التفكير في الآيات الدالة على قدرة الله».

(أ) ما معنى «خفي» : ومضاد «الرجوع» :

(ب) ما اللغز المحير بالثعابين المائية؟

(ج) حب الوطن غريزة فطرية. وضح.

مختارات الأضواء للقراءة متحررة المحتوى

«تعاني النباتات الصحراوية القاحلة من نقص حاد في المياه، ويرجع ذلك إلى انخفاض منسوب مياه الأمطار بشكل كبير؛ حيث تعتبر الصحارى من البيئات الجافة، والتي يقل بها المطر؛ ولذلك نلاحظ أن الكائنات الحية في مثل هذه البيئات تسعى للتكيف مع الظروف المناخية بشكل أو بآخر لتوفير المياه بعدة طرق، منها: تقليل عملية التبخر الذى يؤدي إلى انخفاض منسوب السوائل في أجسام الحيوانات والنباتات، وذلك بمحاولة عدم التعرض لأشعة الشمس المباشرة، وتقليل الحركة المفرطة قدر الإمكان، بل وهناك عمليات حيوية لبعض الحيوانات تتم بهدف استخلاص المياه من بعض الفرائس، أو حتى بذور وجذور النباتات في البيئات الصحراوية».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

- (نقصان - انسحاب - انحدار - انزواء)
(سائل - سؤال - وسيلة - سلة)

١- معنى «انخفاض»:

٢- مفرد «سائل»:

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ١- ينهمر المطر بشدة في البيئة الصحراوية. ()
٢- تتكيف الكائنات الحية مع الظروف البيئية التي تعيش فيها. ()

(ج) اقترح بعض الطرق التي يمكن من خلالها توفير المياه في البيئات القاحلة.

«معاملة الناس فن يعجز الكثير من الناس عن إجادته، فمنهم من يظن أنه أعلى منهم منزلة، ولذلك يتعالى عليهم، ومنهم من يرى أنه قوى، وهذه القوة تدفعه إلى أن يقسو على الناس ويظلمهم، ويزعم أن هذه الطريقة هي التي تحقق له السيطرة عليهم، ومن الناس من يظن أن المال الذي يملكه أو المنصب الذي يوجد فيه سيخضع له رقاب الناس. وجميع هذه السياسات غير صحيحة، أما السياسة السليمة فهي تقوم على أساس من المودة واحترام شعور الآخرين؛ لأن الناس متساوون في الحقوق والواجبات وأصلهم واحد».

(أ) تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:

- (يرتقى - يتكبر - يتواضع - يرتفع)
(رقباء - رقيب - رقبة - رقابة)

١- مرادف «يتعالى»:

٢- مفرد «رقاب»:

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ١- معاملة الناس فن صعب يجيده الكثيرون. ()
٢- القوة البدنية تحقق السيطرة الكاملة على الناس. ()

٢- ما الأصل الواحد للناس؟

(ج) ١- ما هي أسس المعاملة السليمة؟ وما آثارها؟

«الشرف» كلمة تقال ويرددها كثير من الناس، ولكنهم يخلطون بينها وبين أمور كثيرة قد تنصل بها. وقد تكون بعيدة عنها كل البعد. والواقع أن الشرف صفة تعلو بصاحبها إلى مكانة عالية وترفع من منزلته بين الناس الذين يعرفون صفاته ويشاهدون أعماله الكثيرة وأفعاله المتعددة. ومن المعروف أن الإنسان الشريف لا يتصف باللؤم ولا بالخسة ولا يقترب من الأفعال الدنيئة التي تغفل عن شأنه. وإنما يتصف بالصفات النبيلة التي منها: الكرم، والصروة، والتجبر، ومساعدة الآخرين، وسرعة الاستجابة لكل عمل يعلى من شأنه ويرفع منزلته بين الناس.

- (أ) أكمل ١- مرادف «النجدة»
٢- مضاد «يعلى»

(ب) ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يأتي:

- ١- الشرف كلمة يرددها الناس ويفهمون معناها.
٢- الإنسان الشريف يتسم بالشهامة وكمال الرجولة.
(ج) ١- ما أثر اتصاف الإنسان بالشرف؟
٢- ما الذي يبتعد عنه الإنسان الشريف؟

«الوقت هو الزمن الذي يمر بالإنسان، وقد يستفيد منه المرء ويوجهه إلى ما يعود عليه بالفائدة وعلى المجتمع بالنفع، وقد يهدره فيما لا يفيد، بل ربما يقضيه فيما يضره ويضر غيره المحيطين به، بل ربما يقضيه في كسل وخمول دون أن يستفيد منه شيئاً، ومن المعروف أن الوقت الذي يمر بالإنسان لن يعود مرة أخرى، والإنسان العاقل هو الذي ينظم وقته، ويستفيد من كل دقيقة، فيفيد المجتمع. وقد قال القدماء: «الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك».

(أ) أكمل:

- ١- جمع «الفائدة»
٢- مضاد «القدماء»

(ب) ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يأتي:

- ١- الوقت سريع الانقضاء وتستحيل عودته.
٢- قليل العقل يقضى وقته فيما يضره ويضر المحيطين به.
(ج) ١- كيف يستثمر العاقل وقته؟
٢- ما المقصود بالقول المأثور: «الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك»؟

«الطبيعة جميلة ساحرة، مليئة بنعم الله وخيراته، وعلى الإنسان أن يحافظ على ما في الطبيعة من خير وثرء، ولا يشوه جمالها، ولكن هل حافظ الإنسان على ما في الطبيعة من سحر وبهاء؟ الواقع أنه لم يحافظ عليها، بل نشر التلوث في جميع الأرجاء، وأصبح التلوث يحيط بالإنسان، وصار مصدر خطر عليه، ولقد أخبرنا الله في القرآن الكريم بذلك في قوله: **ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ لِيُذِيقَهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ**».

(أ) تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:

١- مرادف «ساحرة»

٢- مضاد «حافظ»

(مشعوذة - فاتنة - ملهية - منفرة)
(أهدر - نسي - أضاع - أهمل)

(ب) ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يأتي:

()

()

١- حافظ الإنسان على جمال الطبيعة وانتفع بخيراتها.

٢- التلوث جريمة ارتكبها الإنسان ضد نفسه.

(ج) ١- ما الدليل على أن التلوث يحيط بالإنسان من كل جانب؟

٢- اقترح بعض الحلول لمعالجة مشكلة التلوث.

«النظام أساس الحياة، وعنوان التقدم، وطريق الرقي، ولا يستطيع الفرد أو الجماعة الاستغناء عنه في الحياة الخاصة أو العامة، فالفرد المنظم الذي يضع كل شيء في مكانه، يوفر وقته ويستفيد منه فائدة كبيرة؛ لأنه حدد لكل عمل زمناً معيناً يؤديه فيه، وبذلك ينجز أعمالاً كثيرة في وقت قصير. والجماعة المنظمة تعرف قيمة النظام، وتحدد لكل مجموعة من الأشخاص العمل الذي يؤديه، والزمن الذي يحتاج إليه، وتثير فيهم روح التنافس والنشاط لينتهوا منه وتسير وفق منهج محدد وخطة مرسومة».

(أ) تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:

١- مرادف «ينجز»

٢- مضاد «النظام»

(ينجح - يقطع - يفشل - يتم)

(الاستهتار - الفوضى - القلق - الاضطراب)

(ب) ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يأتي:

()

()

١- النظام يحقق الأهداف ويرقى بالمجتمع.

٢- النظام يسهم في إنجاز أعمال كثيرة في وقت طويل.

(ج) ١- لماذا يستفيد الفرد المنظم من وقته جيداً؟

٢- ما الروح التي تثيرها الجماعة المنظمة في أفرادها؟

«خلق الله الإنسان، وجعل الأرض أمانة بين يديه، وسخر له كل ما فيها؛ لكي يعمرها لفائدته، ويجنى ثمار جهده، ويجب أن تخضع عمارة الأرض لثقافة الإنسان، ومدى تحضره، وقدرته على الربط بينها وبين الحقائق العلمية وأحلامه الخيالية، ويكون هذا التعمير تعميرًا حضاريًا شاملاً يعم نفعه على الجميع؛ حتى تستقيم أمور الناس وينتفع بعضهم بجهد الآخر، ويتبادلوا المنافع فتتسموا أفكارهم وتصفو قلوبهم، وتصح أبدانهم، ويعم العدل والرخاء والسلام بينهم»
﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾

(أ) تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:

١- مرادف «سخر»:

٢- مضاد «المنافع»:

(ب) ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يأتي:

١- تخضع عمارة الأرض لثقافة الناس وأهوائهم.

٢- الأرض أمانة حافظ عليها الإنسان نقيّة كما خلقها الله.

(ج) ١- علام يعود الضمير في كلمتي (يعمرها - لصالحه)؟

٢- ما الذي تخضع له عمارة الأرض؟ وما أثر ذلك في البشر؟

«لكل إنسان حقوق وعليه واجبات، ولن يأخذ الإنسان حقوقه إلا إذا أدى ما عليه من واجبات. أما إذا طالب كل فرد بحقوقه دون أن يؤدي ما عليه من واجبات فإنه لن يجد أحدًا يساعده في أخذ حقوقه؛ فمن أدى واجبه بإخلاص سعت إليه الحقوق بغير عناء، والإنسان الذي يراعي مصلحته الفردية، ويطالب بحقوقه قبل أن يؤدي واجبه إنسان أناني يحب نفسه، ويفضل مصلحته على مصالح غيره، ولن يجد مدافعًا عن حقوقه».

(أ) أكمل:

١- مرادف «عناء»:

٢- مضاد «حقوق»:

(ب) ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يأتي:

١- على كل شخص أن يأخذ حقه ثم يؤدي واجبه.

٢- من يؤد واجبه بإخلاص تسع إليه حقوقه دون عناء منه.

(ج) ١- متى يحق للإنسان المطالبة بحقوقه؟

٢- من الأناني؟ وما رأيك فيه؟

«ذهب جحا إلى بيت أحد جيرانه وقال: إننى أجمع مالا لرجل فقير عليه ديون كثيرة يجب أن يدفعها، وأرجو أن تسهم فى هذه المعونة، قال الجار: شكراً يا جحا لاهتمامك بالموضوع، تفضل يا جحا هذا المال لتسديد بعض ديون هذا الرجل الفقير، ولكن من هو؟ فقال جحا: إنه أنا، وبعد شهر ذهب جحا إلى ذلك الجار، فقال له الجار هل جئت هذه المرة لتجمع مالا لرجل فقير عليه ديون كثيرة؟ فقال جحا: نعم إننى أجمع النقود هذه المرة لشخص مدين لى بمبلغ كبير يجب أن يرده هذه الأيام».

- ١- مفرد «ديون»: ٢- مضاد «الفقير»:
- (أ) أكمل ما يلى: ١- مفرد «ديون»: ٢- مضاد «الفقير»:
- (ب) ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يأتى:
- ١- يتسم الجار فى القصة بالشهامة والنبيل. ()
- ٢- جحا شخصية مرحة توجد حلولاً غير متوقعة. ()
- (ج) ما رأيك فى تصرف جحا فى القصة؟ ()

«التلوث البيئى أكثر المشاكل خطورة على البشرية، وعلى أشكال الحياة الأخرى، ففى مقدور هواء ملوث أن يسبب الأذى للمحاصيل، ولقد حدثت بعض ملوثات الهواء من قدرة الغلاف الجوى على ترشيح إشعاعات الشمس فوق البنفسجية، والتي تنطوى على الأذى. ويعتقد العلماء أن هذه الإشعاعات، وغيرها من ملوثات الهواء، أخذت تحدث تغييراً فى مناخات العالم. وتهدد ملوثات الماء والتربة قدرة المزارعين على إنتاج الغذاء الصحى الضرورى لإطعام سكان العالم، لكن أخطر ما يهدد العالم جراء هذا التلوث هو انتشار الأوبئة والفيروسات الفتاكة التى ربما تؤدى بحياة الملايين من البشر».

- (أ) تخير الصواب لما يلى مما بين القوسين:
- ١- مفرد «أشكال»: (شاكلة - شكل - مشكلة - شكلة)
- ٢- معنى «تنطوى»: (تشتمل - تنزوى - تتوارى - تختفى)
- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يأتى:
- ١- تعيق ملوثات الماء والتربة قدرة المزارعين على إنتاج الغذاء الصحى. ()
- ٢- لا علاقة بين انتشار الأوبئة والتلوث البيئى. ()
- (ج) اقترح بعض الحلول للقضاء على التلوث فى البيئة المحيطة بك. ()

رما لفالده،
ضرة، وقدرته
ميراً حضارياً
خبر، ويتبادلوا
السلام بينهم

مع - أذل - أهان
الأرياح - المضار

()
()

عليه من واجبات،
د أحدا يساعده فى
إنسان الذى يراعى
حب نفسه، ويفضل

()
()

مراجعة عامة على دروس النصوص

عشقناك يا مصر (*) (شعر)



وَيَبِينُ الضَّلُوعَ وَفُوقَ الْجَبِيلِ
وَأَنْ ظَلَالَ فِينَا زَمَانُ الْحَبِيلِ

حَمَلْنَاكَ يَا مِصْرَ لَيْتِنِ الْخَنَائِيَا
عَشَقْنَاكَ صَدْرًا رَعَانَا بِدَفَاءِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(شتتناك - حفظناك - ضيعناك - كرهناك)

(الضليع - الضالع - الضلع - المضاع)

١- معنى «حملناك»

٢- مفرد «الضلوع»

(ب) كيف عبر الشاعر عن حب المصريين لوطنهم؟ وما دور مصر تجاه الغريب؟

(ج) «عشقناك صدرًا رعانًا بدفاء» ما الجمال في هذا التعبير؟

(د) «طلب الشاعر من مصر أن تتخلي عن همومها» لأن المستقبل أفضل.

اكتب البيت الذي يدل على هذا المعنى.

وَسَيَبْقَى الضَّعِيفُ وَحَلَمَ الْحَنِ
ضِيَاءٌ يُشْعُ عَلَى الْعَالَمِ
غَدًا سَوْفَ يَأْتِي بِمَا تَخْلِبِ

سَيَبْقَى عَيْبُكَ بَيْتَ الْغَرِيبِ
سَيَبْقَى شَبَابُكَ رَغَمَ اللَّيَالِي
فَهَيَّا اخْلَعْ عَنْكَ ثَوْبَ الْهُمُومِ

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتي:

(زهورك - رانحتك - سماؤك - أرم)

١- «عيبك» المراد بها:

(يتوقف - يخفت - يهدأ - يه)

٢- مضاد «يشع»:

(ب) يكشف الشاعر عن حب الناس لمصر. وضح ذلك.

(ج) ما الجمال في قول الشاعر: «سيبقى شبابك ... ضياء»؟

(د) ماذا طلب الشاعر من مصر في البيت الأخير؟ وبم بشرها؟

(*) ترتيبه بالمنهج: الدرس الثاني بالوحدة الأولى.

٢ من مكارم الأخلاق (*) (حديث شريف)

قال رسول الله ﷺ: «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً.....».

(١) تخير الصواب:

(مودة - تكبراً - شهرة - إكراماً)

١- مرادف «عزاً»:

(صداقات - صديقات - صدقات - صداقات)

٢- جمع «صدقة»:

(ب) متى يبطل أجر الصدقة؟

..... يفيد

(ج) «ما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً». أسلوب:

(أكمل).

وتنكير «صدقة» يفيد:

قال رسول الله ﷺ: «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً، وما تواضع أحد لله إلا رفعه».

(أ) أكمل: مضاد «زاد»: معنى «عفو»:

(ب) إلام يدعونا الحديث الشريف؟ وما أثر العمل بما جاء به في المجتمع؟

(ج) استخرج من الحديث تضاداً، واذكر أثره في المعنى.

فضل العلم والعمل (*) (شعر)



وأولو المعارف يجهدون لينعموا
سيان فيه أخوال الغنى والمعدم

إن المعارف للمعالي سلم
والعلم زينة أهله بين السورى

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- معنى «المعارف»: (العلوم - الأقارب - الخصال - الأولى والثانية)
- ٢- مضاد «ينعموا»: (يحظوا - يندموا - يشقوا - يتألموا)

(ب) ما الطريق المؤدى إلى المعالي؟

(ج) ما أهمية العلم للإنسان والمجتمع كما تفهم من البيتين؟

(د) ما الجمال فى: «إن المعارف للمعالي سلم»؟

حسبوك فى أسماعهم تترنم
وخرز الأسنة فيهم لا يؤلم

والخاملون إذا غدوت تلومهم
فى الناس أحياء كأموات الوغى

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

- ١- المراد بـ «الوغى»: (الوئام - الحرب - السلام - الكلام)
- ٢- مضاد «تترنم»: (تغنى - تفرح - تشتكى - تبكى)
- ٣- مفرد «الأسنة»: (السنون - الأسنان - السنان - السن)

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

(ج) ما الجمال فى: «أحياء كأموات الوغى»؟

(*) ترتيبه بالمنهج: الدرس الثانى بالوحدة الثانية.

العمل حياة (*) (قرآن كريم)



قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجِبَالُ أَوِيٍّ مَعَهُ وَالطَّيْرُ وَالنَّالَةُ الْحَدِيدَ ۖ ۝١٠
أَنِ اعْمَلْ سَابِغَةً وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۝١١ وَلِسْلَيْمَنَ
الرَّيْحَ غُدُوها شَهْرٌ وَرَوْاحُها شَهْرٌ وَأَسْلَنَّا لَهُ عَيْنَ الْقَطْرِ ۖ﴾

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- تفسير «غُدُوها»: (عودتها - غذاؤها - ذهابها - رجوعها)
٢- مضاد «فضلاً»: (كرهاً - بعداً - نقمة - ضائقة)

(ب) كان نبي الله «داود» عليه السلام يقدس العمل. وضح ذلك.

(ج) ﴿وَالنَّالَةُ الْحَدِيدَ﴾ وضح الجمال في التعبير السابق.

(د) ماذا كان يفعل الجن لسيدنا سليمان عليه السلام؟ اكتب الآية الكريمة الدالة على ذلك.

قال تعالى: ﴿وَلِسْلَيْمَنَ الرَّيْحَ غُدُوها شَهْرٌ وَرَوْاحُها شَهْرٌ وَأَسْلَنَّا لَهُ عَيْنَ الْقَطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَنْ
يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَنْ يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ ۖ﴾

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- مرادف «يزغ»: (ينظر - يعصى - يطيع - يهدي)
٢- عكس «أسلنا»: (عصينا - أذبنا - جمدنا - أطعنا)

(ب) بم أنعم الله على سيدنا سليمان في الآية السابقة؟ وكيف تشكر الله على نعمه عليك؟

(ج) ﴿غُدُوها شَهْرٌ وَرَوْاحُها شَهْرٌ﴾ وضح ما بها من جمال.

(د) «منح الله سيدنا داود فضلاً عظيماً؛ فأمر الجبال والطير أن تسبح...».

اكتب الآية التي تدل على هذا المعنى.

(*) ترتيبه بالمنهج: الدرس الثالث بالوحدة الثانية.

سليمان والحمامة (*) (شعر)



رب في مجالسه حمامة
قد شاء صدقاً واستقامة

كان ابن داود يقرر
خدمته عمراً مثلاً

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(ينزل - يدنى - يبعد - يرفع)

١- معنى «يقرب»:

(حمامات - حمام - حمامة - حمامة)

٢- جمع «حمامة»:

(ب) ١- ماذا يفيد الجمع في قول الشاعر «مجالسه»؟

٢- بم يوحى قوله «عمراً»؟

(ج) البيتان يدلان على حسن معاملة سيدنا سليمان لرعيته. وضح.

تعطى رياضاً في تهامة
تستحي أن قضت ختامه
ن لها على الطير الزعامه

ويشير في الثاني بأن
وأنت لثالثها ولم
فرأته يأمر أن تكو

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(الشجاعة - القوة - الرئاسة - الغرور)

١- مرادف «الزعامه»:

(وسعت - كسرت - فتحت - أغلقت)

٢- مضاد «قضت»:

(ب) بم كلف سيدنا سليمان الحمامة؟ ولم وصفها الشاعر بالحمقاء؟

(ج) اذكر مضمون رسائل سيدنا سليمان إلى خلفائه.

(د) ما الجمال في قول الشاعر: «تكون لها على الطير الزعامه»؟

(*) ترتيبه بالمنهج: الدرس الثاني بالوحدة الثالثة.



الحب عطاء (*) (شعر)

ما أجمل أن تحيا سقاء
أزهار الحب تظللنا
لا حقد يسود ولا بغضاء
في دنيا تغمرها الأنداء

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يأتي:

- ١- مرادف «نحيا»: (نرتقى - نعيش - نموت - نحى)
- ٢- مذكر «دنيا»: (مدنى - دان - أدنى - دنا)
- ٣- جمع «حقد»: (أحقاد - حاقد - حقاند - جميع ما سبق)

(ب) ما مظاهر الحياة السعيدة التي تناولها البيتان؟

(ج) ما الجمال في «أزهار الحب تظللنا»؟

(د) من قائل هذين البيتين؟

للطير نعيم أعشاشا
نزرع وردا نشعل شمعا
ونرد عن الكون الظلماء
نعطى نعطي فالحب عطاء

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتي:

- ١- جمع «عطاء»: (أعطية - عطيات - عطايا - عواط)
- ٢- مرادف «نشعل»: (نوقد - نضئ - نحرق - الأولى والثانية)

(ب) دعا الشاعر إلى نبذ الشر وفعل الخير. وضح من خلال البيتين.

(ج) ما الجمال في «نعطي.. نعطي»؟

(د) «الحياة جميلة ما دمنا ندعو إلى نبذ الكراهية».

اكتب من النص بيتا يدل على ذلك المعنى.

مراجعة عامة على قصة «عقبة بن نافع»

الاختبار الأول

- (أ) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما:
- ١- كان أول عمل قيادي تولاه عقبة هو فتح
 - ٢- سمي جيش العبادلة بهذا الاسم لأنه
- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:
- ١- ارتد كثير من أهل طرابلس عن الإسلام بعد رحيل عقبة بن نافع.
 - ٢- شعرت القبائل البربرية بالأمن في ظل حكم الروم.
- (ج) لماذا أمر عمرو بن العاص عقبة بأن يقيم في برقة؟
- (د) لماذا سمي عقبة بهذا الاسم؟

الاختبار الثاني

- (أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:
- ١- كلف الخليفة عثمان بن عفان (عبدالله بن سعد) بفتح
(برقة - طنجة - تونس - طرابلس)
 - ٢- لم تشعر القبائل البربرية ب..... في ظل حكم الروم.
(الرفاهية - الخوف - الأمن - الحر)
- (ب) هل كان هدف عمرو الاستيلاء على برقة وحدها؟ ولماذا؟
- (ج) كانت قبائل البربر منشقة على نفسها في مواجهة الفتح الإسلامي. وضح ذلك.
- (د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:
- ١- حاصر عمرو طرابلس لمدة شهر.
 - ٢- رفض الخليفة عمر فتح بلاد إفريقية.

الاختبار الثالث

- (أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:
- ١- دخل عقبة بن نافع امتحانين (فتح الشام وفتح مصر) ونجح فيهما.
 - ٢- الروم حكموا البربر بقانون يحمي الأرواح والأموال.
- (ب) لماذا كان الاستيلاء على طرابلس أمراً صعباً؟
- (ج) أكمل مكان النقط:
- ١- وافق الخليفة عثمان بن عفان على فتح
 - ٢- أول اختبار لشجاعة عقبة بن نافع هو
- (د) ما أسباب كره البربر لحكم الروم؟

الاختبار الرابع

(أ) من يكون...؟

- ساعد عقبة في إشباع رغبته في المبارزة والجهاد.

(ب) اخترا الإجابة الصحيحة:

١- كُلف عقبة بالذهاب في سرية صغيرة إلى..... (طنجة - فزان - ودان - برقة)

٢- ولد عقبة في بيئة..... (زراعية - صحراوية - حضرية - ريفية)

(ج) علل لما يلي:

١- كره البربر للحكم البيزنطي.

٢- اغتباط عمرو بن العاص بانتصار عقبة على القبائل في فزان.

(د) كيف استطاع الجيش الإسلامي دخول طرابلس؟

الاختبار الخامس

(أ) تخير الإجابة الصحيحة لما يلي مما بين القوسين:

١- أرسل عمرو بن العاص..... لفتح ودان.

(عبدالله بن الزبير - عقبة بن نافع - بسر بن أرطاة - عبدالله بن سعد)

٢- بلغ جيش العبدالة عندما وصل مصر..... ألف مقاتل.

(عشرين - خمسين - سبعين - ثمانين)

(ب) ما موقف أهل طرابلس من الإسلام بعد عودة عمرو بن العاص إلى مصر؟

(ج) ١- علل: كان أهل برقة يكرهون الحكم البيزنطي.

٢- نجح عقبة في مهمة الدعوة الإسلامية. دلل على ذلك.

(د) ماذا كان يحدث إذا فشل عقبة في فتح فزان؟

الاختبار السادس

(أ) تخير الإجابة الصحيحة لما يلي مما بين القوسين:

١- أول امتحان لعقبة هو فتح..... (طرابلس - فزان - ودان - الشام)

٢- حاصر عمرو بن العاص طرابلس لمدة.....

(شهر - شهرين - ثلاثة أشهر - أربعة أشهر)

(ب) هاجر النبي ﷺ من مكة إلى المدينة ل..... (أكمل العبارة السابقة بما يناسبها)

(ج) لماذا كانت تدين القبائل البربرية بالطاعة لملك سبيطلة وتخضع له؟

(د) ما العوامل التي ساعدت على قوة «جرجير» وبسط نفوذه؟

مراجعة عامة على النحو

«القرءة فوائدها عديدة، فهى وسيلة تمنح الإنسان أكثر من حياة، فعتى يقرأ الإنسان يمد علمه ومعرفته، لذلك يجب أن تسعى إلى القراءة مدركا أهميتها؛ لأنها صارت صفة الحياة»

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

١- همزة قطع وألف وصل. ٢- خبرا لمبتدأ.

٣- ضميرا مستترا. ٤- ضميرا بارزا.

٥- فعلا صحيحا.

٦- فعلا معطلا.

(ج) اختر الصحيح: قضى الحاكم بالعدل. الفعل: (مثال - أجوف - ناقص)

(د) أجب بالمطلوب:

١- الحدائق جميلة الشكل. (حول الخبر المفرد إلى جملة وغير ما يلزم)

(اجمع الجملة السابقة)

٢- أنت محب للخير.

(القاهرة - ٢٠٠٠)

«إن الأمل متجدد عند الإنسان ما بقى على قيد الحياة يبدأ صغيرا وينمو ويكبر، وبعد تحقيق الأمل يرغب فى أمل أكبر بعزيمة أشد، وهذه الآمال المتتابعة تصنع الطموع».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- كلمة مبدوءة بألف وصل، وأخرى مبدوءة بهمزة قطع. ٢- خبرا لمبتدأ، وبين نوعه.

٣- فعلا صحيحا، وآخر معطلا.

(ج) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة:

١- يجتهدون فى المدرسة.

٢- العلم يقيد.

(ضع ضميرا مناسبا)

(حول الخبر الجملة إلى خبر مفرد)

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- الفعل «يحب» صحيح، ونوعه.....

٢- الفعل «قال» معتل، ونوعه.....

(سالم - مهموز - مضارع)

(أجوف - مثال - ناقص)

الناس يجهلون قيمة الابتسامه، فهي تسعد النفس وتزيل ما بها من متاعب، وتبعث فيها إشراقه أمل، فيقبل الإنسان على عمله مرتاح النفس. ولقد علمتنا التجربة أن الباسمين أحسن الناس صحة.

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

- ١- خبراً مبتدأ، وبين نوعه.
- ٢- ضميراً متفصلاً، وآخر متصلاً.
- ٣- فعلاً صحيحاً، وآخر معطلاً.
- ٤- كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.
- (ج) ١- القصة شيفة الأفكار.
- ٢- يذكّر اسم الله في أول العمل.
- (د) ١- اجعل الخبر المفرد جملة اسمية، وغير ما يلزم.
- ٢- (صوب الخطأ)

(د) تخير الصواب:

- ١- الطالب لم يجد في العمل. نوع الفعل (مثال - أجوف - مضعف)
- ٢- الطالب لم يجد القلم. نوع الفعل (مثال - أجوف - مضعف)

(الإسكندرية - ٢٠١٩)

الجودة رسالتنا، شعار رفعتة مديرية التربية والتعليم بالقلبيوية لترتقى بالعملية التعليمية أمل في مستقبل مشرق، وحياة فضلى، فالعلم النافع هو الطريق الوحيد لتقدم الوطن.

(أ) أعرب ما تحته خط في العبارة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

- ١- خبراً جملة، وبين نوعها.
- ٢- فعلاً صحيحاً، وبين نوعه.
- ٣- فعلاً معطلاً، وبين نوعه.
- ٤- ضميراً منفصلاً، وآخر متصلاً.
- (ج) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلي:
- ١- قابلت الثنين من زملائي.
- ٢- البيت المعلمين يستردون مكائهم. الفعل الذى تحته خط:

- (صحيح سالم - صحيح مضعف - معتل أجوف) (اختر)
- (حول الخبر الجملة إلى مفرد)
- (عين الفاعل، وبين نوعه)
- (د) ١- الصورة إطارها رائع.
- ٢- أنصفج الجريدة بعناية.

(القلبيوية - ٢٠١٩)

«الجيش المصري عظيم، شري صلب فرد فيه يقدم روحه من أجل الحفاظ على مصر العظيمة»
ولنحسب حسب جديتنا الباسل.

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يلي:

- ١- كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل.
- ٢- خبراً لمبتدأ، وبين نوعه.
- ٣- ضميراً منفصلاً، وآخر متصلاً.
- ٤- فعلاً صحيحاً، وآخر معن.

(ج) تخير الصواب مما بين القوسين:

- ١- أعطي محمد الفقير حقه، ما تحته خط فعل: (مهموز - سالم - ناقص)
- ٢- الطفل نائم عند الظهيرة، الخبر في الجملة: (مفرد - جملة - شبه جملة)

(المعنوية)

«المؤمن الحق يسعى لفعل الخير وهو واثق من عطاء ربه ويحذر الله في القول والعمل فيفوز بالجنة التي أعدها الله للمصدقين».

(أ) أعرب ما فوق الخط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي:

- ١- خبراً، وبين نوعه.
- ٢- فعلاً صحيحاً.
- ٣- فعلاً معنلاً، وبين نوعه.
- ٤- ضميراً متصلاً.
- ٥- ضميراً مستتراً، وقدره.
- ٦- كلمة تبدأ بألف وصل.

(ج) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلي:

- ١- المصري أماله كثيرة.
- ٢- الطلاب المجتهدون. (ضع ضميراً منفصلاً مكان النقط، واذكر نوعه)
- ٣- الفعل «أعطى» يبدأ بـ (همزة قطع - ألف وصل)؛ لأنه فعل ماض
(ثلاثي - رباعي) (اختر الصواب)

(الغريب)

«العلم سبيل السعادة في كل زمان ومكان، وهو سلاح قوى نرى أثره في كل ما يحيط بنا، لذا علينا أن نبذل الجهد في تحصيله حتى يتقدم المجتمع ويسعد أبنائه».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

٢- خبراً، وحدد نوعه.

١- ألف وصل، وهمزة قطع.

٤- ضميراً، وحدد نوعه.

٣- فعلاً صحيحاً، وآخر معتلاً.

(أكمل بخبر جملة اسمية)

(ج) ١- الحديقة.....

(مثال - أجوف - ناقص)

٢- نمت مبكراً. الفعل معتل، نوعه:

(د) صوب الخطأ فيما يلي:

٢- هم طالبات في المدرسة. (الدقهلية - ٢٠١٩)

١- قابلت إثنين من أصدقائي.

«العلم مصباح ينير لنا طريق المجد، يبدأ معنا منذ نعومة أظافرنا ثم ينمو رويداً رويداً، وتحقق الآمال التي نحلم بها جميعاً، فهو سلاحنا النافذ مهما طال الزمن».

(أ) أعرب ما فوق الخط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

٢- خبراً، وبين نوعه.

١- كلمة تبدأ بألف وصل، وأخرى تبدأ بهمزة قطع.

٤- ضميراً مستتراً، وقدره.

٣- ضميراً بارزاً، وبين نوعه.

٥- فعلاً صحيحاً، وآخر معتلاً.

(ج) أجب بما هو مطلوب:

(بين نوع الخبر في الجملة السابقة)

١- في العلم فوائد كثيرة.

(حدد الفاعل في الجملة السابقة)

٢- قدمت جائزة لأخي.

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(مثال - أجوف - ناقص)

- عد أخاك صدقاً. الفعل «عد» معتل:

(كفر الشيخ - ٢٠١٩)

السؤال الأول: من موضوع «الحرية»

«وكان باب الغرفة مغلقاً، فرأيت أنها تطيل النظر إليه وتلتصق بي كلما رأته أتجه نحوه، فإن غرضها»

(أ) هات مرادف «تطيل» ومضاد «مغلقاً» في جملتين من تعبير

(ب) ما الذي تحدث عنه العبارة؟

(ج) وضح الغرض الذي أدركه الكاتب.

(د) اذكر الهدف الذي يقصده الكاتب من وراء هذه القصة.

السؤال الثاني: من موضوع «عشقناك يا مصر» قال الشاعر:

عشقناك صدرًا رعاناً بدفء
سببني نشيدك رغم الجراح
سببني عبيرك بيت الغريب
وإن طال فينا زمان الحنين
يضيء الطريق على الحائرين
وسيف الضعيف وحلم الحزين

(أ) هات مرادف «عبيرك» ومضاد «الضعيف» في جملتين من تعبير

(ب) ضع عنواناً مناسباً للأبيات، ثم اشرحها بأسلوبك.

(ج) ما الجمال في قول الشاعر: «سببني عبيرك بيت الغريب»؟

السؤال الثالث: من موضوع «صيانة المال العام»:

وقد حذر رسول الله ﷺ من التفريط في المال العام فقال: «إن رجلاً يتخوضون في مال الله

لهم النار يوم القيامة»

(أ) هات مرادف «يتخوضون» وجمع «حق» في جملتين من تعبير

(ب) ما التوجيه النبوي في هذا الحديث؟

(ج) كيف يسبب التفريط في المال العام خطورة على الدولة؟

(د) اذكر مثلاً لسلفنا الصالح يؤكد حرصهم على المال العام.

الجزء

الثالث



الاختبارات النهائية والإجابات النموذجية

• امتحانات بعض المدارس والإدارات لعام ٢٠٢٠م.

• امتحانات الدمج.

• امتحانات المحافظات الممجة على الفصل الدراسي الأول.

• الإجابات النموذجية.

الأول

أحوه، فأدرك

من تعبيري

فنيين

ثريين

لحزين

قال الله بغيره

من تعبيري

امتحانات بعض المدارس والإدارات لعام ٢٠٢٠م

محافظة القاهرة - إدارة البساتين ودار السلام التعليمية

أولاً التعبير

(أ) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على نظافة المدرسة.

(ب) اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:

١- للصدقة أثر عظيم في حياة الإنسان ويجب علينا حسن اختيار الصديق.

٢- النظافة سلوك حضارى ومطلب دينى وهى مسئوليتنا جميعاً.

ثانياً القراءة

١- القراءة متحررة المحتوى:

«القراءة الحقة هى الكاشف الصحيح عن مكانة الأمة من التربية القومية، والثقافة السليمة والبر
الصحيح، والكتاب ضرورى لتهديب الروح؛ حتى لا تعيش على هامش الوجود، ومن وظائف المكتبة
تعويدك القراءة، وتعليمك كيف تقرأ، وأن تعرف ماذا تقرأ. وعليك أن تعرف أن القراءة غذاء الروح
الذين يبنون أنفسهم ثقافياً، كما أن الرغيف غذاء البدن، ولو أحسنّا قراءة الكتاب المفيد لأخص
عقولنا بالمعرفة، وأثمرت فى كل نفس ثمارها التى تعود بالنفع على الفرد والمجتمع».

(أ) تخير الصواب لما يلى مما بين القوسين:

١- مرادف «البدن»:

٢- جمع «هامش»:

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يأتى:

١- القارئ الجيد يعيش على هامش الوجود.

٢- المكتبة تعود مرتاديهما القراءة والهدوء.

(ج) ١- ماذا يحدث لو أحسنّا قراءة الكتب؟

٢- فيم تكمن أهمية الكتاب؟

٢- من موضوع «الحرية»:

«الحرية هى الحياة، ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شئء بحياة اللعب المتحركة فى أيدي الأطفال

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- جمع «حياة»:

٢- مفرد «اللعب»:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

()

()

١- الحيوان لا يفهم معنى الحرية.

٢- الإنسان الذي يطلب الحرية ليس بمتسول.

٣- يصور الكاتب حياة الإنسان بلا حرية؟ وما الذي يسلب الحرية من الإنسان؟

٤- من قصة عقبة بن نافع:

١- اختر: ولد عقبة في بيئة:

(صحراوية - حضرية - ريفية)

٢- أكمل: أعان عقبة على إشباع رغبته في الجهاد.....، وقد اختاره لفتح الشام ومصر.

٣- لماذا كان أهل برقة يكرهون الحكم البيزنطي؟

النصوص

من نص «من مكارم الأخلاق»:

(إجباري)

قال رسول الله ﷺ: «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً، وما تواضع أحد لله إلا رفعه».

١- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «عفو»:

(عفة - تسامح - فضل)

٢- مضاد «عزاً»:

(فقراً - تواضعاً - ذلاً)

٢- الحديث الشريف يدعونا الرسول ﷺ إلى التحلى بثلاث من مكارم الأخلاق، ما هي؟

وما أثر العمل بها على سلوك المجتمع؟

٣- أكمل: «نقص - زاد» بينهما يبرز

٤- كيف تزيد الصدقة المال؟

٤- أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

(اختياري)

من نص «عشقناك يا مصر»:

قال الشاعر:

سيبقى نشيدك رغم الجراح

يضىء الطريق على الحائرين

سيبقى عبيرك بيت الغريب

وسيف الضعيف وحلم الحزين

١- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «الحائرين»:

(الظالمين - النائمين - التائهين)

٢- جمع «الغريب»:

(الأغربة - الغرباء - الغربان)

٣- ما السخر البيتين بأسلوبك.

٤- كيف يشيد شباب مصر وطنهم؟

٥- ما علاقة حب الوطن بالإيمان؟

وأولو المعارف يجهدون لينعموا
سيان فيه أخو الغنى والمعدم

من نص «فضل العلم والعمل»:
قال الشاعر: إن المعارف للمعالي سلم
والعلم زينة أهله بين الوري

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «المعدم»

٢- مفرد «المعارف»

(ب) ١- اشرح البيتين بأسلوبك.

٢- ما الجمال في قوله: «المعارف للمعالي سلم»؟

(ج) ما فائدة العلم للناس كما فهمت من النص؟

(د) كيف يساوى العلم بين الفقير والغنى؟

رابعاً النحو

«الحرية طريق السعادة، أبوابها واسعة، فقد سعى إليها كل طالب للديمقراطية، فهي أساس

النجاح، وتنشر الحب لكل من يريد الحياة السعيدة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يلي:

١- فعلاً صحيحاً، وبين نوعه.

٢- فعلاً معطلاً، وبين نوعه.

(ج) أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين:

١- تقول الصدق.

٢- الحق القوة.

٣- تخير: «اقض بالعدل»، الفعل «اقض» نوعه:

٤- أنت طالب مجتهد.

خامساً الخط

١) اكتب ما يلي بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى:

الحياة أمل، والأمل كضاح.

سادساً الإملاء

اكتب ما يملأ عليك.

التعبير

(أ) اكتب لافتة تحت فيها زملاءك على نظافة المدرسة.

(إجباري)

(ب) اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:

١- للصدقة أثر عظيم في حياة الإنسان، ويجب علينا حسن اختيار الصديق.

٢- النظافة سلوك حضاري ومطلب ديني وهي مسئوليتنا جميعاً.

القراءة

القراءة متحررة المحتوى:

(إجباري)

«إن لم تكن معي فلا يعني أنك ضدي، هذا منطق العقلاء، أما إن لم تكن معي فأنت ضدي! فهذا منطق مرفوض أخلاقياً وإنسانياً. طبيعتنا كبشر مختلفة لحكمة، ﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً﴾. نختلف لاختلاف الأفهام، وتباين العقول، وتمايز مستويات التفكير، فالاختلاف سنة كونية اقتضتها الحكمة الإلهية، ومن غير الطبيعي أن يولد اختلافنا في الرأي الكراهية والحقد الذي لا داعي منه».

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «تباين»: (اختلاف - تجانس - تعمد)

٢- مضاد «تمايز»: (تفرق - توافق - كلاهما صواب)

(ب) اذكر أسباب اختلاف الناس كما فهمت من القطعة.

اجازع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة الآتية:

()

«إن لم تكن معي فإنك ضدي». هذا منطق العقلاء.

(أ) ما المنطق المرفوض أخلاقياً وإنسانياً الذي ذكر في الفقرة؟

من موضوع «صيانة المال العام»:

«إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته؛ لذا فهو يحرص عليه كما يحرص على ماله الخاص؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن».

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مضاد «يحرص»: (يعرف - يهمل - يترك)

٢- مرادف «تعليه»: (تقرؤه - كلاهما صواب)

(ب) كيف نحافظ على المال العام في الوقت الحاضر؟

(ج) كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام؟ وضح ذلك بمثال.

١- اضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ١- الاستيلاء على المال العام قريضة تملئها علينا ضمائرنا.
- ٢- صيانة المال العام واجب على الدولة فقط.

(هـ) من قصة عقبة بن نافع:

١- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

- (أ) فاد..... سرية لفتح ودان.
- (ب) الخليفة الذي عزل عمرو بن العاص.....
- (ج) عمر بن الخطاب - عثمان بن عفان - معاوية بن أبي سفيان

٢- لماذا كان البربر يكرهون الحكم البيزنطى؟

٣- لماذا تدين القبائل البربرية بالطاعة للملك الطاغية «جرجير»؟

ثالث النصوص

من نص «العمل حياة»: أجب عن السؤال الآتى:

قال تعالى: ﴿وَلَسَلِمْنَ الرِّيحَ غُدُوهاً شَهْرٌ وَرَوْحُها شَهْرٌ وَأَسَلْنَاهُ عَيْنَ الْقَطْرِ وَمنَ الْجَنِّ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْ رَيْبٍ وَمَنْ يَرْغَبُ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ ١٢﴾ يعملون له ما يشاء من محرب وتمشيل وجفان كالجواب (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- مرادف «يرغ»:
- ٢- مضاد «أسلنا»:
- ٣- مفرد «الجواب»:

(ب) ما النعم التي منحها الله لسيدنا سليمان؟

(ج) ما الجمال في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَرْغَبُ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ﴾؟

(د) اكتب الآية الكريمة التي تبين نعم الله على سيدنا داود عليه السلام.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

من نص «الحب عطاء»:

لاحقدي سود ولا بغضاء
في دنيا تغمرها الأنداء

ما أجمل أن نحيا سعداء
أزهار الحب تظللنا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- مضاد «سعداء»:
- ٢- مفرد «الأنداء»:

(ب) في البيتين دعوة وتحذير. وضح ذلك.

(د) ما الرسالة التي يدعو إليها الشاعر في النص؟

«فضل العلم والعمل»:

في الناس أحياء كأموات الوغى
فاصدم جهالتهم بعلمك إنما

وخز الأسنة فيهم لا يؤلم
صدم الجهالة بالمعارف أحزم

(تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين):

١- مرادف «الوغى»:

٢- مفرد «الأسنة»:

٣- اشرح البيتين السابقين.

٤- ما الجمال في قول الشاعر: «أحياء كأموات الوغى»؟

٥- اوضح العلاقة بين العلم والتقدم.

(الحرب - الحرية - الأحمق)
(السنة - الأسن - السنان)

النحو

الشباب هم الشريحة الأكثر أهمية في أي مجتمع، وإذا كانوا اليوم يمثلون نصف الحاضر،

فإنهم في الغد سيكونون المستقبل، ومن هذه القاعدة جاء القول بأن الشباب عماد المستقبل،

وبأنهم وسيلة التنمية وغايتها.

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخراج من الفقرة:

١- كلمة تبدأ بهمزة قطع، وأخرى تبدأ بألف وصل.

٢- ضميراً منفصلاً، وآخر متصلاً.

٣- خبراً، وبين نوعه.

٤- فعلاً معطلاً، وبين نوعه.

٥- فعلاً صحيحاً، وبين نوعه.

٦- اكتب الكتاب أسلوبه جميل - «الكاتب جميل الأسلوب». بين نوع الخبر في الجملتين.

٧- اذكر دروسك بجد. الضمير المستتر تقديره (أنا - أنت - هو) اختر.

٨- اقض بالعدل. الفعل «اقض» نوعه (أجوف - ناقص - سالم) اختر.

الخط

اكتب البيت التالي مرة بخط النسخ، ومرة بخط الرقعة:

يا رب صل على البشير وآله
ما جال طير في السماء وحاما

الإملاء

اكتب ما يملئ عليك.

التعبير

أولاً

(إجابته)

- (أ) اكتب لافتة إرشادية تحت فيها زملاءك على إخلاص العمل لله وحده.
- (ب) اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:
- ١- القراءة مفتاح تقدم الأمم، ولا يقبل عليها إلا كل حريص على رقي وطنه، فاحرص على قراءة كل نافع تحصل على ثقافة عظيمة.
 - ٢- للصداقة أثر عظيم في حياة الإنسان، ويجب علينا حسن اختيار الصديق.

القراءة

ثانياً

(إجابته)

- القراءة متحررة المحتوى:
- «العلم هو السفينة التي تبحر في مجور المعرفة ككل، والسفن تحتاج سفينة العلم إلى قبطان شجاع ألا وهو المعلم. فالمعلم أول من يزرع القيم والأخلاق وحب الخير في نفوس النشء، ورسائله تتكون من شقين أساسيين هما التربية والتعليم».
- (أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مضاد «شجاع»:

٢- جمع «العلم»:

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- رسالة المعلم تتكون من شقين هما التربية والتعليم.

٢- الطالب هو قبطان سفينة العلم.

(ج) حدد دور المعلم في المجتمع كما هو موضح بالفقرة.

«من موضوع «سبيل النجاح»:

«الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها، فطموح الموظف في وظيفته ينفعه على عمله فينتظم ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- جمع «الموظف»:

٢- مضاد «يحسن»:

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- الطموح والطمع لفظان لمعنى واحد.

٢- يسعى العامل المخلص إلى تجويد عمله والاهتمام به.

منا يحدث إذا اهتم الطالب بدروسه؟
من قصة عقبة بن نافع:

(العبرة صواب أم خطأ؟)

لمعرت القبائل البربرية بالأمن في ظل حكم الروم.
الخير الصواب مما بين القوسين:

(طرابلس - برقة - تونس)

اسم إفريقيا كان يطلق على
ابن العبادلة: وضع سبب تسميته، وكيف استقبله أهل مصر؟

(إجباري)

فأحرص على قراءة

النصوص

(إجباري)

من نص «من مكارم الأخلاق» أجب عن السؤال الآتي:

«ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً»
فان ما يلي:

(إجباري)

لعلم إلى قبطان شجاع
ورسائله تتكون من

١- جمع صدقة:
٢- مضاد «عزاً»:

ما الذي يكون العفو سبباً في العز؟ وما أثر العمل بالحديث الشريف على المجتمع؟

الكلمة بين (نقص - زاد) وأثره على المعنى

(اختياري)

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

«من نص «فضل العلم والعمل»:

في الناس أحياء كأموال الوغى وخز الأسنة فيهم لا يؤلم
فاصدم جهالتهم بعلمك إنما صدم الجهالة بالمعارف أخزم

فان من البيتين ما يلي:

١- مرادف «طعن»:
٢- مفرد «الجهالات»:

ما وصف الشاعر الجهلاء؟ وما العلاج الذي وضعه لهم؟

ما الجمال في: «في الناس أحياء كأموال الوغى»؟

الخير الصواب فيما يأتي:

شاعر النص هو (مصطفى صادق الرافعي - أحمد شوقي - حافظ إبراهيم)

من نص «سليمان والحمامة»:

كان ابن داود يُقر رب في مجالسه حمامة
خدمته عمراً مثلما قد شاء صدقاً واستقامة
فمضت إلى عماله يوماً تبلغهم سلامة

٢- مرادف «اعتدال»

١- جاءت من الأبيات ما يلي: ١- جمع أمطسنة ٢-
(أ) لماذا لم يرد سيدنا سلیمان الجمجمة إليه؟ ولم كلفها؟
أجرا ما الجمال في خدمته عمرا؟
(د) اختر الصواب فيما يأتي:
- لقب أحمد شوقي -

(شاعر النيل - شاعر القطرين - أمير الشعراء)

رابعاً التحو

الحرية قيمة سامية، فهي تحقق للإنسان السعادة، ولكن يجب التنبيه على أن حريتك الشخصية
تنتهي بمجرد أن تبدأ حرية الآخرين.

- (أ) أعرب ما تحته خط.
(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:
١- كلمة بها ألف وصل، واذكر السبب.
٢- ضميراً منفصلاً، وآخر متصلاً.

- (ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:
١- «أحب الولد أخاه» (أحب) فعل صحيح نوعه: (مهموز - سالم - مضعف)
٢- «تعرف حقوق الجار» تقدير الضمير المستتر للفعل (تعرف) هو: (أنتم - نحن - أنا)
(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:
١- الحب في قلوب البشر (نوع الخبر هنا شبه جملة).
٢- قرأت كتابين اثنين (نوع الهمزة هنا قطع).

خامساً الخط

١- اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، والرقعة مرة أخرى:

وقال الله يا وطني من الآفات والمحن

سادساً الإملاء

اكتب ما يملأ عليك.

3 محافظة القليوبية - إدارة الخانكة التعليمية

أولاً التعبير

- (أ) اكتب لافتة تحت فيها زملاءك على نظافة النظام.
(ب) اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:

- ١- مساعدة الآخرين من صفات المواطن المحب للجميع، ولها أثرها على الفرد والمجتمع.
٢- النيل شريان الحياة لكل المصريين، وله فضل عظيم، وعلينا واجب نحوه.

القراءة

القراءة متحررة المحتوى:

(إجباري)

أعجب الله الناس نعمًا كثيرة لا تعد ولا تحصى، فأعطى الإنسان عقلًا يميز به بين النافع والضار من نعمات، ويفرق به بين الحسن والقبيح من الأفعال، وجعل الكون مسخرًا له، فيلبغي على البشر جميعًا أن يشكروا الله دائمًا على نعمه؛ وذلك عن طريق طاعة الله - عز وجل - والحفاظ على نعمه.

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(منع - أخذ - منح)

(الجميل - القبيح - الجيد)

مرادف «أعجب»:

مضاد «الحسن»:

لماذا أعطى الله الإنسان عقلًا كما تفهم من العبارة السابقة؟

لماذا يشكر الله على نعمه؟

من موضوع «غرائب المخلوقات»:

«نحن نحب وطنك كما أن الطيور تحب أوطانها ولها غريزة العودة إلى الوطن».

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(غرة - طبيعة - غريزة)

(الأوطان - الوطنيون - المواطنون)

مرادف «غريزة»:

جمع «الوطن»:

لماذا الصفة المشتركة بين الإنسان والطيور كما تفهم من العبارة السابقة؟

لماذا يهاجر عصفور الهزار؟

لماذا فائدة التأمل والتفكير في خلق الله؟

لماذا قصة «عقبة بن نافع»:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

(أ) كان عقبة بن نافع يحب الجهاد في سبيل الله. ()

(ب) حاصر عمرو بن العاص طرابلس لمدة أربعة أشهر. ()

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) أول عمل قيادي تولاه «عقبة بن نافع» هو فتح (الشام - مصر - فزان)

(ب) أرسل «عثمان بن عفان» مددًا لجيش العبادلة بقيادة

(عقبة - عبد الله بن الزبير - عبد الله بن سعد)

من صف البيئة التي ولد فيها «عقبة بن نافع»:

التفصيل

من نص «العمل حياة»: أجب عن السؤال الآتي:
قال تعالى: ﴿يَعْمَلُونَ لَكَ مَا يَُشَاءُونَ مِنْ خَيْرٍ وَيَخْتَارُونَ أَمْ لَهُمْ آيَاتٌ أَنْ لَا يَحْكُمُوا بِآيَاتِنَا﴾
وقيل من عبادي الشكور ٤.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «قدور»:

٢- مفرد «جفان»:

(ألوان - أنواع - أوان)
(جفنة - جاف - جفاف)

(ب) يم أنعم الله على سيدنا داود عليه السلام؟

(ج) ما الجمال في: «جفان كالجواب»؟

(د) هات مما حفظت ما يدل على نعم الله على سيدنا سليمان.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

من نص «عشقناك يا مصر»:

وبين الضلوع وفوق الجبين

حملناك يا مصر بين الحنايا

وإن طال فينا زمان الحنين

عشقناك صدراً رعانا بدفء

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «الحنين»:

٢- مضاد «عشقناك»:

(الشق - الشوق - الشوك)

(أحبيناك - شرفناك - أبغضناك)

(ب) اذكر مظاهر حب المصريين لوطنهم كما تفهم من البيتين السابقين.

(ج) ما الجمال في «يا مصر»؟

(د) ما واجبك نحو مصر؟

من نص «فضل العلم والعمل»:

قال الشاعر:

وأولوا المعارف يجهدون لينعموا

إن المعارف للمعالي سلم

سيان فيه أخو الغنى والمعدم

والعلم زينة أهله بين الورى

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «الورى»:

٢- جمع «العلم»:

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

(د) ما الجمال في: «العلم زينة أهله بين الورى»؟

(الوراء - الودق - الناس)

(العلوم - المعالم - الأعلام)

(ج) ما الطريق المؤدى للمعالي والمجد؟

النحو

إن المؤمنين الصادقين يحرصون على طاعة ربهم حتى يرضى عنهم الله، فيا طالب العلم،
تحرص على طاعة الله كي تظفر برضاه.

الرب ما تحته خط.

استخرج من الفقرة:

١- خبر، وبين نوعه.

٢- ضميراً بارزاً، وآخر مستتراً.

٣- آخر الإجابة الصحيحة معا بين القوسين:

١- يمر الوقت سريعاً. الفعل «يمر» (مثال - أجوف - مضعف)

٢- الطلاب يذاكرون جميع الدروس. فاعل «يذاكرون» (جميع - واو الجماعة - ضمير مستتر)

٣- (جميع - واو الجماعة - ضمير مستتر)

٤- ما هو مطلوب:

١- المعلمون (أكمل بخبر جملة فعلية)

٢- فتيات مهذبات. (أكمل بضمير مخاطب مناسب)

الخط

اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، والرقعة مرة أخرى:

وقالك الله يا وطني من الآفات والمحن

اكتب ما يملأ عليك.

الإلقاء

محافظة المنوفية - إدارة شسين الكوم التعليمية

التعبير

(إجباري)

اكتب لافتة نحت فيها زملاءك على المحافظة على أثاث المدرسة.

اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:

١- نهل شريان الحياة.

٢- تقدم الدول بالعلم والعمل.

القراءة

(اجباري)

القراءة متحررة المحتوى:
 تتمتع سيناء بطبيعة ساحرة تتنوع ما بين السهول والجبال والوديان والشواطئ، بالإضافة إلى مياه البحر حيث الشعب المرجانية والأسماك النادرة والطبيعة الخلابة، وتعد سيناء مركزاً عالمياً للسياحة، إذ تتوفر بها كل أنواع السياحة، والجدير بالذكر أن لسيناء مكانة دينية، حيث يتواجد بها جبل الطور الذي كلم سيدنا موسى عليه ربه، ومر على أرضها العديد من الأنبياء، ولقد كانت سيناء - وما زالت - مقبرة الأعداء.

٢- جمع «مركز»:

(أ) اكمل ما يأتي: ١- مفرد «الجبال»:
 (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

- ١- تقتصر السياحة في سيناء على السياحة الترفيهية فقط. ()
 ٢- كانت سيناء - وما زالت - رمزاً للأعداء. ()
 (ج) ١- لسيناء مكانة دينية عظيمة. وضح ذلك من خلال الفقرة السابقة.
 ٢- من وجهة نظرك كيف يمكن تطوير سيناء.

من موضوع «صيانة المال العام»:

«إن الحرص على المال العام واجب ديني ووطني، لأنه يتفق في خير الوطن، ويستعان به في التنمية، وإقامة المشروعات العامة».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

- ١- مرادف «التنمية»: (الزيادة والتطوير - الاهتمام - التربية)
 ٢- مضاد «العام»: (الشامل - الخاص - القليل)

(ب) ما فوائد المال العام؟

(د) من قصة «عقبة بن نافع»:

١- اختر الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

(أ) الشيء الذي لم يتوقعه أهل طرابلس في حصار المسلمين لهم.....
 (ب) أمد..... جيش العبدلة بألف بعير.

(انحسار الماء - هبوب الرياح - انسحاب المسلمين)

(عمر بن الخطاب - أبو بكر الصديق - عثمان بن عفان)

٢- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) قتل عقبة بن نافع في تعليم أهل برقة قواعد الدين الإسلامي. ()
 (ب) استقبل أهل مصر جيش العبدلة بالترحاب. ()

النصوص

(إجباري)

من نص «من مكارم الأخلاق» أجب عن السؤال الآتي:

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «ما نقص مال من صدقة».

(أ) هات ما يلي: ١- مضاد «نقص»: ٢- جمع «مال»:

(ب) ما الذي يدعو إليه رسول الله ﷺ في الحديث الشريف؟ ولماذا؟

(ج) بين الجمال في (تواضع - رفعه).

(د) اكتب بقية الحديث.

(اختياري)

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

من نص «فضل العلم والعمل»:

وأولو المعارف يجهدون لينعموا	إن المعارف للمعالي سلم
سيان فيه أخو الغنى والمعدم	والعلم زينة أهله بين الورى
والبدر لا يخفيه ليل مظلم	فالشمس تطلع في نهار مشرق

(أ) هات ما يلي: ١- مفرد «المعارف»: ٢- مضاد «ينعم»:

(ب) وضح كيف ساوى العلم بين الغنى والفقر.

(ج) ما الجمال في قول الشاعر: «إن المعارف للمعالي سلم»؟

(د) كيف نواجه أهل الجهالة؟

من نص «سليمان والحمامة»:

وأنت لثالثها ولم	تستحي أن فضت ختامه
فرأته يأمر أن تكو	ن لها على الطير الزعامة
فبكت لذاك تندما	هيهات لا تجدى الندامة

(أ) هات ما يلي: ١- مرادف «فضت»: ٢- مضاد «تجدى»:

(ب) كيف وصلت الحمامة لهذه المكانة عند سيدنا سليمان؟

(ج) ما الجمال في: «بكت لذاك تندما»؟

(د) ما الدروس المستفادة من قصة الحمامة؟

النحو

«العمل المتقن هو طريق الرخاء، ويعلو به شأن الإنسان، لذلك يجب على كل فرد أن يعمل

جاهداً أملاً في تحقيق أهدافه في الحياة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يلي:

- ١- كلمة مبدوءة بهمزة قطع وأخرى مبدوءة بألف وصل.
- ٢- ضميرًا بارزًا.
- ٣- فعلًا صحيحًا.

(ج) ١- «المليور تغرد في الصباح».

٢- «الطالب.....».

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- (قل الحق دائمًا). الفعل (قل).....
- ٢- (أنتن طالبات). «أنتن» ضمير:.....

الخط

اكتب ما يلي مرة بخط الرقعة، ومرة بخط النسخ:

إن الإسلام يدعو إلى السلام والتسامح.

الإملاء

اكتب ما يملأ عليك.

محافظة الغربية - إدارة سجون التعليمية

التعبير

- (أ) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ترشيد الاستهلاك.
- (ب) اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:
- ١- «حب الوطن من الإيمان». اكتب في هذا الموضوع مبيانًا فضل الوطن عليك، وما يجب عليك نحوه ليتقدم.

٢- للصداقة أثر عظيم في حياة الإنسان؛ ولذلك يجب علينا التأني في اختيار الأصدقاء.

القراءة

١- القراءة متحررة المحتوى:

«ذو النورين لقب أطلق على ثالث الخلفاء الراشدين عثمان بن عفان رضي الله عنه، فلم يتزوج إنسان ابنته نبي غيره، وهما رقية وأم كلثوم. كان ذا يد بيضاء في الإسلام؛ فقد جهز جيش العسرة، واشترى بدر رومة من يهودى في المدينة كان يبيع الماء للمسلمين، فاشترها عثمان بن عفان بعشرين ألف درهم وجعلها للغنى والفقير وابن السبيل».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «جهز»:.....

٢- مفرد «خلفاء»:.....

(قتل - هزم - أعدا)
(خلف - خليفة - خلافا)

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة.

()

()

١- عثمان بن عفان رابع الخلفاء الراشدين.
٢- تزوج عثمان بن عفان ابنتي رسول الله ﷺ رقية وزينب.
٣- هم أعمال سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه كما فهمت من القصة السابقة؟
٤- موضوع «غرائب المخلوقات»:

٥- قاومت تلك الثعابين الصغيرة التيارات القوية، وغالبت الأمواج على كل شاطئ، دفعها
٦- على وفطرة فطرها الله عليها.

٧- الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(طبيعة - طبائع - طوائع)

(قاومت - استسلمت - صارت)

٨- معنى «فطرة»:

٩- عكس «غالبت»:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة.

()

()

١٠- تصنع العناكب المائية عشها تحت الماء حتى تبيض فيه.

١١- بهاجر عصفور الهزاز جنوباً في الصيف.

١٢- ما الغرض من الماء كما فهمت من درس «غرائب المخلوقات»؟

١٣- ما الفائدة التي فكر في خلق الله؟

١٤- ما قصة «عقبة بن نافع»:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

()

()

١٥- أظهر بسربين أرطاة مهارة فائقة في فتح فزان.

١٦- أمد عمر بن الخطاب رضي الله عنه جيش العبدالة بألف بعير لتحمل الضعفاء.

١٧- ما موقف قبائل فزان من عقبة وسريته؟

١٨- ما موقف أهل طرابلس عندما علموا برحيل عمرو بن العاص إلى مصر؟

النصوص

(إجباري)

١٩- من نص «من مكارم الأخلاق»:

٢٠- عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «ما نقص مال من صدقة».

٢١- الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

(بعثر - زاد - تجمع)

(صادقات - مصداقات - صدقات)

٢٢- عكس «نقص»:

٢٣- جمع «صدقة»:

٢٤- ما الخصال الطيبة التي يدعو إليها الرسول ﷺ في هذا الحديث الشريف؟

٢٥- ما شرط قبول الخصال الطيبة من العبد؟

(ج) وضع الجمال في قوله **﴿لَا يَنْفَعُ الْإِنْسَانَ إِذَا أُخِذَ بِالْغَلَا﴾** : «ما نقص مال من صدقة»
(د) اكتب الحديث الشريف إلى نهايته.
أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

وأولوا المعارف يجهدون لينعموا
سيان فيه أخو الغنى والمعدم

من نص «فضل العلم والعمل»:
إن المعارف للمعالي سلم
والعلم زينة أهله بين الورى

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مفرد «المعارف»

٢- مضاد «سيان»

(ب) ١- ما الطريق نحو العلو والمعرفة كما فهمت من النص؟
٢- اشرح البيتين السابقين بأسلوبك.

(ج) ما علاقة «لينعموا» بما قبلها؟

(د) وضع الجمال في قول الشاعر: «العلم زينة أهله»

من نص «سليمان والحمامة»:

ويشير في الثاني بأن
وأنت لثالثها ولم
تعطى رياضاً في تهامة
تستحي أن قضت ختامه

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

١- مفرد «رياض»

٢- مضاد «تستحي»

(ب) ١- اشرح البيتين السابقين بأسلوبك.

٢- عد مظاهر تكريم سليمان للحمامة كما فهمت من النص.

(ج) ما دلالة كلمة «تستحي» في موضعها؟

(د) وضع الجمال في قول الشاعر: «تعطى رياضاً في تهامة»

رابعاً النحو

«الرياضة البدنية ضرورة لتقوية الشباب الذي تعتمد عليه الأمة في عالم يتخذ من قوة السلاح سبيلاً لفرض السيطرة على الأمم التي تخلفت لإهمالها إعداد الشباب»
(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة السابقة:

١- همزة قطع، وألف وصل. ٢- خبراً، وبين نوعه. ٣- ضميراً متصلاً. ٤- ضميراً مستتراً، وقدره

أما العبارة فما هو المطلوب أمام كل عبارة مما يلي:

١- أقض بالعدل. الفعل «أقض» نوعه

٢- المؤمنون يطيعون الله دائماً.

٣- هذا العامل يؤدي عمله بإتقان.

(اختباري)

(أكمل)

(حول الخبر إلى شبه جملة)

(اجعل العبارة للمثنى، وغير ما يلزم)

الخط

اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

ليس الجمال بأثواب تزيننا إن الجمال جمال العلم والأدب

اكتب ما يملأ عليك.

الإملاء

محافظة الدقهلية - إدارة دكرنس التعليمية

التعبير

(إجباري)

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على التسامح ونهذ العنف.

اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:

١- الحفاظ على نظافة المرافق العامة سلوك حضاري يحقق لنا الرفاهية.

٢- الطموح والعزيمة والإرادة أسس تدفع الإنسان إلى النجاح في حياته.

القراءة

(إجباري)

القراءة متعة المحتوي:

أول قصة نجاح فيها صبر وعرق وانتظار وفشل ومحاولات من جديد، فمعظم العلماء مروا بالعديد من التجارب الفاشلة ومع ذلك لم ييأسوا حتى انتهت بهم المحاولات إلى الاختراع، وأنت - أيها الطالب - اعتمد على نفسك لتحقيق ذاتك، واعلم أنك وحدك الذي تصنع التفوق، فمن يؤمن بقدراته فلن يخيب رجاؤه.

الاختراجات الصحيحة مما بين القوسين:

١- مضاد «الاختراع»

٢- مضاد «العلماء»

(التقليد - التجريب - الابتكار)

(العلم - المعلم - العالم)

أما العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

()

()

١- الفشل قد يكون أول طريق النجاح.

٢- إذا آمن الإنسان بقدراته فسوف يخيب رجاؤه.

٣- إذا ما المطلوب من طالب العلم لكي يحقق النجاح؟

من موضوع «صيانة المال العام»
وقد حذر رسول الله ﷺ من التفريط في المال العام وقال: «إن رجلاً يتخوضون في مال الله يغير
حق لهم النار يوم القيامة».

(أ) هات ما يلي:
١- مرادف «يتخوضون»: ٢- مضاد «التفريط»: ٣- جمع «نار»:

- (ب) لماذا حذر الرسول ﷺ من التفريط في المال العام؟
(ج) ضرب السلف الصالح أروع الأمثلة في الحفاظ على المال العام. وضح مع التمثيل.
(د) فيم تتمثل صيانة المال العام في العصر الحديث؟
(هـ) من قصة «عقبة بن نافع»:

- ١- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:
(أ) أسند الخليفة عمر بن الخطاب فتح الشام لعمر بن العاص.
(ب) قضى عقبة في برقة ثلاث سنوات.
٢- ما الإجراءات التنظيمية التي قام بها معاوية في الدولة الإسلامية؟
٣- بم نصح عقبة عبد الله بن سعد؟

ثالثاً النصوص

(إجابة)

من نص «العمل حياة» أجب عن السؤال الآتي:

قال تعالى: ﴿وَلَسَلِمْنَ الرِّيحَ عُدُوهُمَا شَهْرًا وَوَاخُهَا شَهْرًا وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمَنْ الْجِنَّ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ
يَأْذِنُ رَبِّهِ وَمَنْ يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ﴾ (١٢).
(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

- (يهرب - ينكر - ينحرف)
(أذينا - ألنا - جعدنا)

١- مرادف «يزغ»:

٢- مضاد «أسلنا»:

- (ب) أمر الله نبيه داود بأمرين، فما هما؟
(ج) ما الجمال في قوله: ﴿وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ﴾؟
(د) اكتب الآية التي تلي الآية السابقة.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

من نص «فضل العلم والعمل»:

- في الناس أحياء كأموات الوغى
فاصدم جهالتهم بعلمك إنما
(أ) هات ما يلي: ١- مرادف «الوغى»: ٢- مفرد «الأسنة»:
وخز الأسنة فيهم لا يؤلم
صدم الجهالة بالمعارف أحزم

ما موقف الخاملين من طلب العلم؟
ما الجمال في قوله: «في الناس أحياء كأموات الوغى»؟
ما قيمة قوله: «لا يؤلم» بعد قوله: «أموات»؟
من قائل النص؟

ما أجمل أن نحيا سعداء
أزهار الحب تظللنا
لا حقد يسود ولا بغضاء
في دنيا تغمرها الأنداء

٢- مضاد «يسود»:

ما يلي: ١- مذكر «دنيا»:
ما الجمال في قوله: «في دنيا تغمرها الأنداء»؟
من قائل النص؟

النحو

تحب وطنك، كما أن الطيور تحب أوطانها، ولها غريزة العودة إلى الوطن، فعصفور الهزار
يعرف موسم الهجرة، ولكنه يعود إلى عشه القديم.
أعرب ما فوق الخط.

ما السخر من القطعة السابقة ما يلي:

- ١- خبراً لمبتدأ، ثم بين نوعه.
- ٢- ضميراً مستتراً، وقدره.
- ٣- ضميراً منفصلاً، وآخر متصلاً.
- ٤- فعلاً صحيحاً، وآخر معطلاً.

ما الجب بما هو مطلوب بين القوسين:

- ١- الشاهد يقول الحق.
- ٢- إنشام طالبة مهذبة.
- ٣- (اجعل الخبر مفرداً، وغير ما يلزم)
- ٤- (صوب الخطأ)

ما نوع الفعل الذي تحته خط من حيث الصحة والاعتلال:

- ١- عذ أخاك صدقاً.
- ٢- عذ التاجر التقود.

الخط

اكتب ما يلي مرة بخط النسخ وأخرى بخط الرقعة:

لا تحسبن العلم ينفع وحده
ما لم يتوج ربه بخلاق

اكتب ما يعلى عليك.

الإملاء

التعبير

(أ) اكتب لافتة تحت فيها زملاءك على عدم الإسراف في الماء.

(ب) اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:

- ١- العمل النافع، والعمل الجاد هما طريقنا إلى تحقيق الأهداف والتقدم وزيادة الإنتاج.
- ٢- الرياضة وسيلة لتربية الشباب وتهذيب الأخلاق.

القراءة

القراءة متحررة المحتوى:

«يا شباب اليوم ورجال الغد، أنتم الآن في مرحلة الطفولة وغداً ستكونون رجالاً، فاتجهوا من اليوم نحو مستقبلكم، ربوا أجسامكم بالرياضة، وغذوا عقولكم بالقراءة، واتخذوا العلم وسيلة إلى إرضاء الله، وطريقاً إلى العمل والإنتاج، فالعلم بدون عمل شجرة لا ظل لها ولا ثمر».

(أ) أكمل:

١- مفرد «عقول»: ٢- جمع «مرحلة»:

(ب) أكمل بكلمة مناسبة من الفقرة السابقة:

١- اتخذوا العلم إلى إرضاء الله.

٢- العلم بدون شجرة لا له.

(ج) هات من الفقرة كلمة جمعها: «ظلول».

من موضوع «صيانة المال العام»:

«نحن نتمتع في حياتنا اليومية بكثير من المرافق العامة كالقطارات والسيارات، والحدائق العامة، والمستشفيات الحكومية، والمدارس، وغير ذلك».

(أ) هات ما يلي:

١- معنى «نتمتع»: ٢- مفرد «المرافق»: ٣- جمع «حياة»:

(ب) من يملك المرافق العامة؟ ولماذا؟

(ج) وضح واجيبنا تاجام المرافق العامة.

(د) من قصة «عقبة بن نافع»:

١- لماذا كانت مهمة الجيش الإسلامي في الوصول إلى إفريقية صعبة؟

١- مع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

()

()

(.....)

(أ) تعددت الانتصارات بقيادات مختلفة من رجال عمرو بن العاص.

(ب) أرسل عمرو بن العاص عبد الله بن سعد لفتح فزان.

(ج) كان رأي في فتح إفريقية الانتظار بضع سنوات.

(إجباري)

النصوص

من نص «من مكارم الأخلاق» أجب عن السؤال الآتي:

(إجباري)

قال رسول الله ﷺ: «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً، وما تواضع أحد لله إلا رفعه».

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(زاد - قل - فنى)

(رضى عنه - أعزه - أذله)

١- معنى «نقص»

٢- مضاد «رفع»

(إجباري)

٣- الذكر الخصال الحميدة التي وردت في هذا الحديث الشريف.

٤- العفو أثر في نشر المحبة والسلام. ناقش.

٥- «ما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً»، «ما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً» أيهما أجمل؟ ولماذا؟

٦- اكتب مما حفظت من نص «العمل حياة» ما يدل على أن الجن صنائع مهرة.

٧- أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

(اختياري)

٨- من نص «سليمان والحمامة»:

رب في مجالسه حمامة

قد شاء صدقاً واستقامة

يوماً تبلغهم سلامه

كان ابن داود يقر

خدمته عمراً مثلما

فمضت إلى عماله

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(مجلس - جليس - مجالسة)

(رجعت - ذهبت - عادت)

١- مفرد «مجالس»

٢- مرادف «مضت»

ت، والحدائق العامة

٣- لماذا قرب سيدنا سليمان الحمامة إليه؟ وبم كلفها؟

٤- ما الجمال في قول الشاعر: «فمضت إلى عماله»؟

٥- من نص «الحب عطاء»:

لا حقد يسود ولا بغضاء

في دنيا تغمرها الأنداء

ونشد على أيدي الضعفاء

ما أجمل أن نحيا سعداء

أزهار الحب تظللنا

ننقاسم خبز محبتنا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «تغمرها»

٢- مفرد «الأنداء»

(ب) إلام يدعو الشاعر؟ ومم يحذر؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر: «ما أجمل أن نحيا سعداء»؟

رابعاً النحو

«أطفال مصر هم زهورها المتفتحة على أبواب المستقبل، ولهذا تمنحهم الحكومة المصرية

اهتماماً كبيراً، وتسعى جاهدة؛ كي تحقق لهم كل ما يرفع قدرهم ويحفظ صحتهم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

١- خبراً، وبين نوعه.

٢- كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بآلف وصل.

٣- ضميراً منفصلاً، وآخر متصلًا.

(ج) أجب بما هو مطلوب:

١- الرحلة غداً.

٢- المعلمون يكرمون الطلاب.

(د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- «الطلاب لم يشاهدوا المباراة» الفعل (يشاهدوا):

(معتل أجوف - معتل ناقص - صحيح سالم)

(رفع - نصب - جر)

٢- «أعجبنا الكتاب». (نا) ضمير مبني في محل:

خامساً الخط

○ اكتب ما يلي مرة بخط النسخ، وأخرى بخط الرقعة:

إِنَّمَا الْأُمَمُ الْأَخْلَاقُ مَا بَقِيَتْ فَإِنْ هُمْ ذَهَبَتْ أَخْلَاقُهُمْ ذَهَبُوا

سادساً الإملاء

اكتب ما يملئ عليك.

العبوس

العبوسية تعزية لأم فقدت ابنها شهيداً في معركة ضد أعداء الوطن.
(إجباري)
يبدأ واحد من الموضوعين الآتيين:
لأنه أن نقضى وقت الفراغ في عمل مفيد يعود علينا وعلى أمتنا بالنفع العام.
الرياضة الراقية لا تعرف التعصب الأعمى، ولا العنف المدمر، بل هي سبيل التناقص الشريف
والخلق الكريم.

القراءة

(إجباري)
قراءة متحررة المحتوى:
تتبع من القيم الرفيعة التي تنشر الخيريين أفراد المجتمع، ويمكن إبرازه في العديد من مظاهر
الحفاظ على الابتسامه عند رؤية الآخرين، وإظهار البشاشة في حضورهم، وعدم العبوس
بهم، ومعاملة الآخرين بلطف ورفق، وتوقير الكبير، والعطف على الصغير.

المنشآت مما بين القوسين فيما يلي:

(مساعدة - احترام - تعاون)
(شدة - غضب - رافة)
.....
.....

علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

() من التواضع المشي على الأرض باعتدال.
() التواضع يهلك صاحبه في حياته.
() التواضع في بناء أفراد المجتمع؟
() موضوع الحرية:

الحرية هي الحياة، ولولاها كانت حياة الإنسان أشبه بحياة اللعب المتحركة في أيدي الأطفال.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

(حيوات - حيوان - كلاهما صواب)
(اللعبة - اللاعب - الألعاب)
.....
.....

علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

() الحيوان لا يفهم معنى الحرية.
() الإنسان الذي يمد يده لطلب الحرية ليس متسولاً.
() الكاتب حياة الإنسان بلا حرية؟

(د) من قصة عقبة بن نافع:

- ١- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:
- (أ) رفض الخليفة عمر بن الخطاب استكمال الفتوحات حتى إفريقية.
- (ب) ارتد كثير من أهل طرابلس عن الإسلام بعد رحيل عقبة بن نافع.

٢- علل:

- (أ) أمر عمرو بن العاص عقبة بأن يقيم في برقة. (ب) كان فتح طرابلس فتحاً فيه إعجاز.

ثالث النصوص

من نص «العمل حياة»: أجب عن السؤال الآتي:

(إجباري)

قال تعالى: ﴿يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحْرِبٍ وَتَعَثِيلٍ إِذْ جَاءَهُمْ كَلِمَاتُ الْوَحْيِ وَقَدْ وُفِّيَتْ أَعْمَلُوا أَلْ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرِينَ﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

- ١- تفسير «رأسيات»: (عاليات - شاهدات - ثابتهات)
- ٢- مفرد «محارب»: (محارب - حرب - محارب)
- ٣- مضاد «شكراً»: (إنكاراً - جحوداً - كلاهما صواب)

(ب) ماذا تصنع الجن لسليمان كما تفهم من الآيات؟

(ج) ما الجمال في قوله تعالى: ﴿وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرِينَ﴾؟

(د) أعطى الله تعالى سيدنا داود عليه السلام نعمًا كثيرة مادية ومعنوية، وآلان له الحديد. اكتب من النص الآية التي تدل على هذا المعنى.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

(اختياري)

من نص «عشقناك يا مصر»:

- حملناك يا مصر بين الحنايا
عشقناك صدرًا رعانًا بدفء
- وبين الضلوع وفوق الجبين
وإن طال فينا زمان الحنين
- (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- معنى «الحنايا»: (الأهداف - الأعماق - الأفكار)
 - ٢- المقصود بقوله «بين الضلوع»: (العقول - القلوب - المشاعر)
 - ٣- جمع كلمة «الجبين»: (الجبين - الأجبن - كلاهما صحيح)
- (ب) وضع الجمال في «عشقناك صدرًا رعانًا بدفء».
- (ج) ما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما تفهم من البيتين؟

من نص «سليمان والحمامة»:

والكتب تحت جناحها
فأرادت الحمقاء تع
كتبت لها فيها الكرامة
سرف من رسائله مرامه

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

(الوزن - العقل - السرعة)

(المكانة - الدراسة - الحقارة)

(رسائله - رسوله - مرساله)

١- معنى «الحمقاء» ضعيفة:

٢- مقابل «الكرامة»:

٣- مفرد كلمة «رسائله»:

(ب) وضح الجمال في: «فأرادت الحمقاء».

(ج) ما مظاهر سوء أخلاق الحمامة كما تفهم من البيتين؟

النحو

«يارب املأ قلوب الناس بالحب والوفاء، وامنح صاحب القلب النقي سعادة، ليسعى بالخير بين الناس، وأبعد عنا الظلم، فإن الظالمين هم أسوأ الناس مقامًا يوم القيامة، وامنحنى الخلق الحسن».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يلي:

١- فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا. ٢- خبرًا، وبين نوعه. ٣- ضميرًا بارزًا منفصلًا.

(ج) اصدق السعيد عاد سعيدًا من امتحان اللغة العربية. (أعرب ما تحته خط في الجملة السابقة).

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- «نمت مبكرًا» الفعل المعتل نوعه: (أجوف - ناقص - مثال)

٢- «نحن نحب الوطن» الفعل في الجملة صحيح نوعه: (مضعف ثلاثي - سالم - مهموز)

(هـ) «الشباب تتجدد أفكاره». حول الخبر الجملة الفعلية إلى خبر جملة اسمية.

الخط

اكتب ما يلي مرة بخط النسخ وأخرى بخط الرقعة:

وطنى لو شغلت بالخلد عنه نازعتنى إليه في الخلد نفسى

الإملاء - اكتب ما يملئ عليك.

أولاً التعبير

(إجباري)

(أ) اكتب برقية إلى زميل لك تهنئه فيها بالعام الجديد.

(ب) اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:

١- المرافق العامة ملك للوطن والمواطنين، ويجب الحفاظ عليها.

٢- الرياضة تهذب الأخلاق وتنمي العقول وتُدرّب الأبدان.

ثانياً القراءة

١- القراءة متحررة المحتوى:

(إجباري)

«من يفتقد الجمال بداخله يعجز عن رؤيته في الآخرين، فاحرص على أن تكون جميلاً قلباً وقالباً. وكن روحاً جميلة تنشر الحب أينما ذهبت. الرضا والتفاؤل لا يأتيان من العدم، ازدد بالمودة قرباً، وبالحب تعبيراً، وبالسماحة إشراقاً، واصنع لنفسك مدينة من الفرح».

(أ) أكمل ما يأتي: ١- مضاد «قرباً»: ٢- مفرد «الآخرين»:

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

١- تحلى الإنسان بالسماحة يزيد إشراقاً.

()

٢- من يفتقد الجمال بداخله يره في الآخرين.

()

(ج) ماذا يحدث إذا افتقد الإنسان الجمال بداخله؟

٢- من موضوع «سبيل النجاح»:

«وظموح الطالب يدفعه إلى الجد والاجتهاد، والصبر على طلب العلم، والتخلق بمحاسن الأخلاق، ومن نتائج كل ذلك التفوق المستمر والفوز المشرق للوطن والمواطنين».

(أ) هات في جملتين من تعبيرك: ١- معنى «ظموح»: ٢- جمع «العلم»:

(ب) ١- اذكر الفرق بين الطموح والطمع. ٢- كيف يؤثر الطموح على الطالب؟

(ج) من قصة «عقبة بن نافع»:

١- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

()

(ب) القبائل البربرية لم تشعر بالأمن في ظل حكم الروم.

()

(ج) اتخذ جرجير سبيطة مقرأً لممارسة ظلمه وطمغيانه.

()

٢- كيف استطاع الجيش الإسلامي دخول طرابلس؟

النصوص

من نص «من مكارم الأخلاق»: أجب عن السؤال الآتي:

(إجباري)

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبداً بغفو إلا عزاً.....».

(أ) هات من الحديث الشريف: ١- مضاد «زاد»: ٢- مفرد «صدقات»:

(ب) اكتب الحديث كاملاً.

(ج) دعانا الرسول ﷺ في الحديث الشريف إلى التحلى بثلاث من مكارم الأخلاق. اذكرها من خلال فهمك للحديث الشريف.

(د) ١- (رضي الله عنه) جملة تصيد.....

٢- هات من الحديث: تضاداً وبين أثره في المعنى.

(اختياري)

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

من نص «فضل العلم والعمل»:

إن المعارف للمعالي سلم وأولوا المعارف يجهدون لينعموا

والعلم زينة أهله بين الوري سيان فيه أخو الغنى والمعدم

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

١- مرادف «الوري»: (الخلق - الناس - كلاهما صحيح)

٢- مفرد «المعارف»: (المعرفة - العُرف - العارف)

(ب) انثر البيتين بأسلوبك.

(ج) ما الجمال في قول الشاعر: «إن المعارف للمعالي سلم»، «أخو الغنى والمعدم»؟

من نص «الحب عطاء»:

نتقاسم خبز محبتنا ونشد على أيدي الضعفاء

للطير نعمة أعشاشا ونرد عن الكون الظلماء

(أ) اذكر: ١- مرادف «نعمر»: ٢- مفرد «الضعفاء»:

(ب) ما واجبنا نحو الضعفاء؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر: «نتقاسم خبز محبتنا»؟

النحو

يسعى بلدنا إلى النهوض بالتعليم، وذلك لأن للتعليم أثراً كبيراً في تعديل سلوك الإنسان، فهو يُمَيِّن المهارات، فالمخلص في عمله دائماً محبوب، فاحرصوا على تحصيله.

(ب) استخراج من الفقرة:

٢- ضميرًا متصلًا في محل رفع، وآخر مستترًا وقدره.

١- خبرًا، وبين نوعه.

٣- فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا، وبين نوعيهما.

٤- كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.

(ج) ١- «التاجر يعد نقوده»، «المؤمن يعد أخاه بالخير». بين نوع الفعل **يعد** في كلا المثالين من حيث الصحة والاعتلال، مع بيان السبب.

٢- كونوا مخلصين لوطنكم. (احذف الناسخ، واكتب الجملة الصحيحة).

(د) أحب بما هو مطلوب:

١- ابدأ كل أعمالك بذكر اسم الله.

٢- الطائفة صوتها مرتفع.

(صوب الخطأ في الجملة السابقة)

(اجعل الخبر الجملة مضرًا، وغير ما يلزم)

الخط

اكتب ما يلي مرة بخط النسخ، وأخرى بخط الرقعة:

دائمًا لا يقلق من له أب، فكيف يقلق من له رب؟

الإملاء

اكتب ما يملأ عليك:

محافظة جنوب سيناء - إدارة طور سيناء التعليمية

التعبير

(أ) اكتب لافتة تحذرفيها زملاءك من الغش.

(ب) اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:

١- العمل ضرورة إنسانية، يرتقى بالفرد، ويجعله نافعًا لوطنه.

٢- القراءة تنمي العقل، وتميز الشخصية، وتدفع للتقدم.

القراءة

١- القراءة متحررة المحتوى:

(إجباري)

«الإخلاص صفة من الصفات العظيمة، يجعل الإنسان مطمئنًا في حياته؛ فمن يتمسك به يرق للعلا ويحترمه الناس، ولا يقاس الإخلاص إلا بميزان الإيمان، فالإخلاص يكسو صاحبه لباس التقوى، وإذا جربت الإخلاص، وسوف تذوق بعد ذلك حلاوة ما عملت وتصبح أكثر حُبًا للعمل، وأكثر ثقة في نفسك وفي قدراتك».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي:

- ١- مضاد «مطمئناً».....
- ٢- الفكرة الرئيسية للفقرة السابقة..... (قيمة الإخلاص - أثر العمل - عظمة الإيمان)
- ٣- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
- ٤- يعمل المخلصون وينتظرون المقابل.
- ٥- المخلصون هم الذين يذوقون حلاوة ما عملوا.
- ٦- كيف نقيس الإخلاص؟
- ٧- من موضوع «سبيل النجاح»:

«الآمال المتتابعة» هي التي تصنع الطموح، غير أن هناك فرقاً كبيراً بين الطموح والطمع، لأن الطموح صفة من الصفات الكريمة.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- مرادف «المتابعة»..... (المتوالية - المتواجدة - المتقطعة)
- ٢- مضاد «الطمع»..... (التواضع - الحرص - القناعة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ١- يسعى التاجر الناجح إلى خداع زبائنه.
- ٢- الطموح والطمع لفظان لمعنى واحد.
- ٣- ماذا يحدث إذا عاش الإنسان بلا طموح؟
- ٤- من قصة «عقبة بن نافع»:

١- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) أمد..... جيش العبدالة بألف بعير.

(عمر بن الخطاب - عثمان بن عفان - أبو بكر الصديق)

(ب) الشيء الذي لم يتوقعه أهل طرابلس في حصار المسلمين لهم.....

(انحسار الماء - الريح القوية - انسحاب المسلمين)

٢- علل: سرور عمرو بن العاص بانتصار عقبة في فزان.

النصوص

من نص «العمل حياة» أجب عن السؤال الآتي:

قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجَالُ أَوْبَىٰ مَعَهُ وَالطَّيْرُ وَالنَّالَةُ الْحَدِيدَ ۖ إِنَّ أَعْمَلَ مَكِينٍ ۖ وَقَدَّرَ فِي السَّيِّئَةِ وَأَعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۝﴾

(إجباري)

(أ) اختر الصحيح مما بين القوسين:

(فضلاء - أفضال - قواضل)

(ملابس واسعة - أعمالاً صالحة - دروغاً كاملة)

١- جمع «فضلاء»:

٢- معنى «سابعات»:

(ب) ما النعم التي منحها الله لسيدنا داود عليه السلام؟

(ج) «وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا» وضع الجمال في هذا التعبير.

(د) أكمل: كلمة (فضلاً) جاءت نكرة لتفيد.....

(اختيار)

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

من نص «عشقناك يا مصر»:

وبين الضلوع وفوق الجبين

حملناك يا مصريين الحنايا

وإن طال فينا زمان الحنين

عشقناك صدراً رعاناً بدفء

(أ) أكمل: ١- مضاد «عشقناك»: ٢- مفرد «الحنايا»:

(ب) ما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما فهمت من البيتين؟

(ج) استخرج من البيتين أسلوب نداء وبين غرضه.

(د) وضع الجمال في «عشقناك صدراً».

من نص «الحب عطاء»:

لا حقد يسود ولا بغضاء

ما أجمل أن نحيا سعداء

في دنيا تغمرها الأنداء

أزهار الحب تظللنا

(أ) أكمل: ١- مضاد «سعداء»: ٢- مفرد «الأنداء»:

(ب) كيف نحيا سعداء كما فهمت من البيتين؟

(ج) استخرج من البيتين أسلوب تعجب وبين قيمته.

(د) وضع الجمال في «أزهار الحب تظللنا».

رابعاً النحو

«القراءة من أفضل الهوايات، فهي باب المعرفة التي تطلُّ منها ألوان المعرفة كلها، ونرى المستقبل من خلالها، فأقبلوا على القراءة لتصبحوا أعظم شأنًا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة السابقة:

١- كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بالفاء وصل.

٢- ضميراً منفصلاً.

٣- ضميراً متصلاً.

٤- فعلاً مضعفاً.

ما هو المطلوب مما بين القوسين:

- (اجعل الجملة للمثنى المذكر، ولجمع المؤنث)
(حول الخبر المفرد إلى خبر جملة اسمية وغير ما يلزم)

- ١- أنت تلميذ مجتهد.
٢- الفتاة مهذبة أخلاقها.

الخط

اكتب ما يلي مرة بخط النسخ وأخرى بخط الرقعة:

وقالك الله يا وطني من الآفات والمحن

اكتب ما يملئ عليك:

الإملاء

محافظة الوادي الجديد - إدارة الخارجة التعليمية

التعبير

(إجباري)

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على النظافة.

(ب) اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:

- ١- المحافظة على المرافق العامة واجب على كل إنسان، فهي ملك لكل أفراد الوطن.
٢- للوطن منزلة عظيمة عند المصريين، فحبه يجرى في عروقنا، وله حقوق على أبنائه.

القراءة

(إجباري)

اقرأ متحررة المحتوى:

يا حب مصرىملا قلوب المصريين، فإننا نبذل النفس والنفيس في سبيلها حتى نرد بعض الذي علينا نحوها، ونعمل على رفعها، فليجعل كل منا مسعاه نحو رفعة الوطن وتقدمه، وإياكم والتكاسل عن أداء الواجب.

اخبر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي:

- (طريق - مفتاح - علامة)
(القالب - القلب - المقلوب)

- ١- معنى «سبيل».....
٢- مفرد «القلوب».....

- (أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:
١- حب مصرىملا قلوب المصريين.
٢- يبذل أبناء مصر النفيس لرفعها.

٣- لماذا يبذل أبناء مصر النفس والنفيس لوطنهم؟
٤- اجمع عناونا الفقرات السابقة.

من موضوع «غرائب المخلوقات»:
«والنحلة تجد خليتها مهما طمست، ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها، ولكنها تنده
الأزهار بالضوء فوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالا في نظرها».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي:

- (تشدها - تقتلها - تربطها)
(اختفت - ضاعت - كشفت)

١- مرادف «تجذبها»:

٢- مضاد «طمست»:

(ب) كيف ترى النحلة الأزهار؟

(ج) من قصة «عقبة بن نافع»:

١- تخير الصواب مما بين القوسين:

(أ) كان أول عمل قيادي لعقبة هو فتح (قران - مصر - ودان)

(ب) المدينة التي كان جرجير يبسط فيها نفوذه هي (طرابلس - برقة - سبيطة)

٢- لماذا سمي عقبة بهذا الاسم؟

٣- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

(أ) حاصر عمرو بن العاص مدينة طرابلس لمدة شهر. ()

(ب) أمد سيدنا عثمان بن عفان جيش العبادلة بألف بعير. ()

ثالثا: النصوص

من نص «العمل حياة» أجب عن السؤال الآتي:

(إجباري)

قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجِبَالُ أَوْبَىٰ مَعَهُ وَالطَّيْرُ وَأَنَّا لَهُ الْخَبِيرُ ۝١٥﴾ أَنْ أَعْمَلَ سَيِّئَاتٍ
وَقَدَّرَ فِي السَّرْدِ وَأَعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۝١٦

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

١- مرادف «أوبى»:

(فكري - رددي - تحدثي)

٢- مضاد «آتينَا»:

(بدلنا - منحنا - سلينا)

(ب) «أنعم الله على سيدنا داود عليه السلام وأذاب له (النحاس)». اكتب الآية الدالة على هذا المعنى.

(ج) وضح الجمال في قوله تعالى ﴿يَجِبَالُ أَوْبَىٰ مَعَهُ وَالطَّيْرُ﴾.

(د) ما قيمة العمل النافع للفرد والمجتمع؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

من نص «عشقناك يا مصر»:

حملناك يا مصريين الحنايا

عشقناك صدرًا رعانًا بدفء

وبين الضلوع وفوق الجبين

وإن طال فينا زمان الحنين

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

١- مرادف «الحنايا»:

(الأعماق - الأعناق - الإشفاق)

٢- مضاد «رعانًا»:

(أهملنا - أكرمنا - فرقنا)

(ب) ١- اشرح البيتين بأسلوبك.

٢- ضع عنوانًا مناسبًا لهذين البيتين.

(ج) اذكر الجمال في قوله: «عشقناك صدرًا».

(د) ما دور شباب مصر نحو بلدهم؟

من نص «سليمان والحمامة»:

فأرادت الحمقاء تع

سرف من رسائله مرامه

عمدت لأولها وكا

ن إلى خليفته برامة

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

١- مرادف «عمدت»:

(قصدت - قضت - قعدت)

٢- مضاد «الحمقاء»:

(سريعة القرار - العاقلة - كثيرة الأصدقاء)

(ب) ١- اشرح البيتين بأسلوبك.

٢- ضع عنوانًا مناسبًا لهذين البيتين.

(ج) اذكر الجمال في قوله: «عمدت لأولها».

(د) هل يعجبك تصرف الحمامة؟ ولماذا؟

النحو

العمل شرف، والعمل هو سبيل الإنسان ليعيش عيشة طيبة ولا يكون عالة على أحد، والأنبياء

عملوا، فبعضهم كان حذا وتاجرًا وراعياً. فيا بني، احرص على العمل النافع؛ لتكون من السعداء في

الحياة الآخرة.

أعرب ما تحته خط.

استخرج من الفقرة:

١- كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل. ٢- فعلاً معتلاً، وبيّن نوعه.

٣- فعلاً صحيحاً، وبيّن نوعه.

٤- ضميراً بارزاً، وآخر مستتراً، وقدره.

(ج) اكتب عن المطلوب مما بين القوسين:

١- الطالب منظم الفكر

٢- أنت مستقبلك مشرق

(د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- الطالبات الدرس

٢- «اقض بالعدل». الفعل «اقض» نوعه:

الخط

اكتب ما يلي مرة بخط النسخ، وأخرى بخط الرقعة:

فَإِنْ هُمْ ذَهَبْتَ أَخْلَاقُهُمْ ذَهَبُوا

إِنَّمَا الْأُمَمُ الْأَخْلَاقُ مَا بَقِيَتْ

اكتب ما يعلى عليك.

الإملاء

محافظة البحر الأحمر - إدارة الفرقة التعليمية

التعبير

(أ) اكتب برقية تهني فيها صديقك على حصوله على المركز الأول في مسابقة أوائل الطلبة. (إجباري)

(ب) اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:

١- المرافق العامة ملك للوطن والمواطنين، ويجب الحفاظ عليها.

٢- الماء هو مصدر الحياة؛ لذا يجب أن نحافظ عليه ونحسن استغلاله.

القراءة

١ القراءة متحررة المحتوى:

(إجباري)

«حمزة بن عبد المطلب واحد من شجعان العرب المعدودين، وبطل من أبطال الإسلام المرموقين، وهو عم رسول الله ﷺ، هاجر معه إلى المدينة ليسانده ويعينه، وفي غزوة بدر ظهرت شجاعته والتي كانت أحد أسباب النصر؛ فسماه النبي ﷺ أسد الله، مكر المشركون له فكلفوا عبداً يسمى «وحشياً» يجيد رمي الحراب - بقتله، فغافله أثناء إحدى المعارك وطعنه برمح طعنة استشهد على إثرها، فحزن الرسول ﷺ وسماه به (سيد الشهداء)».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مضاد «النصر»

٢- مفرد «أبطال»

(الفرار - الهزيمة - الانسحاب)

(بطل - بطولة - إبطال)

(ب) أكمل ما يلي: ١- الذي قتل حمزة بن عبد المطلب
٢- حمزة بن عبد المطلب الرسول ﷺ.

(ج) ١- علل: تسمية النبي ﷺ لحمزة بأسد الله.
٢- من وجهة نظرك، ما أهم عوامل تحقيق النصر؟
من موضوع «سبيل النجاح»:

«إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقى على قيد الحياة، يبدأ صغيراً، وينمو ويكبر... وهذه الآمال المتتابة هي التي تصنع الطموح».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مضاد «الأمل»
٢- مرادف «عزيمة»
(الجزع - اليأس - الرجاء)
(إرادة - أراد - وارد)

(ب) بم ينصف الأمل عند الإنسان؟
(ج) وضح الفرق بين الطموح والطمع.

(د) من قصة «عقبة بن نافع»:

١- أول عمل قيادي لعقبة في الجيش فتح
٢- ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارة الآتية:
- الخليفة عمر بن الخطاب عزل عمرو بن العاص عن حكم مصر.
٣- لماذا كان الاستيلاء على مدينة طرابلس أمراً صعباً؟
(برقة - قرآن - ودان)

النصوص

من نص «من مكارم الأخلاق» أجب عن السؤال الآتي:

قال رسول الله ﷺ: «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً.....».

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

١- مرادف «نقص»
٢- جمع «صدقة»
(قل - زاد - اختفى)
(صادقات - صدقات - صديقات)

لما القيم التي يرسخها الرسول ﷺ في الحديث؟

لما الجمال في «نقص - زاد»؟

اكتب المحذوف من الحديث.

اجب عن سؤال واحد من السؤالين:

من نص «عشقناك يا مصر»:
حملناك يا مصريين الحنايا
عشقناك صدرًا راعانا بدفء

وبين الضلوع وفوق الجبين
وإن طال فينا زمان الحنين

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

١- مرادف «الحنايا»:

٢- مضاد «راعانا»:

(ب) ما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما فهمت من البيتين؟

(ج) ما الجمال في قوله: «عشقناك صدرًا»؟

من نص «سليمان والحمامة»:

كان ابن داود يقرر

خدمته عمرًا مثلما

رب في مجالسه حمامة

قد شاء صدقًا واستقامة

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١- مرادف «شاء»:

٢- مضاد «يقرب»:

(ب) لماذا قرب سيدنا سليمان الحمامة إليه؟

(ج) ما الجمال في قوله: «خدمته عمرًا»؟

رابعاً النحو

«إن العمل يبني الفرد ويرقى بالمجتمع، وهو أساس تقدم الوطن، فيجب أن نعمل مخلصين لخير وطننا، وقد منحنا كل مقومات العمل، والشباب العامل أكثر قدرة على المساهمة في نهضة الوطن».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

١- ألف وصل.

٢- خبرًا، وبين نوعه.

(ج) «نعمل على تقدم الوطن» قدر الضمير المستتر.

(د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- الفعل (يجب) نوعه

٣- فعلًا معتلًا.

٤- ضميرًا منفصلاً.

(مثال - مضعف - ناقص)

الخط

أ- اكتب ما يلي مرة بخط النسخ، وأخرى بخط الرقعة:
عماد الطلاب من امتحان اللغة العربية سعداء.
اكتب ما يعلى عليك.

الإملاء

محافظة الفيوم - إدارة غرب الفيوم التعليمية

التعبير

أ- اكتب لافتة تحت فيها زملاءك على طلب العلم.
ب- اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:

- ١- المرافق العامة من المال، فهي ملك الوطن والمواطنين، ويجب الحفاظ عليها.
- ٢- الشباب هم عماد الوطن، بهم ينهض ويرتقى، وبهم تتحقق الإنجازات وتتحطم العقبات.

القراءة

القراءة متحررة المحتوى:

(إجباري)

تحرص الأديان السماوية على صحة الإنسان، وحمايته من الأمراض عن طريق الاهتمام بنظافة جسمه، وملبسه، ومأكله، ومسكنه..... وأن يكون مظهره حسناً؛ ليكون مقبولاً بين الناس، ويقبلوا به ولا ينفروا منه، وقد دعا الرسول ﷺ المسلمين إلى نظافة أجسادهم، ونظافة كل شيء يتعلق بها؛ لذلك للحفاظ على صحة الإنسان، وتعمير الكون وإصلاحه.

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

١- مرادف «تحرص»: (تهتم - تهمل - تضيع)

٢- مضاد «حسناً»: (جميلاً - زاهياً - قبيحاً)

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

١- النظافة تكون في المظهر فقط. ()

٢- جميع الأديان دعت إلى النظافة والجمال. ()

٣- لما دعا الرسول ﷺ المسلمين للنظافة في كل شيء؟

من موضوع «غرائب المخلوقات»:

النحلة تجد خليتها مهما طمست، ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها، ولكنها ترى في النحلة فوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالاً في نظرها.

(اختفت - زالت - كشفت)
(الضوضاء - الأضواء - الضياء)

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:
١- مضاد «طمست»
٢- جمع «الصوء»
(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

- ()
()
١- الحصان يعرف طريقه في النهار ويضله في الليل.
٢- في شهر سبتمبر تطير معظم أسراب الطيور إلى الشمال.
(ج) ١- كيف ترى النحلة الأزهار كما فهمت من الفقرة السابقة؟
٢- ما فائدة التأمل والتفكير في مخلوقات الله؟
(د) من قصة «عقبة بن نافع»:

- ١- أجب: لماذا وجد المسلمون صعوبة في دخول طرابلس؟ وكيف تم فتحها؟
٢- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:
(أ) استشار (عثمان بن عفان) كبار الصحابة فأيدوه في مواصلة الفتوحات.
(ب) أول عمل قيادي تولاه (عقبة) هو فتح مدينة برقة.
٣- أكمل ما يلي:
- تدين القبائل البربرية بالطاعة من طرابلس إلى طنجة للملك.....؛ لأنه خلصهم من.....

ثالثا: النصوص

(إجباري) من نص «العمل حياة» أجب عن السؤال الآتي:
قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجَالُ أَوْبَىٰ مَعَهُ وَالطَّيْرُ وَالنَّالَهُ الْحَدِيدَ ۖ أَنِ اعْمَلْ سَبِغًا ۚ وَفَدَّرَ فِي السَّرْدِ ۖ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۝﴾
(أ) أكمل ما يأتي:

- ١- معنى «آتينَا»: ٢- مضاد «صالحًا»: ٣- مفرد «سابغات»:
(ب) ما النعم التي أنعم الله بها على داود عليه السلام؟
(ج) ﴿إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ ما نوع الأسلوب؟
(د) سخر الله الريح والجن لسيدنا سليمان وأسأل له النحاس. اكتب الآية التي تدل على هذا المعنى.
أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

(اختياري) من نص «عشقناك يا مصر»:
حملناك يا مصر بين الحنايا
عشقناك صدرًا رعانا بدفء
وبين الضلوع وفوق الجبين
وإن طال فينا زمان الحنين

(أ) أكمل ما يأتي:

- ١- مرادف «الحنايا»: ٢- مفرد «الضلوع»: ٣- «يا مصر» أسلوب:

(ب) ما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما فهمت من البيتين؟
(ج) ما الجمال في قوله: «عشقناك صدراً رعاناً يدق»؟
من نص «سليمان والحمامة»:

فأرادت الحمقاء تع
عمدت لأولها وكا
سرق من رسائله مرامه
ن إلى خليفته برامة

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

(قصدت - قضت - قعدت)

(سريعة القرار - العاقلة - كثيرة الأصدقاء)

(ج) ما الجمال في قوله: «أرادت الحمقاء تعرف»؟

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

النحو

إن الدول المتقدمة هي التي تقدّر العلم والعمل، وهذا ما تحاول مصر القيام به الآن؛ حتى تنهض
وتعيش في رخاء.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(نعتاً - خبران - مضافاً إليه)

(فاعلاً - مفعولاً به - نعتاً)

(معطوفاً - مفعولاً به - اسماً مجروراً)

١- كلمة «المتقدمة» تعرب:

٢- كلمة «مصر» تعرب:

٣- كلمة «رخاء» تعرب:

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يأتي:

٢- خبراً للناسخ، وبين نوعه.

٤- فعلاً صحيحاً، وفعلاً معطلاً.

١- همزة قطع، وألف وصل.

٣- ضميراً منقصلاً، وآخر متصلًا.

(ج) الامتحان أسئلته سهلة. حول الخبر الجملة إلى مفرد، وغير ما يلزم.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(مثال - أجوف - ناقص)

(مضعف ثلاثي - مضعف رباعي - سالم)

١- الفعل «يجد» فعل معتل:

٢- الفعل «يرق» فعل صحيح:

الخط

اكتب ما يلي مرة بخط النسخ، وأخرى بخط الرقعة:

لا تحسبن العلم ينفع وحده ما لم يتوَجَّ ربه بخلاق

اكتب ما يملئ عليك.

الإملاء

التعبير

(إجباري)

(أ) اكتب لافتة تحت فيها زملاءك على ترشيد استهلاك المياه.

(ب) اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:

- ١- المرافق العامة ملك لنا جميعاً، والحفاظ عليها واجب ديني ووطني.
- ٢- فضل الوالدين عظيم، وطاعتهما من طاعة الله، والإحسان إليهما واجب.

القراءة

(إجباري)

١- القراءة متحررة المحتوى:

«الكلمة لها أثر بالغ في الحياة، فالمفكرون اهتموا بها، فخرجت تحمل الكثير من السمو، ومكنت الأدباء والشعراء من البوح بما يريدون، وبها يحدث الخير، وبها يحدث الشر؛ فعلينا أن نعيها قبل النطق بها، ورحم الله رجلاً نفع الناس بكلامه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

(نأخذها - نفهمها - نقصدها)

١- مرادف «نعيها»:

(مترادفتان - متضادتان - متقاربتان)

٢- «الخير - الشر» كلمتان:

(ب) ما النصيحة التي تقدمها الفقرة السابقة؟

(ج) دلل من خلال الفقرة على أهمية الكلمة.

٢- من موضوع «سبيل النجاح»:

«إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقي على قيد الحياة، يبدأ صغيراً وينمو ويكبر، حتى إذا تحقق رغب في أمل أكبر بعزيمة أشد.....».

(أ) هات: ١- مضاد «الأمل»:

٢- جمع «العزيمة»:

(ب) بم يتصف الأمل عند الإنسان؟

(ج) ما أثر الطموح على الطالب؟

(د) من قصة «عقبة بن نافع»:

١- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) اسم إفريقية كان يطلق على

(ب) أول عمل قيادي لعقبة كان فتح

(طرابلس - برقة - تونس)

٢- لماذا كان البربر يكرهون الحكم البيزنطي؟

(فزان - برقة - مكة)

٣- اكتب اسم الشخصية التي تتحدث عنها كل عبارة مما يأتي:

(أ) فكر في تأمين حدود مصر الغربية.

(ب) أمد جيش العبادلة بألف بعير.

15

(اجپاری)

48

۱۔ مرادف "یرغ" :

٢- مضاد أولنا:

٣- مضرّد الجن

(أذينا - جمدنا - ألنا)

(الجنى - الجنون - الجانى)

٢- ما الجمال في ﴿تَذَقُّهُمُ مَعَادَارُ﴾. وضح ذلك من خلال فهمك للآية السابقة.

٢- ما الجمال في ﴿نَذِقَهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ﴾؟

١- بين «غدوها ورواحها» : وأثره :

٢- المقصود بـ «عين القطر»:

انعم الله على نبيه (داود) بنعم كثيرة. هات الآية الدالة على ذلك.

• اجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

(اختیاری)

من نص «فضل العلم والعمل»:

وأولوا المعارف يجهدون لينعموا

إن المعارف للمعالى سلم

سيان فيه أخوال غنى والمعدم

والعلم زينة أهله بين الوري

والبدر لا يخفيه ليل مظلم

فالشمس تطلع في نهار مشرق

الاف: مرادف «لينعموا»:، ومضاد «يجهدون»:، وجمع «المعدم»:

الجواب: ١- ما الجمال في قول الشاعر: «إن المعارف للمعالي سلم»؟

٢- بَمَ صور الشاعر العلم في البيت الثالث؟ وعلام يدل هذا التصوير؟

الخبر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- قائل النص هو: (أحمد شوقي - حافظ إبراهيم - مصطفى صادق الرافعي)

١- علاقة **الينعموا** بما قبلها

(توضیح - تعلیل - نتیجہ)

..... اسباق

(سای - سی - ساق)

من نص «الحب عطاء»:

في دنيا تغمرها الأنداء

أزهار الحب تظللنا

ونشد على أيدي الضعفاء

نتقاسم خیر محبتنا

ونرد عن الكون الظلماء

للطير نعمراً عاشاً

..... ومضاد «نعم» : «لا» وجمع «الكون» :

(صالح هوارى - المنفلوطى - نجيب محفوظ)

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- قائل النص هو:
- ٢- «نقاسم، نعمر» إعلان مضارعان يفيدان: (الجمود والثبات - التجدد والاستمرار - التقرير والتحقيق - (النادى - الندوة - الندى)

٣- مفرد «الأنداء»

- (ج) أجب: ١- ما الجمال فى «أزهار الحب تظللنا»؟
- ٢- ذكر الشاعر فى الأبيات السابقة صوراً كثيرة للعطاء. وضح ذلك.

رابعاً النحو

«الأمانة فضيلة من أعظم الفضائل، يتمسك بها أصحاب القلوب المؤمنة؛ لأنها من صفات الرسل الذين حملوا عبء الدعوة وأثقالها العظمى، فهي صفة يجب الحرص عليها، فلا تنسوا أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

- ١- همزة للقطع، وألفاً للوصل، مع بيان السبب.
- ٢- خبراً لمبتدأ، وبين نوعه.
- ٣- ضميراً منفصلاً، وآخر متصلاً.
- ٤- فعلاً صحيحاً، وآخر معتلاً، مع بيان نوعيهما.
- (ج) أجب: ١- «الأمة العربية عريقة الحضارة». اجعل الخبر المفرد جملة اسمية، وغير ما يلزم.
- ٢- «نحترم المخلصين فى عملهم». قدر الضمير المستتر فى هذه الجملة، وبين ما يدل عليه.

(د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- يحس الحصان باختلاف درجة الحرارة. ما تحته خط نوعه:
- (سالم - مضعف - مهموز)
- ٢- «مصر أبنائها متميزون» نوع الخبر فى الجملة:
- (مفرد - جملة - شبه جملة)

خامساً الخط

اكتب ما يلى مرة بخط النسخ، وأخرى بخط الرقعة:

إذا كنت فى نعمة فارعها
فإن الذنوب تزيل النعم

الإملاء اكتب ما يملى عليك.

امتحانات الدمج

الامتحان الأول

التعبير

ضع الكلمات الآتية في أماكنها المناسبة.

(أنواعه - هنا - مدمرة - الأخطار - مصادره - التلوث - لزاقا - وسائل)

- التلوث عديدة، وأخطاره لهذا كان علينا التصدي لهذه
 التلوث كثيرة، منها: التلوث المادي مثل تلوث البيئة، و..... السععي
 الذي نسمعه في المواصلات والأفراح في شوارع الأحياء الشعبية، ومن
 واجب علينا مواجهة هذا الوباء بكل حزم وشدة.

القراءة

من موضوع «الحرية»:

«الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس، فمن عاش محروماً منها عاش في ظلمة حالكة».

- تخير الصواب مما بين القوسين:

- ١- «حالكة» مرادفها: (بعيدة - قريبة - شديدة)
- ٢- «ظلمة» مضادها: (عتمة - نور - مشرقة)
- ٣- من عاش بدون حرية عاش في: (تعاسة - سعادة - نشوة)
- ٤- كاتب هذا المقال هو: (العقاد - طه حسين - المنفلوطي)

النصوص

قال الشاعر:

حملناك يا مصر بين الحنايا
 وبين الضلوع وفوق الجبين
 عشقناك صدراً راعنا بدفء
 وإن طال فينا زمان الحنين

- تخير الصواب مما بين القوسين:

- ١- مفرد «الحنايا» هو: (حنونة - حنية - حنة)
- ٢- جمع «زمان» هو: (أزمنة - زمانن - أزمان)
- ٣- الشاعر في البيتين السابقين يوضح: المصريين لمصر. (كراهية - حب - حقد)
- ٤- «عشقناك يا مصر» صور مصر ب: التي ترعى أبناءها. (الأم - العدو - الصديق)

رَبِيعُ النَحْوِ

«حب الوطن واجب على كل إنسان، فهو كالأم التي يشتاق إليها أبناءها الذين يعشقونها في الرخاء والشدة، ولهذا تضم مصر كل راغب في الأمان وطالب للحرية».

(أ) ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (X) أمام الخطأ، مع تصويب الخطأ:

()

()

()

- ١- «حب» إعرابها (مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة).
- ٢- «أبناءؤها» فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو.
- ٣- «راغب» اسم مجرور؛ لأنه مضاف إليه.

(ب) تخير الصواب مما بين القوسين:

(وصل - قطع - الاثنان معا)

(شبه جملة - جملة - مفرد)

(جر - رفع - نصب)

(قمرية - وصل - لا هذا ولا ذاك)

(الأصلية - الفرعية - الاثنان معا)

- ١- «أم» همزتها:
- ٢- «حب مصر للوطن أم» جملة اسمية خبرها:
- ٣- الواو في «يعشقونها» في محل:
- ٤- «الرخاء» ألفها:
- ٥- من علامات الرفع في الأسماء:

خامسُ الخط

○ اكتب ما يلي مرة بخط النسخ، وأخرى بخط الرقعة:

قال الشاعر: سيبقى عبيرك بيت الغريب وسيف الضعيف وحلم الحزين

سادسُ الإملاء ضع خطًا تحت الكلمات الخطأ في الفقرة التالية:

عند الدعاء اتوجه الى ربي ليحميني، وهذا ملا فؤادى ايمانًا، فأجد في الدعائي يسرًا بعد عصر، ورخاءًا بعد شدة، واطلب من الرحمن أن يغفر لأبى وأمى، فهو سبحانه على ذلك قدير.

الامتحان الثاني

أولُ التعبير

- رتب كلمات كل سطر لتكون جملة مفيدة:

- ١- صفة - التعاون - صفات - من - النجاح.
- ٢- المال - واجب - الحفاظ - العام - على - وطني.
- ٣- صفات - التسامح - المحسنين - من - صفة.

القراءة

من قصة عقبة بن نافع:

بولكنه لطول تمرسه بالحروب، ولكثرة المعارك التي خاضها والتصر فيها، كان لا يخشى اقتحام الأهوال، ولا يهاب ملاقات الشدائد.

١- اختر الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

(يخاف - يبتس - يضطرب)

(الهائل - الهول - المهول)

(انهزم - ثار - سار)

٢- مرادف «يهاب»

٣- مفرد «الأهوال»

٤- مضاد «التصر»

أكمل: لم يخف عمرو من الصعوبات التي ستواجهه في فتح إفريقية لـ

١- اضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

()

()

٢- كانت مدينة طرابلس ذات أسوار عالية.

٣- ساعدت الرياح عمرو بن العاص على دخول طرابلس.

من موضوع: «صيانة المال العام»:

قد وعى سلفنا الصالح خطورة التفريط في المال العام، فهذا أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز رحمه الله لما انشغل في ليلة بأمر من أمور المسلمين أضاء شمعة من بيت المسلمين.

أكمل: ١- مفرد «أمور» ٢- جمع «المال»

١- اضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

()

()

()

٢- الاستيلاء على المال العام ليس جريمة.

٣- حذر الرسول ﷺ من التفريط في المال العام.

٤- المال العام يستعان به في إقامة المشروعات.

٥- يجب علينا تجاه المرافق العامة أن: (نحافظ عليها - نهملها - نعبث بها) (اختر الصواب)

التفصيص

من نص «العمل حياة»:

قال تعالى: ﴿وَلَسَيَمَنُّ الرِّيحُ غُدُوهاً شَرْوً وَرَواحُها شَرْوً وَأَسْلَنَّا لَهُ عَيْنَ الْقَطْرِ وَمِنَ الْجَنِّ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ يُأْذِنُ

لَهُمْ مِنْ أَمْرِ نَذَقَهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ ۝١٢﴾

١- اشرح الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أذبنا - جمدنا - فتحنا)

(الرياح - الأرواح - الروائح)

(النار - الجنة - النهار)

٢- مرادف «أسلنا»

٣- جمع «الريح»

٤- مضاد «السعير»

الندى - الندي

- ()
()

- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:
١- سخر الله تعالى الريح والجن لسيدنا داود عليه السلام.
٢- العمل النافع مفيد للفرد والمجتمع.

(ج) أكمل:

- ١- المدونة أو رواجها بينهما
٢- من النعم التي منحها الله سيدنا سليمان عليه السلام

من نص «الحب عطاء»:
ما أجمل أن نحيا سعداء
أزهار الحب تظللنا
لا حقد يسود ولا بغضاء
في دنيا تغمرها الأنداء

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (حزن - كراهية - حب)
(أشقياء - أشقاء - شقائق)
(النادية - الندية - الندى)

- ١- مرادف الحقد:
٢- مضاد أسعداء:
٣- مفرد الأنداء:

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

- ()
()

- ١- الحب والعطاء كلاهما مصدر سعادة الإنسان.
٢- ليس للضعفاء واجب علينا.

(ج) أكمل: «ما أجمل أن نحيا سعداء»: أسلوب

رابعاً التحو

«الطموح يحرك عزيمة الإنسان، فيصبح أكثر رغبة في النجاح، وينعكس ذلك على عمله، فيقوم به متحمساً ويصل إلى أهدافه».

(أ) اختر الإعراب الصحيح مما بين القوسين فيما يلي:

- (مبتدأ - خبراً - مفعولاً به)
(اسماً مجروراً - مضافاً إليه - خبراً)
(مضافاً إليه - اسماً مجروراً - تمييزاً)
(مضارع - ماضٍ - أمر)

- ١- «الطموح» تعرب:
٢- «الإنسان» تعرب:
٣- «النجاح» تعرب:
٤- «يصل» فعل:

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

- ()
()
()
()

- ١- «أخذ» فعل مهموز.
٢- «صام» فعل ناقص.
٣- «نحن» ضمير متكلم.
٤- الهمزة في «إن» همزة قطع.

(ج) أكمل بما هو مطلوب أمام كل عبارة مما يأتي:

١- تلميذ مجتهد.

٢- التلميذ

٣- المسلمون رمضان.

٤- المعلم الدرس.

٥- العصفور

(ضمير متكلم)

(خبر مفرد)

(فعل معتل)

(فعل صحيح)

(خبر)

الخط

اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، ويخط الرقعة مرة أخرى.

قال تعالى: «واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا».

الإملاء

اكتب ما يملئ عليك.

امتحانات المحافظات المجمعة على الفصل الدراسي الأول

الامتحان الأول

(إجمالي)

أولاً التعبير

- (أ) الوظيفي: اكتب لافتة تحت فيها زملاءك على القراءة.
(ب) الإبداعي: اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:
١- العمل ضرورة إنسانية، يرتقى بالفرد، ويجعله نافعا لوطنه.
٢- التلوث خطر داهم يهدد الحياة، له أسباب وطرق علاج.

(القاهرة ٢٠٢٠)

ثانياً القراءة

القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب
«كان الأسد ذات يوم نائماً، فقفز فأر صغير فوق جسمه، قام الأسد من نومه غاضباً، صاح الفأر: سامحنى هذه المرة، ولن أنسى معروفك. مرت الأيام فاستطاع صياد أن يصطاد الأسد، مر الفأر فأخذ يقرض الشبكة التي حبس بها الأسد؛ فأنقذه وهو يقول بكل سعادة: لا يُقاس المرء بحجمه، بل بفعله».

(أ) أكمل: ١- مضاد «نائماً»: ٢- جمع «فأر»:

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- استطاع بعض الصيادين أن يصطاد الأسد. ()

٢- مضى الأسد يقول: لا يُقاس المرء بحجمه، بل بفعله. ()

(ج) لماذا قام الأسد من نومه غاضباً؟

من موضوع «سبيل النجاح»:

«إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقي على قيد الحياة، يبدأ صغيراً، وينمو ويكبر، حتى إذا تحقق رغب في أمل أكبر بعزيمة أشد، وهذه الآمال المتتابة هي التي تصنع الطموح».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١- مرادف «المتتابة»: (المتبقية - المتتالية - المنفصلة)

٢- جمع «عزيمة»: (عوازم - عزائم - أعزام)

(ب) ١- صف الأمل عند الإنسان.

(ج) ما الفرق بين الطموح والطمع؟

(د) من قصة «عقبة بن نافع»:

١- من هو...؟ (أ) ملك طاغية يبسط سلطانه من طرابلس إلى طنجة. ()

(ب) تم تعيينه والياً على مصر بعد عزل عمرو بن العاص. ()

٢- علل كراهية أهل برقة للحكم البيزنطي.

٣- لماذا كانت مهمة الجيش الإسلامي في فتح إفريقية مهمة صعبة؟

(الوفية ٢٠٢٠)

النصوص

من نص «العمل حياة» أجب عن السؤال الآتي:
قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجَالُ أَوِي مَعَهُ وَالطَّيْرُ وَالنَّارُ الْخَدِيدُ ۚ﴾ (إجباري)
اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «أوبى»:
٢- مفرد «سبغات»:
(تحدثي - فكري - رددي)
(سبخ - سبوغ - سبغة)

١- اذكر نعم الله تعالى على سيدنا داود عليه السلام.
٢- أمر الله تعالى سيدنا داود بأمرين، فما هما؟
(ج) وضح الجمال في قوله تعالى: ﴿وَقَدَّرَ فِي السَّرْدِ﴾

(د) لقد سخر الله - عز وجل - لسيدنا سليمان عليه السلام الريح والجن، وأذاب له النحاس. اكتب الآية الدالة على هذا المعنى.
أجب عن أحد السؤالين التاليين:

وبين الضلوع وفوق الجبين
وإن طال فينا زمان الحنين

من نص: «عشقناك يا مصر» اقرأ، ثم أجب:
حملناك يا مصريين الحنايا
عشقناك صدرًا رعانًا بدفء
اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «الحنين»:
٢- مفرد «الحنايا»:
(البغض - الشوق - النفور)
(الحنوة - الحانة - الحنية)

٣- ما علاقة حب الوطن بالإيمان؟
٤- ما الجمال في: «عشقناك صدرًا رعانًا بدفء»؟
الشباب مصر أملها ومستقبلها، ولا بد أن يتخلص من الهموم ويتطلع إلى غد أفضل. اكتب البيتين التاليين على هذا المعنى.

(الفيوم ٢٠٢٠)

ونشد على أيدي الضعفاء
ونرد عن الكون الظلماء

من نص: «الحب عطاء»، اقرأ ثم أجب:
نتقاسم خبر محبتنا
للطير نعيم أعشاشنا
اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «نعيمة»:
٢- مفرد «أعشاشنا»:
(تشيد - نظير - نهدم)
(عيش - أعش - عش)

٢- ما قيمة الحب والإخاء في حياة الإنسان؟

- (أ) - غير من معنى اليتيم بأسلوبك.
(ب) - ما الجمال في التقاسم غير محبنا؟
(ج) - لا بد من نية الخط والكراهية. فالإنسان يعيش بالحب سعيدًا مسرورًا في دنيا مليئة بالخير.
(أبى سويلف - ٢٠٢٠)

التحوي

الإسلام يحرم على أن يعيش الناس في محبة وسلام، ليسود بينهم **الوفاق** والوئام، فتعاليم الإسلام كلها تحت على الفضائل، فالصدقة فوائدها **كثيرة**، والعفو عن المسيء يقتلع جذور العداوة بين الناس، والتواضع وعدم التكبر يقوى العلاقات بين الناس **فيعيشون** سعداء.

- (أ) أعرب ما تحته خط.
(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:
١- خيرًا جملة فعلية. ٢- خيرًا جملة اسمية. ٣- فعلًا معتلًا، وآخر صحيحًا.

٤- كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بهمزة وصل، مع ذكر السبب.
(ج) احقر الإجابة الصحيحة:

- (صحيح - معتل)
(مثال - أجوف - ناقص)

- ١- الفعل اتصل
٢- نعم مبكرًا، فعل معتل نوعه:
(د) أجب بالمطلوب:

- ١- استخدم كلمة «انتصار» في جملتين من إنشائك، بحيث تكون في الأولى همزة قطع وفي الثانية ألف وصل.
٢- صديقي **السعيد** عاد **سعيدًا** من امتحان اللغة العربية.
(أعرب ما فوق الخط)

الخط

(المعيا - ٢٠٢٠)

(أ) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

إن المعارف للمعالي سلم وأولو المعارف يجهدون لينعموا

الإملاء

اكتب ما يملأ عليك.

الامتحان الثاني

أولاً: التعبير

- (أ) الوظيفي، اكتب لافتة تحت فيها الطلاب على التعاون.
(ب) الإبداعي، اكتب في أحد الموضوعين الآتيين:

- ١- للصداقة أثر عميق في حياة الإنسان، ولذلك يجب علينا التآني في اختيار الأصدقاء.
٢- الادخار ورشيد الاستهلاك ضرورة تسهم في رقي الوطن وبناء المواطن الصالح. (السوية - ٢٠٢٠)

القراءة

القراءة متحررة المحتوى:

تعلمت أن للطريق أداباً، يجب على كل إنسان أن يلتزم بها، ومن هذه الأداب ألا يأكل وهو سائر، وأن يرشد التائه إلى طريقه الصحيح، وأن يبادر بإلقاء السلام على مستخدمى الطريق، ويزيل الأذى عن الطريق، وألا يتدخل فى خصوصيات الآخرين، فعنى التزم بهذه الأداب كان شخصاً واعياً قادراً على أن يعكس صورة رائعة لنفسه ومجتمعه.

من خلال فهمك لمعاني الكلمات في سياقها، تخير الإجابة الصحيحة لما يلي مما بين القوسين:

بمجرد كلمة «آداب»

(مؤدب - أديب - أدب)

في مضاد كلمة **الثاني** :

(المهتدي - الضال - المتردد)

موضح علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة.

عدم احترام الإنسان لآداب الطريق يجعله مذموماً من الآخرين.

()

من آداب الطريق وضع الأذى أمام الناس.

()

والأدب الطريق التي يجب أن يلتزم بها الإنسان كما تفهم من القصة السابقة

(القاهرة ٢٠١٩)

من موضوع «غرائب المخلوقات»:

أنت تحب وطنك كما أن الطيور تحب أوطانها، ولها غديّة الصبرة إلى الأبد.

مجنوباً في الخريف، ولكنه يعود إلى عشه القديم في الربيع التالي.

عظم أسراب الطيور إلى الجنوب».

.....: مضي المهاجرة: ٢- مضاد «التألي»:

١- جمع «غريزة»:

صفة المشتركة بين الإنسان والطيور؟

يهاجر عصفور الهزاز الى الجنوب؟ ومتى يعود؟

عفة المشتركة بين الإنسان والطيور؟

يهاجر عصفور الهزاز الى الجنوب؟ ومت يعود؟

مسحرة الطيور من أعشاشها

الفصل (عقبة بن زاف)

مع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يأتي:

()

سب عقبة خبرة واسعة بأحوال البربر.

()

حش جرجير قليل العدد والعتاد

قال في استقبال حيث العبادات من

انجہ جیش العبادۃ

(الجيرة ٤٠٤)

ثالثاً: النصوص

(اجباري)

من نص «العمل حياة» اجب عن السؤال الآتي:
قال تعالى: ﴿يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُونَ مِنْ تَحْرِيْبٍ وَتَمْثِيْلٍ وَحِفَافٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُوْرٍ رَاسِيَتٍ أَعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرًا﴾.

٢- مضاد «شكراً»:

(أ) أكمل: مرادف «محاريب»:

(ب) وضع نعم الله على سيدنا سليمان عليه السلام:

(ج) ما علاقة «تَحْرِيْبٍ وَتَمْثِيْلٍ وَحِفَافٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُوْرٍ رَاسِيَتٍ» بما قبلها؟

(د) هات مما حفظت ما يدل على فضل الله على سيدنا داود عليه السلام.

(الدقهلية ٢٠٢٠)

اجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

من نص: «عشقناك يا مصر» قال الشاعر:

سيبقى شبابك رغم الليالي

فهيا اخلعي عنك ثوب الهموم

ضياء يشع على العالمين

غداً سوف يأتي بما تحلمين

(أ) هات: معنى «يشع»..... ومفرد «العالمين»..... ومضاد «غداً».....

(ب) ماذا طلب الشاعر من مصر؟

(ج) ما الجمال في «سيبقى شبابك... ضياء»؟

(د) أكمل مكان النقط:

١- جاءت كلمة «ضياء» نكرة؛ لتفيد.....

٣- «اخلعي» أسلوب..... غرضه.....

٤- «عشقناك صدراً رعاناً بدفء» أكمل البيت.

٢- قائل النص.....

(قنا ٢٠٢٠)

من نص: «سليمان والحمامة»:

فمضت إلى عماله

والكتب تحت جناحها

يوماً تبلغهم سلامة

كتبت لها فيها الكرامة

(أ) اختر:

١- يلقب قائل النص بـ.....

٢- «عماله»: المراد بها.....

(ب) انثر البيتين بأسلوبك، مبيّناً رأيك في موقف الحمامة من رسائل سليمان عليه السلام.

(ج) أيهما أجمل؟ ولماذا؟ «الكتب تحت جناحها» أم «الكتب فوق جناحها».

(د) استخرج من البيت الثاني أسلوب توكيد، وبين وسيلته.

(كفر الشيخ ٢٠٠٠)

النحو

«القرءة التي تفيد الإنسان في حياته تغذى عقله، وتجعله مثقفاً، فيستفيد من العلم ومن التطور الهائل من حوله؛ رغبة في حياة أفضل، قال الناس الذين يقرءون مستفيدون من القرءة، فاقراً كثيراً».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

- ١- فعلاً مبدوءاً بألف وصل، وبين السبب.
- ٣- فعلاً صحيحاً.

٢- ضميراً مستتراً، وقدره.

٤- خبراً جملة.

(ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- أعجبتني أخلاق التلميذ. الضمير في محل:

٢- صاغات في كلامكن.

٣- لم يعد الأب ابنه بمكافأة إذا لم يعد إلى البيت مبكراً.

(رفع - نصب - جر) (أختر)

(أكمل بضمير مخاطب مناسب)

(في الجملة فعلاان معتلان حدد نوعيهما)

(حدد نوع الخبر)

(أسيوط ٢٠٢٠)

٤- الرجل كريم الأخلاق في تصرفاته.

الامتحان الثالث

التعبير

(أ) الوظيفى: اكتب لافتة تحذرفيها من التفريط فى المال العام.

(إجبارى)

(ب) الإبداعى: اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين:

١- العلم النافع والعمل الجاد هما طريقنا إلى تحقيق التقدم وزيادة الإنتاج.

٢- للصداقة أثر عميق فى حياة الإنسان، فاختر أصدقاءك على أساس من التربية السليمة والأخلاق الفاضلة.

(اليوم ٢٠٢٠)

القرءة

القرءة متحررة المحتوى:

ادخل الحسن بن الفضل على أحد الخلفاء، وهو فى سن الخامسة عشرة، فأحب الحسن أن يتكلم، فمنعه أحد الحاضرين وقال: يا صبى، لا تتكلم أنت فى مقام أكبر من سنك. فرد عليه أحد الحاضرين وقال: لتتحدث أيها الصبى، فلست أنت بأصغر من (هدهد سليمان)، ولا أنت أيها الكبير بأكبر من نبى الله سليمان عليه السلام حين قال له الهدهد: ﴿أَحَطْتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِ﴾.

(أ) اختيار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

(منزلة - بيت - مرحلة)

(علمت - جهلت - عرضت)

١- مرادف «مقام»:
٢- مضاد «أعطت»:
(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

()

()

(بورشيد ٢٠١٩)

١- كان الحسن بن الفضل كبير السن.
٢- سيدنا سليمان عليه السلام كان يعرف لغة الطير.
(ج) هل كان الرجل محققاً عندما اعترض على كلام الحسن بن الفضل؟ وضح.

من موضوع «صيانة المال العام»:
«إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته؛ لذا فهو يحرص عليه كما يحرص على ماله الخاص؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن، وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(تفريط - حماية - إهمال - تجديد)

(تفرضه - تلتزمه - تجيزه - تكتبه)

١- مرادف «صيانة»:

٢- مضاد «تمليه»:

(ب) لماذا يحرص المواطن على المال العام كالمال الخاص؟

(ج) كيف تكون صيانة المال العام في عصرنا الحاضر؟

(د) من قصة (عقبة بن نافع):

١- لماذا أحب أهل بركة عقبة؟

٢- ما التضحية التي قدمها عقبة لعبد الله بن سعد في فتح سببلة؟

٣- ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يأتي:

()

- قاد عقبة الجيش في فتح طرابلس.

(الدقهلية ٢٠٢٠)

- كانت مهمة الجيش الإسلامي في فتح إفريقية مهمة صعبة.

التنصوص

ثالثاً

(إجباري)

من نص: «من مكارم الأخلاق»:

قال رسول الله ﷺ: «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً، وما تواضع أحد لله إلا رفعه».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(انتقام - صفح - رضا - شكر)

١- مرادف «عفو»:

(وضعه - عذبه - غضب عليه - أعلى منزلته)

٢- مضاد «رفعه»:

(التحقير - العموم والشمول - التعظيم - التفصيل)

٣- «عزاً» نكرة تفيد:

(ب) ما أثر العمل بالحديث الشريف على المجتمع؟

(ج) «وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً - زاد الله عبداً بعفو عزاً». لماذا كان التعبير الأول أجمل؟ (الشرقية ١٤٠٢)

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

من نص: «فضل العلم والعمل»:

إن المعارف للمعالي سلم
والعلم زينة أهله بين الورى
وأولو المعارف يجهدون لينعموا
سيان فيه أخو الغنى والمعدم

(أ) هات: مرادف «الورى»..... ومقرد «المعالي».....

(ب) ما الطريق المؤدى إلى المعالي؟ وما فائدة العلم لصاحبه؟

(ج) «إن المعارف للمعالي سلم». وضح الجمال في التعبير.

(د) اختر الصواب:

- الأبيات للشاعر..... (مصطفى الرافعى - صالح هوارى - فاروق جويده - أحمد شوقي)

(البحيرة ٢٠٢٠)

من نص: «عشقناك يا مصر» قال الشاعر:

سيبقى شبابك رغم الليالى
فهيا اخلعى عنك ثوب الهموم
ضياء يشع على العالمين
غدا سوف يأتى بما تحلمين

(أ) هات: جمع «حلم»..... ومضاد «يشع».....

(ب) بم يتفأل الشاعر فى البيت الأول؟ وإلام يدعو مصر فى البيت الثانى؟

(ج) «ثوب الهموم». وضح الجمال فى التعبير.

(قنا ٢٠٢٠)

(د) صوت مصر يهدى الحائرين. اكتب مما حفظت البيت الدال على ذلك.

النحو

«وطنى أرضه خصبة، وهذا الوطن أكلت من خيراته الكثيرة، وشربت من مائه العذب، وتربت

تحت سمائه، فأنا من المخلصين لوطنى، وأقدم روحى فداء له».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

٢- فعلاً صحيحاً، وبين نوعه.

١- ضميراً منفصلاً، وآخر متصلًا.

٤- ضميراً مستتراً، وقدره.

٣- فعلاً معتلًا، وبين نوعه.

٥- كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بآلف وصل.

- (ج) أجب حسب المطلوب بين القوسين فيما يأتي:
- ١- اصل إلى المدرسة مبكراً. نوع الفعل:
 - ٢- يا طالبات، اكتبوا الدرس.
 - ٣- المدرسة الثانوية عالية الأسوار.
- (مهموز - مثال - ناقص - سالم) (اختر الصواب)
(صحيح الخطأ)
(حول الخبر المفرد إلى خبر جملة) (التوازي ٢٠٢٠)

الامتحان الرابع

أولاً التعبير

(إجباري)

- (أ) الوظيفة: اكتب لافتة تعبر فيها عن حبك لمصر.
- (ب) الإبداع: اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:
 - ١- القراءة غذاء العقل والروح.
 - ٢- المال العام ملك للجميع، يجب علينا المحافظة عليه.

(الإسكندرية ٢٠٢٠)

ثانياً القراءة

(إجباري)

١- القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

اشترى رجل كيس حلوى، وجلس ينتظر طائرته، وأخذ يقرأ في كتاب ويأكل من كيس حلوى بجانبه، ولاحظ أن امرأة بجانبه تأكل من نفس كيس الحلوى، عاود القراءة، وكلما مد يده ليأكل وجد المرأة تمد يدها وتأكل دون استئذان أو شكر، كظم الرجل غيظه ولم يوجه لها كلمة واحدة حتى بقى في الكيس قطعة واحدة، فتناولتها المرأة وقسمتها نصفين، وأعطته نصفاً وأخذت هي النصف الآخر، دهش الرجل، حتى القطعة الأخيرة لم تشأ أن تحرم نفسها منها، ركب الرجل الطائرة يفكر فيما حدث، ومد يده في حقيبته ليخرج الكتاب، فأمسك بكيس الحلوى الذي اشتراه، ما زال في الحقيبة.

- (أ) أكمل: ١- مرادف «غيظه»: ٢- مضاد «تحرم»:
- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١- المرأة تستحق اللوم على ما فعلته؛ لأنها لم تستأذن الرجل.
- ٢- كثيراً ما نلوم الآخرين، ونكون نحن من يستحق اللوم.
- (ج) ما الحقيقة التي اكتشفها الرجل؟ وبم تصف المرأة في هذا الموقف؟
- ٢ من موضوع «صيانة المال العام»:

«إن الحرص على المال العام واجب ديني ووطني؛ لأنه ينفق في خير الوطن، ويستعان به في التنمية وإقامة المشروعات».

(أ) تحير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- مضاد «الحرص»:
- ٢- جمع «الوطن»:
- (المحافظة - الإهمال - الاهتمام)
- (الأوطان - المواطن - الوطنيون)

- (ب) لماذا يعد الحرص على المال العام واجبًا دينيًا ووطنياً؟
 (ج) ما جزء من يفرض في المال العام؟
 (د) من قصة (عقبة بن نافع):
 ١- أكمل ما يأتي:

- أول عمل قيادي تولاه عقبة.....
 - المدينة التي اتخذها جرجير مقراً له.....
 ٢- ما أسباب كراهية البربر للحكم البيزنطي؟
 ٣- لماذا سمى عقبة بهذا الاسم؟

(القاهرة ٢٠٢٠)

النصوص

من نص «العمل حياة» أجب عن السؤال الآتي: (إجباري)

قال الله تعالى: ﴿وَلَسْلَيْمَنَ الرِّيحَ غُدُوها شَهْرٌ وَرَوَاحُها شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ﴾ (١٢).

(أ) استخرج من الآية الكريمة ما يلي:

كلمة مرادفها «الذهاب أول النهار».....، كلمة مضادها «جمدنا».....

- (ب) ما النعم التي منحها الله سيدنا سليمان عليه السلام؟ وبم تواعد الله الجن إذا خالفت أمر سليمان عليه السلام؟
 (ج) أنعم الله على سيدنا داود عليه السلام بنعم عظيمة، وأمره أن يصنع دروعاً وأن يتقن هذه الصناعة. هات مما حفظت ما يدل على هذا المعنى.

(د) ما الجمال في قوله تعالى: ﴿وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ﴾؟ (مطروح ٢٠٢٠)

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

من نص: «عشقناك يا مصر»:

حملناك يا مصريين الحنايا
 وعشقناك صدراً رعاناً بدفء
 وبين الضلوع وفوق الجبين
 وإن طال فينا زمان الحنين

(أ) هات: مرادف «عشقناك».....، ومضاد «طال».....

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

(ج) ما الجمال في قول الشاعر: «عشقناك صدراً رعاناً»؟

(د) اطلب الشاعر من مصر أن تتخلي عن همومها؛ لأن المستقبل سيحقق لها ما تتمناه.

(بني سويف ٢٠٢٠)

اكتب مما تحفظ بيتاً يدل على هذا المعنى.

ما أحسن ما أعطاه الله كل إنسان في هذه الحياة، فهو يلجأ إليه مهما طال بعده عنه، والدفاع عنه فريضة على أبنائه في كل وقت وحين.
(أ) اخترا الإعراب الصحيح مما بين القوسين:

- ١- «الوطن» (فاعل - مبتدأ - فعل مضارع - خبر)
- ٢- «الله» لفظ الجلالة (مفعول به - خير - فاعل - مضاف إليه)
- ٣- «إنسان» (مضاف إليه - فاعل - خير - مفعول به)
- ٤- «كل» (خير - ظرف زمان - مضاف إليه - اسم مجرور)

النحو

١- «الوطن» (فاعل - مبتدأ - فعل مضارع - خبر)

٢- «الله» لفظ الجلالة (مفعول به - خير - فاعل - مضاف إليه)

٣- «إنسان» (مضاف إليه - فاعل - خير - مفعول به)

٤- «كل» (خير - ظرف زمان - مضاف إليه - اسم مجرور)

(ب) استخرج من القطعة السابقة:

- ١- خبراً، وبين نوعه.
- ٢- ضميراً متصلاً.
- ٣- فعلاً صحيحاً، وبين نوعه.
- ٤- فعلاً معطلاً، وبين نوعه.

(ج) ١- «حضرت امرأة إلى المدرسة» صحح الخطأ الإملائي في الجملة.

٢- «أنت عامل شيط» خاطب بالعبارة السابقة المثني المذكور، وغير ما يلزم.

(د) ضع مكان النقط ما هو مطلوب بين القوسين:

- ١- الطالب الكتاب (فعل مهموز مناسب)
- ٢- المعلمون الدرس (خير جملة فعلية مناسبة)

(سوهاج ٢٠٢٠)

الخط

اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس.

(سوهاج ٢٠٢٠)

أولاً: التعبير: أجب بنفسك.
ثانياً: القراءة:

١ القراءة متحررة المحتوى:

- (أ) ١- اليأس - ٢- الصفح (ب) ١- ✓ - ٢- ✗
(ج) ١- عندما تقع عينه على المحسود.
٢- أجب بنفسك.

٢ من موضوع «الحرية»:

- (أ) تطلع - الساكنة (ب) شمس - الحياة.
(ج) لأنه يطلب حقاً من حقوقه.

(د) من قصة «عقبة بن نافع»:

- ١- ✓ - ✗

- ٢- تدريب مع الشباب المسلم على المبارزة وأجادها.
٣- بسبب مهارته الحربية.

ثالثاً: النصوص:

١ من نص «من مكارم الأخلاق»:

- (أ) ١- تسامح - ٢- صدقات.
(ب) ١- التصديق - العفو - التواضع - ٢- أجب بنفسك.
(ج) أجب بنفسك.
(د) نقص - زاد، أثره: يوضح المعنى ويقويه.

٢ من نص «عشقناك يا مصر»:

- (أ) ١- عطف - ٢- جميع ما سبق.
(ب) أجب بنفسك.
(ج) تعبير يوحى بتمكن حب الوطن من قلوبهم.
(د) أجب بنفسك.

رابعاً: النحو:

(١)

الكلمة	إصراؤها
«القراءة»	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
«المعارف»	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
«نرى»	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة.

(ب) ٢- ١- أجب بنفسك.

٣- «ألوان» لأنها اسم.

٤- تصبح، اسمها: واو الجماعة.

- (ج) ١- شبه جملة - ٢- جملة.
(د) اثنين.

الخط والإملاء: أجب بنفسك.

إجابة اختبارات شهرى نوفمبر

الاختبار الأول

أولاً: التعبير: أجب بنفسك.
ثانياً: القراءة:

١ القراءة متحررة المحتوى:

- (أ) ١- وسيلة - ٢- مشاركة.
(ب) ١- ✓ - ٢- ✗
(ج) أجب بنفسك.

٢ من موضوع «سبيل النجاح»:

- (أ) أداء - حائجة.
(ب) مع إشراف كل صباح، للذهاب إلى أعمالهم وقضاء حوائجهم.
(ج) يأمل الطالب في النجاح ويسعى إليه، ويأمل التاجر في الربح ويسعى إليه.

(د) من قصة «عقبة بن نافع»:

- ١- الأهوال - الشدائد - مسجداً - مسجد عمرو.
٢- انحسر الماء عن الشاطئ في أيام الجزر، وأصبح دخول المدينة أمراً ميسوراً.
٣- فر عدد كبير منهم في السفن التجارية الراسية على الشاطئ.

ثالثاً: النصوص:

١ من نص «العمل حياة»:

- (أ) ١- ذهابها - ٢- الرياح.
(ب) أجب بنفسك.

- (ج) سخر له الرياح والجن وفهمه لغة الطير.
(د) ﴿يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحْرِبٍ وَتَمَثِيلٍ﴾
كَلْجَوَابٍ وَقُدُورٍ رَاسِيَتٍ أَعْمَلُوا أَلْ دَاوُدَ مُكْرًا وَقِيلَ
مِنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرِينَ ﴿﴾

٢ من نص «فضل العلم والعمل»:

- (أ) ١- يحصلوا - ٢- الفقير.
(ب) ١- تصوير للمعارف بالسلم - ٢- تضاد.
(ج) أجب بنفسك.
(د) - يدل حب أهل العلم للاجتهاد.
- شبه العلم بالزينة.

رابعاً: النحو:

(١)	إعرابها	الكلمة
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.	مضاف	الضم
خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	خبر مرفوع	مرفوع
فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	فعل مضارع مرفوع	مرفوع

(ب) ١- هو. ٢- الفاعل في تتعلم تقديره «نحن».

٣- تتعلم. ٤- أن، النمل.

(ج) أنتم - أو هم أو نحن. (د) اثنان.

الخط والإملاء: أجب بنفسك.

إجابة اختبارات شهر ديسمبر

الاختبار الأول

أولاً: التعبير: أجب بنفسك.

ثانياً: القراءة:

١- القراءة متحررة المحتوى:

(أ) ١- يتحمل. ٢- مقلداً. (ب) ١- ✓. ٢- ✗.

(ج) ١- وصفته بـ «الرائد والمنار».

٢- أجب بنفسك.

٢- من موضوع «غرائب المخلوقات»:

(أ) ينتقل ويسافر - تكره - غرائز.

(ب) لأن الطيور تحب أوطانها، ولها غريزة العودة إلى أوطانها.

(ج) أنها تعود إلى الشاطئ الذي جاءت منه أمهاتها.

رغم أنها لا تملك وسيلة لتعرف أي شيء.

(د) أن يزداد إيماننا بالله، ويزيد امتثالنا لأوامره.

(هـ) من قصة «عقبة بن نافع»:

١- عشرة آلاف - سبعين ألف.

٢- لأنه يضم الكثير ممن يبدأ اسمهم بعبد الله مثل:

عبد الله بن عباس، وعبد الله بن عمر، وعبد الله

ابن أبي بكر، وعبد الله بن عمرو بن العاص.

٣- أن يقتصر في هذا الفتح على الرقعة التي يبسط

عليها «جرجير» نفوذه؛ لأن القيام بحملات

جانبية سيجعل البربر والروم ينقضون على

المسلمين من كل جانب.

ثالثاً: النصوص:

١- من نص «سليمان والحمامة»:

(أ) ١- اعتدال. ٢- أعمار.

(ب) لأنها خدمته مدة طويلة بصدق واستقامة،

وكانت مهمتها حمل رسائل سليمان إلى عماله في

الأقاليم المختلفة.

(ج) ١- تنوع صفات الحمامة الحميدة.

٢- كلمة «عمراً» توحى بطول مدة خدمة الحمامة

لسيدنا سليمان وإخلاصها له.

٢- من نص «الحب عطاء»:

(أ) كراهية - الندي.

(ب) ١- الحياة في محبة خالصة وتعاون ومساعدة للضعفاء.

٢- العطاء دليل الحب.

(ج) صور المحبة بخير يؤكل ويتقاسمه الناس.

(د) أجب بنفسك.

رابعاً: النحو:

(١)

إعرابها	الكلمة
فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	المعلومات
اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	القراءة
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.	تفكير

(ب) ١- «نبراس» خبر مفرد.

٢- نقرأ - تزداد. ٣- «أن» لأنها حرف.

٤- «نقرأ» الفاعل ضمير مستتر تقديره «نحن».

(ج) ١- يصلون - قاحرص. ٢- أنتم.

(د) جملة اسمية - مفرد.

الخط والإملاء: أجب بنفسك.

إجابة امتحانات بعض المدارس والإدارات لعام ٢٠٢٠م

١- محافظة القاهرة - إدارة الساتين ودار السلام

أولاً: التعبير: أجب بنفسك.

ثانياً: القراءة:

١- القراءة متحررة المحتوى: أجب بنفسك.

٢- من موضوع «الحرية»:

(أ) ١- حيوات. ٢- اللعبة.

(ب) ١- ✗. ٢- ✓.

(ج) بحياة اللعب المتحركة، المطامع البشرية.

(د) من قصة «عقبة بن نافع»:

١- صحراوية. ٢- عمرو بن العاص.

٣- أجب بنفسك.

ثالثاً: النصوص:

١- من موضوع «مكارم الأخلاق»:

(أ) ١- تسامح. ٢- ذلاً.

(ب) أجب بنفسك.

(أ) - (ب) - (ج) - (د)

(هـ) من قصة «عنه بن لافح»

- ١ - (أ) يسرى أرطاة - (ب) عثمان بن عفان.
٢ - لكثرة الضرائب - قلة الأجور - عدم وجود قوانين
تضعف لهم الحماية
٣ - لأنه خلصهم من الحكم البيزنطي.

ثالثاً: النصوص:

من نص «العمل حياة»:

- (أ) ١ - يخالف. ٢ - جمداً. ٣ - الجارية.
(ب) الرياح غدوها شهر ورواحها شهر، وسخر له
الجن يفعلون له ما يشاء.
(ج) تصوير للعذاب بطعام أو شراب يذاق.
(د) «وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجِبَالٍ أَوِيٍّ مَعَهُ
وَالطَّيْرُ وَالنَّارُ لَهُ الْحَدِيدُ».

من نص «الحب عطاء»:

- (أ) ١ - أشقياء. ٢ - الندى.
(ب) دعوة للحب والسعادة، وتحذير من سيادة الحقد
والبغضاء.

- (ج) صور العطاء بماء يملأ الكون.
(د) أجب بنفسك.

من نص «فضل العلم والعمل»:

- (أ) ١ - الحرب. ٢ - السنان.
(ب) أجب بنفسك.
(ج) تصوير للجاهلين بالأموات.
(د) أجب بنفسك.

رابعاً: النحو:

(أ)

إعرابها	الكلمة
مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	الشباب
فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون.	يمثلون
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.	الحاضر
خبر إن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	عماد

١ - اعتداد المعنى ويوضحه.

(د) أجب بنفسك.

من نص «مشتبناك يا مصر»:

(أ) ١ - التائبين. ٢ - الغرياء.

(ب) ١ - أجب بنفسك.

٢ - تصوير للعبير بشيء مادي هو البيت.

(ج) أجب بنفسك.

(د) حيث حلت الأديان على ضرورة حب الوطن، والعمل

على رقيها، واعتبر من يعوت مدافعا عنها شهيداً.

من نص «فضل العلم والعمل»:

- (أ) ١ - الفقير. ٢ - المعرفة.
(ب) ١ - أجب بنفسك. ٢ - تصوير للمعارف بالسلم.
(ج) أجب بنفسك.
(د) متاح للجميع وتحقيق هدف كل منهما دون تمييز.

رابعاً: النحو:

(أ)

إعرابها	الكلمة
مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	الحرية
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.	طالب
مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	الحياة

(ب) ١ - تنشر، سالم. ٢ - أبواب، السعادة.

٣ - سعى، ناقص. ٤ - طريق، مفرد.

(ج) ١ - أنت. ٢ - فوق.

٣ - ناقص. ٤ - أنتما طالبان مجتهدان.

الخط والإملاء: أجب بنفسك.

محافظة الجيزة - إدارة الهرم التعليمية

أولاً: التعبير: أجب بنفسك.

ثانياً: القراءة:

١ - القراءة متحررة المحتوى: أجب بنفسك.

٢ - من موضوع «صيانة المال العام»:

(أ) ١ - يهمل. ٢ - تفرضه.

(ب) يحسن التعامل مع ممتلكات الدولة والمرافق العامة.

(ج) كان سيدنا عمر بن عبد العزيز إذا انشغل في ليلة

بأمر من أمور المسلمين أضاء شمعة من بيت مال

المسلمين؛ فإذا انصرف إلى شئونه الخاصة أطفأها

وأشعل شمعة من ماله الخاص، رغبة منه في

الحرص على صيانة مال رعيته.

ثالثاً: النصوص:

من نص «عن مكارم الأخلاق»:

(أ) ١- صدقات. ٢- ذل.

(ب) عندما يكون لدى الإنسان القدرة على أخذ حقه، أثره

على المجتمع: تسود علاقات المحبة والإخاء والصفاء

والود بين الناس، فيريد الإنتاج ويرقى المجتمع.

(ج) تضاد - يقويه ويبرزه.

١ من نص «فضل العلم والعمل»:

(أ) ١- وخز. ٢- الجهالة.

(ب) أجب بنفسك.

(ج) تعبير جميل يصور الجاهلين بالأموات.

٢ من نص «سليمان والحمامة»:

(أ) ١- مجالسه. ٢- استقامة.

(ب) أجب بنفسك.

(ج) توحى بطول خدمة الحمامة لسيدنا سليمان عليه السلام.

(د) أمير الشعراء.

رابعاً: النحو:

(أ)

الكلمة	إعرابها
«الحرية»	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
«السعادة»	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
«التنبيه»	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
«الآخرين»	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء.

(ب) ١- الشخصية، تبدأ بالألف واللام.

٢- قيمة، مفرد. ٣- هي - حريتك.

٤- تنتهى، ناقص.

(ج) ١- مضعف. ٢- نحن.

(د) أجب بنفسك.

الخط والإملاء: أجب بنفسك.

١- أي، إذا، أن، أهمية - الشباب.

٢- هم، وأو الجماعة في كانوا.

٣- هم الشريحة، خبر جملة اسمية

٤- كان - جاء، أخوف.

٥- يمثل، سالم.

(ج) جملة اسمية - مفرد.

(د) ١- أنت. ٢- ناقص.

الخط والإملاء: أجب بنفسك.

٢ محاولة إلكترونية - إدارة شرق

أولاً: التعبير: أجب بنفسك.

ثانياً: القراءة:

١ «القراءة متحررة المحتوى»: أجب بنفسك.

٢ من موضوع «سبيل النجاح»:

(أ) ١- الموظفون. ٢- يسىء.

(ب) ١- (X). ٢- (✓).

(ج) يحقق التفوق المستمر والفوز المشرق للوطن

والمواطنين.

(د) من قصة «عقبة بن نافع»:

١- (X).

٢- تونس.

٣- سبب التسمية أنه كان يضم الكثير مما يبدأ اسمهم

بعبد الله، مثل: عبد الله بن عمرو وعبد الله بن عمرو

بن العاص، وعبد الله بن أبي بكر. استقبل أهل

مصر جيش العبادلة بالترحاب، وانضم إليه من

خشدهم عبد الله بن سعد بهذا الفتح، وبلغ عدد

المجاهدين حوالى سبعين ألف مقاتل.



نهضة مصر
التعليم

رقم الإيداع: ٨٤٤٧ / ٢٠٢٠

ترخيص وزارة التربية والتعليم

رقم ٣٥ / ١ / ٩ / ١٠٣



المراجعة النهائية

- مراجعة على القصة
- مراجعة على القراءة
- مراجعة على النصوص
- مراجعة على القواعد النحوية

أولاً: القصة

ملخص لفصول قصة «عقبة بن نافع»

- ❖ ولد عقبة في بيئة صحراوية قاسية؛ حيث ينشأ فيها الرجال أشداء أقوياء، وقد سماه أبوه بهذا الاسم تيمناً بأسماء عدد من فرسان مكة الأقوياء، وقد هاجر النبي ﷺ من مكة إلى المدينة بعد مولد عقبة بسنة واحدة ليتحاشى أذى المشركين، وينشر الإسلام في أماكن جديدة. وأول كلمات سمعها عقبة كانت (الإسلام - الجهاد - الفتح)؛ لأن والده كان يرددتها كثيراً، ثم تدرب على الفروسية والمبارزة، وساعده على ذلك عمرو بن العاص (ابن خالته) الذي كان يسمع منه قصص البطولات، فقد كان عمرو يتنبأ بأن عقبة سيكون بطلاً، وقد اختاره لفتح الشام ومصر، فأبلى فيهما بلاءً حسناً بسبب شجاعته ومهاراته الحربية.
- ❖ بعد فتح مصر فكر عمرو في تأمين حدود مصر من جهة الغرب حتى لا يغزوها الروم منها، فأرسل عقبة في سرية إلى برقة؛ ليستطلع أحوالها؛ فانطلق إليها عقبة ونزل ضيفاً على بعض القبائل البربرية حتى تعرف أحوال أهلها الذين كانوا يكرهون الحكم البيزنطي؛ بسبب كثرة الضرائب المفروضة عليهم، وقلة الأجور التي يتقاضونها، وغياب القوانين التي تحمي الأرواح وتضمن لهم حياة مستقرة.
- ❖ للأسباب السابقة كتب عقبة رسالة إلى عمرو يطلب منه التعجيل بفتح برقة التي تميز أهلها بالخلق الطيب؛ فسرعان ما جهز عمرو جيشاً وانطلق إلى برقة فاستقبله أهلها أروع استقبال ورغبوا في دخول الإسلام؛ لما رأوا في قدوم الفاتح العربي من بشائر الفجر الجديد.
- ❖ كان هدف عمرو من فتح «برقة» هو الوصول لفتح إفريقية (تونس حالياً) ونشر الإسلام فيها، كانت مهمة الجيش الإسلامي صعبة؛ لأنه سيجتاز مساحات واسعة من الصحراء التي يقيم فيها البربر والروم، وهم معروفون بالقوة والشجاعة، ولكن عمراً لم يخش ذلك لخبرته بالمعارك واقتحام الصعاب، فانطلق إلى طرابلس ذات الأسوار العالية والحصون المنيع؛

فحاصرها شهراً، ثم حدثت ظاهرة الجزر؛ فدخلها عمرو من ناحية الشاطئ، وفر أهلها في السفن التجارية، وبنى المسلمون فيها مسجداً «مسجد عمرو» الذي بنى على أنقاضه مسجد «أحمد القره مانلى»، وعمل عمرو على حماية المدينتين «برقة وطرابلس» من هجمات القبائل المقيمة في الصحراء.

تولى عقبة أول عمل قيادي، وهو قيادة سرية لفتح قرآن، فلما اقترب منها ألقى كلمة في الجنود، حثهم فيها على الجهاد، بينما انقسمت القبائل البربرية على نفسها، لكنهم اتفقوا على عدم الاستسلام ومحاربة المسلمين، لكن عقبة أربهم بشجاعته؛ فجعلهم يفرون ويستسلمون ويدفعون ضريبة الدفاع، ومقدارها ثلاثمائة بغير. ولقد كان عمرو خائفاً من أن تفشل هذه الحملة؛ حتى لا يقضى البربر والروم على المسلمين، ويشكك خصوم عمرو في كفاءة عقبة، لذلك كان لهذا الانتصار قيمته؛ لأنه قضى على مزاعم هؤلاء الحساد، ومهد لعمرو أن يسند القيادة إلى عقبة في حملات أخطر، وبعدها أرسل عمرو بسر بن أرطاة لفتح ودان، وأرسل جيشاً لفتح صبراتة وآخر لفتح شاروس بجبل نفوسة، ثم أرسل عمرو إلى الخليفة عمر بن الخطاب يستأذنه لفتح إفريقية، وأنه بحاجة إلى مدد من الجيوش المدربة؛ لكن الخليفة رفض التوغل في إفريقية، وفضل الانتظار بضع سنوات إلى أن يزيد عدد الجيش الإسلامي.

عاد عمرو إلى مصر وأمر عقبة بالإقامة في برقة، فمكث بها أربع سنوات ليعلم المسلمين أمور دينهم، وهناك اكتسب خبرة واسعة بأحوال البربر، فقد أحبهم وأحبوه، وكانت خيراً لهم وله، ولم يرتد واحد منهم عن الإسلام، على عكس أهل طرابلس الذين ارتدوا بعد عودة عمرو إلى مصر.

تولى أمر المسلمين «عثمان بن عفان» بعد استشهاد «عمر بن الخطاب»؛ فعزل عمراً عن ولاية مصر، وولى مكانه «عبدالله بن سعد» الذي استأذن الخليفة في فتح إفريقية ليثبت له أنه جدير بالقيادة، وقادر على استكمال الفتوحات التي بدأها عمرو؛ فاستشار عثمان كبار الصحابة والتابعين في مواصلة الفتوحات.

• عندما عثمان للجهاد، فتجمع عشرة آلاف فارس، وسمى هذا الجيش «جيش العبادلة» لكثرة الذين يسمون بـ«عبد الله» فيه، وأمد عثمان الجيش بألف بعير لتحمل الضعفاء، واستقبل المصريون الجيش بالترحاب، لكن كانت هناك عقبة كبيرة في طريق الجيش وهي ملك طاغية يدعى «جرجير» استطاع أن يبسط نفوذه على البربر، لأنه خلصهم من حكم الروم، وكان رأى عقبة عدم القيام بحملات جانبية وتأجيل فتح طرابلس والاتجاه إلى سبيطلة حتى لا ينقض الروم والبربر عليهم من كل ناحية؛ فاتجه الجيش إلى سبيطلة.

• تحرك الجيش إلى سبيطلة، وعندما علم جرجير بذلك جمع ضباطه وجنوده وحثمهم على قتال العرب، ثم دارت المعركة التي لم تسفر في بدايتها عن نتيجة حاسمة، وكان يصعب اقتحام المدينة؛ لأنها ذات أسوار عالية؛ فاقترح «عبد الله بن الزبير» على «عبد الله بن سعد» خطة لحسم الموقف، فقاما بتجهيز مجموعة من الفرسان بعيداً عن مواقع الاشتباك وعند تراجع كلا الفريقين، قامت هذه المجموعة بمهاجمة العدو، وفتحت المدينة، فسارع زعماء القبائل إلى طلب الصلح ودفع ضريبة الدفاع وقدرها ثلاثمائة قنطار من الذهب، وبعدها توقفت الفتوحات بسبب الاضطرابات الداخلية، وعكف عقبة على التفقه والعبادة، وانتهت الاضطرابات بتولى معاوية بن أبي سفيان خلافة المسلمين وإعادة عمرو بن العاص والياً على مصر.

الفصل الأول: بطولية مبكرة

- ١- سبب التسمية التي نشأ فيها عقبة .
- نشأ عقبة بن نافع في مكة ؛ تحت شمس الصحراء المحرقة وفي جوها اللافح حيث ينشأ الرجال أشداء أقوياء .
- ٢- من والد عقبة ؟ وما مكانته في مكة ؟
* والده : هو نافع بن عبد القيس الفهري .
* مكانته : هو أحد أشرف مكة ، ومن أبطالها المعدودين .
- ٣- لم سمي عقبة بهذا الاسم ؟
- تيمناً به ، حيث كان يطلق على عدد من فرسان قريش الأشداء الذين يقهرون الأعداء .
- ٤- متى ولد عقبة ؟
- ولد عقبة قبل الهجرة بعام واحد ؛ حيث كان الصراع على أشده بين النبي ﷺ وبين قريش .
- ٥- لماذا هاجر النبي ﷺ من مكة إلى المدينة ؟
(أ) ليتحاشى أذى المشركين .
(ب) لينشر الإسلام في بقعة أخرى من أراضى الجزيرة العربية .
- ٦- ما أول كلمات طرقت سمع عقبة ؟ ولماذا ؟
* الكلمات هي : (الإسلام - الجهاد - الفتح) .
* لأن والده كان من السابقين الأولين في الإسلام ، وكانت هذه الكلمات تتردد على شفتيه .
- ٧- النبي ﷺ صاحب مروءة وصفح . اذكر موقفاً يدل على ذلك .
- عندما فتح النبي ﷺ مكة تسامح مع خصومه ، وعفا عنهم ، وقال لهم : « اذهبوا فأنتم الطلقاء » . وهذا يدل على عظمة الرسول ﷺ وتسامحه ، وعلى سمو مبادئ الإسلام .

٨- أحب عقبة الجهاد، وتمنى أن يكون من أبطال المبارزة، فماذا فعل؟

- تدرب على المبارزة مع الشباب المسلم وأجادها.

٩- من الذي أعاد عقبة على حب الجهاد؟ وكيف؟

• أعانه على ذلك ابن خالته عمرو بن العاص.

• فقد كان عقبة يلتقى به كثيرًا، ويسمع منه قصص بطولة المسلمين في دفاعهم عن الإسلام.

١٠- ما الذي فعله عقبة عندما بلغ مبلغ الشباب؟

- راح يجيد المبارزة، وأظهر فيها مهارة فائقة.

١١- ماذا كان عمرو بن العاص يظن في عقبة عندما اختاره لفتح الشام ومصر؟

- كان يعتقد أنه سيكون بطلًا من أبطال الإسلام.

١٢- تعرض عقبة في بداية حياته لاختبارين مهمين، فما هما؟ وهل نجح فيهما؟

• الاختبار الأول: (فتح الشام).

• الاختبار الثاني: (فتح مصر).

• نعم، نجح فيهما نجاحًا باهرًا.

١٣- ما الذي دفع عمرو بن العاص لاختيار عقبة لفتح الشام ومصر؟

- مهارة عقبة الحربية وليس صلة القرابة بينهما.

١٤- وضح دور عقبة في فتح الشام ومصر.

- لقد أبلى عقبة في فتح الشام بلاءً حسنًا، وأظهر مقدرة فائقة على اقتحام صفوف الأعداء،

والنيل منهم، وأداه بنجاح منقطع النظير، كما كان له دور ملحوظ في فتح مصر.

الفصل الثاني: عقبة في طريقه إلى برقة

١- ما الذي كان يشغل بال عمرو بن العاص بعد أن فتح مصر؟ ولماذا؟

- كان يشغله التفكير في تأمين الحدود الغربية لمصر.
- حتى لا يغزوها الروم منها مرة أخرى.

٢- اختار عمرو بن العاص عقبة لمهمة سيكون له بها شأن عظيم. ما المهمة؟ ومتى سيسافر؟

- المهمة: أن يقود عقبة سرية صغيرة إلى برقة ليستطلع أحوال أهلها.
- سيسافر إليها في اليوم التالي.

٣- لم أراد عمرو بن العاص استطلاع أحوال أهل برقة؟

- أراد أن يعرف أحوالها، فإن كانت مطمئنة يخرج إليها بجيش من خيار الجنود ليفتحها وينشر الإسلام فيها.

٤- كيف تعرف عقبة بن نافع هو ومن معه أحوال البلاد؟

- عندما وصلوا إليها نزلوا ضيوفاً على بعض القبائل البربرية، وراحوا يتجولون هنا وهناك؛ حتى تعرفوا أحوال البلاد، وما يشغل بال أهلها.

٥- ما الذي عرفه عقبة عن البربر؟

- عرف أحوال البلاد، وما يشغل بال أهلها، وكيف يعيشون تحت الحكم البيزنطي، ورأيهم في هذا الحكم، وأسباب كرههم له.

٦- علل: كراهية البربر للحكم البيزنطي.

- كانوا يكرهون الحكم البيزنطي بسبب:
- كثرة الضرائب التي يفرضونها عليهم.
- قلة الأجور التي يتقاضونها.
- عدم وجود قوانين تكفل لهم حياة آمنة مستقرة.

٧- ما أثر الحكم البيزنطي على أهل برقة ؟

- كراهية البربر للروم.
- انتشار حالة من الفوضى لعدم وجود قوانين عادلة؛ مما جعل بعض القبائل يغير على البعض الآخر، وينهب ما لديها من أموال ومنازل.
- تمرد عدد من القبائل على الحكم البيزنطي. فنشبت بينهما كثير من المعارك راح فيها الكثير من الضحايا.

٨- علام يدل دخول سرية عقبة بن نافع برقة بسهولة ؟

- يدل ذلك على كراهية أهل برقة للحكم البيزنطي، ورغبتهم في التخلص منه، وضعف الروم عن حماية حدودهم.

٩- ماذا فعل حكام الروم مع القبائل المتمردة؟ وماذا كانت النتيجة ؟

- حاولوا إخضاعهم بالقوة.
- النتيجة: نشبت بين الفريقين معارك ذهب فيها الكثير من الضحايا.

الفصل الثالث: رسالة عقبة إلى عمرو

- ١- لماذا كان أهل برقة يكرهون الروم والحكم البيزنطى؟
 - لأن الروم فرضوا عليهم الضرائب الباهظة وحصلوها بالقوة والغلبة حتى لو باع البربر أولادهم وفاء لهذه الضرائب، وكانوا يستأجرونهم للعمل فى قصورهم ومزارعهم مقابل أجر ضئيل، ولا توجد قوانين عادلة لحكم البلاد.
- ٢- علل: عدم شعور القبائل البربرية بالأمان فى ظل حكم الروم.
 - لأن الروم لم يحكموا البلاد بقانون يحمى الأرواح والأموال وينظم وسائل التعامل بين الناس.
- ٣- كيف كان الحكام يجمعون الضرائب؟
 - كان الحكام يجمعون الضرائب بالغلبة والقسوة حتى ولو باع البربر أولادهم فى سوق الرقيق؛ وفاء لهذه الضرائب.
- ٤- ما الأسباب التى عجلت بفتح برقة؟
 - سوء حكم البيزنطيين.
 - اتصاف أهل برقة بالخلق الطيب، والنفس السمحة.
 - نظرة أهل برقة للإسلام على أنه المنقذ الوحيد من سيطرة الروم.
- ٥- بم وعد أهل برقة عقبة؟
 - وعده بالدخول فى الإسلام فى أول لحظة يدخل فيها الجيش مدينتهم.
- ٦- بم تميز أهل برقة؟
 - تميزوا بالخلق الطيب والنفس السمحة، وكثرة العدد.
- ٧- ماذا فعل عمرو بن العاص عندما وصلته رسالة عقبة؟
 - أسرع بتجهيز جيش مكون من بضعة آلاف مقاتل وانطلق به إلى برقة.
- ٨- كان الانتصار للمسلمين فى برقة دون قتال. وضح ذلك.
 - لأن عمرو بن العاص انطلق بجيشه إلى برقة، وهناك استقبله أهلها أروع استقبال، ورحبوا به أبلغ ترحيب، ورغبوا فى دخول دين الإسلام.

١- كيف استقبل أهل برقة جيش عمرو؟

- استقبله أهلها أروع استقبال، ورحبوا به أبلغ ترحيب، ورضوا في دخول دين الإسلام.

٢- لماذا استثمرت القبائل البربرية بقدم الجيش الإسلامي؟

- لأنها رأيت في قدومه وجيشه بشائر الفجر الجديد الذي سيطر عليهم بنور العدالة ويزيل ظلام الاستعباد والاستبداد الذي عاشوا فيه قرونًا عديدة تحت الحكم البيزنطي.

الفصل الرابع: الزحف على طرابلس

١- هل كان هدف عمرو الاستيلاء على برقة وحدها؟ ولماذا؟

- لا، لم يكن هدفه فتح برقة وحدها، بل كانت مطامحه تمتد إلى فتح إفريقية حتى ينشر فيها الإسلام.

٢- علام كان يطلق اسم إفريقية في زمن عقبة بن نافع؟

- كان يطلق على القطر التونسي اليوم.

٣- لماذا كانت مهمة الجيش الإسلامي في الوصول إلى إفريقية صعبة؟

- لأنه سيجتاز مساحات واسعة من الأرض التي يقيم فيها البربر والروم، وهم معروفون بالشجاعة في الحروب، وعدم الاستسلام إلا مرغمين.

٤- علل: عدم خوف عمرو من الشدائد التي ستواجهه في فتح إفريقية.

- لطول تعرضه بالحروب ولكثرة المعارك التي خاضها وانتصر فيها.

٥- ما المدة التي حاصر فيها الجيش الإسلامي مدينة طرابلس؟

- حاصرها مدة شهر.

٦- لماذا وجد المسلمون صعوبة في فتح طرابلس؟ وكيف تم فتحها؟

• لأنها كانت مدينة ذات أسوار عالية، وحصون منيعة.

• تم فتحها بعد انحسار الماء عن الشاطئ في أيام الجزر مما جعل دخولها ميسورًا من جهة الشاطئ بعد جفافه وإمكان السير عليه.

- ٧- ماذا فعل أهل طرابلس بعد أن أوقع عمرو بهم الهزيمة؟
 - فر عدد كبير منهم في السفن التجارية الراسية على الشاطئ.
- ٨- ما أول شيء قام به المسلمون بعد دخول طرابلس؟ وماذا حدث له بعد ذلك؟
 - بنى المسلمون مسجدًا سموه مسجد عمرو.
 - قيل إن مسجد (أحمد القره مانلى) بنى على أنقاضه.
- ٩- علل: أراد عمرو بن العاص السيطرة على القبائل المقيمة في الصحراء.
 - حتى لا تهب منها الهجمات على المدينتين الكبيرتين (برقة وطرابلس).
- ١٠- قارن بين موقف كل من أهل برقة وأهل طرابلس من جيش المسلمين.
 - أهل برقة: استقبلوا عمرًا وجيشه أروع استقبال ورحبوا به أبلغ ترحيب.
 - أهل طرابلس: تحصنوا داخل مدينتهم ذات الأسوار العالية والحصون المنيعة؛ مما جعل الاستيلاء عليها أمرًا صعبًا.

الفصل الخامس : عقبة يتولى القيادة

١- ما أول عمل قيادي تولاه عقبة ؟ ومن الذي كلفه به ؟

• هو قيادة سرية لفتح فزان .

• كلفه بذلك عمرو بن العاص .

٢- ماذا فعل عقبة عندما أصبح قريباً من فزان ؟

- ألقى في الجنود كلمة مشرقة بثور العقيدة والإيمان شجعهم فيها على قتال أعداء الله .

٣- كيف كان المسلمون يعاملون أهل البلاد التي يفتحونها ؟

- كانوا لا يجبرون أحداً على دخول الإسلام ، فمن أسلم نجا ، ومن ظل على وثنيته عليه أن يدفع ضريبة الدفاع ليأمن على نفسه وماله وأهله ، ويمارس شعائر دينه بحرية وأطمئنان .

٤- اذكر موقف قبائل فزان من الفتح الإسلامي .

• كانت القبائل البربرية منشقة على نفسها :

- رأى بعضها مدافعة المسلمين حتى لا يجرح كبرياؤها بالاستسلام .

- ورأى آخرون تقديم الطاعة للمسلمين تخلصاً من الحكم البيزنطي وحباً في عدالة المسلمين .

٥- ما نتيجة أول عمل قيادي تولاه عقبة ؟

- انتصر عقبة وفتح فزان ، وفرض على أهلها ضريبة دفاع قدرها ثلاثمائة بعير .

٦- تحدث عن دور عقبة في فتح فزان .

- لقد أربح عقبة البربر بشجاعته وجراته ؛ مما جعلهم يفرون أمامه ويرفعون راية التسليم ، ويدفعون ضريبة الدفاع التي فرضها عليهم خوفاً من صولته ؛ لما أظهره من البسالة والجرأة والإقدام .

٧- لماذا كان عمرو يخشى أن تفشل سرية فزان؟

- حتى لا يقضى البربر والروم على المسلمين من داخل الصحراء.
- وحتى لا ينتهز خصوم عمرو هذه الفرصة فينددوا بسياسته، وبأنه أرسل عقبة لا لكفائه وإنما لقربائه له.

٨- من القائد الذي أرسله عمرو بن العاص لفتح «ودان»؟ وماذا كانت النتائج؟

- القائد هو بسر بن أرطاة.
- انتصر على تلك القبائل وغنم منها مغانم كثيرة، وأكد أنه جدير بالقيادة.

٩- لم تقتصر فتوحات عمرو بن العاص على فزان وودان. وضح ذلك.

- بعد فتح فزان وودان أرسل جيشاً لفتح (صبراتة) و(شاروس) بجبل نفوسة.

١٠- لماذا طلب عمرو مدداً من الجيوش المدرية لفتح المدن حتى إفريقية؟

- لأن عدد الروم والبربر في هذه الأماكن يعد بمئات الآلاف.

١١- أرسل عمرو بن العاص إلى عمر بن الخطاب يستأذنه في فتح إفريقية. فبم رد الخليفة؟ ولماذا؟

- رفض عمر التوغل في إفريقية.
- لأنه رأى الانتظار بضع سنوات إلى أن يزيد عدد الجيش الإسلامي؛ فيستطيع أن يهزم هذه القبائل.

١٢- لماذا فرض الإسلام ضريبة الدفاع على غير المسلمين؟

- ليحيوا حياة آمنة على أنفسهم وأهلهم وأموالهم، ويمارسوا طقوسهم الدينية بحرية واطمئنان.

الفصل السادس : عقبة و الدعوة الإسلامية

- ١- لماذا فعل عمرو بن العاص بعد رفض الطوية فتح المدينة ؟
- ٢- عاد إلى مصر وأمر عقبة أن يقم في بركة .
- ٣- لماذا أمر عمرو بن العاص (عقبة) بأن يقم في بركة ؟
- ٤- توهم المسلمين فيها أمور دينهم ، وينشر الإسلام ، ويحيى شعائره .
- ٥- كم سنة قضاها عقبة في بركة بعد عودة عمرو بن العاص إلى مصر ؟ وقم قضاها ؟
- ٦- أربع سنوات .
- ٧- قضاها بين البربر في نشر تعاليم الإسلام ، وتعليمهم اللغة العربية ، حتى استطاعوا أن يترتوا القرآن ويتفهموا معانيه .
- ٨- كانت السنوات التي قضاها عقبة في بركة بعد عودة عمرو سنوات إكساب واكتساب . وضح ذلك .
- ٩- سنوات إكساب : لأنه نشر بين أهلها تعاليم الإسلام وشعائره ، وعلمهم قواعد اللغة العربية ؛ حتى يستطيعوا ترتيل القرآن الكريم .
- ١٠- سنوات اكتساب : لأنه اكتسب خبرة واسعة وعميقة بكل أحوال البيئة البربرية ، وألف الحياة بينهم .
- ١١- ما موقف أهل بركة من عقبة بن نافع ؟ وما الدور الذي قام به بينهم ؟
- ١٢- أحب أهل بركة عقبة ولم يرتد أحد منهم عن دين الإسلام .
- ١٣- قام عقبة بدور الرائد الديني بينهم وأسلم عدد كبير منهم على يديه .
- ١٤- وضح موقف أهل طرابلس من الإسلام بعد عودة عمرو بن العاص .
- ١٥- نقضوا عهودهم ، وارتد عدد كبير منهم عن الإسلام ، ورفضوا أن يدفعوا ضريبة الدفاع .
- ١٦- ما الإجراءات التي قام بها عثمان بن عفان بعد تولي الخلافة ؟
- ١٧- عزل عمرو بن العاص عن ولاية مصر ، وعين مكانه عبدالله بن سعد بن أبي السرح .

٨- من ولى أمر مصر بعد عمرو بن العاص؟ وفى خلافة من؟

• عبدالله بن سعد بن أبى السرح.

• فى خلافة عثمان بن عفان.

٩- ما الأمر الذى استشار فيه عثمان بن عفان أصحابه؟

- هو مواصلة الفتوحات التى بدأها عمرو بن العاص لفتح إفريقية بقيادة عبدالله بن سعد.

١٠- فى أى أمر استأذن عبدالله بن سعد الخليفة عثمان بن عفان؟ ثم دلى على مبدأ الشورى عند الخليفة.

• استأذن فى فتح إفريقية.

• استشار الخليفة كبار الصحابة والتابعين، فأيدوه وشجعوه على إتمام ما بدأه عمر بن الخطاب.

الفصل السابع: جيش العبدلة

١- كم كان عدد الجيش الذى تجمع عندما دعا عثمان للجهاد؟ وبم سُمى؟

• عشرة آلاف فارس.

• جيش العبدلة.

٢- لِمَ سُمى «جيش العبدلة» بهذا الاسم؟

- لأنه يضم الكثير ممن يبدأ اسمهم بعبد الله مثل: عبد الله بن عباس، وعبد الله بن عمر،

وعبد الله بن أبى بكر، وعبد الله بن عمرو بن العاص.

٣- بِمَ كلف عثمان بن عفان عبد الله بن سعد؟ وماذا خصص له؟

• كلفه بفتح تونس.

• خصص له خمس الخمس من الغنائم.

٤- لعثمان بن عفان موقف فى تجهيز جيش العبدلة، ما هذا الموقف؟ وعلام يدل؟

• أمد عثمان الجيش بألف بغير من عنده؛ لتحمل الضعفاء.

• يدل هذا على كرم عثمان وكثرة إنفاقه فى سبيل الله.

- ٥- أهل مصر يرحبون الجهاد منذ القدم، دلت على ذلك من خلال موقفهم من جيش العبادلة،
- الدليل أنهم استقبلوه بالترحاب، وسروا لمقدمه، وانضم إليه من حشدتهم عبدالله بن سعد،
حتى بلغ عدد المجاهدين سبعين ألف مقاتل.
- ٦- من كان في استقبال جيش العبادلة عند وصوله برقة؟
- كان في استقباله عقبة وعدد غير قليل من زعماء البربر الذين أسلموا وحسن إسلامهم.
- ٧- ما العوامل التي ساعدت على قوة جرجير وبسط نفوذه؟
- أنه خلصهم من حكم الروم، وأعلن انفصاله عن البلاط البيزنطي.
- ٨- كان لدى جرجير الكثير من الجند والعتاد. كيف تحقق له ذلك؟
- تحقق ذلك بأن القبائل البربرية من طرابلس إلى طنجة كانت تدين له بالطاعة وتأتمر بأمره،
كما أن عددًا كبيرًا من الروم يقدمون له الولاء.
- ٩- بم نصح عقبة عبدالله بن سعد؟ ولماذا؟
- نصحه بأن يقتصر على الرقعة التي يبسط عليها جرجير نفوذه، وألا يقوم بحملات جانبية.
«حتى لا ينقض عليهم الروم من كل ناحية. ونصحه بتأجيل فتح طرابلس؛ والاتجاه إلى
سبيطة؛ لأنها مقر جرجير.
- ١٠- ما المدينة التي اقترح عقبة أن يتجه إليها جيش العبادلة؟ ولماذا؟
- مدينة سبيطة.
- لأنها المدينة التي اتخذها جرجير مقرًا لممارسة ظلمه وطغيانه.

الفصل الثامن: موقعة سببيلة

- ١- ما الذي فعله جرجير عندما علم بخبر زحف الجيش الإسلامي؟
 - جمع ضباطه وجنوده، وأمرهم أن يجعلوا نهاية العرب على أيديهم في هذه المعركة.
- ٢- ثم أرسل عثمان بن عفان **رسالة** مدداً إلى الجيش؟
 - لأنه استبطاً النصر، ولم تسفر المعركة عن نتيجة حاسمة.
- ٣- لماذا لم يستطع جيش المسلمين اقتحام مدينة سببيلة؟
 - لأنها مدينة ذات أسوار عالية، ولا يمكن اقتحامها بسهولة.
- ٤- ما الخطة التي اتفق عليها عبد الله بن سعد وعبد الله بن الزبير لهزيمة جرجير؟
 - تجهيز مجموعة من الفرسان بعيداً عن مواقع الاشتباكات، وعند الظهر عندما يتراجع مقاتلو الروم والبربر تنقض المجموعة على العدو.
- ٥- ما أثر هزيمة جرجير وحيشه على زعماء القبائل؟
 - سارع زعماء القبائل يطلبون الصلح، واتفقوا على دفع ثلاثمائة قنطار من الذهب.
- ٦- متى عاد عقبة إلى مصر؟ وكم سنة قضاها في الجهاد؟
 - عاد سنة ٢٨ هـ.
 - ست سنوات.
- ٧- ما الذي شغل المسلمين عن مواصلة الفتوحات؟
 - شغلهم الأحداث الكبار التي وقعت في الدولة الإسلامية والاضطرابات الداخلية.
- ٨- ماذا فعل عقبة في أثناء الاضطرابات التي حدثت في الدولة الإسلامية؟
 - عكف على العبادة والتفقه في الدين.
- ٩- ما أهم الإجراءات التنظيمية التي قام بها معاوية في الدولة الإسلامية؟
 - إعادة عمرو بن العاص والياً على مصر.

ثانيًا: القراءة

الدرس الأول: الحرية

أولاً مضمون الدرس

يتناول الدرس: موقفًا تعرض له الكاتب مع قطرة أيقظته فجرًا، فقدم لها الطعام والشراب، ولكنها رفضتهما، واستمرت في المواء، ففهم أنها تريد الخروج من الغرفة، ففتح لها الباب، فخرجت مسرعة، وتغير حالها من الحزن إلى الفرح، وأدرك أن الحيوانات تشعر بالحرية مثل الإنسان، فالحرية حق لجميع المخلوقات، والإنسان الذي يمد يده لطلب الحرية ليس متسولًا، وإنما يطلب حقه.

ثانيًا أهم المفردات

الكلمة	تحليلها
تلق	تكرر طلبها.
عافته	تركته وكرهته، والمضاد: اشتتهته.
اتجه	انطلق.
أدركت	فهمت، والمضاد: جهلت.
استحالت	تحولت، والمضاد: ثبتت.
أسلمتُ	أرحتُ.
سلبته	نزعته قهراً، والمضاد: أعطته طوعاً.
المطامع	المظالم، والمفرد: المطمع.
ظفريها	حصل عليها «فهو ظافر»، والمضاد: فقدها.
منة	فضل، والجمع: منن، والمضاد: نقمة.
حالكة	شديدة السواد.
الفضاء	ما اتسع من الأرض، الجمع: الأفضية.

أهم الأسئلة

- ١- متى وكيف استيقظ الكاتب؟
- استيقظ فجر يوم من الأيام على صوت قطرة تموء بجانب فراشه.
- ٢- ماذا قدم الكاتب للهرة؟ وماذا كان رد فعلها؟
- قدم لها طعامًا وشرابًا.
- لم تحفل بهما.
- ٣- ماذا تعني الكاتب؟ ولماذا؟
- تعني أن لو كان سليمان.
- لفهم لغة الحيوان فيعرف حاجة القطرة ويفرج كربتها.
- ٤- كيف أدرك الكاتب غرض القطرة؟
- أدركه بإطالتها النظر إلى الباب، والتصاقها به كلما اتجه نحوه.
- ٥- لماذا فتح الكاتب الباب؟
- لأنه أدرك أن القطرة تريد منه أن يفتح لها الباب لتخرج.
- ٦- صف حالة الهرة عندما رأت الفضاء، وماذا فعلت؟
- تحول حالتها من هم وحزن إلى غبطة وسرور، وانطلقت تعدو في سبيلها.
- ٧- بم شبه الكاتب الحرية؟ وبم وصف المحروم منها؟
- شبهها بأنها شمس يجب أن تشرق في كل نفس، وأنها الحياة.
- وصفه بأنه يعيش في ظلمة حالكة.
- ٨- للكاتب رأي فيمن يطالب بحريته، وضح.
- رأى الكاتب أنه ليس بمتسول ولا مستجد، وإنما هو يطلب حقًا من حقوقه.
- ٩- ما الذي يسلب الحرية من الإنسان؟
- المطامع البشرية.
- ١٠- ما المعنى الذي عرضه الكاتب للحرية في الموضوع؟
- أن الحرية حق من حقوق الإنسان الذي يجب أن يحصل عليه، ويحصله عليه يحيا سعيدًا.

الدرس الثاني: صيانة المال العام

أولاً مضمون الدرس

يتناول الموضوع: ضرورة صيانة المال العام كالمرافق العامة؛ من مواصلات وحدائق ومدارس، فهي ملك للأمة؛ لأنها أقيمت بمال أبنائها، وصيانتها واجب يحتمه الضمير والعقيدة، وقد حذرنا الرسول ﷺ من التفريط في المال العام، وكان وعي السلف الصالح أيضاً خير مثال في عدم التفريط فيه، فالحرص عليه واجب ديني ووطني؛ لأنه ينفق في خير الوطن.

ثانياً أهم المفردات

الكلمة	تحليلها
عقيدته	ركائز وقواعد إيمانه، والجمع: «عقائد».
الاستيلاء	الأخذ والسلب.
التفريط	الإهمال، والمضاد: الصيانة.
يتخوضون	يتصرفون دون وعي.
سلفنا الصالح	السابقون لنا المشهود لهم بالتقوى.
المرافق العامة	ومفرد سلف: سالف، والمضاد: الخلف.
تمليه	ما ينتفع به الناس عامة، مضاد العامة: الخاصة.
ينذر	المراد: تفرضه، توجبه.
	يخوف، والمضاد: يبشر.

ثالثاً أهم الأسئلة

١- ما المقصود بالمرافق العامة؟

- هي كل ما تقيمه الدولة بأموال أبنائها لينتفعوا بها كـ (القطارات والسيارات والحدائق العامة والمستشفيات الحكومية والمدارس...).

٢- من الذي يمتلك المرافق العامة؟ ولماذا؟ وما واجبنا نحوها؟
• تمتلكها الأمة كلها.

• لأنها أقامت بها مال أبنائها.

• واجبنا نحوها أن نرعاها ونحافظ عليها حتى تبقى سليمة ويمكن الانتفاع بها إلى أقصى حد.

٣- الحفاظ على المال العام واجب تمليه العقيدة - علل.

• لأن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن، وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة.

٤- حذر الرسول ﷺ من التفريط في المال العام. دّل على ذلك.

• الدليل قوله ﷺ: «إن رجلاً لا يتخوضون في مال الله بغير حق، لهم النار يوم القيامة»، وفي هذا توجيه نبوي حكيم ينذرو ويحذر الذين يتصرفون في الأموال العامة بالباطل.

٥- لماذا حذر الرسول ﷺ من التفريط في المال العام؟

• لأنه مال جميع أفراد الوطن، والاستيلاء عليه يعد جريمة وخيانة.

٦- كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام؟ وضح بمثال.

• كان أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه إذا انشغل في ليله بأمر من أمور المسلمين أضاء شمعة من بيت المسلمين، فإذا انصرف إلى شئونه الخاصة أطفأها وأضاء شمعة من ماله الخاص؛ رغبة منه في الحرص على مال رعيته.

٧- علل: الحفاظ على المال العام واجب ديني ووطني؟

• لأنه ينفق في خير الوطن ويُسْتَعان به في التنمية وإقامة المشروعات العامة التي تخدم أبناء الوطن وترقى بهم.

٨- ما أنواع المال العام في حياتنا؟

١- ثابت مثل: الأراضي والمباني التي تمتلكها الدولة.

٢- منقول مثل: وسائل النقل والمواصلات.

٩- تحدث عن فوائد المال العام.

• يسهم في إقامة المشروعات التي تعود على الجميع بالخير والرفاهية.

الدرس الثالث: سبيل النجاح

أولاً مضمون الدرس

يتناول الدرس: أهمية العمل والطموح والعزيمة الصادقة، فهي سبيل النجاح، والطريق إلى بلوغ الآمال، فالآمال متجددة ما بقي الإنسان على قيد الحياة، فهي تصنع الطموح، والطموح يصنع العزيمة التي تحقق التقدم والرقى للوطن، فطموح الموظف ينعكس على عمله، فينتظم ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج، وطموح التاجر يكون في حسن معاملة الناس وصدقه معهم، وطموح العامل في تجويد عمله، وطموح الطالب يدفعه إلى الجد والتخلق بمحاسن الأخلاق.

ثانياً أهم المفردات

الكلمة	تحليلها
يندفعون	يسرعون، والمضاد: يبطئون.
يرقى	يتقدم ويرتفع شأنه، والمضاد: يتأخر ويتخلف.
الطمع	الرغبة في أخذ ما عند الغير، والمضاد: القناعة.
الأداء	العمل.
مسلك	طريق وطريقة، والجمع: «مسالك».
محاسن الأخلاق	مكارمها، ومفرد محاسن: «حُسن».
عزيمة	إرادة، الجمع: عزائم.
مقرون	مرتبط.
الطموح	التطلع إلى الرفعة، المضاد: اليأس.

ثالثاً أهم الأسئلة

- ١- متى يندفع الناس إلى أعمالهم؟ ولماذا؟
 - يندفع الناس إلى أعمالهم مع إشراقة الصباح.
 - لتحقيق آمال يسعون من أجلها.
- ٢- ما الآمال التي يسعى كل من: (الموظف - التاجر - العامل - الطالب) إلى تحقيقها؟

يسعى:

 - الموظف: إلى الترقى.
 - التاجر: إلى زيادة الربح.
 - العامل: إلى زيادة أجره.
 - الطالب: إلى النجاح.
- ٣- بم يتصف الأمل عند الإنسان؟
 - يتصف بأنه:
 - متجدد ما بقي الإنسان على قيد الحياة.
 - يبدأ صغيراً وينمو ويكبر.
- ٤- قيم يرغب الإنسان بعدما يحقق أملاً؟
 - يرغب في تحقيق أمل أكبر.
- ٥- ما الذي يصنع الطموح لدى الإنسان؟
 - تصنعه الآمال المتتابعة.
- ٦- ما معنى الطموح؟ وما أثره على الإنسان؟
 - الطموح: هو التطلع إلى المراتب العليا.
 - يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها.
- ٧- ما الفرق بين الطموح والطمع؟
 - الطموح: صفة من الصفات الكريمة، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعى الجاد.
 - الطمع: صورة من صور الأنانية، بل هو صورة من صور الشر؛ لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوى، ويحاول أن يستولي على ما عند الآخرين بغير وجه حق.

٨- لماذا يعد الطمع صفة من صفات الأنانية؟

- لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوى، ويحاول أن يستولى على ما عند الآخرين بغير وجه حق.

٩- ما أهمية الطموح في حياة كل من: الموظف - التاجر - العامل - الطالب؟

• الموظف: ينعكس طموحه على عمله فينتظم ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج.
• التاجر: يجعله يسعى بصدق المعاملة والبعد عن الغش وقبول الربح المعقول، فينال ثقة الناس ورضاهم.

• العامل: طموحه يدفعه إلى تجويد العمل والاهتمام به، حتى يتفوق فيه فيتحسن أجره وترتفع مكانته.

• الطالب: طموحه يدفعه إلى الجد والاجتهاد، والصبر على طلب العلم، والتخلق بمحاسن الأخلاق.

١٠- كيف يحقق كل إنسان أمله في الحياة؟

يحقق الإنسان أمله بـ:

- ١- الطموح المتجدد.
- ٢- العزيمة الصادقة.
- ٣- السعي والاجتهاد.

الدرس الرابع: غرائب المخلوقات

أولاً: مضمون الدرس

يتناول الموضوع بعض غرائب الحيوانات، مثل: عصفور الهزار الذي يهاجر جنوباً في الخريف ويعود لعشه في الربيع، والنحلة التي ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي، والحصان الذي يعرف طريقه رغم شدة الظلام، والعناكب المائية التي توفر الأمن لها ولصغارها من تيارات الموج، والثعابين المائية التي تهاجر عند اكتمال نموها من مختلف البرك والأنهار.. إنها غرائب تزيدنا تأملًا وإيمانًا بقدرته الله وحكمته.

ثانياً: أهم المفردات

الكلمة	تحليلها
غريزة	طبيعة وسجية، والجمع: غرائز.
أسراب	جماعات، والمفرد: سراب.
عرض البحر	وسط البحر، والجمع: أغراض، وعراض.
تضل	تفقد، والمضاد: تهتدي.
طمست	مُحيت.
تجذبها	تشدها إليها، والمضاد: تنفرها.
الزاهية	المشرقة الصافية، المضاد: الباهتة، والجمع: الزواهي.
لغز	مسألة غامضة، والجمع: «الغاز».
البرك	جمع «بركة»، وهو مكان تتجمع فيه المياه.
تعود أدراجها	ترجع.
أهلاً	مليئاً.
خلية	بيت النحل، الجمع: خلايا.
امثالنا	طاعتنا، المضاد: تمردنا وعصياننا.

ثالثاً أهم الأسئلة

- ١- ما الذي يجعل الطيور تعود إلى أوطانها؟
- غريزة حب الوطن والعودة إليه.
- ٢- متى يهاجر عصفور الهزار؟ ومتى يرجع؟
• يهاجر جنوباً في الخريف.
• يرجع إلى عشه القديم في الربيع التالي.
- ٣- ما الغريب في عالم الطيور؟
- تقطع نحو ألف ميل فوق عرض البحر، ولا تضل طريقها.
- ٤- ما سبب هجرة الطيور من أعشاشها؟
- الهروب من الظروف المناخية الصعبة والبحث عن الطعام.
- ٥- كيف ترى النحلة الأزهار؟
- تراها بالضوء فوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالاً في نظرها.
- ٦- كيف يعرف الحصان طريقه رغم شدة الظلام؟
- يحس باختلاف درجة الحرارة في الطريق بعينين تتأثران قليلاً بالأشعة تحت الحمراء.
- ٧- كيف توفر العناكب الأمن لها ولصغارها من تيارات الموج؟
(بني سويف - ٢٠١٩)
• تصنع عشاؤها من خيوطها على شكل منطاد، وتعلقه بشيء ما تحت الماء.
• تمسك فقاعة هواء في شعر تحت جسمها وتحملها إلى الماء.
• تطلق هذه الفقاعة تحت العش.
• تكرر هذه العملية حتى ينتفخ العش، وعندئذ تلد صغارها وتربيتها آمنة عليها من تيارات الموج.
- ٨- وضح بالتفصيل هجرة الثعابين المائية وصغارها.
• تهاجر الثعابين - عند اكتمال نموها - من مختلف البرك والأنهار إلى جنوبى (برمودا) وهناك تبيض وتموت.
• أما صغارها التي لا تملك وسيلة لتعرف شيئاً فإنها ترجع وتجد طريقها إلى الشاطئ الذي أنت منه أمهاتها، ثم إلى كل نهر أو بحيرة أو بركة، فيصبح كل جزء من الماء مليئاً بثعابين البحر.
- ٩- ما فائدة التأمل والتفكير في مخلوقات الله؟
- يزداد إيماننا بالله وامثالنا لأوامره.

ثالثاً: النصوص

النص الأول: عشقناك يا مصر (فاروق جويده)

النص

- | | | |
|---|---|---|
| ١ | حَمَلْنَاكَ يَا مِصْرَئِيلَ الْخَنَائَا | وَيَيْنَ الضُّلُوعِ وَفَوْقَ الْجَبِينِ |
| ٢ | عَشِقْنَاكَ صَدْرًا رَعَانَا بِدَفءٍ | وَإِنْ طَالَ فِينَا زَمَانُ الْحَيْنِ |
| ٣ | سَيَبْقَى نَشِيدُكَ رَغْمَ الْجِرَاحِ | يُضِيءُ الطَّرِيقَ عَلَى الْخَائِرِينَ |
| ٤ | سَيَبْقَى عَيْزُكَ بَيْتَ الْغَرِيبِ | وَسَيْفُ الضَّعِيفِ وَخَلْمُ الْحَزِينِ |
| ٥ | سَيَبْقَى شَبَابُكَ رَغْمَ اللَّيَالِي | ضِيَاءُ يُشْعُ عَلَى الْعَالَمِينَ |
| ٦ | فَهَيَّا اخْلُجِي عَنْكَ ثُوبَ الْهُمُومِ | غَدًا سَوْفَ يَأْتِي بِمَا تَحْلُمِينَ |

أولاً تذكر

- يعبر الشاعر عن حب المصريين لوطنهم، فيقول:
 - يسكن حب المصريين لوطنهم أعماقهم وبين الضلوع، وهم يضعون وطنهم فوق رؤوسهم.
 - مصر كالأم الحنون ترعى أبناءها؛ لذلك يشتاقون إليها في كل حين.
- يؤكد الشاعر أن صوت الوطن الجميل سيستمر، وأن التغني بأمجاده يضيء الطريق للعائدين ويهديهم، فمصر هي حضن الغريب، تضم إليها كل راغب في الأمان وطالب للحرية.
- يوضح الشاعر أن مصر ستظل شابة فتية بسواعد شبابها، قادرة على تحقيق ما تتمناه من آمال وأحلام.
- وفي نهاية النص يدعو الشاعر لمصر أن تتخلص من همومها وأحزانها؛ لكي تحقق الدور المنتظر منها.

ثانياً أهم المفردات

الكلمة	تحليلها
حملناك	المراد: حفظناك.
الحنايا	الأعماق، والمفرد: حنْية.
الجبين	المراد: الجبهة، والجمع: أجْبُن وأجْبِنَة.
الحائرين	المضطربين والمترددین، والمفرد: الحائر.
عبيرك	رائحتك العطرة.
يُشع	ينشر نوره، والمضاد: يخفت.
الهموم	الأحزان، والمفرد: الهمُّ.

ثالثاً أهم مواطن الجمال

- (حملناك بين الحنايا): تعبير يدل على الحب الشديد، وفيه تصوير لمصر بإنسان يوجه إليه الشاعر خطابه.
- (فوق الجبين): تعبير يوضح علو مكانة مصر لدى أبنائها، و«الجبين» معرفة للتعظيم.
- (عشقناك صدراً): صور مصر بالأم التي ترعى أبناءها.
- (سيف الضعيف): تصوير لمصر بسيف يحمي الضعيف، ويوفر له الحماية.
- (سببقى شبابك ضياءً): صور شباب مصر بالشمس التي تنشر نورها.
- (الليالي): جاءت جمعاً لتوحي بكثرة الأحداث والمشكلات التي تعترض الوطن.
- (ثوب الهموم): تصوير للهموم بثوب تخلعه مصر لتتخلص من الأحزان.
- (يبقى - يضيء - يشع - يأتى):

أفعال مضارعة تفيد التجدد والاستمرار واستحضار الصورة.

١٠ أهم الأسئلة

- ١- أين يحمل أبناء مصر وطنهم؟
- ٢- في أعماق قلوبهم بين الحنايا وبين الضلوع.
- ٣- ما مظاهر حب المصريين لوطنهم؟
- ٤- يحسون مصر من أعماق قلوبهم، ويجعلونها فوق رؤوسهم.
- ٥- يحيونها حب الولد لأمه التي تحنو عليه وترعاه، ويأخذهم الشوق إليها في كل وقت.
- ٦- ماذا تمثل مصر للغريب والضعيف والحزين؟
- ٧- تمثل: « للغريب: السكن والمأوى الآمن.
- ٨- للضعيف: السيف الذي يحميه ويدافع عنه.
- ٩- للحزين: مصدر بهجة وسعادة.
- ١٠- يمدح الشاعر الشباب؟
- ١١- وصفهم بالشمس التي تنير، وأنهم الذين يحققون لمصر آمالها.
- ١٢- ماذا طلب الشاعر من مصر؟
- ١٣- طلب منها أن تتخلص من همومها وأحزانها وتحقق الدور العظيم المنتظر منها.
- ١٤- ما علاقة حب الوطن بالإيمان؟
- ١٥- علاقة قوية، فكلما زاد إيمان المرء زادت تضحياته من أجل رفعة وطنه.

النص الثاني: من مكارم الأخلاق (حديث شريف)

النص

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «مَا تَقْصُ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ، وَمَا زَادَ اللَّهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إِلَّا عِزًّا، وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لِلَّهِ إِلَّا رَفَعَهُ».

(رواه مسلم)

أولاً تذكر

- يدعونا الرسول ﷺ إلى التَّصَدُّقِ على الفقراء والمساكين، ويبين لنا أن الصدقة لا تنقص المال بل تزيده، ويبارك الله فيما بقي منه.
- كما يدعونا إلى التَّسامح والعفو عن المسيء، ليقتلع جذور العداوة بين الناس.
- ويدعونا أيضًا إلى التَّواضع وعدم التكبر على الآخرين.
- هذه الصفات تؤدي إلى أن يسود المجتمع علاقات الحب والصفاء والود والإخاء؛ مما يساعد على زيادة الإنتاج ورفق المجتمع.

ثانياً أهم المفردات

الكلمة	تحليلها
نقص	قل، والمضاد: زاد.
عبد	المراد: إنسان، والجمع: عباد وعبيد.
العفو	الصفح عن الإساءة، والمضاد: العقاب.
عزاً	المقصود: إكراماً، والمضاد: ذلاً.
تواضع	بعد عن التكبر.
رفعه	أكرمه وأعلى منزلته، المضاد: أهانه وأذله.
صدقة	ما يعطى للفقراء تقرباً لله، الجمع: صدقات.
أحد	المراد: إنسان، الجمع: آحاد وأحدان.

أهم مواطن الجمال

- مر (ما نقص مال من صدقة): أسلوب النفي يدفع التوهم بأن الصدقة تنقص المال، بل إنها تباركه وتنميته.
- مر (تواضع، رفع): بينهما تضاد يوضح المعنى ويقويه.
- مر (ما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً)، (وما تواضع أحد لله إلا رفعة): كلاهما أسلوب تأكيد.
- مر قوله «لله»: يدل على أهمية الإخلاص في التواضع، وألا يكون رياء أو تزييناً.
- مر جاءت «عبداً - أحد» نكرة: للعموم والشمول.
- مر (نقص - زاد): بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكد.
- مر تكرار النفي بـ (ما) يفيد التوكيد.

أهم الأسئلة

- ١- ما الخصال الحميدة التي يدعوننا إليها الرسول ﷺ في هذا الحديث؟
- يدعوننا إلى: (التصدق - العفو - التواضع).
- ٢- كيف تريد الصدقة المال؟ اذكر دليلاً من القرآن الكريم على إجابتك.
- «تزيده بأن يباركه الله ويضاعفه.
- «الدليل: قوله تعالى: ﴿إِنْ تُقْرِضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا يضاعفه لَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ وَاللَّهُ شَكُورٌ حَلِيمٌ﴾.
- وقوله تعالى: ﴿خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا﴾.
- ٣- ما أنواع الصدقة؟ ومتى يبطل أجرها؟
- «أنواعها:
- ١- صدقة بالأموال. ٢- صدقة بالأقوال. ٣- صدقة بالأفعال.
- «يبطل أجرها عندما لا تكون خالصة لله، ويكون الهدف منها التباهي والتفاخر ونيل إعجاب الآخرين، أو مصحوبة بالأذى.

١- كيف تحسن معاملة الفقير؟

- يكرمه والتصدق عليه، فإن لم يجد في الكلمة الطيبة.

٢- للعفو أثر في نشر المحبة والسلام، ناقش

- لأن العفو عن الآخرين يفتزع جذور العداوة بين الناس.

٣- ما أثر التخلق بالصفات الواردة في الحديث على الفرد والمجتمع؟

• على الفرد: تقرب إلى الله بالعمل الصالح، ويصبح محبوباً بين الناس.

• على المجتمع: تسود علاقات المحبة والإخاء والصفاء والود بين الناس، فيزيد الإنتاج ويرقى المجتمع.

النص الثالث: فضل العلم والعمل (شعر)

النص

- ١ إِنَّ الْمَعَارِفَ لِلْمَعَالِي سَلَمٌ
- ٢ وَالْعِلْمُ زِينَةُ أَهْلِهِ يَتَنَزَّلُ
- ٣ فَالشَّمْسُ تَطْلُعُ فِي نَهَارٍ مُشْرِقٍ
- ٤ وَأَخُو الْعَالِي سَعَى فَيُذْرِكُ مَا ابْتَغَى
- ٥ وَالخَامِلُونَ إِذَا غَدَوْتَ تَلُومُهُمْ
- ٦ فِي النَّاسِ أَحْيَاءُ كَأَمْوَاتِ الْوَعَى
- ٧ قَاضِيَهُمْ جَهَالَتُهُمْ بِعِلْمِكَ إِنَّمَا
- وَأُولُو الْمَعَارِفِ يَجْهَدُونَ لِيَنْتَعِمُوا
- سَيِّئَانِ فِيهِ أَخُو الْغَنَى وَالْمَقْدَمُ
- وَالْبَدْرُ لَا يُخْفِيهِ لَيْلٌ مُظْلِمٌ
- وَسِوَاهُ مِنْ أَيَّامِهِ يَتَظَلَّمُ
- حَسْبُوكَ فِي أَسْمَاعِهِمْ تَتَرَنَّمُ
- وَحَزْرُ الْأَسِنَّةِ فِيهِمْ لَا يُؤْلَمُ
- صَدَمُ الْجَهَالَةِ بِالْمَعَارِفِ أَحْرَمُ

أولاً: تذكّر

- العلم النافع وسيلة رقي الإنسان إلى مراتب الكرامة والشرف، وهو ليس مقصوراً على الأغنياء فقط، ولكنه مهياً للجميع، والعلماء يضيئون الكون بعلمهم مثل الشمس والقمر.
- الناس صنفان:

الأول: يطمح إلى المجد والشرف والرفعة.

الثاني: يكثر من الشكوى وسوء الحال، وأصحابه أموات العقول والهمم.

ثانياً أهم المقترنات

الكلمة	تحليلها
المعارف	العلوم، والمضاد: الجهالات.
المعالي	المنازل السامية والرفيعة، والمضاد: الأسافل والدركات.
ينعموا	يحصلوا على ما يريدون، والمضاد: يشقوا.
الورى	الناس أو الخلق.
المعدم	الفقير، المضاد: الغنى، الجمع: المعدمون.
يدرك	يلحق وينال، والمراد: يحقق.
ابتغى	أراد، والمضاد: ترك وتخلي.
تترنم	تغنى بصوت جميل.
وخز	طعن.
ضدم	مقابلة قوية.
الجهالة	المراد: الجهل، والمضاد: العلم.
أحزم	أنفع، والمضاد: أضر.

ثالثاً أهم مواطن الجمال

- (المعارف للمعالي سلم):
تعبير جميل؛ يصور المعارف بالسلم الذي يوصل للمجد والرفعة.
- (أخوال الغنى - المعدم): تضاد يوضح المعنى ويقويه.
- (في الناس أحياء كأموات الوغى): تعبير جميل يصور الجاهلين بالأموات.
- (اصدم): أسلوب أمر، غرضه النصيح والإرشاد.
- (البدر لا يخفيه ليل مظلم):
تصوير للعلم بالبدر، وللجهل بالليل المظلم، مما يدل على أثر العلم في القضاء على الجهل.

- ١- (من أياحه يتظلم): صور الأيام بإنسان ظالم يشتكى منه الجاهل.
- ٢- (صدم الجهالة): تصوير للجهالة بشيء مادي يواجه بالعلم والمعرفة.
- ٣- (العلم زينة أهله بين الوري): تصوير للعلم بزينة تجعل صاحبها وتميزه بين الناس.
- ٤- (يسعى - يدرك - يتظلم - تلومهم - تترنم - يؤلم):
- أفعال مضارعة تفيد التجدد والاستمرار واستحضار الصورة.

١- أهم الأسئلة

١- ما الطريق المؤدى للمعالي والمجد؟

- طريق العلم النافع.

٢- لم رمز الشاعر للعلم بكلمتي: «الشمس والبدر»؟

- ليدلل على أهمية العلم واستمراره في حياتنا.

٣- الناس صنفان في موقفهم من العلم، وضح ذلك.

١- الأول: الساعون للعلا الذين يجتهدون لتحقيقوا ما يريدون.

٢- الثاني: الخاملون الذين يكثرون الشكوى، ويسمعون اللوم والتوبيخ كأنهم يسمعون أجمل

الألحان، ويعيشون بين الناس لا يؤثر فيهم شيء.

٤- كيف يعيش الخاملون في المجتمع؟

- يتكاسلون عن طلب العلم، وإذا لمتهم على ذلك ظنوا لومك أغنية يطربون بها، فلا يؤثر فيهم

لومك أو توبيخك، فهم كالأموات الذين لا يتأثرون بطعنات الرماح.

٥- كيف يواجه العلماء الجهل وأهله؟

- يواجهونه بالعلم؛ فهو أنفع الوسائل في مواجهته.

النص الرابع: العمل حياة (فران كديم)

النص

قال الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ مَّاَنَّا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يٰۤاَيُّهَا الْجِبَالُ اُورِي مَعَهُ وَالطَّيْرُ وَالنَّارُ لَهٗ الْحَدِيدَ ۝۱۰ اَنْ اَعْمَلَ سَبِيْعَتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوْا صٰلِحًا اِنِّيْ بِمَا تَعْمَلُوْنَ بَصِيْرٌ ۝۱۱ وَاَسْلَمْنَا لَهٗ الْفِطْرَ وَمِنْ اَلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِاِذْنِ رَبِّهٖ وَمَنْ يَرْغَبُ مِنْهُمْ عَنْ شَرْرِ رَوْحِهَا شَهْرٌ وَاَسْلَمْنَا لَهٗ عَيْنَ الْقَطْرِ وَمِنْ اَلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِاِذْنِ رَبِّهٖ وَمَنْ يَرْغَبُ مِنْهُمْ عَنْ شَرْرِ رَوْحِهَا شَهْرٌ ۝۱۲ يَعْمَلُوْنَ لَهٗ مَا يَشَآءُ مِنْ تَحْرِيبٍ وَتَمْثِيْلٍ وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُوْرٍ رَّاسِيْنَ اَعْمَلُوْا ؕ اَل دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيْلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكُوْرُ ۝۱۳ ۝۱۴ ﴾

(سبأ: ۱۰ - ۱۳)

أولاً تذكر

- أمر الله الجبال والطير بترديد التسبيح مع داود.
- كما جعل له الحديد ليناً طرياً ليصنع منه الدروع.
- وقد أمر الله داود بأن يحكم صنعته.
- سخر الله لسليمان الريح تنقله ومن معه وتسير بأمره.
- أذاب الله له النحاس يجرى مثل الماء.
- سخر له الجن يعملون له ما يشاء.
- أمرهم الله أن يصنعوا لسليمان ما يريد من قصور شامخة وتمائيل للزينة، وأوانٍ ضخمة تشبه الأحواض، وكذلك القدور الثابتة فوق المواقد.

أهم المفردات

ثانيا

الكلمة

تحليلها

أعطينا، والمضاد: أخذنا وحرمتنا.	آتيناً
خييراً ونعمة، والجمع: أفضال، والمراد: النبوة والكتاب.	أفضلاً
رددي وسبحي.	أوبى
جعلناه هيناً، والمضاد: جمدنا.	أثالة الحديد
دروع، والمفرد: سابغة.	سابغات
النسيج المحكم للدروع، والجمع: السرود.	السرد
ذهابها في أول النهار.	غدوها
عودتها في آخر النهار.	رواحها
أذبتنا.	أسلنا
النحاس المذاب.	عين القطر
ينحرف ويبتعد.	يزغ
الأواني، القصاع الضخمة، المفرد: جفنة.	جفان
الحياض (الأحواض) العظيمة، المفرد: الجابية.	الجواب

أهم مواطن الجمال

ثالثا

- (يا جبال): أسلوب نداء، وفيه تصوير للجبال بأشخاص تسمع النداء وتلبيه بالترديد والتسبيح.
- (أن اعمل سابغات): أسلوب أمر يدل على وجوب إتقان صنع الدروع ونسجها لتحمل لبسها.
- (غدوها - رواحها): تضاد يوضح المعنى.
- (محاريب، وتمائيل، وجفان كالجواب): تعبير جميل يوحي بالضخامة.

- (قدور راسيات): تعبير يوحى بكبر حجم القدور، وهذا دلالة على الكرم والعطاء.
- (آل داود): أسلوب نداء حذف أداته، دلالة على قربهم من الله.
- (أوى معه والطير): تصوير للجبال والطيور بأشخاص تسمع النداء.
- (إني بما تعملون بصير): أسلوب مؤكد بـ (إن) وهو تعليل لما قبله.

رابعاً) أهم الأسئلة

١- ماذا كان يعمل نبي الله داود عليه السلام؟

- كان سيدنا داود عليه السلام يعمل حداداً يصنع الدروع.

٢- أمر الله نبيه داود بأمرين. فما هما؟ وبم أنعم عليه؟

• أمره:

١- أن يتقن صناعة الدروع. ٢- أن يعمل هو وأهله الأعمال الصالحة.

• وأنعم عليه بـ:

١- النبوة والكتاب.

٢- المداومة على التسبيح بصوته الجميل.

٣- إلهة الحديد له.

٣- ما النعم التي أنعم الله بها على سيدنا سليمان عليه السلام؟

• سخر له الريح تنقله ومن معه حيث يشاء.

• أذاب له النحاس يجرى كالماء.

• سخر له الجن يصنعون له ما يشاء.

٤- ماذا كان الجن يصنعون لسيدنا سليمان عليه السلام؟

- كانوا يصنعون له قصوراً ومعابد وتمائيل للزينة وأواني كبيرة تشبه الأحواض، ثابتة مستقرة.

النص الخامس: سليمان والحمامة (أحمد شوقي)

النص

- ١ كان ابن داود يُقَرَّر
 - ٢ خَدَمَتُهُ عُمَرًا مَثَلًا
 - ٣ فَمَضَتْ إِلَى عَمَّالِهِ
 - ٤ وَالْكَتَّابِ تَحْتَ جَنَاحِهَا
 - ٥ فَأَرَادَتْ الْحَمَامَةُ تَغْفِرَ
 - ٦ عَمَلَتْ لِأَوْلِيَّهَا وَكَأَنَّهَا
 - ٧ قَرَأَتْهُ بِأَمْرٍ فِيهِ عَا
 - ٨ وَيَقُولُ: وَقُوهَا الرُّعَا
 - ٩ وَيُشِيرُ فِي الثَّانِي بِأَنْ
 - ١٠ وَاتَّ لثَالِثِهَا وَلَمْ
 - ١١ قَرَأَتْهُ بِأَمْرٍ أَنْ تَكُو
 - ١٢ فَبَكَتْ لِذَلِكَ تَنَدُّمَا
- رَبُّ قِي مَجَالِسِهِ حَمَامَةٌ
قَدْ شَاءَ صَدَقًا وَامْتِقَامَةً
يَوْمًا تَبَلَّغَهُمْ سَلَامُهُ
كُتِبَتْ لَهَا فِيهَا الْكَرَامَةُ
حَرَفَ مِنْ رَسَائِلِهِ مَرَامُهُ
نَ إِلَى خَلِيفَتِهِ بِرَامَةٍ
مِلَّةَ بِتَّاجِ الْحَمَامَةِ
يَّةَ فِي الرُّحِيلِ وَفِي الْإِقَامَةِ
تُعْطَى رِيَاضًا فِي تَهَامَةٍ
تَسْتَحْيِ أَنْ قَضَتْ جَنَامَهُ
نَ لَهَا عَلَى الطَّيْرِ الرُّعَامَةِ
هَيْهَاتَ لَا تُجْدِي النَّدَامَةُ

تذكر

كان لدى سليمان ^{عليه السلام} حمامة أمينة صادقة تخدمه في توصيل رسائله إلى عماله، وذات يوم بعثها بثلاث رسائل. أرادت الحمامة أن تعرف ما في الرسائل، ولم تعرف أن ذلك خيانة للأمانة، ففتحت الأولى ووجدت فيها وصية بمنحها تاج التكريم والرعاية. في الرسالة الثانية أمر بأن تعطى حداً في تهامة، وفي الثالثة أمر لها بالرعاية على باقي الطير، وقد أضاعت كل ذلك بفتحها الرسائل فبكت ندماً وحسرة رغم أن ذلك لا يجدي.

أهم المقردات

الكلمة	تحليلها
شاء	أراد، والمضاد: رفض.
الكتب	المفرد: الكتاب، وهو الرسالة.
الحمقاء	ضعيفة العقل، والجمع: حمق وحمقاوات.
مراه	قصده، والمفرد: مرمى.
عمدت	قصدت، والمضاد: أخطأت.
رامة	موضع بالبادية.
تاج	ما يلبس فوق الرأس للزينة، والجمع: تيجان.
رياضاً	البساتين، والمفرد: الروضة.
تهامة	أرض منخفضة بين ساحل البحر وسلسلة الجبال في الحجاز واليمن.
فصت	كسرت وفكت.
ختامه	ما يختتم به.
هيهات	بعُد.
تجدى	تنفع، والمضاد: تضر.

أهم مواطن الجمال

«لنا (خدمته عمراً)»

«عمراً» كلمة توحى بطول مدة خدمة الحمامة لسيدنا سليمان عليه السلام.

«(فارادت الحمقاء)» تصوير للحمامة بفتاة حمقاء.

«(الكتب تحت جناحها)» تعبير يدل على الحرص على الرسائل واهتمامها بها.

«(تاج الحمامة)» تعبير يدل على تكريم سيدنا سليمان للحمامة.

«(الرحيل - الإقامة)» بينهما تضاد يوضح المعنى ويقويه.

«(هيهات لا تجدى الندامة)» تعبير يفيد استحالة عودة ما فات.

«(يقرب - يشير - تعطى - يأمر - تكون)»

أفعال مضارعة تفيد التجدد والاستمرار واستحضار الصورة.

أهم الأسئلة

«في الآيات تكليف وتكريم للحمامة. وضحهما»

«التكليف: بأن تحمل الحمامة سلام سليمان عليه السلام ورسائله إلى عماله»

«التكريم:

١- بأن تعطى الحمامة تاجاً؛ جزاء إخلاصها.

٢- أن تقدم لها الرعاية الكاملة في كل وقت.

٣- أن تعطى حدائق في تهامة.

٤- أن تكون زعيمة للطير.

«فامضون الرسائل؟»

«في الرسالة الأولى:

يأمر سليمان عليه السلام خليفته بأرض «رامة» أن يلبس الحمامة تاجاً وأن يرعاها رعاية كاملة في كل وقت.

«في الرسالة الثانية: يشير سليمان عليه السلام إلى أن تعطى الحمامة حدائق في تهامة»

«في الرسالة الثالثة: يأمر أن تكون للحمامة الزعامة على بقية الطير»

- ٣- ما موقف الحماسة من رسائل سيدنا سليمان عليه السلام؟ وما رأيك في تصرفها؟
- أرادت الحماسة أن تعرف ما في الرسائل ففتحتها. وأرى أنها أخطأت وخانت الأمانة.
- ٤- ما الخطأ الذي بكت من أجله الحماسة؟
- الخطأ أنها خانت الأمانة وفتحت الرسائل.
- ٥- ماذا يحدث لو حافظت الحماسة على الرسائل ولم تفتحها؟
- لزاد تقريب سليمان عليه السلام لها ولنالت ما كتب لها فيها، ولما ندمت على فعلها القبيح.
- ٦- هل يعجبك تصرف الحماسة؟ ولماذا؟
• لا يعجبني.
• لأنها خانت الأمانة.
- ٧- تخيل أنك مكان تلك الحماسة. فماذا كنت تفعل؟
- لو كنت مكانها لحافظت على أداء الأمانة، ولما فتحت الرسائل.

النص السادس: الحب عطاء (صالح الهوادي)

النص

- | | | |
|---|--------------------------|--------------------------|
| ١ | ما أجمل أن نحيا سعداء | لا حقد يسود ولا بغضاء |
| ٢ | أزهار الحب تظللنا | في دنيا تغمرها الأنداء |
| ٣ | نتقاسم خبر محبتنا | ونشدد على أيدي الضعفاء |
| ٤ | للطير نعلم أعشاشا | ونرد عن الكون الظلماء |
| ٥ | نزرع وزدا، نشعل شمعاً | نعطي... نعطي، فالحب عطاء |
| ٦ | كن لي سنداً، كن لي عوناً | لا تحلو الدنيا دون إخاء |

أولاً تذكّر

- ما يجمع الناس هو جمال الحب، فما أجمل أن نعيش دون كراهية أو حسد أو بغضاء، ونعين الفقراء على مواجهة الحياة القاسية!
- وحتى نشعر بالسعادة في الحياة؛ يجب أن نبني أعشاشاً للطير، وننشر النور في الكون، وندفع عنه أي ظلم، ونعطي بلا حدود، فأساس الحب العطاء دون مقابل.

ثانياً أهم المفردات

الكلمة	تحليلها
يسود	يعم وينتشر، المضاد: ينحسر.
بغضاء	كراهية، والمضاد: محبة.
ذنباً	المضاد: آخرة، الجمع: ذنوب.
الأنداء	المراد: الجود والكرم، والمفرد: الندى.
نشد	نقوى ونعين.
الظلماء	الظلمة، والمراد: الظلم.
سنداً	عوناً، والجمع: أسناد.

ثالثاً أهم مواطن الجمال

- (ما أجمل أن نحيا سعداء!) : أسلوب تعجب يدل على جمال قيمة السعادة.
- (أزهار الحب) : تعبير جميل يصور الحب بالزهور.
- (أزهار الحب تظللنا) : تصوير للحب بشجرة أو نبات يظللنا، ويوحى بحاجتنا إلى الحب.
- (نتقاسم خبز محبتنا) : صور المحبة بخبز يتقاسمه الناس ويأكلونه، وهذا يدل على أهمية المحبة.
- (نرد عن الكون الظلماء) : تعبير يصور كل ما يضر الكون بالظلام.
- (نزرع ورداً، نشعل شمعاً) : بين الجملتين إيقاع موسيقى.

رَبِّهِمْ أَهَمُّ الْأَسْئَلَةِ

١- ما الفكرة العامة للنص؟

- الفكرة العامة: بالحب والعطاء يعيش الناس سعداء.

٢- كيف يكون الناس سعداء؟

- عندما يتبدون الحقد والكراهية، ويسود بينهم الخير والكرم والعطاء.

٣- في الآيات دعوة وتحذير وتوكيد: فإلام يدعو الشاعر؟ ومم يحذره؟ وماذا أكد؟

« دعوة إلى أن يحيا الناس سعداء، ينتشر بينهم الحب والعطاء.

« تحذير من أن ينتشر بين الناس الحقد والبغضاء.

« تأكيد على مواصلة العطاء في كل حال.

٤- حددت الآيات موقف الإنسان من كل من: (الجائع - الضعيف - المظلوم). وضح ذلك.

« بالنسبة للجائع: أن نقاسم معه الطعام.

« بالنسبة للضعيف: أن نقف إلى جواره ونقويه.

« بالنسبة للمظلوم: أن نرد عنه الظلم.

٥- ماذا يقصد الشاعر بقوله: «اللطيف تفرغ أعشاشاً»؟

- يقصد أن الحب تعمير لا تخريب، ولا يقتصر على البشر، وإنما يشمل الكائنات كلها.

٦- ما معنى الحب عطاء؟

- معناه تقديم كل ألوان الخير للبشر والكائنات من حولنا دون انتظار مقابل؛ لأن ذلك أسمى صور الحب والعطاء.

٧- ما واجبك نحو الضعفاء؟

- واجبي أن أساعدهم وأدفع عنهم الظلم.

رابعًا: القواعد النحوية

الدرس الأول: همزة القطع وألف الوصل

تذكر

همزة القطع:

هي الهمزة التي تظهر في النطق دائمًا، سواء أكانت في بدء الكلام أم في وصله.

مواضع همزة القطع:

- ١ في أول الأسماء.
- ٢ في أول الحروف.
- ٣ في أول الماضي الرباعي، وفي أمره ومصدره.
- ٤ في المضارع المبدوء بهمزة.
- ٥ في الماضي الثلاثي المبدوء بهمزة.

ألف الوصل: هي التي لا تظهر رسمًا ولا تنطق لفظًا إلا إذا جاءت في أول الكلام، فإنها حينئذ تظهر في النطق ولا تكتب.

مواضع ألف الوصل:

- ١ في الأسماء: (ابن - ابنة - اثنان - اثنتان - اسم - امرؤ - امرأة - ايم الله - ايمن الله).
- ٢ في الحرف «أل».
- ٣ في أول الفعل الخماسي: ماضيه وأمره ومصدره.
- ٤ في أول الفعل السداسي: ماضيه وأمره ومصدره.
- ٥ في أول أمر الماضي الثلاثي.

الدرس الثاني: أنواع الخبر

تذكر

الخبر أنواع:

❶ الخبر المضرّد: وهو ما ليس جملة ولا شبه جملة، مثل: الصبر جميل.

❷ الخبر الجملة: وهو قسمان:

■ خبر جملة فعلية: الطالب يذاكر دروسه.

■ خبر جملة اسمية: الأزهار لونها جذاب.

❸ الخبر شبه الجملة:

■ جار ومجرور: الكرة في الملعب.

■ ظرف زمان أو مكان: العصفور فوق الشجرة.

الدرس الثالث: الضمائر

تذكر

الضمير: اسم معرفة يدل على المتكلم أو المخاطب أو الغائب.

وينقسم الضمير إلى قسمين:

أولاً: الضمير البارز، وينقسم إلى قسمين:

■ منفصل: وهو ما ينطق مستقلاً عن غيره مثل (أنا - نحن) للمتكلم.

(أنت - أنتِ - أنتما - أنتم - أنتن) للمخاطب.

(هو - هي - هما - هم - هن) للغائب.

■ متصل: ما له صورة في اللفظ وغير مستقلاً في النطق مثل:

(تاء الفاعل، ونا الدالة على الفاعلين، ونون النسوة، وألف الاثنين، وواو الجماعة، وياء

المخاطبة.....).

ثانياً: الضمير المستتر:

ما ليس له صورة في الكلام، وإنما يفهم منه ويقدر دائماً بعد الفعل.

الدرس الرابع: الأفعال الصحيحة والأفعال المعتلة

الفعل نوعان: صحيح، معتل.

الفعل الصحيح: هو ما سلمت حروفه الأصلية من حروف العلة، وينقسم إلى:

■ **سالم**: هو ما خلت حروفه الأصلية من الهمزة والتضعيف مثل: (كتب - فهم).

■ **مهموز**: هو ما كان أحد حروفه الأصلية همزة مثل:

(أخذ - نشأ - سأل).

■ **مضعف**: وهو نوعان:

«ثلاثي»: ما كان أحد حروفه الأصلية مضعفاً مثل: عد - شد.

«رباعي»: ما كان فيه الحرفان الأول والثالث من جنس واحد، والحرفان الثاني والرابع من

جنس واحد مثل: زلزل - وسوس.

الفعل المعتل: هو ما كان أحد حروفه الأصلية حرف علة (ألف - واو - ياء).

وينقسم إلى: ■ **مثال**: هو ما كان أول حروفه الأصلية حرف علة، مثل: وعد - ورث.

■ **أجوف**: هو ما كان أوسط حروفه الأصلية حرف علة، مثل:

باع - قال.

■ **ناقص**: هو ما كان آخر حروفه الأصلية حرف علة، مثل: رمى - جرى.

دليلك للإجابة عن سؤال النحو

السؤال المطلوب	كيف تجيب عنه ؟
إذا طلب منك استخراج ألف وصل	<p>ابحث عن ألف لم توضع فوقها أو تحتها همزة (ا) ، وتجدّها في المواضع التالية:</p> <p>- في الأسماء، مثل: ابن «ابن» - ابنة «ابنة» - اثنان - اثنتان - اسم «اسم» - امرؤ - امرأة - ايم الله - ايمن الله.</p> <p>- في حرف (ال) المتصل بالاسم، مثل: العالم - الذي - الدنيا.</p> <p>- أمر الفعل الثلاثي، مثل: اكتب - اقيم - اجلس - ادع .</p> <p>- ماضى الفعل الخماسي وأمره ومصدره، مثل: اجتمع - اجتمع - اجتمع .</p> <p>- ماضى الفعل السداسي وأمره ومصدره، مثل: استغفر - استغفر - استغفر .</p>
إذا طلب منك استخراج همزة قطع	<p>ابحث عن ألف رسمت فوقها أو تحتها همزة (ا - إ) ، وتجدّها في المواضع التالية:</p> <p>- كل الأسماء ما عدا الأسماء التي ذكرت في ألف الوصل، مثل: أحمد - إيتسام - أبناء - أسماء .</p> <p>- في الحروف المبدوءة بهمزة ما عدا (ال)، مثل: (إن - أن - إلا - إلى ..).</p>
	<p>- في الماضى الرباعى وأمره ومصدره مثل: أنصف - أنصف - أنصف .</p> <p>- في الماضى الثلاثى المبدوء بهمزة ومصدره، مثل: «أمر - أمراً» - «أكل - أكل» - «أكل» .</p> <p>- في المضارع المبدوء بهمزة للفرد المتكلم، مثل: أكتب - أسمع .</p>

<p>ابحث عن مبتدأ، ثم حدد الركن الذي يتعمم معنى الجملة، وستجده إما أن يكون:</p> <p>١ مفعلاً: مثل: العلم نافع.</p> <p>٢ جملة: (أ) اسمية، مثل: العلم منافعه كثيرة.</p> <p>(ب) فعلية، مثل: العلم ينفع.</p> <p>٣ شبه جملة: (أ) جار ومجرور، مثل: الطائر في العش.</p> <p>(ب) ظرف، مثل: الطائر فوق العصف.</p>	<p>إذا طلب منك استخراج خبر، وتحديد نوعه</p>
<p>ابحث عن ضمير ينطق مستقلاً عن غيره، مثل:</p> <p>(أنا - نحن - أنت - أنتم - أنتن - هو - هم - هن ...).</p>	<p>إذا طلب منك استخراج ضمير منفصل</p>
<p>ابحث عن ضمير له صورة في اللفظ وغير مستقل في النطق، مثل:</p> <p>(تاء الفاعل - نا الفاعلين - تون النسوة - ألف الاثنين - واو الجماعة - ياء المخاطبة - كاف الخطاب - هاء الغيبة).</p>	<p>إذا طلب منك استخراج ضمير متصل</p>
<p>لن تجد له صورة في الكلام، وإنما يفهم من خلال السياق، ويقدر دائماً بعد الفعل، مثل: نحب وطننا. الضمير المستتر تقديره: نحن.</p>	<p>إذا طلب منك استخراج ضمير مستتر</p>
<p>ابحث عن فعل سلمت حروفه الأصلية من حروف العلة وهي:</p> <p>(الألف - الواو - الياء)، وهو إما:</p> <p>١ <u>سالم</u>: وهو ما خلت حروفه الأصلية من الهمزة أو التضعيف، مثل: كتب - درس.</p> <p>٢ <u>مهموز</u>: وهو ما كان أحد حروفه الأصلية همزة، مثل: أكل - سأل - قرأ.</p> <p>٣ <u>مضعف</u>: وهو ما كان أحد حروفه الأصلية مضعفاً، مثل: شد - عد - زلزل - وسوس - زحزح.</p>	<p>إذا طلب منك استخراج فعل صحيح</p>

إذا طلب منك
استخراج
فعل معتل

ابحث عن فعل، أحد حروفه الأصلية حرف علة، وهو إما:

١ مثال: وهو ما كان أول حروفه الأصلية حرف علة، مثل: وعد - وثق.

٢ أجوف: وهو ما كان أوسط حروفه الأصلية حرف علة، مثل:

باع - قال.

٣ ناقص: وهو ما كان آخر حروفه الأصلية حرف علة، مثل: قضى، دعا.



نهضة مصر

للتعليم

رقم الإيداع: ٨٤٤٧ / ٢٠٢٠

ترخيص وزارة التربية والتعليم

رقم ٣٥ / ١ / ٩ / ١٠٣

📁 مجاناً مع الكتاب

- كتاب التدريبات والاختبارات
- المشروعات البحثية والمراجعة النهائية



حمل تطبيق الأضواء
أدخل كودك الشخصي الموجود بظهر الغلاف
واستمتع بتجربة التعلم التفاعلي مع الأضواء

في الكتاب:

- جزء خاص بكيفية عمل المشروعات البحثية، والتدريب على المشروعات البحثية متعددة التخصصات.
- مراجعة نهائية على جميع فروع المنهج.

احرص على اقتناء:

الأضواء في:

- الرياضيات
- العلوم
- الدراسات الاجتماعية
- التربية الإسلامية

ALADWAA «GEM» in:

- English

